Nr. 14. M.

Dodatek Muzyczny do Wędrowca.

MARSZ ŻAŁOBNY

F. Chopina.

Op. 35.

UKŁAD UŁATWIONY

NA FORTEPIAN

W. Goldnera.

Z nakładów Księgarni i Składu Nut

G. SENNEWALDA

WARSZAWA

Krakowskie Przedmieście № 7.



CHICAGO 1892.



CHICAGO 1892.

Дозволено Цензурою. Варшава 29 мая 1901 г.

Druk Gustawa Paprockiego, Warszawa, Złota Nr. 3.

MARCHE FUNÈBRE.

MARSZ ZAŁOBNY.

F. CHOPINA, Op: 35

układ ułatwiony na fortepian W. GOLDNERA.

Lento.

PIANO.

Дозволено Цензурою Варшава 29 Мая 1901

G 946 S

Lit. J. Mękarski Ul. Aleksandrja 17. Warszawa.

NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA 6325/m

D.C. al Fine.

6325/w

Recueil de Pièces favorites

pour Piano à deux mains.

Grieg E. op. 50. (Olav Trygvason) Tempeltanz	40
Osmański W. op. 225. Wiązanka melodyi swojskich, I serya . .	1.20
Lack Th. op. 188. Mazourka-Rêverie	40
Bosc A. Rose-Mousse. Valse lente	30
Schütt E. op. 20 № 1. Humoresque	30
Duval L. op. 14. Valse de Salon	45
Leschetitzky Th. op. 39. (Souvenir d'Italie) № 6. Siciliana . .	40
Horvath G. op. 24. Valse moderne	30
Osmański W. op. 226. Wiązanka melodyi swojskich, II serya . .	80
Brahms J. Dwa tańce węgierskie	40
Smith S. op. 109. Sur le lac. Esquisse musicale	50
Wenzel A. op. 78. Alpenglühn	30
Godard Ch. Arlequinade	50
Chopin F. op. 35. Marche funèbre arr. par W. Goldner . . .	20
Šebek G. op. 45. Chór derwiszów (w transkrypcyi F. Behra) . .	40
Gänschals C. Osterglocken	30
Czibulka. Belle-Fille de Seville. Gavotte	30
Vollstedt R. op. 102. Douces amours	30

VARSOVIE, G. SENNEWALD

Rue Krakowskie-Przedmieście Nr. 7.

LODZ chez R. SCHATKE.

№ 14.

Dodatek Muzyczny do Wędrowca.

MARSZ ŻAŁOBNY

F. Chopina.

Op. 35.

UKŁAD UŁATWIONY

NA FORTEPIAN

W. Goldnera.

Z nakładów Księgarni i Skła

G. SENNEWALDA

WARSZAWA

Krakowskie Przedmieście № 7.



CHICAGO 1892.

Дозволено Цензурою. Варшава 29 мая 1901 г.

Druk G