B. M.L.

RM 288

RM 288

BIBLIOTEKA
MUZEUM w ŁAŃCUCIE
Nr 22631 Dział Muzyka

P.III.3
22.631

Pirro

Recit.vo ed Ar.a

Questa non era o Cara

Del Sig.re Zingarelli.

Corni
In C

Flauti

Violini

Viole

Fagotti

Pizzo

Larghetto

tr es

tr es



p

p

p

Agitato e tremante a compir vengo un barbaro do=

all^o

=ver non accu= sarmi ne incolpa i Numi

all^o

a prezzo del mio sangue vorre i=

sperarlo e vanno il de=

=stino in umano e il Cielo ingiusto a Damo tuo congiura avvilirmi non

Sal:

sa' la mia sciagura crudele e sparger vuoi D'un innocente il

Sangue, un cor che amasti squarcie= mai di tua man Empio

ria corri e con serene Ciglia chi Piramo sveno sveni la

Cirr.

figlia cercai più che non credi ogni via di salvarla

Dar

gelo d'or-

Ecl:

=ror s'adempia il decreto de' Numi alla paterna tomba mi guida e

sù di quella spiri Eolis= sena Signor

Cir:

come i sospiri oh momento oh dovere oh grecia oh

Solf

padre oh vendetta oh destin darete il pianto, rasciuga a per pie-

Sol:

-tà. nò che non posso soffrir l'orrido aspetto della tua

1mo tempo

p: f: p: sf:

Fior:

Sorte il cor s'agghiaccia in petto!

p: andte p: sf:

allo

Fior

ah :ah se si tarda ancora, vacillar può, la mia Costanza.:

allo

vieni il colpo vibra e tronca i giorni miei fu=

=nesti sbigottirmi non so' perche t'ar= resti Pir: perche m'ar=

pi

=resto e credi Pirro barbaro al segno da recider quei giorni donde

pendono i suoi con fermo ciglio trafiggerà quel seno che

nutre un cor che adora oh Ciel ma intanto se crudele ei non è sara sper=

giuro. ah come dunque ah come e di Amante e di

figlio adempire al do=ver se amore ascolto l'inulto

Padre offendo e inu=mano mi rendo se di quella che a=

= mai facendo l'empio del padre i cenni e la vendetta a =

Segue

= dempio.

Corni In
E♭

Oboe.

Violini

Viola

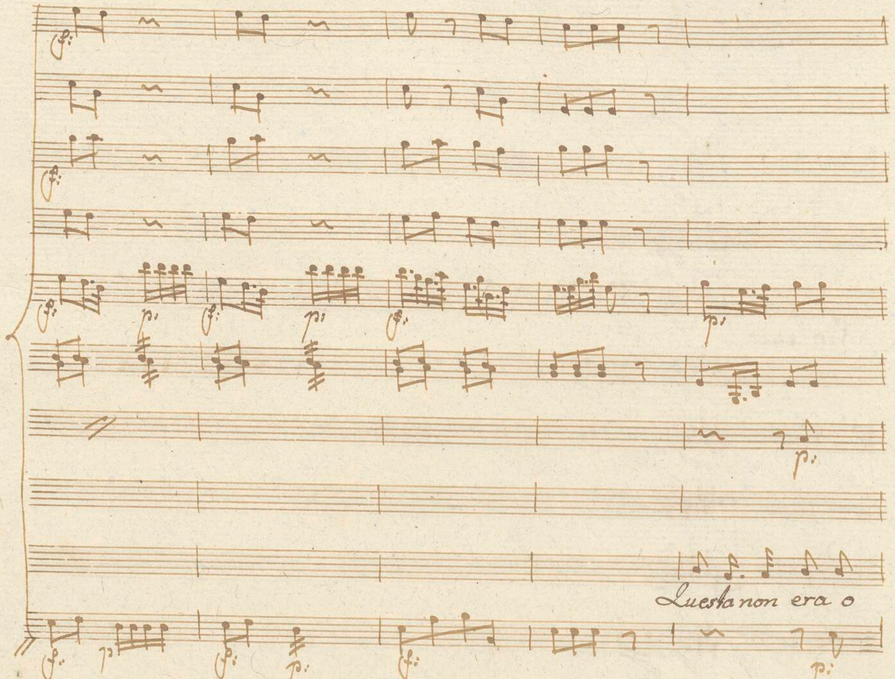
Fagotti

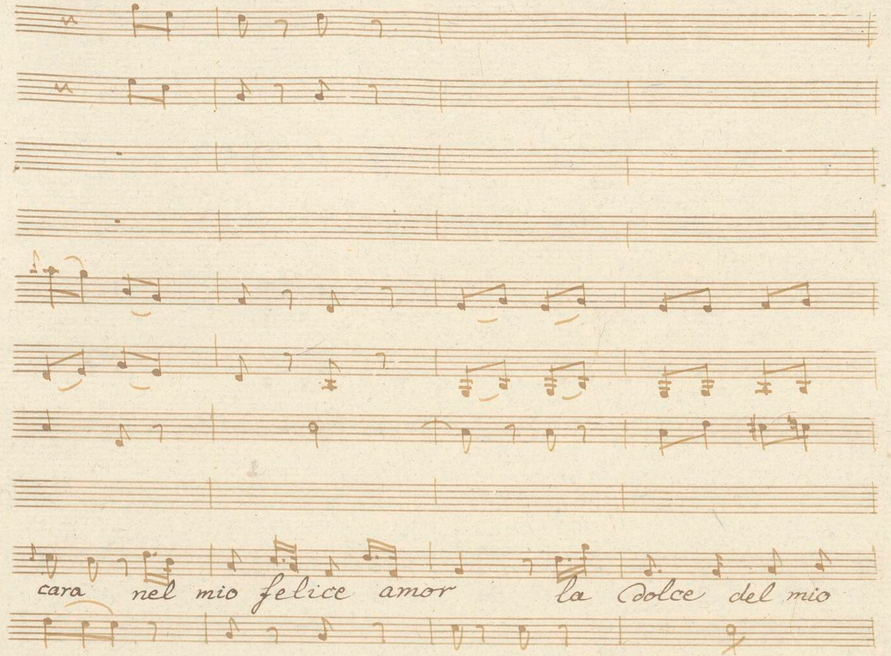
Cimo

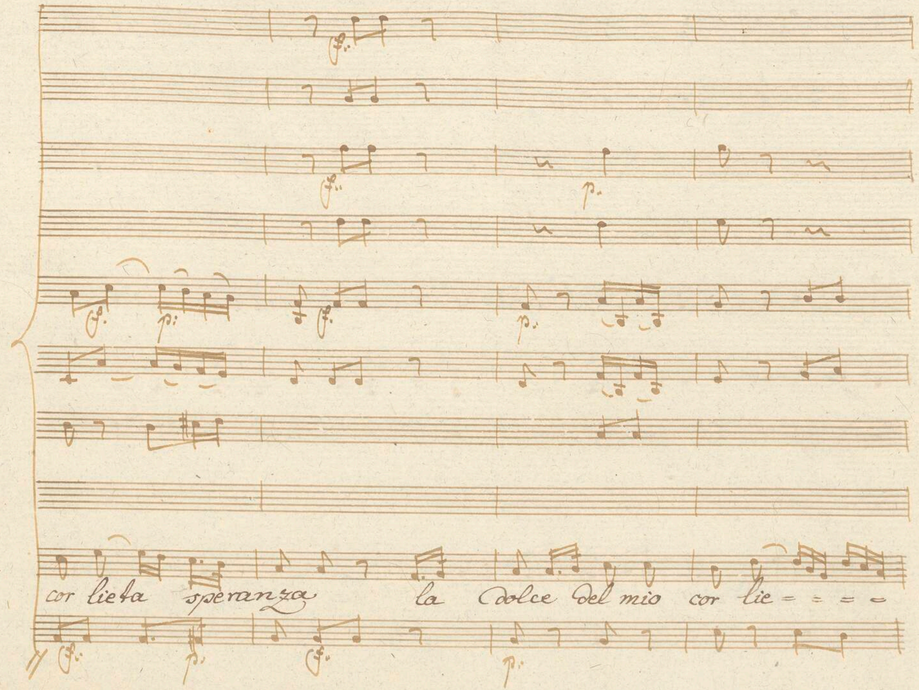
Sostenuto

pp.

pp.


Questa non era o


cara nel mio felice amor la dolce del mio


cor lieta speranza la dolce del mio cor lie = = = =

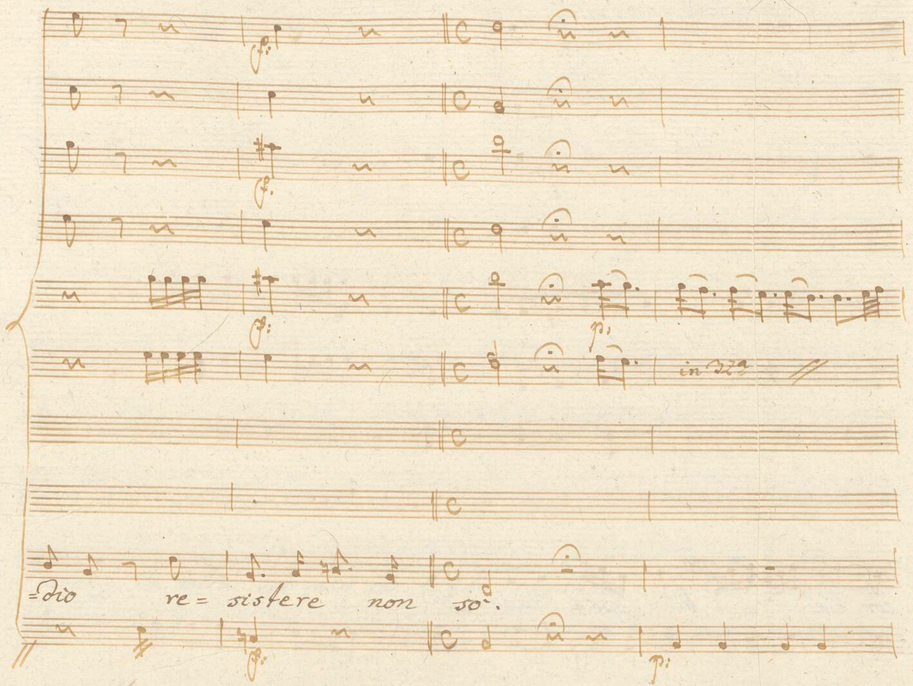

= ta speran = = za ad = dio per

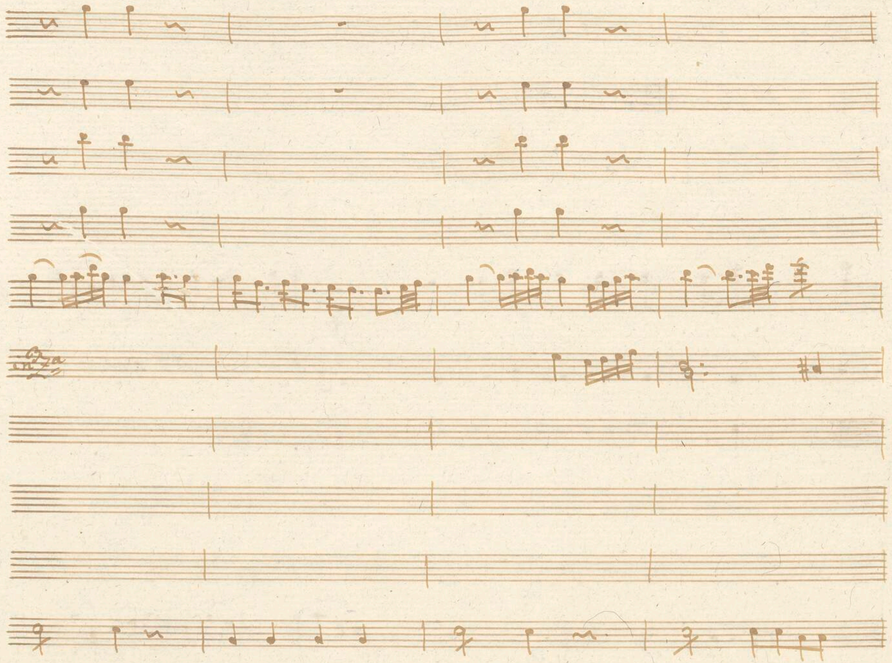
sempre ad= dio non so resistere non so no no no non re=

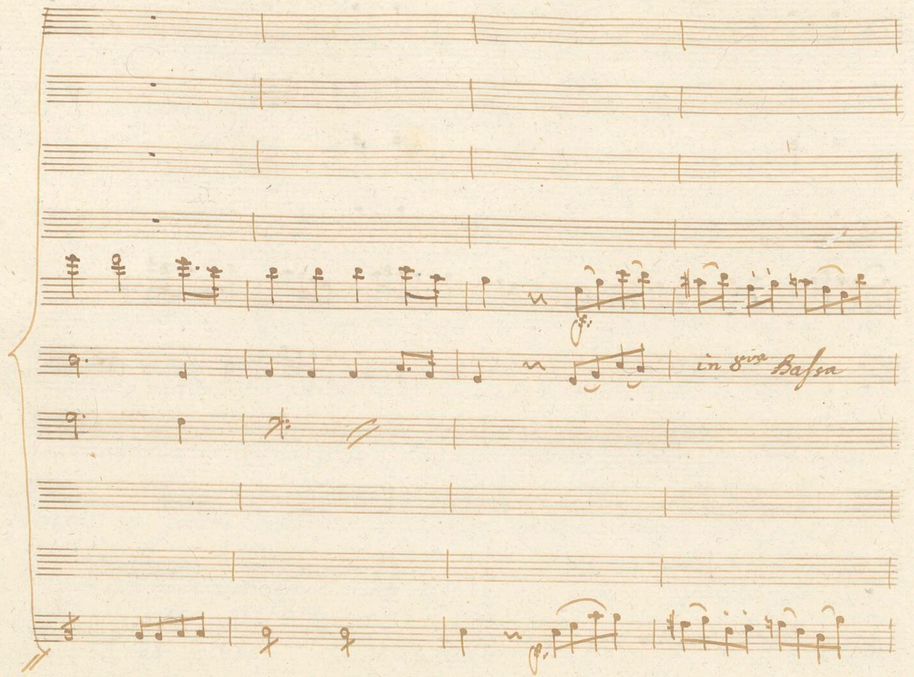
= sistere non so Questa non era o cara nel mio felice a=

=mor la Dolce Del mio cor lieta speranza la Dolce Del mio

cor lie = = = ta spe = ran = za ad =


Dio re = sistere non so.

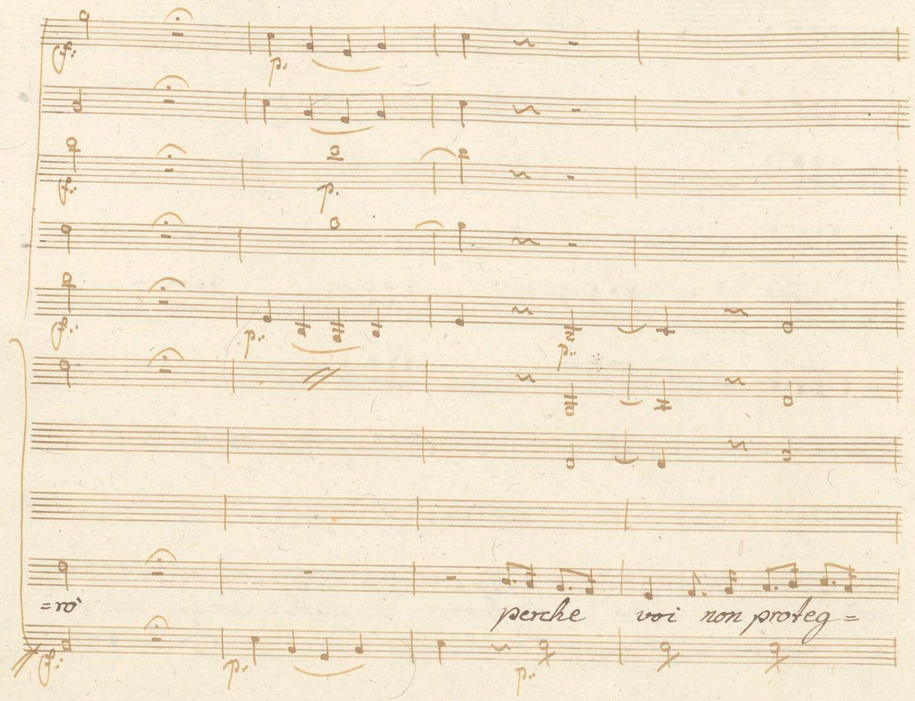


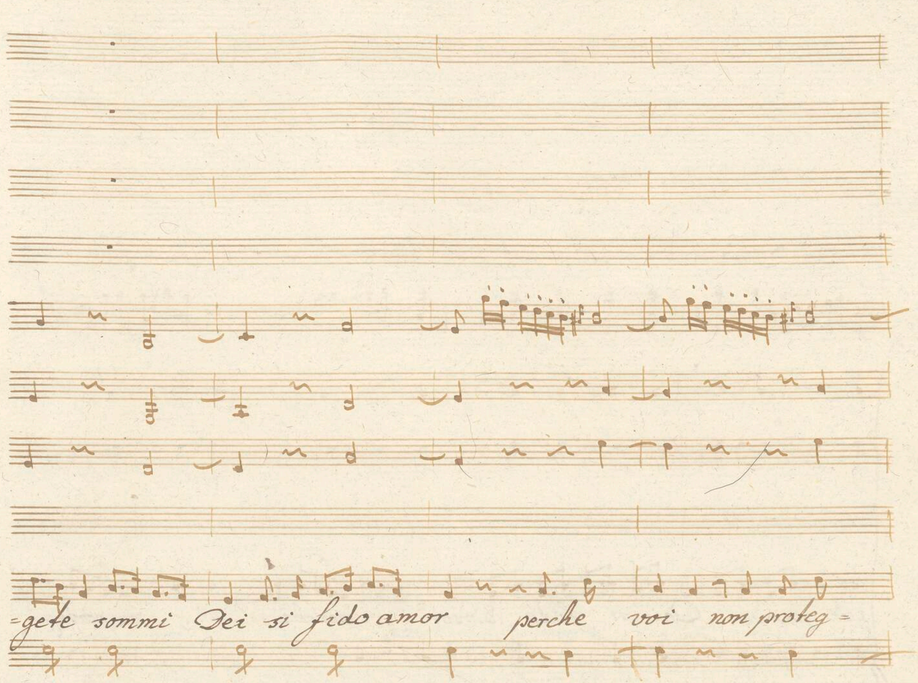

in 8va Bassa

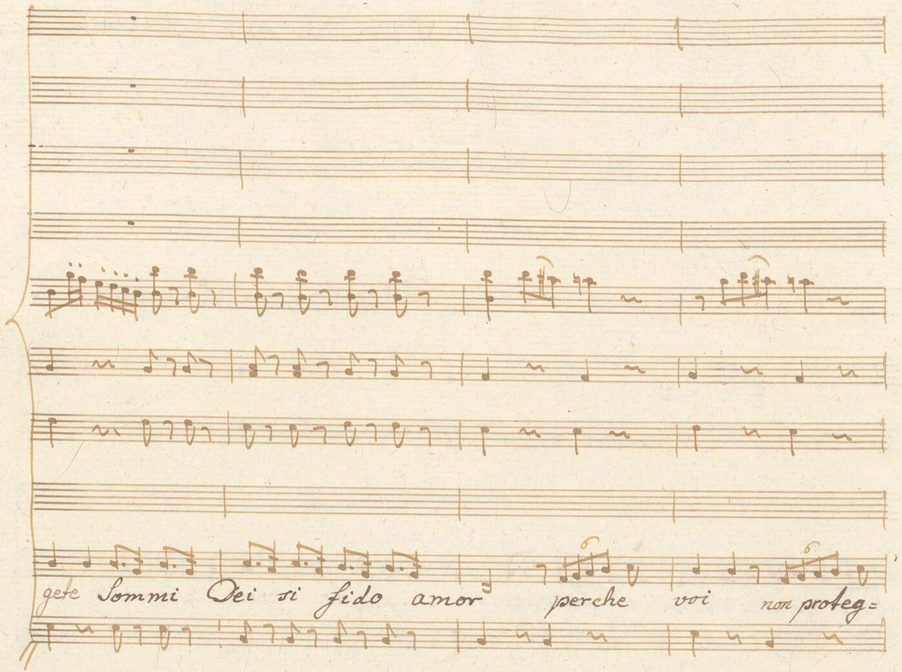

in 8va

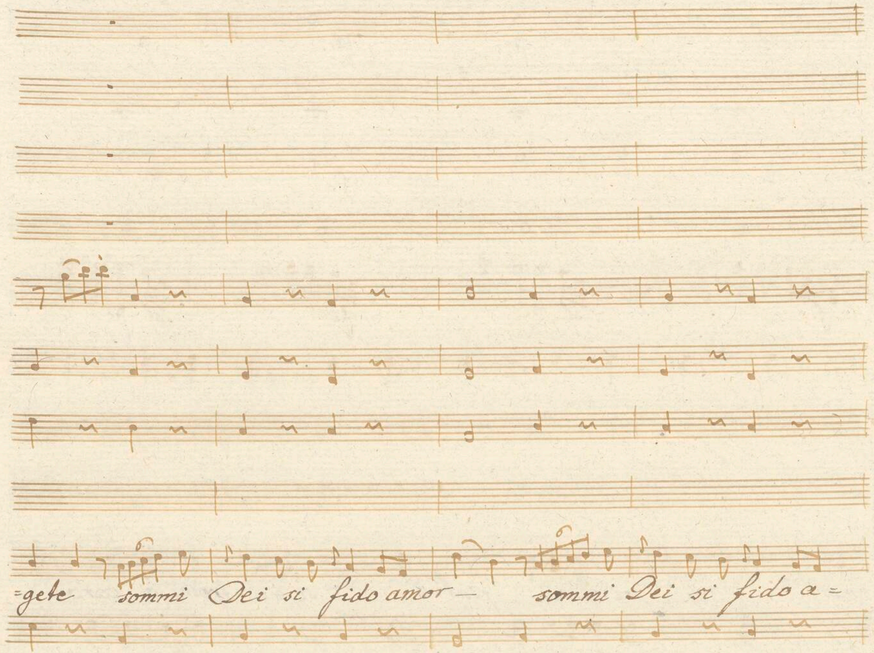
Che tormento oh Dio che pena oh Dio o Dio che

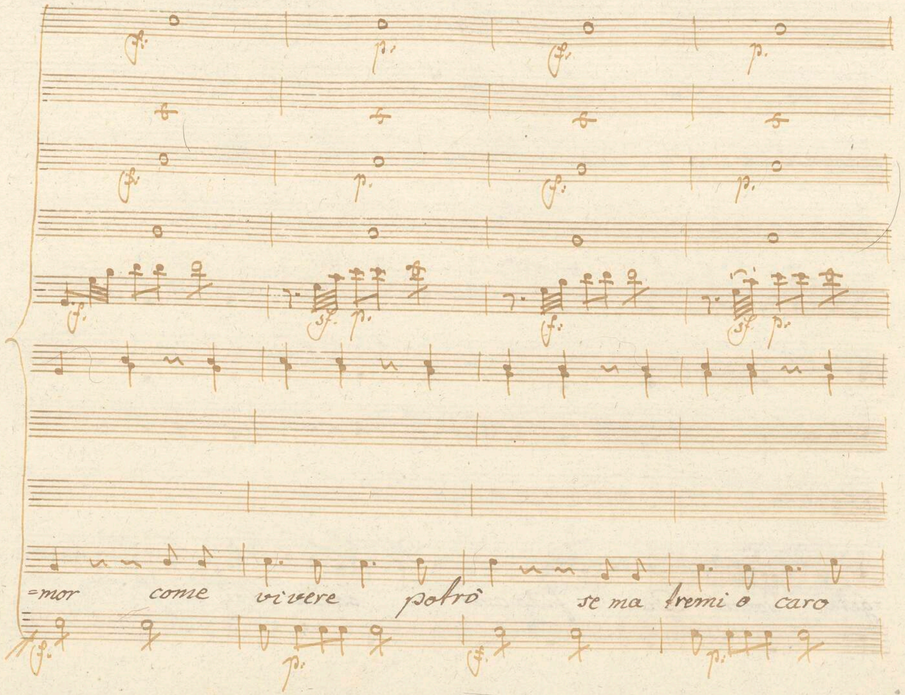
pena infe= lice che farò infe= lice che fa=

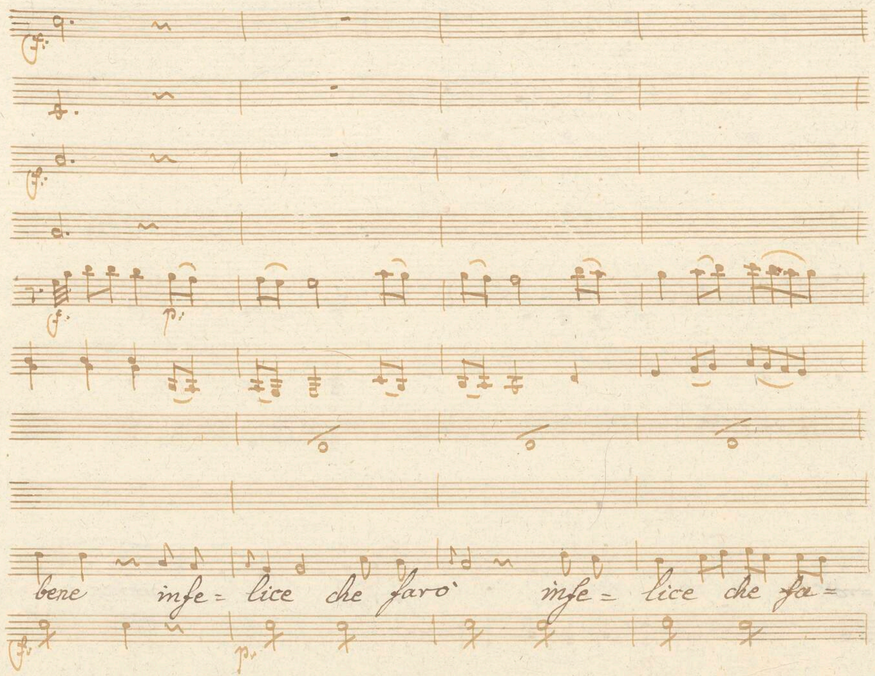

=ro'
perche voi non proteg =

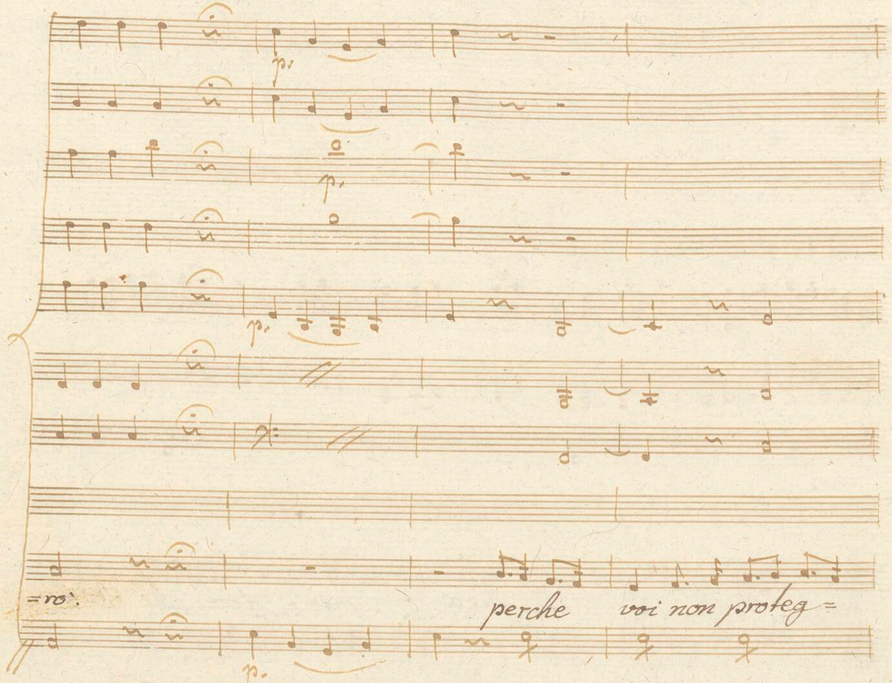

=gete sommi Dei si fido amor perche voi non proteg =

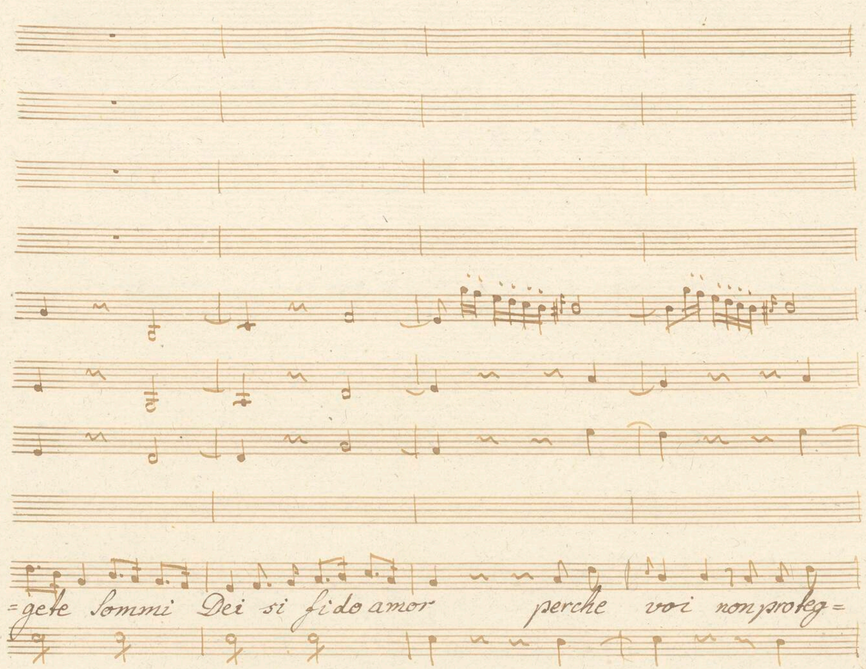

gete Sommi Dei si fido amor perche voi non proteg=

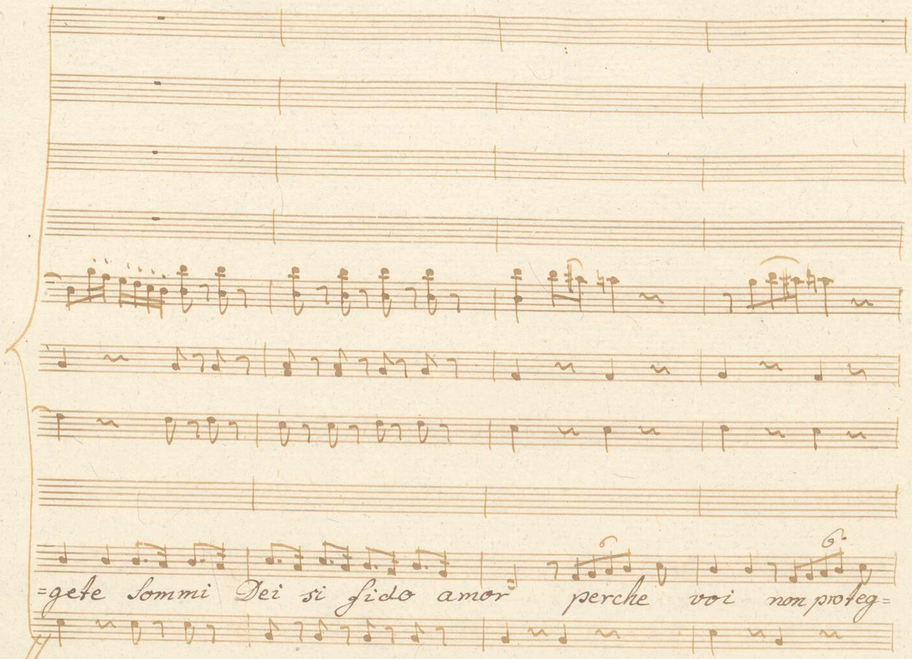

=gete sommi Dei si fido amor — sommi Dei si fido a=

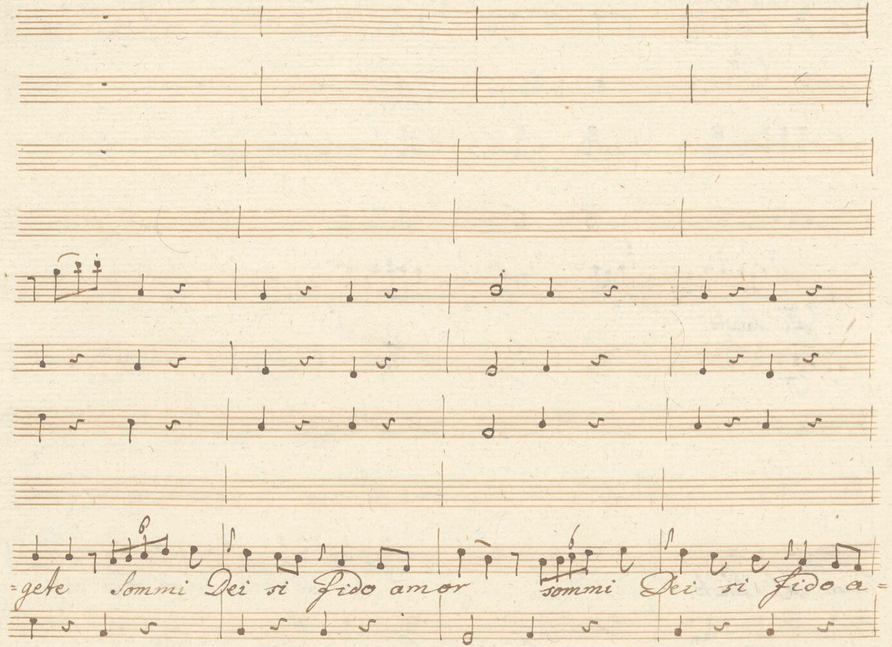

=mor come vivere potrò se ma tremi o caro


bene infe= lice che farò infe= lice che fa=


=ro.
perche voi non proteg=


=gete Sommi Dei si fido amor perche voi non proteg=


=gete Sommi Dei si fido amor perche voi non proteg=


=gete Sommi Dei si fido amor sommi Dei si fido a=

Più Presto.

for

f.

Più Presto.

for

=mor. Più Presto.

for

che tormento oh Dio che

p.

f.

f.

for

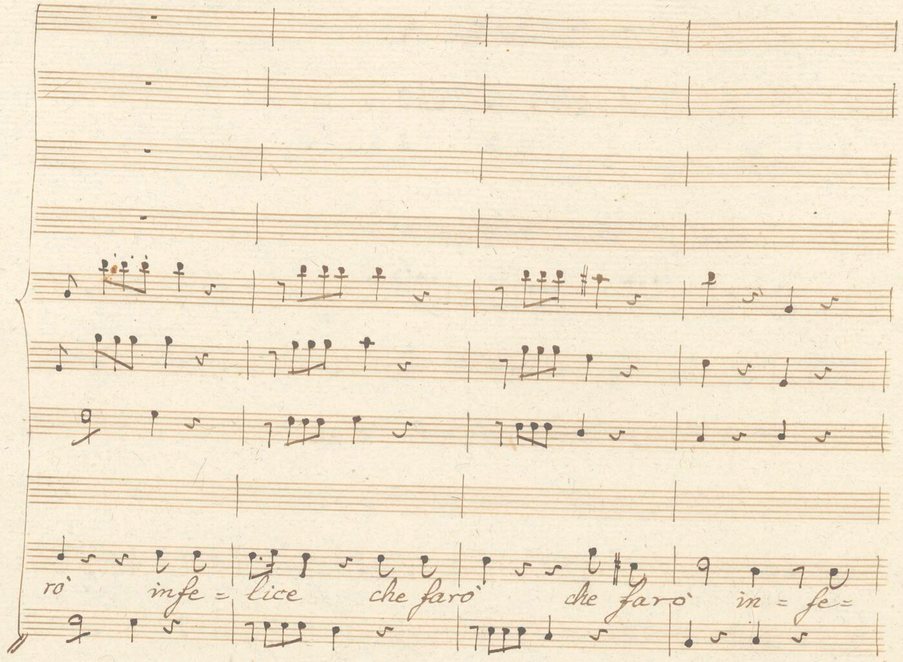
p.

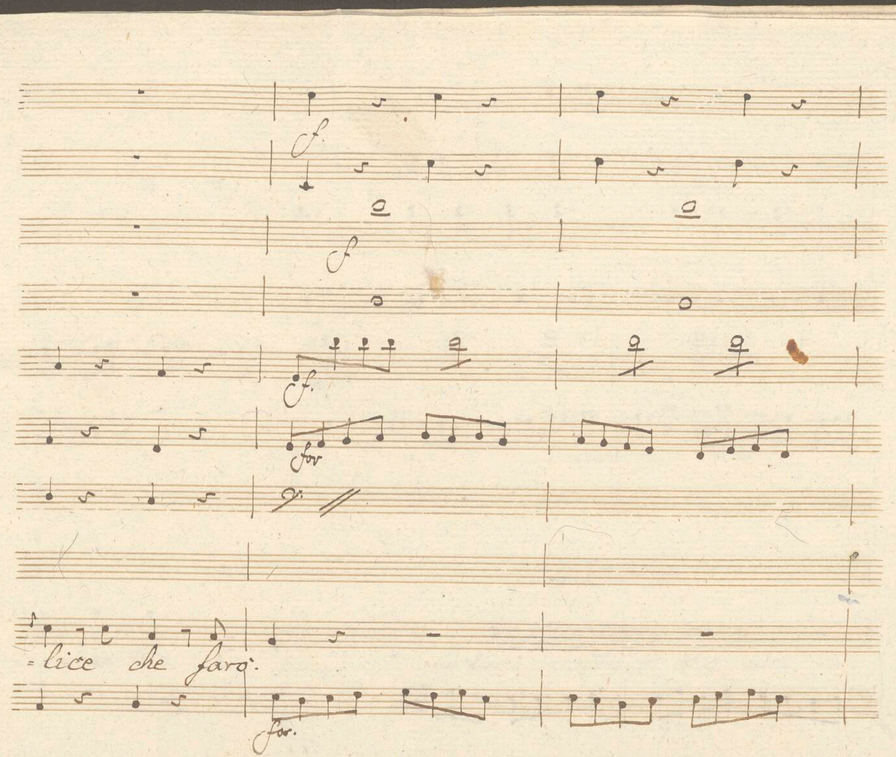
pena

f.

inge= lice che fa=

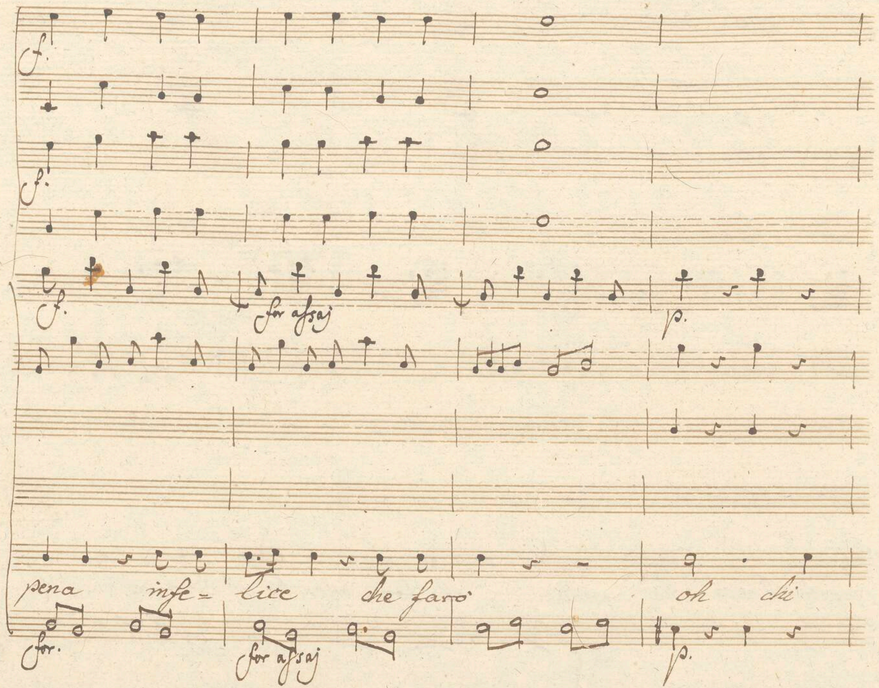
p.

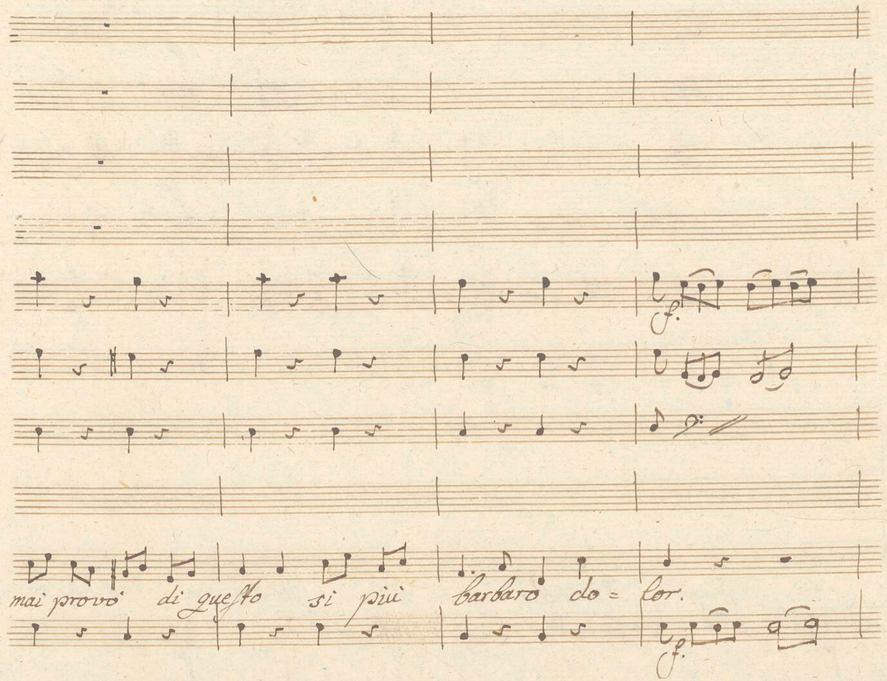

rò infe = lice che farò che farò in = fe =


f.
f.
f.
for
= lice che farò.
for.


pp.
pp.
pp.
Che ma =

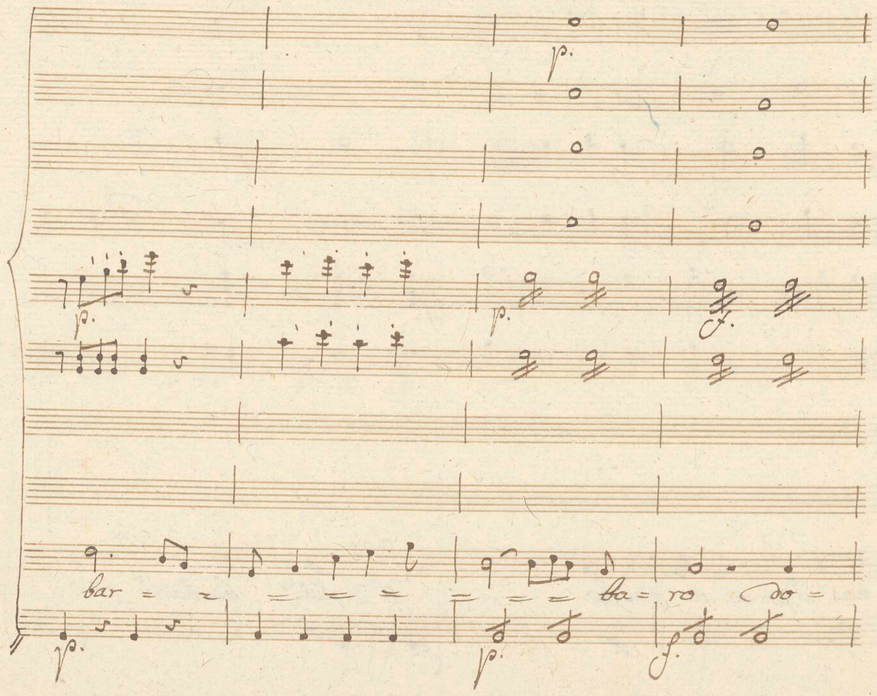

cresc.
= mento oh Dio che pena che tor = mento oh Dio che
cresc.

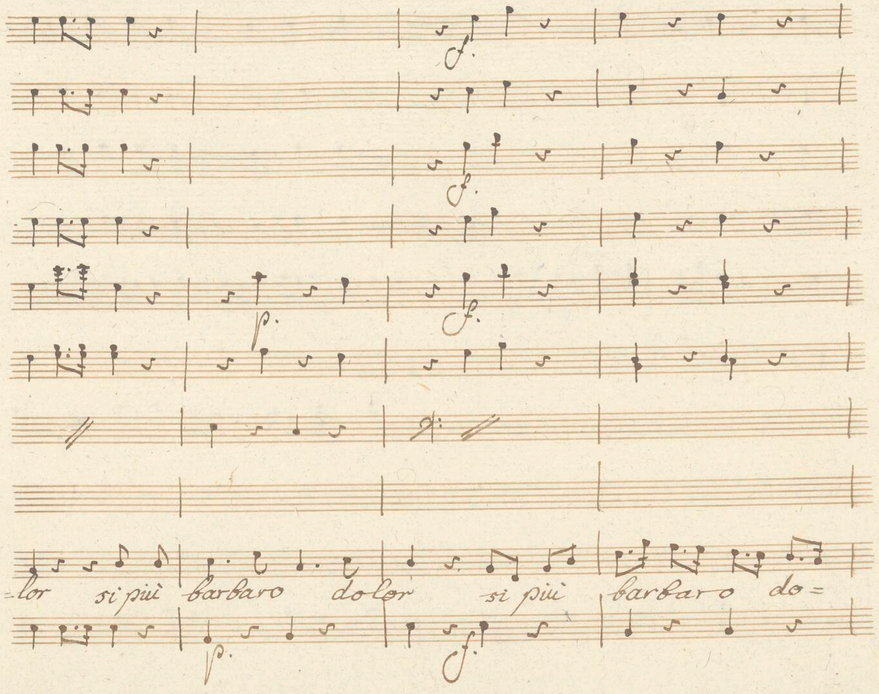

for assaj
pena insfe= lice che farò oh chi
for assaj

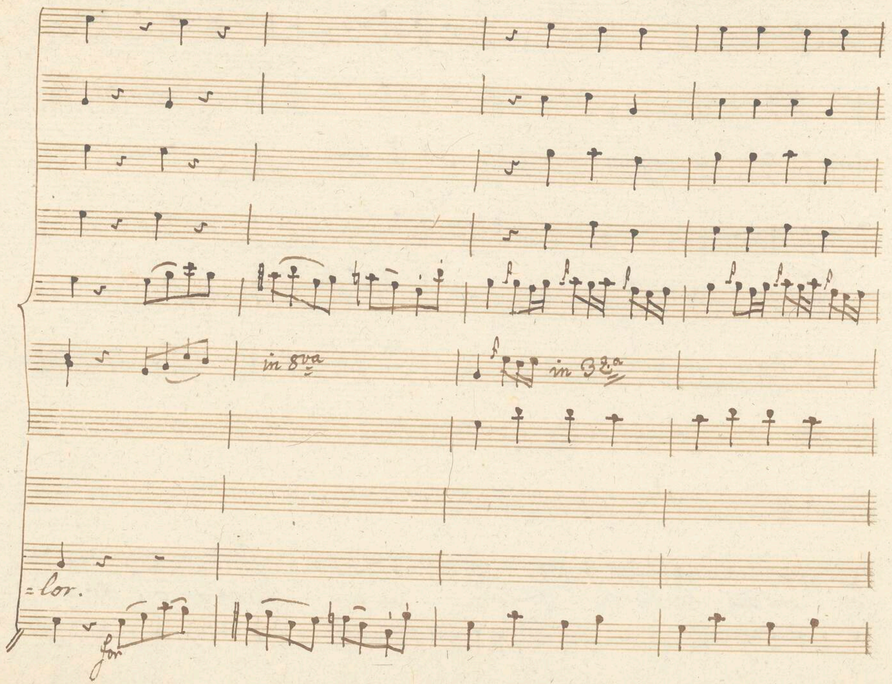

mai provò di questo sì più barbaro do= lor.

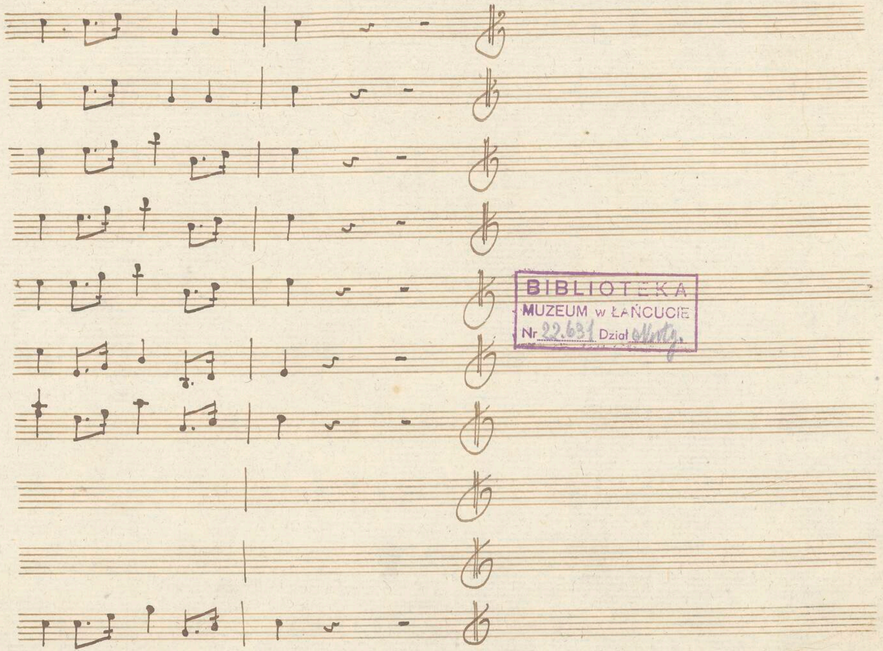
si più barba = = ro dolor oh chi

mai provò di questo si più barbaro più


bar = = = = = = = = ba = ro do =


lor si più barbaro dolor si più barbaro do =





BIBLIOTEKA
MUZEUM w ŁAŃCUCIE
Nr 22.631 Dział Muzyk.