Eileen Maitland.

allenswood





Fr. Chopin's
Sämmtliche
Pianoforte-Werke.

Kritisch revidirt und mit Fingersatz versehen

von

HERRMANN SCHOLTZ.

WALZER.

Eigenthum des Verlegers.

7763.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del. Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

WALZER
von
FR. CHOPIN.



sygn. 6773
akc. 310 2018

		Seite.
1.	**Walzer**, Op. 18. Es dur – Mi bémol majeur – E♭ maj.	3.
2.	**Walzer**, Op. 34 Nº 1. As dur – La bémol majeur – A♭ maj.	12.
3.	**Walzer**, Op. 34 Nº 2. A moll – La mineur – A min.	21.
4.	**Walzer**, Op. 34 Nº 3. F dur – Fa majeur – F maj.	26.
5.	**Walzer**, Op. 42. As dur – La bémol majeur – A♭ maj.	30.
6.	**Walzer**, Op. 64 Nº 1. Des dur – Ré bémol majeur – D♭ maj.	40.
7.	**Walzer**, Op. 64 Nº 2. Cis moll – Ut dièze mineur – C♯ min.	44.
8.	**Walzer**, Op. 64 Nº 3. As dur – La bémol majeur – A♭ maj.	50.
9.	**Walzer**, Op. posth. (69 Nº 1.) As dur – La bémol majeur – A♭ maj.	55.
10.	**Walzer**, Op. posth. (69 Nº 2.) H moll – Si mineur – B min.	59.
11.	**Walzer**, Op. posth. (70 Nº 1.) Ges dur – Sol bémol majeur – G♭ maj.	63.
12.	**Walzer**, Op. posth. (70 Nº 2.) F moll – Fa mineur – F minor.	66.
13.	**Walzer**, Op. posth. (70 Nº 3.) Des dur – Ré bémol majeur – D♭ maj.	70.
14.	**Walzer**, Op. posth. E moll – Mi mineur – E min.	73.

Grande Valse brillante.

Fréd. Chopin, Op. 18.



Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. *f* *sf*

Ped.

sf *p*

leggiermente

mf

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped.

1. 2.

f *ff*

Ped.

f *p* *ff*

p *f* *dolce* *poco riten.*

Ped. Ped.

a tempo

mf

con anima

f

p

f

p

1. 2.

p

p

p

cresc.

f

mf

f

mf

1. 2.

p

dolce

mf

f

ff

p

cresc.

f

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

sf

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

leggiermente

p

f

sf

sf

sf

sf

poco ritenuto

p

a tempo

pp

Ped.

poco a poco crescendo

Ped.

Ped.

f

Ped.

ff

Ped.

Ped.

sf

sf

Ped.

Ped.

f

dimin.

p

più dimin.

dolce

cresc.

ff

sf

p

accelerando

cresc.

dimin.

smorz.

sf

ff

Valse brillante.

Opus 34, №1.

Vivace.

2.

ff

p

f

f

p

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

dimin.

m.d.

pp

ff

Valse.

Opus 34, № 2.

Lento.

3.

p

sostenuto

f

p

pp

sostenuto

f

p

pp

tr

dolce

dimin.

pp

poco ritenuto

m. d.

p a tempo

rall.

pp

Valse brillante.

Vivace.

Opus 34, Nº 3.

4.

f *cresc.*

sf *p* *cresc.*

mf

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

f

Ped. Ped. Ped. Ped. *simile*

fz

cresc.

dimin.

per - den - do - si

f *p* *ff*

Ped.

Grande Valse.

Vivace. Opus 42.

5.

p

leggiero

pp

simile

simile

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped.

Ped. Ped. come sopra

cresc.

cresc.

f

Ped.

ff

Ped. Ped.

p leggiero

Ped. Ped.

sostenuto

mf

cresc.

p leggiero

p

pp

sostenuto

p leggiero

cresc.

ff

dim.

cresc.

f

fz

p legg.

p

cresc.

sempre più

f

fz *p* *leggiero*

simile

cresc. *poco* *a* *poco*

f

ff

accelerando

f

cresc. assai

ff

ffz

Valse.

Molto vivace.
leggiero

Opus 64, № 1.

6.

p

cresc. *poco*

1. 2.

p *sostenuto*

mf *dolce*

poco *rit.*

a tempo

p

cresc.

f

p

cresc.

p

cresc.

rit.

f

Valse.

Opus 64, № 2.

Tempo giusto.

7.

mf

mf

Più mosso.

decresc.

pp

decresc.

Più lento.

mf

dolce

poco riten.

Più mosso.

mf

decresc.

pp

decresc.

mf

Tempo I.

Più mosso.

decresc.

pp

decresc.

mf

Valse.

Opus 64, №3.

Moderato.

8.

p sotto voce

cresc.

cresc.

p

poco rit.

a tempo

mf sostenuto

f

mf

p

cresc.

f

f

poco a poco accelerando sin al fine

dim.

p

cresc.

8

8

f

decresc.

8

cresc.

m. g.

m. d.

Valse.

Opus 69, Nº 1. (Oeuvre posthume.)

Lento. (♩ = 138.)

9.

p con espressione

cresc.

f

p

riten.

a tempo

cresc.

f

p

riten.

a tempo

con anima

mf

p

riten.

a tempo

cresc.

con forza

p

cresc.

f

p

riten.

1. a tempo

2. a tempo

dolce

ten.

poco a poco cresc.

f

sf p

dolce

poco rit.

p

poco a poco cresc.

dolce

ten. ten. ten.

ten.

mf

cresc.

f

p

dim. e riten.

Valse.

Opus 69, Nº 2. (Oeuvre posthume.)

Moderato. (♩ = 152.)

10.

p rf

cresc.

poco rit. a tempo

dim.

p

rf p

cresc.

poco rit. a tempo

dim.

con anima

rit. *a tempo*

f *sf* *sf*

poco rit. *1. a tempo*

f *dim.*

2. a tempo

mf dolce

poco cresc.

dim. *mf* *cresc.*

dimin. *sf* *p* *f*

p *cresc.* *poco rit.*

a tempo

con anima

dim.

rit.

a tempo

f

sf

sf

rit.

f

calando e dimin.

Valse.

Opus 70, № 1. (Oeuvre posthume.)

Molto vivace. (♩. = 88.)

11.

f brillante

p

f

p

molto riten.

Meno mosso. (♩ = 96.)

cantabile

p

cresc. poco a poco - - -

f

p

p

cresc. poco a poco - - -

f

p

p

Tempo I.

f brillante

Valse.

Opus 70, No 2. (Oeuvre posthume.)

Tempo giusto. (♩ = 144.)

12.

mf *cresc.*

f

p *riten.* *a tempo* *mf*

cresc.

f

p *p*

f *p*

f

dim. *pp* *p*

f *p*

cresc. *f*

mf *cresc.*

f

p

f *p*

f *dim.* *pp*

p

f

cresc.

Valse.

Opus 70, № 3. (Oeuvre posthume.

Moderato. (♩ = 108.)

13.

p dolce e legato

mf

dim.

mf

dim.

p

cresc.

cresc.

1. 2.

p

1. 2.

p

cresc.

cresc.

p

dolce

Ped.

mf

dim.

mf

dim.

Valse.

Oeuvre posthume.

Vivace.

14.

p *cre* - - -

scen - - - *do* *f* *grazioso* *p*

cresc. *f* *p*

dolce e legato

f

dolce

p

cresc.

1.

2.

f

p

dolce

p

1.

2.

ff

p

pp

1.

2.

p

f

ore - scen - - - do

ff

marc.

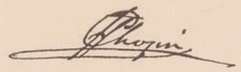
f

f.

BIBLIOTEKA

Monsieur
Marcel Ciampi
96 Avenue de Villiers
Paris XVII





Fr. Chopin's
Sämmtliche Pianoforte-Werke.

Kritisch revidirt und mit Fingersatz versehen

von

HERRMANN SCHOLTZ.

WALZER.

Eigenthum des Verlegers.

7783

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del

Lith. Anst. v. C. G. Röder,