FRÉDÉRIC CHOPIN

KLAVIERWERKE

OEUVRES POUR PIANO / PIANO WORKS

REVIDIERT VON RAOUL PUGNO

VI

SCHERZOS & FANTAISIE

PIANO SOLO

INSTYTUT MUZYKOLOGII
F/C
481

UNIVERSAL-EDITION
No. 346

481/II

CHOPIN

SCHERZOS & FANTAISIE

Édition revue, doigtée et nuancée d'après les traditions originales

par

RAOUL PUGNO

481

UNIVERSAL-EDITION A. G.
WIEN LEIPZIG

Printed in Austria

INHALT.

TABLE. CONTENTS.

	Pag.
1. Scherzo. Op. 20. H moll. — *Si mineur.* — B minor	3
2. Scherzo. Op. 31. B moll. — *Si ♭ mineur.* — B ♭ minor	20
3. Scherzo. Op. 39. Cis moll. — *Ut ♯ mineur.* — C ♯ minor	40
4. Scherzo. Op. 54. E dur. — *Mi majeur.* — E major	54
5. Fantaisie. Op. 49. F moll. — *Fa mineur.* F minor	75

SCHERZO I.

F. Chopin, Op. 20.
(1810–1849.)

Presto con fuoco. (♩.=120.)



cresc.

fz

Ped.

ff

riten.

p

f

dimin.

e più

Agitato.

sotto voce

poco cresc.

più cresc.

dimin.

poco

a

più animato

ff

e

sempre

8

fz

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

8

fff strepitoso

Ped.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

fz>p fz cresc. fz

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

fz>p fz>p fz

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

8

cresc.

fz f

fz mf f

fz

Ped.

cresc.

fz

Ped.

ff riten. p

fz

Ped.

f fz dimin. e più riten.

p

Ped. * Ped. * 1

Agitato.

sotto voce

poco cresc.

più

cresc.

dimin.

p

poco

a

poco

cresc.

più cresc.

ff

e

sempre

più animato

fz

fff

brillante

fz p

fz

cresc.

fz

fz p

cresc.

fz

f

mf

fz

f

cresc.

fz

Ped.

ff

riten.

p

Ped.

f

f

dimin.

più riten.

Ped.

p

calando

Ped.

Ped.

Molto più lento. (♩ = 108.)

sotto voce e ben legato

Ped. Ped. una corda

Ped. Ped. Ped.

Ped.

riten.

a tempo

p

Ped.

tre corde

espressivo

poco a poco cresc.

con anima

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

fz

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

dimin.

riten.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

a tempo

sempre p

una corda

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

riten.

a tempo

p

poco a poco cresc.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

tre corde

con anima

f

Ped. * Ped. * Ped. * simile

p

dim.

riten.

a tempo

pp

una corda

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

sempre

dimin. e

rallent.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

ff

riten.

pp

ff pp smorz.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

tre corde

Tempo I.

p molto con fuoco

cresc.

fz

p

fz

cresc.

fz

f

mf

fz

f

fz

Ped.

cresc.

ff

p

riten.

fz

Ped.

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

f

f

Ped.

dimin.

e più riten.

p

Ped.

Agitato.

sotto voce

Ped.

poco cresc.

più cresc.

dimin.

p

poco

a

poco

cresc.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

più cresc.

ff e sempre

più animato

fff strepitoso

fz

fz-p

fz-p

fz

cresc.

fz

fz-p

fz

cresc.

fz

f

mf

f

cresc.

fz-p

ff

riten.

p

dimin.

e più *riten.* *rallent.*

a tempo ed accel.

cresc.

risoluto e sempre più animato

sempre cresc.

fff

con brio

cresc.

fff

Scherzo II.

Op. 31.

Presto. (♩. = 92.)

sotto voce

una corda *tre corde*

una corda *tre corde*

poco accel. *a tempo*

una corda

tre corde *una corda*

tre corde

poco accel. *a tempo*

a tempo
con anima

poco riten.

cresc.

passionato

f *dolce*

cresc.

più cresc.

ff

sotto voce

una corda *tre corde*

pp *una corda* *tre corde*

poco accel.

poco rubato

f

fz

a tempo

pp

una corda

1

ff

tre corde

Ped.

una corda

tre corde

poco accel.

a tempo

tr

m.g.

poco riten.

a tempo
con anima

cresc.

dolce

con passione

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

cresc.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

più cresc.

Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻

ff

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻

sostenuto e più lento

sotto voce

una corda

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

semplice

p

Ped. ✻ Ped. ✻

delicatissimo

Ped. ✻ Ped. ✻

a piacere

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

pp

slentando

Ped. ✻

pespr.

tre corde

Ped. ✻

legato *simile*

legato

poco rit. *a tempo*

p leggiero

f *cresc. ed animato*

ff *fz* *fz*

1 *una corda* *mf sostenuto* *con*

sentimento *p semplice*

delicatissimo

a piacere 1

pp

slentando

$p_{espress.}$

tre corde

legato

simile

legato

poco rit. - - - - - - a tempo

p leggiero

cresc. ed animato

ff

fz

sempre f

m.g.

sempre *f*

Ped.

marcato

agitato

fz *mf*

più f

cresc.

ff

p

ffz

sempre con fuoco

ff

poco a poco decresc.

sempre dimin.

e calando

una corda

lento

pp

smorz.

a tempo

sotto voce

ff

tre corde

una corda

poco accel.

a tempo

fz

2

una corda

tre corde

poco accel.

a tempo

ff

tr

m.g.

Ped.

pp

poco riten.

a tempo

con anima

p

cresc.

f

dolce

Ped.

cresc.

più cresc.

p

un poco allargando

passionato

molto cresc.

a tempo

ff

ff

fp *poco a poco cresc.*

Più mosso.

fz *f*

stretto e cresc.

ff *strepitoso*

marc.

marc.

sempre

più mosso

ff

Scherzo III.

Op. 39.

Presto con fuoco. (♩.=126.)

risoluto

ten.

sostenuto

cresc.

sempre staccato

ff

Ped.

p

f

ff

Ped.

p

Ped.

pp

f

Ped.

p

cresc.

rallent.

Ped.

Meno mosso.

mf sostenuto

una corda

Ped.

f

pleggieriss.

Ped.

sostenuto

f

Ped.

p

Ped.

f

Ped.

p

Ped.

p

Ped.

f

Ped.

mf

p

Ped.

dim.

Ped.

pp

Ped.

molto cantando

cresc.

tre corde

dimin.

sempre sostenuto

sostenuto

dim.

sotto voce

stretto

sempre cresc.

più accelerando

Tempo I.

ten.

cresc.

sempre staccato

Meno mosso.

mf sostenuto

dim. pp

Più lento.

sotto voce

una corda

espressivo

smorz.

poco a poco cresc. e

tre corde

più agitato

grandioso

stretto

Tempo I.

con fuoco

cresc.

ff

mf

tr

cresc.

f

cresc.

ff

f

strepitoso

ff

stretto

fff

Scherzo IV.

Presto. (♩. = 104.) Op. 54.

ten. *p* *fz*

ten.

fz

ten. *ten.*

fz

leggiero *fz* *p*

fz *p*

leggiero

m.g.

cresc.

fz

f

p

f

fz

p

f

p

ten.

ten.

ten.

mf

fz

p

fz

ten.

mf

fz

pp

p

mf

Ped.

cresc.

f

decresc.

mf

cresc.

f

decresc.

Ped.

espressivo

p

più f

decresc.

p sostenuto il canto

ten.

fz

ten.

290

p

Ped.

300

Ped.

ten.

310

f

Ped.

320

fz

Ped.

330

p

Ped.

fz

Ped.

leggiero

p

340

Ped.

fz

Ped.

p

Ped.

350

Ped.

sempre cresc. ed acceler.

360

Ped.

370

Ped.

Ped.

stretto

380

ff

1

ritenuto

Più lento.

sostenuto

m. d.

sostenuto

di - mi - nu -

en - do

a piacere

dimin.

poco a poco cresc.

ff

cresc. ed acceler. poco a poco

decresc.

cresc.

Tempo I.

sempre f

ten.

p

Ped.

p

cresc.

Ped.

f

fz

Ped.

cresc.

ff

Ped.

fz

Ped.

fz p

Ped.

cresc.

Ped.

decresc.

Ped.

mf

Ped.

cresc.

Ped.

f

decresc.

Ped.

a piacere

p

Ped.

Ped.

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. cresc.

Ped. Ped. Ped.

cresc.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped.

Ped. Ped.

Ped. decresc.

Ped. decresc.

Ped. dimin. e poco rallentando

Ped. Ped.

più presto

cresc.

f

ff

ff

Fantaisie.

Op. 49.

Tempo di Marcia. (Grave.) ♩ = 80.

pp

una corda

m.g.

senza rigore

poco rit.

a tempo

cresc.

f

molto espressivo, ma senza colore

p

sempre piano.

pp

poco rit.

tre corde

molto rubato

p *poco* *a* *poco* *doppio movimento*

cresc.

largamente

ff

p *poco* *a* *poco stringendo*

molto animato

cresc.

cresc.

ff

agitato

con calore

f p

poco cresc.

m.g.

cresc.

a tempo

poco rit.

p calmato

fz

fz cresc.

fz fz cresc.

passionato

mf f

mf

p cresc.

poco stringendo

poco allarg. ff

stringendo a tempo

fz f

molto stringendo

a tempo

p Ben marcato il canto

mf

poco allarg.

a tempo e brillante

f

rf

rf

rf

ffz

ff

larga -

mente

a tempo

p

poco cresc.

con passione

cresc.

poco rit.

a tempo

p calmato

animato

fz

fz cresc.

fz

fz cresc.

meno mosso

p

poco a poco

p

calmato

slentando

p

acceler. e cresc.

decresc.

una corda

rallent. e tenuto

calando

pp

Lento sostenuto.

molto espressivo

p dolce

m.g.

sempre legato

p

p

rit.

dim.

m.g.

Tempo I.

fz f

rf

tre corde

rf

rf

ffz

largamente

ff

p a tempo

poco cresc.

cresc.

poco rit.

8 a tempo, calmato

p

fz

animato

fz

cresc.

fz

cresc.

fmolto marcato

mf

f *mf* *p* *cresc.* *stringendo* *poco allarg.* *molto brillante* *ff* *string.*

a tempo *stretto* *f* *Più mosso.* *sempre f* *sempre cresc.* *più animato* *poco allarg.* *a tempo* *ff* *rf*



Adagio sostenuto.



Assai allegro.

U. E. 346. 1581.
Druck der Waldheim-Eberle A.G.

NEUE REVISIONSAUSGABEN KLASSISCHER KLAVIERWERKE

J. S. BACH

SECHS PARTITEN

Neu revidiert von A. Schmid-Lindner

U. E. Nr. 1059a/b in 2 Heften

BEETHOVEN

SÄMTLICHE KLAVIERSONATEN

Nach den Autographen revidiert von Heinrich Schenker

U. E. Nr. 8a/b, 9a/b Gesamtausgabe in 4 Bänden
U. E. Nr. 4010–4041 Einzelausgaben

ERLÄUTERUNGSAUSGABEN DER LETZTEN SONATEN

U. E. Nr. 3974 Sonate, op. 101, A dur
U. E. Nr. 3976 Sonate, op. 109, E dur
U. E. Nr. 3977 Sonate, op. 110, As dur
U. E. Nr. 3978 Sonate, op. 111, C moll

BRAHMS

SÄMTLICHE KLAVIERWERKE

Revidiert von Eduard Steuermann

Bisher erschienen:

U. E. Nr. 2101 Sonate C dur, op. 1
U. E. Nr. 2102 Sonate Fis moll, op. 2
U. E. Nr. 2257 Scherzo Es moll, op. 4
U. E. Nr. 2103 Sonate F moll, op. 5
U. E. Nr. 2258 Vier Balladen, op. 10
U. E. Nr. 2260 Händel-Variat. und Fuge, op. 24
U. E. Nr. 2211 Acht Klavierstücke, op. 76
U. E. Nr. 2277 Rhapsodien, op. 79
U. E. Nr. 2267 Fantasien, op. 116
U. E. Nr. 2294 Drei Intermezzi, op. 117
U. E. Nr. 2354 Sechs Klavierstücke, op. 118
U. E. Nr, 2355 Vier Klavierstücke, op. 119
U. E. Nr. 2111 Gavotte von Gluck

MOZART

SÄMTLICHE KLAVIERWERKE

Revidiert von Heinz und Robert Scholz (Salzburg)

(MOZARTEUMS-AUSGABE)

U. E. Nr. 11 Sämtliche Sonaten in einem Band

MOZART

SÄMTLICHE KLAVIERWERKE

Revidiert von Heinz und Robert Scholz (Salzburg)

(MOZARTEUMS-AUSGABE)

U. E. Nr. 11a/b Sämtliche Sonaten in 2 Bänden
U. E. Nr. 238 Fantasien und Rondos
U. E. Nr. 271 Variationen
U. E. Nr. 4410 Sonate A dur [Köch. 331]
U. E. Nr. 4413 Sonate C moll (Fantasie) [Köch. 475]

SCHUBERT

SÄMTLICHE KLAVIERWERKE

Revidiert von Eduard Beninger

U. E. Nr. 257 Sämtliche Sonaten
U. E. Nr. 258 Fantasie, Impromptus, Momentsmusicaux
U. E. Nr. 259 Adagio, Scherzi, Ländler etc.
U. E. Nr. 791 Impromptus, Moments musicaux
U. E. Nr. 33 Tänze

SCHUMANN

SÄMTLICHE KLAVIERWERKE

Revidiert von Ignaz Friedman

Bisher erschienen:

U. E. Nr. 436 Variationen und Papillons, op. 1/2
U. E. Nr. 532 Davidsbündlertänze, op. 6
U. E. Nr. 360 Carnaval, op. 9
U. E. Nr. 557 Sonate in Fis moll, op. 11
U. E. Nr. 519 Fantasiestücke, op. 12
U. E. Nr. 558 Études symphoniques, op. 13
U. E. Nr. 362 Kinderszenen, op. 15
U. E. Nr. 481 Kreisleriana, op. 16
U. E. Nr. 792 Jugendalbum, Kinderszenen, op. 68, 15
U. E. Nr. 482 Fantasie, op. 17
U. E. Nr. 437 Arabeske, Blumenstück, op. 18/19
U. E. Nr. 484 Sonate G moll, op. 22
U. E. Nr. 438 Faschingsschwank, op. 26
U. E. Nr. 531 Drei Romanzen, op. 28
U. E. Nr. 630 Konzert A moll, op. 54
U. E. Nr. 361 Jugendalbum, op. 68
U. E. Nr. 334 Waldszenen, op. 82
U. E. Nr. 561 Bunte Blätter, op. 99
U. E. Nr. 562 Albumblätter, op. 124

Bei Bestellung genügt die Angabe der Nummer / Pour les commandes il suffit d'indiquer le numéro / In ordering kindly mention number only

UNIVERSAL-EDITION WIEN/LEIPZIG

128 III. 1937

INSTITUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

481/n
Narodowy
Instytut
Fryderyka
Chopina

FRÉDÉRIC CHOPIN

(7)

KLAVIERWERKE

OEUVRES POUR PIANO / PIANO WORKS

REVIDIERT VON RAOUL PUGNO

VI

SCHERZOS & FANTAISIE

PIANO SOLO

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA
481



UNIVERSAL-EDITI
No. 346