(30) + (38)
7
V. 3.

COLLECTION LITOLFF.

VALSES

pour

PIANO

de

FR. CHOPIN.

Revues et doigtées
par
LOUIS KÖHLER.

Propriété de l'Éditeur.

BRAUNSCHWEIG.
HENRY LITOLFF'S VERLAG.

LONDON:
ENOCH & SONS.

BOSTON:
ARTHUR P. SCHMIDT.

PARIS:
ENOCH FRÈRES & COSTALLAT.

907

INSTITUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA 927/II

TABLE.

Nº 1.	Op. 18.	Es dur	Mi bémol majeur	E flat major	Pag. 4.
Nº 2.	Op. 34. Nº 1.	As dur	La bémol majeur	A flat major	„ 12.
Nº 3.	Op. 34. Nº 2.	A moll	La mineur	A minor	„ 20.
Nº 4.	Op. 34. Nº 3.	F dur	Fa majeur	F major	„ 23.
Nº 5.	Op. 42.	As dur	La bémol majeur	A flat major	„ 26.
Nº 6.	Op. 64. Nº 1.	Des dur	Ré bémol majeur	D flat major	„ 34.
Nº 7.	Op. 64. Nº 2.	Cis moll	Ut dièze mineur	C sharp minor	„ 37.
Nº 8.	Op. 64. Nº 3.	As dur	La bémol majeur	A flat major	„ 41.
Nº 9.	Op. 69. Nº 1.	F moll	Fa mineur	F minor	„ 45.
Nº 10.	Op. 69. Nº 2.	H moll	Si mineur	B minor	„ 48.
Nº 11.	Op. 70. Nº 1.	Ges dur	Sol bémol majeur	G flat major	„ 52.
Nº 12.	Op. 70. Nº 2.	F moll	Fa mineur	F minor	„ 54.
Nº 13.	Op. 70. Nº 3.	Des dur	Ré bémol majeur	D flat major	„ 56.
Nº 14.		E moll	Mi mineur	E minor	„ 58.

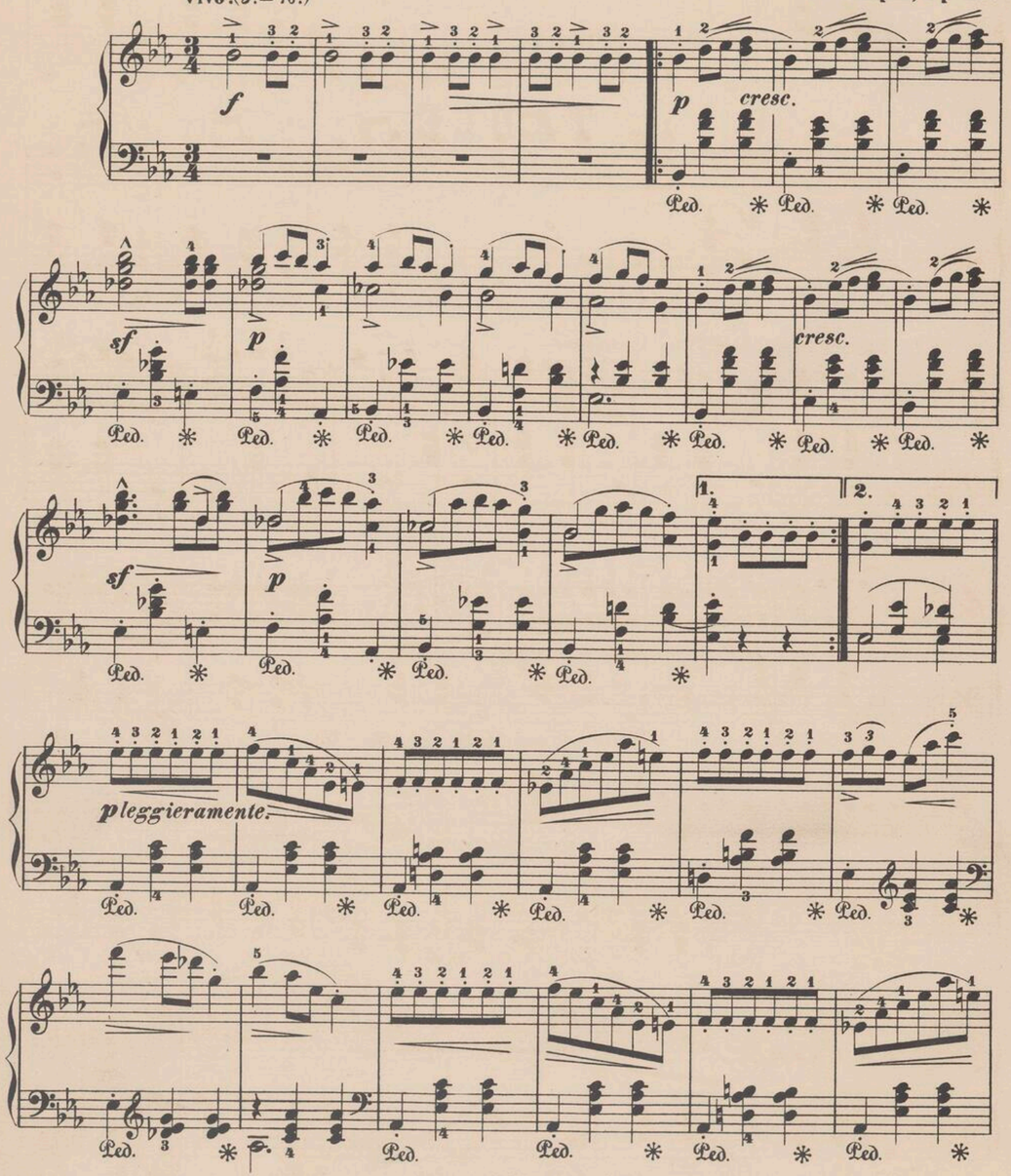
Stich und Druck von Henry Litolff's Verlag in Braunschweig.
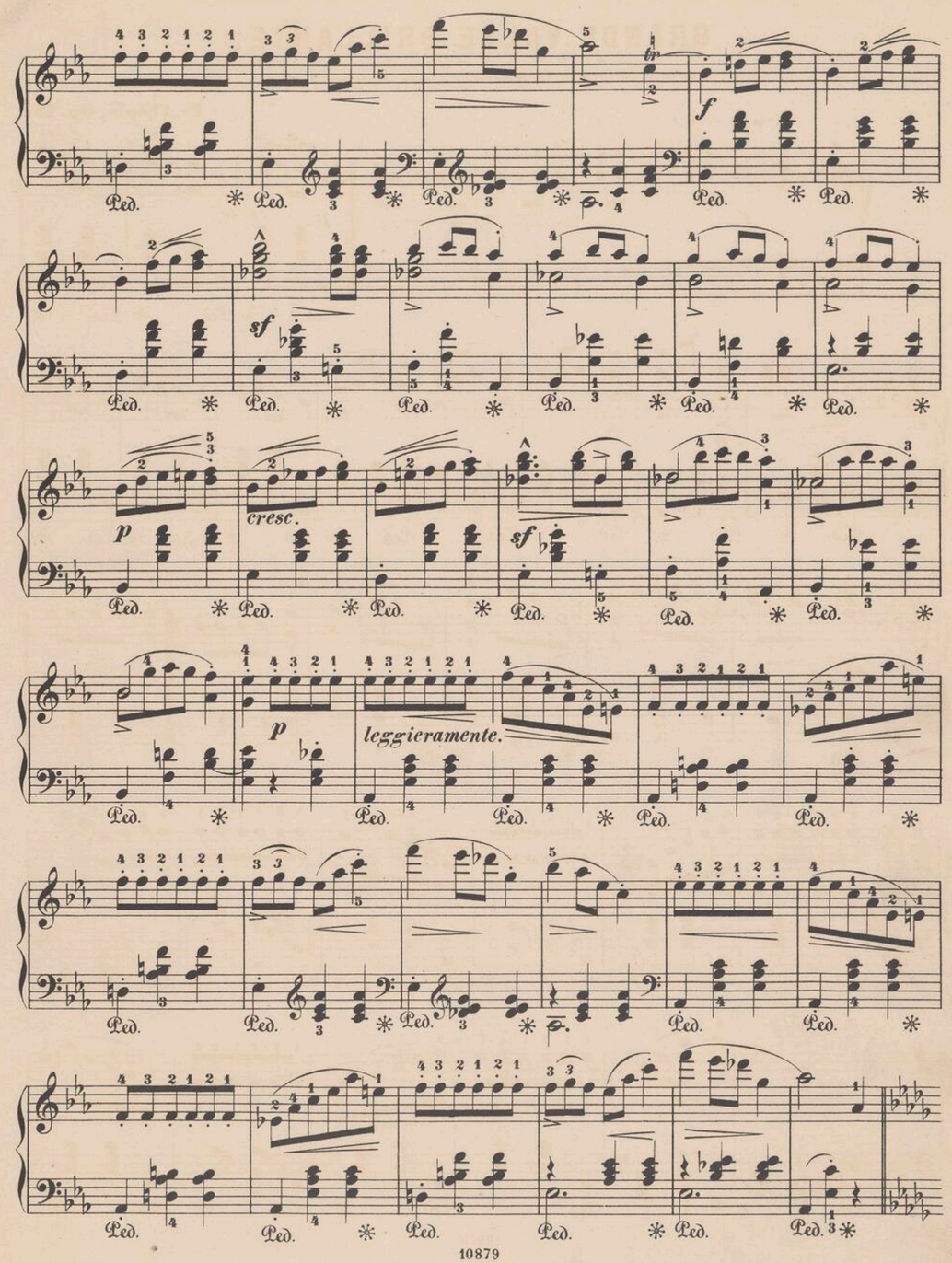
GRANDE VALSE BRILLANTE.

(Dédiée à Mademoiselle Laura Harsford.)

Vivo. (♩.= 76.)

Fr. Chopin, Op. 18.





dolce

cresc.

poco riten.

con anima

dol.

cresc.

ff

f

sf

sf

leggier.

p

f

sf

p

p

poco a poco crescendo.

f

ff

sf

sf

sf

f

dim.

più dim.

dolce

cresc.

ff

sf

accel.

cresc.

dim.

sempre dim.

smorz.

sf

ff

VALSE BRILLANTE.

Fr. Chopin, Op. 34. Nº 1.

Vivace (𝅗𝅥. = 84.)

espressivo

cresc.

dim.

p

f

cresc.

f

dim.

p

f

dim.

p

dolce

cresc.

f

f

piùf

ff

f

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

ff

Ped.

sf p

più leggiero

cresc.

più cresc.

f

dim.

più dim.

p

perdendosi

pp

ff

VALSE BRILLANTE.

Lento. (♩.= 50.)

Fr. Chopin, Op. 34. Nº 2.

dolce

dim.

pp

poco rit.
dim.

a tempo

sotto voce.

VALSE BRILLANTE.

Vivace. (♩. = 84.)

Fr. Chopin, Op. 34. Nº 3.

cresc.

sf. p

cresc.

p

1. 2.

sf

VALSE.

Fr. Chopin, Op. 42.

Vivace. (♩. = 84.)

p *mf legg.*

p

mf

cresc. *sf* *dim.*

sostenuto

cresc.

f

plegg.

sf dim.

p

sostenuto

legg.

mf

cresc.

Ped.

ff

p

f

sf

plegg.

mf

cresc.

sf

legg.

accelerando

ff

VALSE.

(*Dédiée à Mme la Comtesse Potocka.*)

Molto vivace (♩. = 104.) **Fr. Chopin, Op. 64. № 1.**

p *leggiero*

cresc. *dim.*

cresc.

cresc.

sostenuto

p *dolce*

mf *dolciss.*

dim.

p *cresc.*

f

dim. *p* *cresc.*

p *cresc.*

cresc.

p *pp*

poco cresc.

p *cresc. rit.* *f*

VALSE.

(Dédiée à Mme la Baronne de Rothschild.)

Fr. Chopin, Op. 64. Nº 2.

Tempo giusto. (♩. = 58.)

mf *p* *cresc.*

p *cresc.*

f *dim.* *p*

p *cresc.*

dim. *p*

Più mosso. (♩.— 78.)

cresc.

1. 2.

pp

Più lento. (♩.— 63.)

dolce

cresc.

dim.

dolcissimo

cresc.

dim.

Più mosso.

p

cresc.

pp

cresc.

Tempo I.

mf

p

cresc.

p

cresc.

f

dim.

p

cresc.

dim.

Più mosso.

cresc.

pp

VALSE.

(*Dédiée à Mme la Baronne Bronicka.*)

Moderato. (𝅗𝅥.= 63.) **Fr Chopin, Op. 64. Nº 3.**

p

cresc.

f

dim.

1. 2.

p

cresc.

f

p

cresc.

p cresc.

riten.

f

dim.

p sotto voce.

sf

mf

p

p

cresc.

mf

dim.

più p rit.

a tempo

p

cresc.

f

dim.

p

mf *cresc.*

f *f*

poco a poco accelerando sin' al Fine.

dim. *p*

decresc.

cresc. *f*

VALSE.

Lento. (♩ – 138.) Fr. Chopin, Op. 69. Nº 1.

p con espressione *cresc.*

f *p*

a tempo

rit.

cresc. *f* *p*

f *dim.* *p rit.*

con anima.

mf

p

rit.

a tempo

con forza.

cresc.

f

p

f

dim.

rit.

dol.

p

poco a poco cresc.

a tempo

f rit.

sf dol.

mf

cresc.

f

p

più p

rit.

pp

VALSE.

Fr. Chopin, Op. 69. Nº 2.

Moderato. (♩ = 152.)

p

cresc.

a tempo

rit. *dim.*

f *dim.* *p*

cresc. *rit.* *dim.* *dol.*

a tempo
con anima.

a tempo

rit.

f *p* *sf* *sf*

cresc. *rit.* *dim.*

1. 2.

mf dolce

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. * Ped. Ped. * Ped.

cresc.

Ped. Ped. Ped. Ped. * Ped. * Ped. Ped. *

dim. sf f

Ped. * Ped. * Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. * Ped. * Ped.

Ped. Ped. Ped. * Ped. * Ped. *

rit.

a tempo
con anima

dol.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

a tempo

rit.

Ped. * Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

f p sf sf

Ped. * Ped. * Ped. Ped. * Ped. * Ped. *

dim. rit. p

Ped. Ped. Ped. * Ped. * Ped. Ped. *

più p calando pp

Ped. Ped. Ped. Ped. * Ped. *

VALSE.

Molto vivace. (♩. = 88.)

Fr. Chopin, Op. 70. № 1.

f *brillante*

tr

Fine.

p

f

p

Meno mosso. (♩. = 96.)

molto riten.

p *cantabile*

poco a poco cresc.

f

p
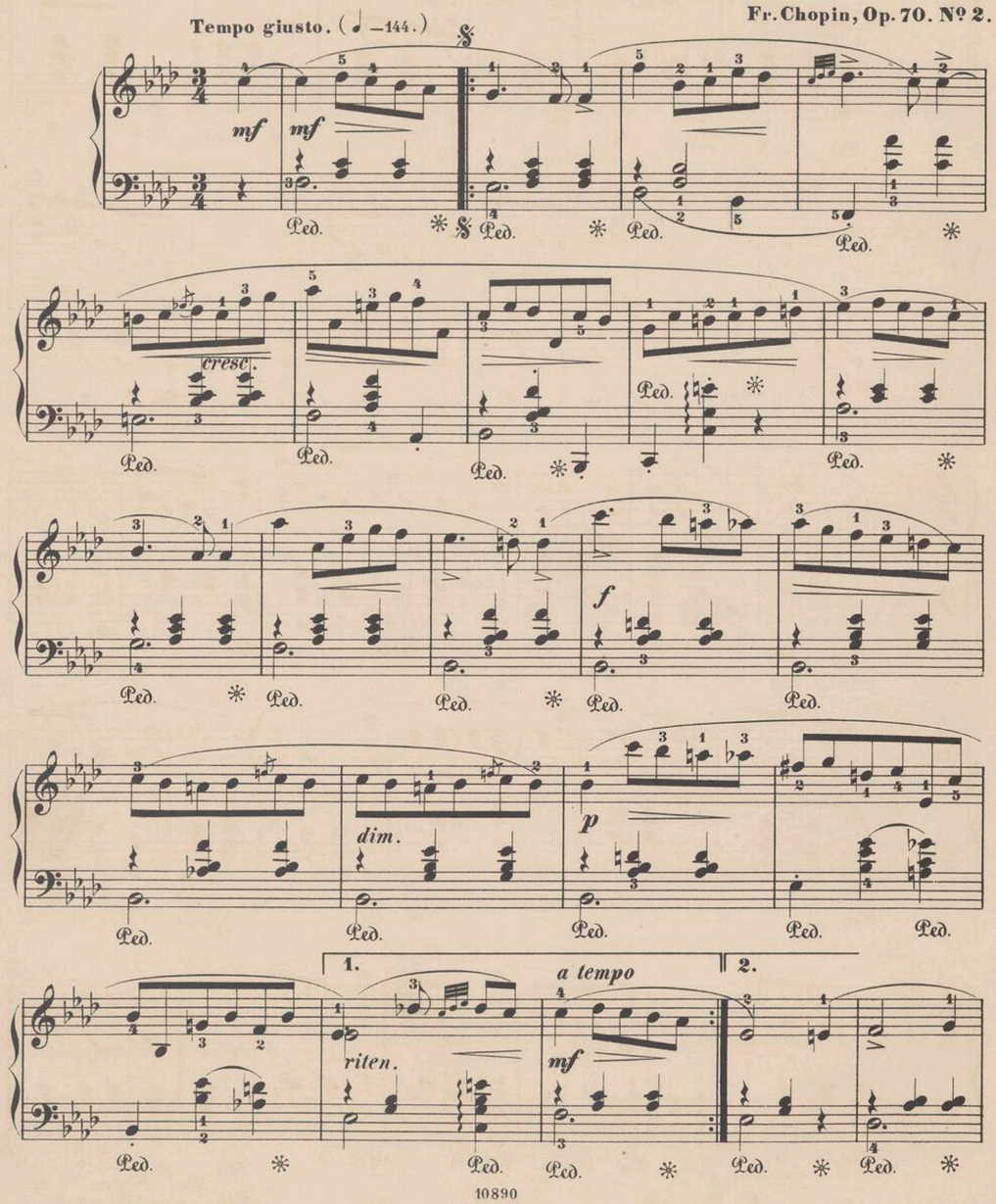
p
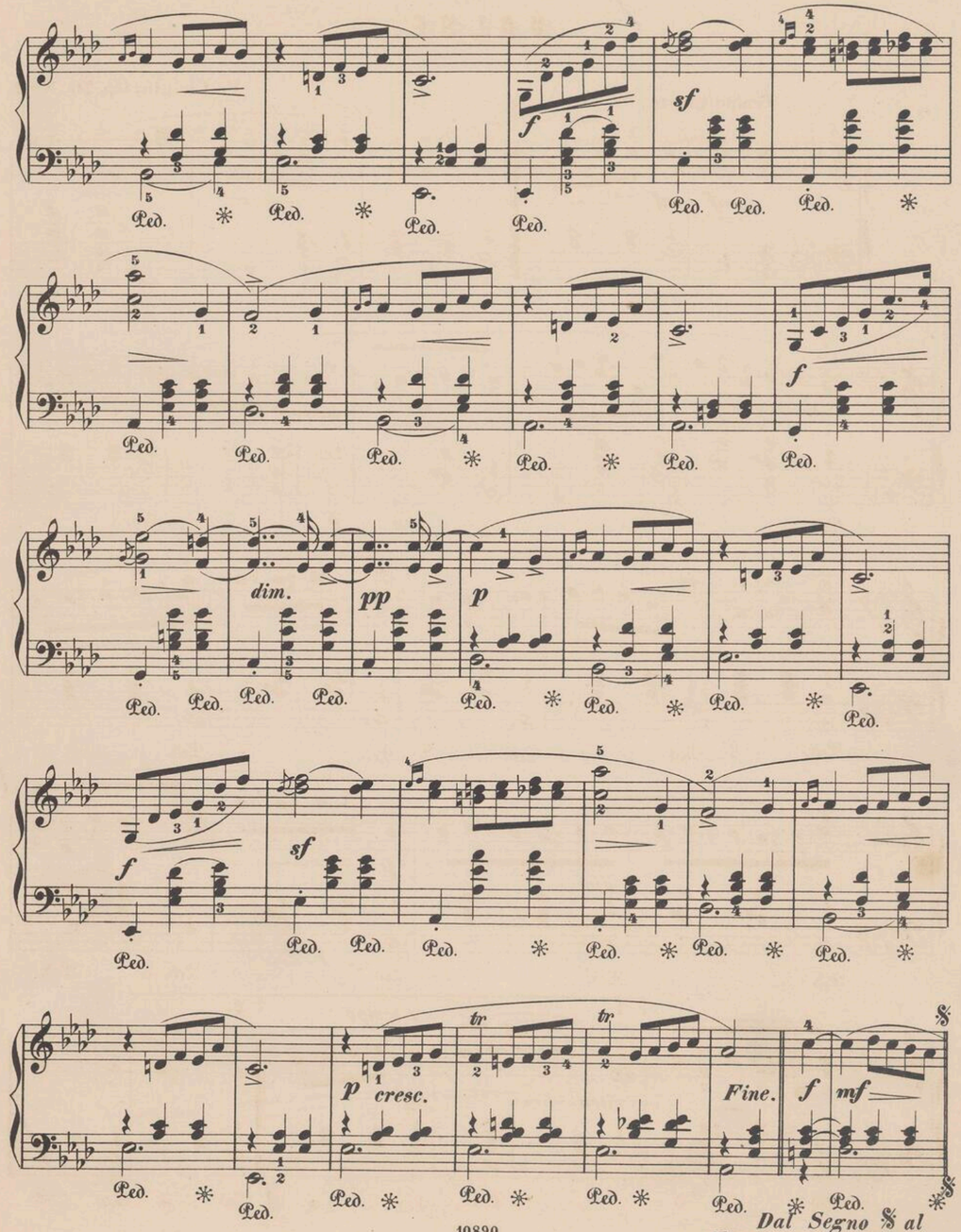
D. C. al Fine.

VALSE.

Tempo giusto. (♩ = 144.)

Fr. Chopin, Op. 70. Nº 2.





Dal Segno 𝄋 al Fine senza Repetizione.

VALSE.

Fr. Chopin, Op.70 Nº 3.

Moderato. (♩ – 108.)

dolce e legato.

mf

dim.

mf

Fine.

p *cresc.* *f*

p *cresc.*

p *cresc.*

p

cresc. *f*

D. C. al Fine.

VALSE.

Vivace.

p *cresc.* *f*

grazioso. *p*

cresc. *f* *p*

legato

dol. *f*

p

cresc.

f *p*

dol. *p*

ff

p

pp

ff

p Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cresc. Ped. * Ped. * Ped.

sf *fp* Ped. *cresc.* Ped. Ped. Ped.

ff *marc.* Ped. *sf* Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

dimin. *f* *ff* Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

ODKWASZONE - 2008

927/n
Narodowy
Instytut
Fryderyka
Chopina

7
(30) + (38)
N. 3.

COLLECTION LITOLFF.

VALSES

pour

PIANO

de

FR. CHOPIN.

Revues et doigtées
par
LOUIS KÖHLER.

Propriété de l'Éditeur.

BRAUNSCHWEIG.
HENRY LITOLFF'S VERLAG.

LONDON:
ENOCH & SONS.

BOSTON:
ARTHUR P. SCHMIDT.

PARIS:
ENOCH FRÈRES & COSTALLAT.

997