Janinie Świeckiej

Na pamiątkę ukończenia Szkoły Muzycznej im. Wiktora Chrapowickiego

Rada Pedagogiczna

Warszawa, czerwiec, 1937.

J. Bożniecka

H. Raube

Maria Wiechowska-Kacmarek

Leon Mikołajewski

R. Aronajo

A. Taube

J. Krzicki-Poklewska

D. Dalbor

H. Danysowa

Mazurkas

von

FR. CHOPIN

kritisch revidiert und mit Fingersatz versehen

von

Herrmann Scholtz.

Eigentum des Verlegers.
9044.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del

Druck v. C.G. Röder A. G. Leipzig.

[1907]

NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA • BIBLIOTEKA
6430/m

Mazurkas von Fr. Chopin.

1. Opus 6 Nº 1. Seite 5.
2. Opus 6 Nº 2. Seite 8.
3. Opus 6 Nº 3. Seite 10.
4. Opus 6 Nº 4. Seite 13.
5. Opus 7 Nº 1. Seite 14.
6. Opus 7 Nº 2. Seite 16.
7. Opus 7 Nº 3. Seite 18.
8. Opus 7 Nº 4. Seite 22.
9. Opus 7 Nº 5. Seite 23.
10. Opus 17 Nº 1. Seite 24.
11. Opus 17 Nº 2. Seite 26.
12. Opus 17 Nº 3. Seite 28.
13. Opus 17 Nº 4. Seite 30.
14. Opus 24 Nº 1. Seite 34.
15. Opus 24 Nº 2. Seite 36.
16. Opus 24 Nº 3. Seite 40.
17. Opus 24 Nº 4. Seite 41.
18. Opus 30 Nº 1. Seite 46.
19. Opus 30 Nº 2. Seite 48.
20. Opus 30 Nº 3. Seite 50.
21. Opus 30 Nº 4. Seite 53.
22. Opus 33 Nº 1. Seite 58.

23. Vivace. — Opus 33 Nº 2. Seite 59.
24. Semplice. — Opus 33 Nº 3. Seite 64.
25. Mesto. — Opus 33 Nº 4. Seite 66.
26. Maestoso. — Opus 41 Nº 1. Seite 73.
27. Andantino. — Opus 41 Nº 2. Seite 78.
28. Animato. — Opus 41 Nº 3. Seite 80.
29. Allegretto. — Opus 41 Nº 4. Seite 82.
30. Vivace. — Opus 50 Nº 1. Seite 84.
31. Allegretto. — Opus 50 Nº 2. Seite 88.
32. Moderato. — Opus 50 Nº 3. Seite 91.
33. Allegro non troppo. — Opus 56 Nº 1. Seite 98.
34. Vivace. — Opus 56 Nº 2. Seite 104.
35. Moderato. — Opus 56 Nº 3. Seite 106.
36. Moderato. — Opus 59 Nº 1. Seite 112.
37. Allegretto. — Opus 59 Nº 2. Seite 116.
38. Vivace. — Opus 59 Nº 3. Seite 119.
39. Vivace. — Opus 63 Nº 1. Seite 124.
40. Lento. — Opus 63 Nº 2. Seite 127.
41. Allegretto. — Opus 63 Nº 3. Seite 129.
42. Vivace. — Opus posth. 67 Nº 1. Seite 131.
43. Cantabile. — Opus posth. 67 Nº 2. Seite 133.
44. Allegretto. — Opus posth. 67 Nº 3. Seite 134.
45. Moderato animato. — Opus posth. 67 Nº 4. Seite 136.
46. Vivace. — Opus posth. 68 Nº 1. Seite 138.
47. Lento. — Opus posth. 68 Nº 2. Seite 140.
48. Allegro, ma non troppo. — Opus posth. 68 Nº 3. Seite 142.
49. Andantino. — Opus posth. 68 Nº 4. Seite 144.
50. Allegretto. — Seite 145.
51. Allegretto. — Opus posth. Seite 148.

MAZURKAS.

Fr. Chopin, Op. 6 Nº 1.



a tempo

ffz ffz fz

Ped. Ped.

ffz ffz rall. a tempo f

Ped. Ped.

p cresc. dimin.

Ped. Ped. Ped. Ped.

legato

cresc.

Ped. Ped. Ped.

riten.

p pp

Ped.

a tempo

f scherzando fz fz

Ped. Ped. Ped.

fz fz fz

Ped. Ped. Ped.

fz fz fz

Ped. Ped. Ped.

ritenuto a tempo

p cresc.

Ped. Ped. Ped.

decresc.

Ped. legato

cresc.

Ped. Ped. Ped.

p ritenuto pp

Ped.

Op. 6 № 2.

2.

(♩ = 60.)

sotto voce

p legato

cresc.

con forza

leggiero

calando

a tempo

gajo

fz

decresc.

sempre legato

rubato

Vivace. (♩. = 60.)

Op. 6 № 3.

3.

risvegliato

p

f

Ped.

cresc.

Ped.

Ped.

p

f

Ped.

cresc.

p

rit.

pp

Ped.

Presto, ma non troppo. (♩. = 76.)

Op. 6 № 4.

4.

p

Ped.

fz

fz

fz

fz

p

fz

fz

1.

2.

Vivace. (𝅗𝅥. = 50.)

5.

f *cresc.* *ff* *fz* *p scherzando*

f *cresc.* *ff* *fz* *p*

Ped. simile

p

legato e senza Ped.

stretto

poco rall. *a tempo* *f* *cresc.*

Ped. come sopra

BIBLIOTEKA NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA

ff *fz* *p*

pp sotto voce *rubato*

poco rall. *a tempo*

cresc.

ff *fz* *p scherzando*

f *fz*

Vivo, ma non troppo. (♩ = 160.)

Op. 7 No 2.

6.

p

cresc.

f stretto

p

cresc.

poco rall.

a tempo

Fine.

p

cresc.

poco rall.

a tempo

1. 2.

dolce

sempre legato

scherzando

f

ritenuto

fz *fz*

Ped. ✻

a tempo

dolce

legato

scherzando

D.C.al Fine.

Op.7 № 3.

7.

(♩.= 54.)

pp sotto voce

m.d.

legato

smorzando

p con anima

con forza

rubato

con forza

cresc.

p stretto

dolce

tr

fz

ten. *ten.* *ten.* *ten.*

f *p* *ff* *p*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

ten. *ten.* *ten.* *ten.*

p *f* *ten.* *p*

Ped. Ped. Ped. Ped.

ten. *ten.* *ten.* *p*

ff *marcato*

Ped. Ped.

pp ritenuto

smorz.

e sotto voce *pp* *legato*

Ped. Ped. Ped.

a tempo

p

rubato

con forza *p*

pp

Ped. Ped.

Presto, ma non troppo. (♩.=76.)

Op. 7 № 4.

8.

f *legato*

fz *p*

scherzando *p*

Ped.

p *cresc.*

f *fz* *p*

f *fz* *p* *f*

fz *p* *dolcissimo*

1. 2.

molto rallent.

p riten. *pp sotto voce*

sempre legato

Ped.

a tempo

smorzando

Ped.

f *fz* *p* *f*

Vivo. (♩.=60.)

Op. 7 № 5.

9.

f semplice *dimin.* *mezza voce*

Ped.

fz *fz* *fz*

sotto voce

Ped.

fz *fz* *cresc.*

Ped. *Dal segno senza fine.*

Vivo e risoluto. (♩=160.)

Op. 17 Nº 1.

10.

f *fz* *dimin.* *f* *fz* *Fine.*

p *dolce*

dimin.

D.C. al Fine.

Op. 17 Nº 2.

11.

Lento, ma non troppo. (♩=144.)

f

fz

fz

f

fz

fz

leggiero

p *dolce*

pp

stretto

cresc.

a tempo

f

fz

p

ritenuto

dimin.

Legato assai. (♩= 144.)

Op. 17 Nº 3.

12.

dolce

p

f

riten.

a tempo

stretto

dim.

dolce

legato

1. 2.

Fine.

p *cre - - scen - - do dimin. - - smorzando*

p *cre - - scen - - do*

mf

p *cre - - scen - -*

- do dimin. - - smorz. *p* *cre - - -*

scen - - do

1. 2.

dolce

Dal segno al Fine.

Op. 17 № 4.

13.

Lento, ma non troppo. (♩ = 152.)

pp *sotto voce*

espressivo

ten.

p

delicatissimo

ten.

ten.

ten.

ten.

ten.

poco ritenuto

a tempo

ten.

ten.

ten.

dolce

p

dolce

ff

ten.

p

ten.

p

Ped.

ten.

Ped.

sotto voce

sempre più piano

Ped.

calando

perdendosi

Lento. (♩=108.) Op. 24 Nº 1.

14.

p *rubato*

dolce

fz *fz* *fz* *fz*

1. 2. *con anima*

cresc. *p*

cresc. *p*

ritenuto *a tempo*

dim. *p*

sempre più p

ritenuto *pp*

Allegro non troppo. (♩= 138.)

Op. 24 No 2.

15.

legato

sotto voce

il basso sempre legato

più f

dolce

ritenuto

rubato

ritenuto

a tempo

più f

ritenuto

p *fz* *p* *pp*

a tempo

dolce

sotto voce

f

p

f

p

f

p

sempre piano e legato

poco ritenuto

a tempo

sotto voce

pp

Moderato con anima. (♩= 126.)

Op. 24 No 3.

16.

mf *p* *fz* *dolce* *p legato* *rfz* *fz* *p*

fz *dolce* *dolcissimo* *perdendosi*

Moderato. (♩= 132.)

Op. 24 No 4.

17.

p *poco a poco* *cresc.* *ff* *p* *cresc.* *ff* *p*

scherzando

dolce

f

dimin.

accelerando *ritenuto* *a tempo*

p

cresc.

ff

più agitato e stretto

p

cresc.

ff *p*

legato

sotto voce

con anima

f

pp

f

dolcissimo

pp

riten. cresc.

a tempo

ff

con forza

pp

ff

sotto voce

pp

cresc.

ff

a tempo

accelerando

ritenuto

dimin.

p

cresc.

ff

più agitato e stretto

p

cresc.

ff

dim.

p

riten.

calando

dimin.

pp

mancando

pp

sempre rallent.

smorzando

fzp

Allegretto non tanto.

Op. 30 №1.

18.

p

f

p

f

con anima

Ped.

Ped.

Ped.

p

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

dimin.

poco riten.

p

f

p

cresc.

dimin.

Ped.

Vivace.

Op. 30 №2.

19.

Ped. simile

Allegro non troppo. Op. 30 No 3.

20.

f

risoluto

f

pp

ff

pp

f

pp

con anima

f

dolce

rf

dolce

poco rit.

a tempo

sotto voce

ben legato

f

cresc.

f

p

cresc. poco

dimin.

slentando

a tempo
risoluto

Allegretto.

Op. 30 No 4.

21.

sotto voce

Ped. simile

p

poco ritenuto

a tempo

sempre piano

dim.

pp

dolce

poco ritenuto

f

a tempo

sempre piano

cresc.

con anima

cresc.

ff

ten.

ten.

p

stretto

cresc.

ff

ten.

p

p

sotto voce

p

Ped. simile

f

p

p poco stretto

calando e dimin.

slentando

pp

Mesto.

Op. 33 № 1.

22.

p

Ped.

appassionato

f

p

dim.

rit.

a tempo

p

dim.

Vivace.

Op. 33 № 2.

23.

f

pp

f

pp

ff

pp

rit. *a tempo*

p

f

cresc.

fz

ff

f

1. 2.

poco rit.

a tempo

f

pp

f

pp

ff

pp

accelerando

p

smorzando

8

Semplice.

Op. 33 № 3.

24.

p

Ped. ✻

f

dolce

p

Op. 33 № 4.

Mesto.

25.

p *sf*

dolcissimo

p

sf

dolciss.

f

sempre f

pp

poco rit.

a tempo

p

Ped.

f

mf

dim.

p

sotto voce

dim.

più p

mf

Op. 41 № 1.

Maestoso.

26.

p

cresc.

cresc.

f

dim.

p

cresc.

Ped.

fz p

dim.

dolce

riten.

cresc.

dim.

a tempo

pp

p

cresc.

f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

dim.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

mf

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cresc.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

molto cresc. *ff*

Ped. * Ped. *

f

p

pp

smorz.

Andantino.

Op. 41 № 2.

27.

p

f

p

cresc.

f

ff

sostenuto

decresc.

rallent.

Op. 41 № 3.

Animato.

28.

Allegretto.

Op. 41 № 4.

29.

dolce

xf

sotto voce

pp

f

1. 2.

dim.

rit.

Vivace.

Op. 50 №1.

30.

ten.

f

fz

p

mf

ten.

dimin.

rit.

Ped.

Allegretto. Op. 50 № 2.

31.

mezza voce

poco cresc.

dolce

dimin.

p

p cresc. poco p

cresc.. p cresc.

cresc.

riten. - - - - - - a tempo

fz p cresc. poco

p cresc.

p

Moderato. Op. 50 № 3.

32.

mezza voce

p

f

Ped.

p

mf

più p

pp

p mezza voce

sostenuto

dimin.

dolce

Ped.

f

p

mf

più p

fz

dim.

Ped.

cre - scen -

fz p

do

cre -

scen -

f

fz dim. p

più p

slentando ff

Allegro non troppo. Op. 56 Nº 1.

33.

p

dolciss.

cresc.

f

f

ritenuto.

Poco più mosso.

p leggiero

dimin.

e poco rallent.

Tempo I.

p

cresc.

f

f

ritenuto

Poco più mosso.

p leggiero

dimin.

e *rallentando*

Tempo I.

p *dolciss.* *cresc.* *f* *f* *p*

f *mf* *dimin.* *mf* *dimin.* *p* *cresc.* *f*

Vivace.

34.

f

Ped.

dim.

p

mf

fz

dolce

dolce

f

plegatissimo

a tempo

poco ritenuto

dimin.

Op. 56 No 3.

Moderato.

35.

mf

p

f

p

Ped.

a tempo

mf

rallent. e dimin.

p

Ped.

f

p

Ped.

dimin.

Ped.

f

Ped.

Ped.

p dolce

Ped.

Ped.

cresc.

Ped.

f

Ped.

p

m. g.

sempre legato

f

sostenuto

mf

cresc.

p

dimin.

legato

f

fz

p

p

f

p

rallent. e dimin.

Ped.

a tempo

mf

p

p

Ped.

fz *p*

rf

cresc.

f

dimin. poco a poco

Moderato.

Op. 59 №1.

36.

p

ten.

f

dimin.

p

mf

p

ten.

f

dimin.

p

sotto voce

cresc.

f

p

ten.

f

p *cresc.* *f* *p* *p* *ten.* *f* *dimin.* *p* *mf*

Allegretto. Op. 59 № 2.

37.

p dolce

cresc.

cresc.

ff

p

dimin.

p

sfz

sfz

sfz

p

f

ff

sf

f

decresc.

p

rallent.

a tempo

pp

Vivace. Op. 59 Nº 3.

38.

mf

p

cresc.

p

f

dimin.

p

rite

nuto

a tempo

dolce

f

sf p

f

sf p

dimin.

cresc. poco

a poco

Ped.

f

Ped.

riten.

dimin.

p

a tempo

cresc.

f

dimin.

p

cresc.

f

dimin.

p

accel.

dimin.

sostenuto

sf

a tempo

mf

Ped.

Vivace.

Op. 63 Nº 1.

39.

fz *mf*

f

p

ten.

dimin.

p

f

p

mf

dimin.

pp

cresc.

fz poco a poco cresc.

fz

fz

Ped.

f

dimin.

pp

f.

Lento.

Op. 63 Nº 2.

40.

p

poco rit.

a tempo

cresc.

f

Allegretto.

Op. 63 № 3.

41.

p

mf

cresc.

f

dimin.

p

sotto voce

cresc.

ten.

poco

p

cresc.

f

p

r.H.

l.H.

f

Vivace. (♩= 160.)

Op. 67 № 1.

42.

mf

cresc.

f

p

fz

fz

p

fz

leggiero

f

legg.

f

legg.

f

scherzando

ff *fz* *p* *pp* *f* *marc.* *tr* *riten.*

a tempo *leggiero* *cresc.*

Cantabile. (♩ = 144.) Op. 67 № 2.

43.

p *sf* *f* *sf più f* *p e legg.* *p* *sotto voce*

poco cresc.

mf

sf

f

Allegretto. (♩ = 144.)

Op. 67 № 3.

44.

p

rubato

cresc.

ff poco rit.

a tempo

ff poco rit.

a tempo

ten.

pp

cresc.

riten.

Moderato animato. (♩ = 138.) Op. 67 № 4.

45.

mf

riten. a tempo

f marc. mf

f p

poco riten. a tempo

p delicatiss. cresc.

dim. e legatiss. p p dolce

cre - scen - do rit.

a tempo

p cresc. f

1. 2.

p mf

riten. a tempo

f marc. mf

f p

poco riten. a tempo

p delicatiss.

cresc. dim. e legatiss. p

Vivace. (♩ = 168.) Op. 68 № 1.

46.

Lento. (♩ = 116.)

Op. 68 № 2.

47.

p

Ped.

mf

riten.

a tempo

p

1.

mf

2.

Poco più mosso.

mf *cresc.*

f

pp

p

mf

pp

p legatissimo

poco a poco ritenuto

Tempo I.

p

mf

riten.

a tempo

p

Allegro, ma non troppo. (♩ = 132.) Op. 68 № 3.

48.

Poco più vivo.

Tempo I.

riten.

Andantino. (♩ = 126.)

Op. 68 Nº4.

49.

sotto voce e legatissimo

sempre legatissimo

cresc.

(Fine.)

mf

dimin.

pp

sempre legato

D. C. dal segno senza fine.

Allegretto.

50.

p

mf

cresc.

f

cresc.

f

mf

p

dolce

cresc.

dimin.

mf

p

poco cresc.

mf

cresc.

dimin.

p

dolce

cresc.

dimin.

p

p

mf cresc. f

mf cresc. f

mf

Allegretto.

51.

Opus posth.

p

più f

Ped.

p

più f

Ped.

p sempre

cresc.

Ped.

f

sempre p

sf

dimin.

p

più f

più f

Ped. * Ped. * Ped. *

p

tr

più p

Ped. *

tr

perdendosi

Ped. * Ped. *

NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

90—
R1116

Janinie Świeckiej

Na pamiątkę ukończenia Szkoły Muzycznej im. Wiktora Chrapowickiego

Rada Pedagogiczna

Warszawa, czerwiec, 1937.

J. Bończocha

H. Raube

Maria Wiechowska-Kacmarek

Leon M

R. Brown

A Tauber

J. Kpiecki-Pohlens

D Albert

H. Dan