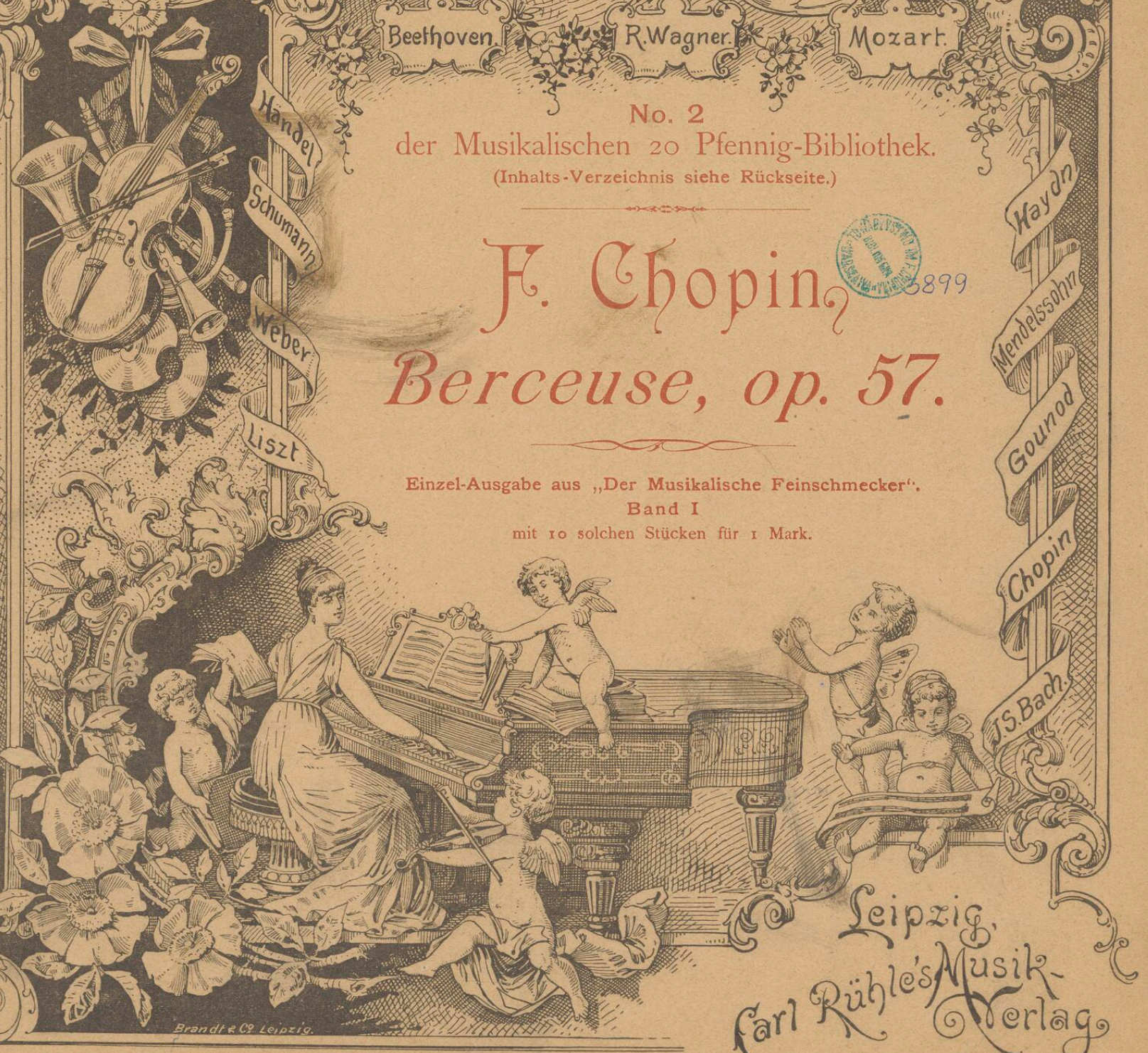Ausgabe Rühle

Musikalische Haus-Bibliothek

moderner und klassischer Lieblings-Werke in wohlfeilen Band-Ausgaben.

Beethoven. R. Wagner. Mozart.

Händel. Schumann. Weber. Liszt. Haydn. Mendelssohn. Gounod. Chopin. J. S. Bach.



No. 2
der Musikalischen 20 Pfennig-Bibliothek.
(Inhalts-Verzeichnis siehe Rückseite.)

F. Chopin

Berceuse, op. 57.

Einzel-Ausgabe aus „Der Musikalische Feinschmecker".
Band I
mit 10 solchen Stücken für 1 Mark.

Leipzig,
Carl Rühle's Musik-Verlag.

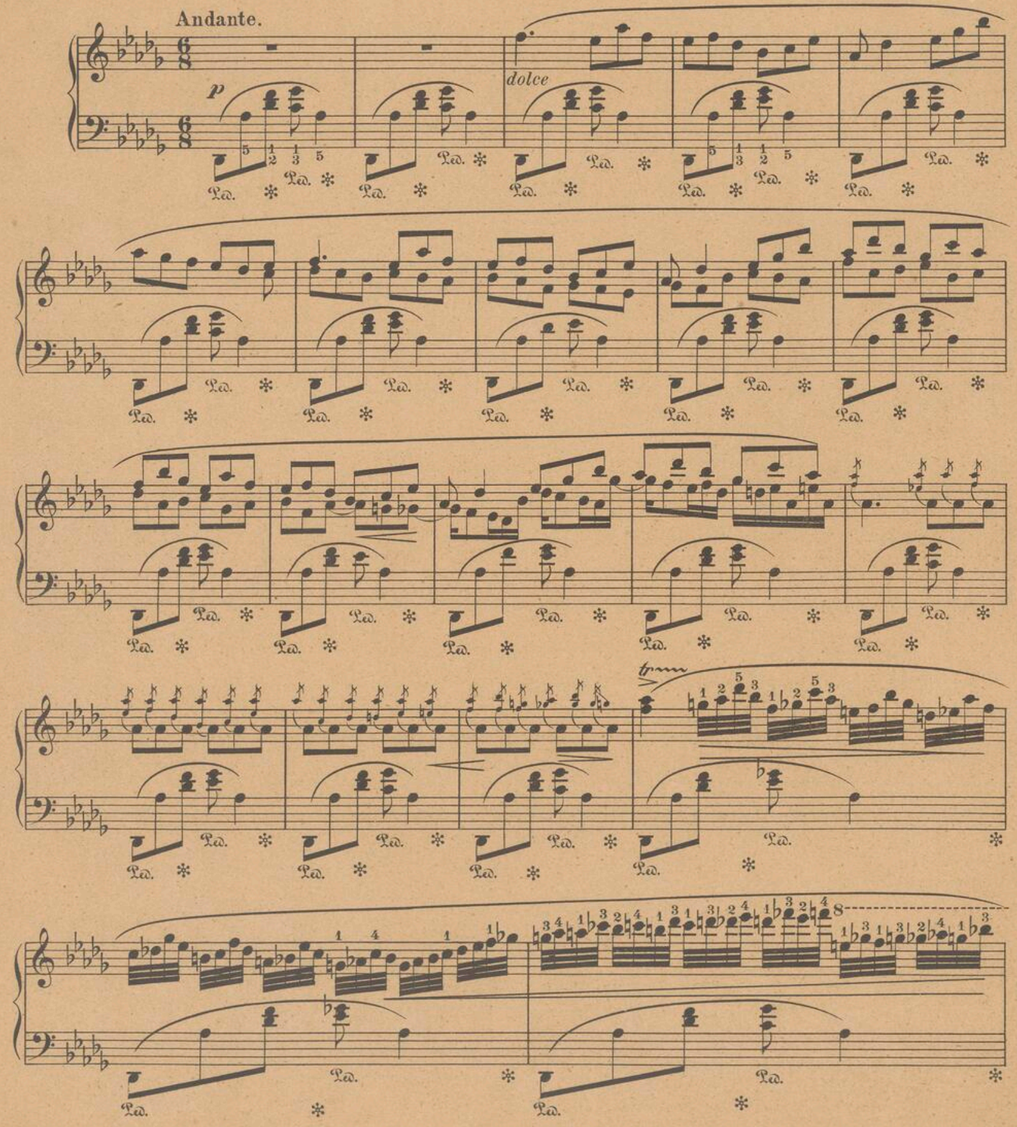
Brandt & Cº Leipzig.
[ok. 1910]

№ 8.
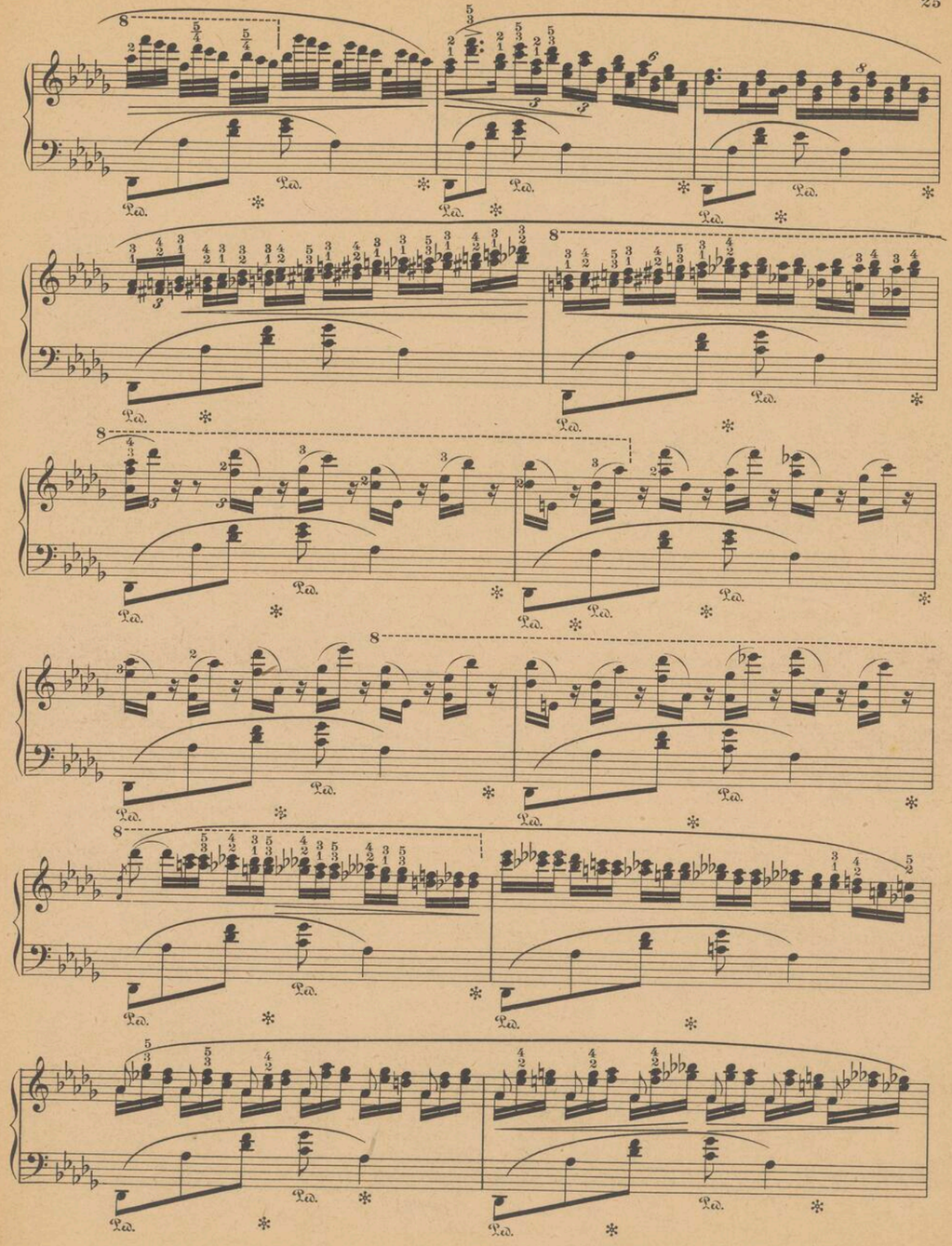
Berceuse.

Fr. Chopin, Op. 57.

Andante.



INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA 3898/m



sostenuto

p

pp

p

dim.

20 Pfennig jede Nummer.

Musikalische 20 Pfennig-Bibliothek.

20 Pfennig jede Nummer.

Wohlfeile Einzel-Ausgabe

der beliebtesten Werke alter und neuer Lieblings-Komponisten

für das Fianoforte zu zwei Händen.

Erste Sammlung.

Klasse A. No. 1—26.

Da Capostücke alter und neuer Meister.

No. 1. **Bach, J. S.** Präludium I C-dur und Gigue in B-moll.
„ 2. **Chopin, F.** op. 57. Berceuse.
„ 3. **Chopin, F.** Trauermarsch aus op. 35 und Es-dur Nocturne op. 9 No. 2.
„ 4. **Dussek, J. L.** op. 62. La Consolation.
„ 5. **Dussek, J. L.** Les Adieux.
„ 6. **Dussek, J. L.** La chasse.
„ 7. **Field, J.** Nocturnes. No. 1 und 5.
„ 8. **Haydn, J.** Berühmte Serenade.
„ 9. **Haydn, J.** Variationen a. d. Kaiserquartett.
„ 10. **Mayer, Ch.** op. 41. Variations sur un air russe.
„ 11. **Mayer, Ch.** op. 117. Galop militaire.
„ 12. **Mayer, Ch.** op. 121 No. 10. Valse sentimentale.
„ 13. **Mayer, Ch.** op. 151. Fleur de Lys. Idylle.
„ 14. **Mendelssohn, F.** Hochzeits-Marsch a. d. Sommernachtstraum.
„ 15. **Mendelssohn, F.** Kriegsmarsch der Priester aus Athalia.
„ 16. **Mendelssohn, F.** Frühlingslied. A-dur op. 62 No. 6.
„ 17. **Rubinstein, A.** op. 3. No. 1 Melodie.
„ 18. **Schumann, Rob.** op. 12 No. 3 Warum und op. 28 No. 2 Berühmte Romanze.
„ 19. **Schumann, Rob.** Drei beliebte Stücke aus: Kinderscenen op. 15. Glückes genug. Wichtige Begebenheit. Träumerei.
„ 20. **Schumann, Rob.** Waldscenen. op. 82 No. 7 Vogel als Prophet.
„ 21. **Schumann, Rob.** Träumereien aus „Kinderscenen" und berühmtes Schlummerlied erleichtert von H. Necke.
„ 22. **Södermann, H.** Schwed. Hochzeits-Marsch und Bröllops-Marsch.
„ 23. **Tschaikowsky, P.** op. 19 No. 1 Rêverie du soir und op. 19 No. 4 Nocturne.
„ 24. **Tschaikowsky, P.** op. 37 No. 6 Barcarolle und **Holländer, V.** Barcarolle.
„ 25. **Weber, Carl Maria von.** op. 65. Aufforderung zum Tanz.
„ 26. **Weber, Carl Maria von.** op. 62. Rondo brillant.

Klasse B. No. 27—70.

Moderne Salon-Musik.

No. 27. **Abesser, E.** Traum der Alpnerin. Tonstück.
„ 28. **Badarzewska, Th.** Prière d'une vierge.
„ 29. **Badarzewska, Th.** Mazurka und Douce Rêverie.
„ 30. **Behr, Frz.** Alpenveilchen. Erinnerung an Luzern.
„ 31. **Behr, Frz.** Elfengesang. Melodie.
„ 32. **Behr, Frz.** Liebesträume. Salon-Walzer.
„ 33. **Cooper, W.** Zur Guitarre. Salonstück.
No. 34. **Cooper, W.** Loin du bal. Walzer-Idylle.
„ 35. **Cooper, W.** Mandolinata. Spanisches Ständchen.
„ 36. **Eilenberg, R.** Tausendschön. Salonstück.
„ 37. **Eilenberg, R.** Glühwürmchen. Salon-Walzer.
„ 38. **Eilenberg, R.** Schneeglöckchen läutet den Frühling ein. Salonstück.
„ 39. **Eilenberg, H.** Ritt der schwarzen Husaren. Bravour-Galopp.
„ 40. **Eilenberg, H.** Die beiden Finken. Salonstück.
„ 41. **Eilenberg, H.** Die Schmiede im Walde. Salonstück.
„ 42. **Faust, Carl.** Eine heitere Schlittenpartie. Lustiges Stück (mit Text.)
„ 43. **Grennebach, G.** Tyroler Heimkehr. Ländler.
„ 44. **Harmston, J. W.** Der Alpenjäger. Tonstück.
„ 45. **Harmston, J. W.** Herzensthränen. Salonstück.
„ 46. **Hartmann, H.** op. 78. Osterglocken. Salonstück.
„ 47. **Heins, Carl.** Schweizers Gruss. Melod. Tonstück.
„ 48. **Heins, Carl.** Die Spieluhr. Bagatelle und **Martini, H.** Der Schwalben Ankunft.
„ 49. **Hennes, A.** op. 404. Feiertagsstimmung. Salonstück.
„ 50. **Kirchner, F.** op. 340. Die Glocken des Strassburger Münster. Salonstück.
„ 51. **Kirchner, F.** op. 341. Der Vöglein Abendgesang.
„ 52. **Ledosquet, A.** Abendruhe. Salonstück.
„ 53. **Martini, H.** Das Herzklopfen. Salonstück.
„ 54. **Matthey, Jul. Herm.** Echo im Walde. Salonstück.
„ 55. **Matthey, Jul. Herm.** Sphären-Musik.
„ 56. **Matthey, Jul. Herm.** Aufzug der Wacht-Parade.
„ 57. **Matthey, Jul. Herm.** Vöglein in den Zweigen. Salonstück.
„ 58. **Necke, H.** Das Heimweh. Salonstück.
„ 59. **Necke, H.** Humoristische Paraphrase über den bayrischen Bier-Walzer.
„ 60. **Necke, H.** Irrlichtertanz. Salonstück.
„ 61. **Necke, H.** Traumbilder-Fantasie.
„ 62. **Necke, H.** Nachtigallenschlag. Salonstück.
„ 63. **Necke, H.** Ein Tag in den Alpen. Salonstück.
„ 64. **Necke, H.** Die Mühle im Waldthal. Salonstück.
„ 65. **Necke, H.** Taubenflug. Salonstück.
„ 66. **Necke, H.** Das lustige Böttcherlein. Salonstück.
„ 67. **Schuster, W** Abendständchen.
„ 68. **Soltans, N.** Kuckuck! Scherz-Polka.
„ 69. **Tourbié, R.** Waldmeisters Brautfahrt. Gavotte.
„ 70. Ungarische Tänze nach bekannten National-Melodien.

Klasse C. No. 71—82.

Lieder-Transcriptionen für Pianoforte.

No. 71. Am Meer und Guten Morgen, schöne Müllerin. (2 Lieder v. Frz. Schubert.) Fantasien von H. Necke.
„ 72. Du bist wie eine Blume. (Lied von R. Schumann.) Fantasie von H. Necke.
„ 73. Frühlingstoaste. (Lied von C. Häser.) Fantasie von C. Bohm.
„ 74. Ich grolle nicht. (Lied v. R. Schumann.) Fantasie von H. Necke.
„ 75. Leise flehen meine Lieder. (Lied von Frz. Schubert.) Fantasie von C. Bohm.
„ 76. O Thäler weit, o Höhen. (Lied von Mendelssohn.) Fantasie von H. Necke.
„ 77. Spinn, spinn. Schwedisches Volkslied. Fantasie von H. Necke.
„ 78. Strömt herbei, ihr Völkerschaaren. (Lied von Peters) u. Die Thräne. (Lied von F. Gumbert.) 2 Fantasien.
„ 79. Trennung: O du lieber Schatz, wir müssen scheiden. (Lied v. Marschner.) Fantasie von C. Heins.
„ 80. Übers Jahr mein Schatz. (Lied von Musiol.) Fantasie von C. Heins.
„ 81. Wohlauf noch getrunken. (Wanderlied von R. Schumann.) Fantasie von H. Necke.
„ 82. Zigeunerbube im Norden. (Lied von Reissiger.) und „Ach einmal blüht im Jahr der Mai. (Lied von Heiser.) Zwei Fantasien.

Klasse D. No. 83—100.

Lieblings-Tänze und Märsche.

No. 83. **Berner, L.** Myrthenblätter. Walzer.
„ 84. **Bohm, Carl.** op. 263. Pflücket die Rosen. Walzer.
„ 85. **Eilenberg, R.** op. 39. Immer lustig. Schottisch.
„ 86. **Eilenberg, R.** Silberfäden. Polka-Mazurka.
„ 87. **Eilenberg, R.** Kleiner Schelm. Schottisch.
„ 88. **Faust, C.** O schöne Zeit, o sel'ge Zeit. Walzer.
„ 89. **Faust, C.** Backfischchens Kreuzpolka.
„ 90. **Ivanovici, J.** Donauwellen-Walzer. Original-Ausgabe.
„ 91. **Ivanovici, J.** Donauwellen-Walzer (erleichtert).
„ 92. **Ivanovici, J.** Seufzer-Walzer.
„ 93. **Necke, H.** op. 266. Edelweiss-Walzer.
„ 94. **Necke, H.** Der Schlittschuhläufer. Walzer.
„ 95. **Necke, H.** Vater Strauss-Quadrille. Contre.
„ 96. **Strauss, Joh.** Loreley-Rheinklänge. Walzer (erleichtert).
„ 97. **Strauss, Joh.** Radetzky-Marsch u. Die letzten Walzer eines Wahnsinnigen.
„ 98. Marsch der finnländischen Reiterei und Pariser Einzugs-Marsch.
„ 99. Torgauer- und Hohenfriedberger-M.
„ 100. Mollwitzer- u. Petersburger-Marsch.

Carl Rühle's Musik-Verlag, Leipzig.

Akc. 111/74

Ausgabe Rühle

Musikalische Haus-Bibliothek

moderner und klassischer Lieblings-Werke in wohlfeilen Band-Ausgaben.

Beethoven. R. Wagner. Mozart.

Händel. Schumann. Weber. Liszt. Haydn. Mendelssohn. Gounod.

No. 2
der Musikalischen 20 Pfennig-Bibliothek.
(Inhalts-Verzeichnis siehe Rückseite.)

F. Chopin.

Berceuse, op. 57.

Einzel-Ausgabe aus „Der Musikalische Feinschmecker".
Band I
mit 10 solchen Stücken für 1 Mark.



Brandt & Cº Leipzig.

Carl Rüh

3899