53
Chopina
Instytut Tydenia
1779/370

MŁODY MUZYK

ZBIÓR ŁATWYCH UTWORÓW NA FORTEPIAN
PRZEJRZANYCH I OPALCOWANYCH PRZEZ J. ŁUSAKOWSKIEGO

I. STOPIEŃ (bardzo łatwy).

1. **Gerstenberger A.** a) Dla laleczki. b) Nad kołyską. c) Piosnka
2. **Köhler L.** a) Air Tyrolien. b) Danse Styrienne. c) Le moulin
3. **Łusakowski J.** Dwie melodje liryczne
4. — Melodje ludowe
5. **Schubert.** Kołysanka. — **Köhler.** Różyczka. — **Reinecke.** Melodja.
6. **Spindler.** Petite mélodie.—**Köhler.** La violette.—**Czerny.** Petit exercice
7. **Streabbog L.** Do, re, mi, fa. Valse
8. — L'étoile d'or. Valse
9. **Köhler L.** Piosnka pastuszka.—**Reinecke K.** Żal dziecka.—**Rohde E.** Wieczorem
10. **Mozart W. A.** Piękny maj.—**Beethoven L.** Tęsknota. Walc.—Nel cor piu
11. **Fahrbach P.** Przy księżycu. Walc.—**Strauss J.** Andzia. Polka
12. **Gade N. W.** Piosnka Jadzi.—**Prume F.** Mélancolie
13. **Łusakowski J.** Pieśni ludowe: 1. Włoska. 2. Neapolitańska. 3. Hiszpańska. 4. Amerykańska
14. **Streabbog L.** Gavotte de la poupée
15. **Krogulski W.** Barkarola
16. **Sartorio A.** Menuet.
17. — Pożegnanie.
18. — Wesoła zabawa
19. **Łusakowski J.** Boże coś Polskę.—Jeszcze Polska nie zginęła.—Z dymem pożarów
20. **Gavotte de Louis XIII**
21. **Łusakowski J.** Transkrypcje ułożone z pieśni Moniuszki Nr. 1. Moje bogactwa
22. Nr. 2. Dumka (G moll).
23. Nr. 3. Dary 1.
24. — Mélodies hongroises Nr. 1
25. **Stöffner.** Un moment heureux
26. **Wroński A.** Warszawianka. Polka mazurka
27. **Chopin-Noskowski.** Dwojaki koniec.
28. — — Moja pieszczotka

II. STOPIEŃ (łatwy).

1. **Beaumont P.** Petite Valse
2. — Petite fantaisie
3. **Behr F.** Najpiękniejsza. Polka
4. **Gänschals K.** Juliette. Morceau mélodique.
5. **Lange G.** Piosnka sieroty
6. — Na łączce. Walczyk.
7. — W gaiku
8. **Łusakowski J.** Scherzino.—Barcarolle
9. — Mélodie.—Petite Danse.—Petite chanson
10. — **Bellini.** Norma. — **Flotow.** Marta. — **Auber.** Niema z Portici.
11. — **Herold.** Zampa. — **Bellini.** Marche de Norma
12. — **Mozart.** Don Juan. — **Auber.** Muette de Portici. — **Weber.** Freischütz
13. — **Donizetti.** Lucie de Lamermoor.—**Mozart.** Don Juan.
14. — Idylle
15. **Reinecke K.** Trois mélodies
16. — Trois chansons
17. **Streabbog L.** Mariette. Polka.
18. — Valse mignonne.
19. — Petit bal. Valse gracieuse
20. — Ta-ra-ra-bum-dara. Marche
21. **Behr F.** Serduszko. Ma mie
22. **Dreyschock F.** Marche des sept frères.
23. **Gänschals K.** Gwiazdeczka. Piosenka.
24. **Streabbog L.** Mały rekrut. Marsz
25. **Schubert F.** La truite. Les larmes
26. **Łusakowski J.** Melodje ludowe. I
27. **Wenzel H.** Souvenir. Morceau de salon
28. **Sartorio A.** L'oiseau
29. **Krogulski W.** Harde dusze. Oberek
30. **Fetras O.** Wesoły walczyk.—**Goerner.** Małgorzatka. Marsz.
31. **Förster R.** W drogę. Marsz.—Wesołe kumoszki. Galop.
32. **Sartorio A.** Kołysanka
33. **Jerwitz W.** La Violette. Gavotte
34. **Beethoven L.** Menuet
35. — Andante
36. **Wolff S.** Marsz.
37. **Sartorio A.** Capriccietto
38. — Barcarolle
39. — Souvenir
40. — Mazurka
41. — Wiosna. Walc
42. **Schubert Fr.** Menuetto
43. **Bachmann G.** Sielanka
44. **Egghardt J.** Kwiaty wiosenne.
45. **Godard Ch.** Au revoir. Gavotte
46. **Ivanovici J.** Westchnienie. Walc
47. **Łusakowski.** Potpourri populaire
51. **Franke C.** L'enfant sage.—**Werner Edm.** Valse
52. **Strauss.** Walc Naddunajski
53. **Lanner J.** op. 165. Danse Styrienne
54. **Osmański W.** Tylko zgrabnie. Galop
55. **Wroński A.** Pif, paf! Galop
56. — Weselne dźwięki. Walce.
57. — Z nad Wilji. Walce.
58. **Chopin-Noskowski.** Śliczny chłopiec.
59. — — Gdzie lubi
60. — — Pierścień
61. — — Niema czego trzeba
62. — — Wojak
63. — — Wiośnianka
64. **Mendelssohn-Bartholdy.** Pieśń bez słów (G-dur)
65. **Morley Ch.** La Fileuse
66. **Wenzel H.** Petit chaperon rouge
67. **Battauchon T.** Conte de Grand' Mére
68. **Monti V.** Sérénade
69. **Noskowski Z.** Gwiazdka. Wiązanka kolend

III. STOPIEŃ (cokolwiek trudniejszy).

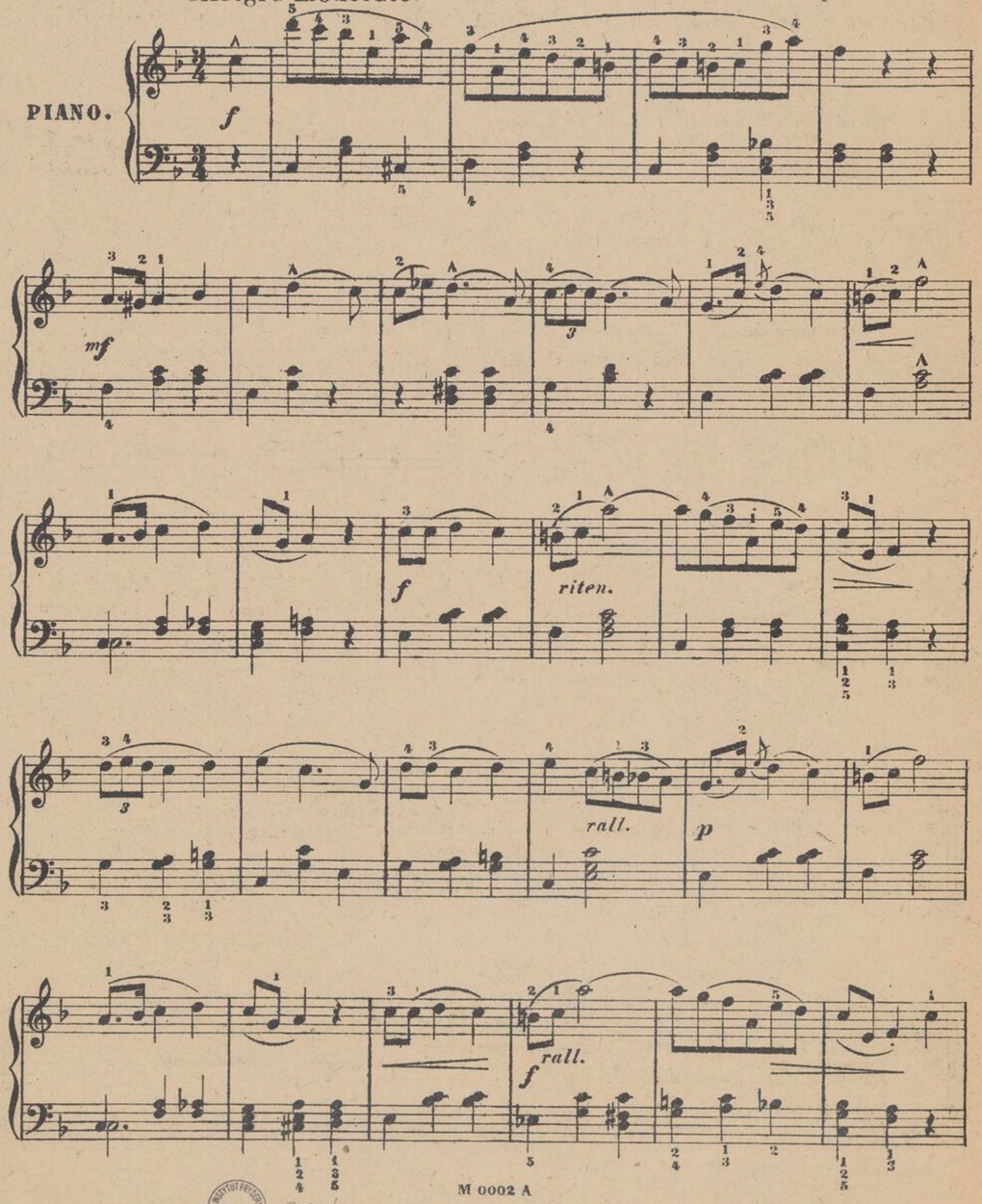
1. **Beaumont P.** Petite étude
2. **Behr F.** Écho des montagnes
3. — Pour toujours. Mélodie
4. — Śpiewka cygańska
5. **Behm C.** Gondoliera
6. **Chopin F.** Marsz żałobny. Nocturne
7. — Urywek z koncertu
8. — Walc
9. — Prélude. Mazurka
10. **Gänschals K.** Bławatek
11. — Powitanie
12. — Stokrotka. Fantazja
13. — Świtezianka
14. — Dzień szczęścia
15. **Hummel J. N.** La bella capricciosa. Rondo.
16. **Lange G.** Mały jeździec.
17. — Marsz
18. — Przebudzenie
19. **Lichner H.** Gwoździk
20. — Polonez
21. — Poranek
22. — W domu
23. — Tulipan
24. **Łusakowski J.** Kołysanka. Szumka
25. — Krakowiak. Mazurek
26. — Stach. Mazur
27. **Noskowski Z.** Mazurek
28. **Reinecke K.** Menuet.
29. — Pastorale. Finale
30. **Rohde E.** Piosnka żołnierska
31. **Streabbog L.** Carnaval de Venise.
32. — Dans les champs

WYDAWNICTWO M. ARCTA W WARSZAWIE, NOWY-ŚWIAT 35.
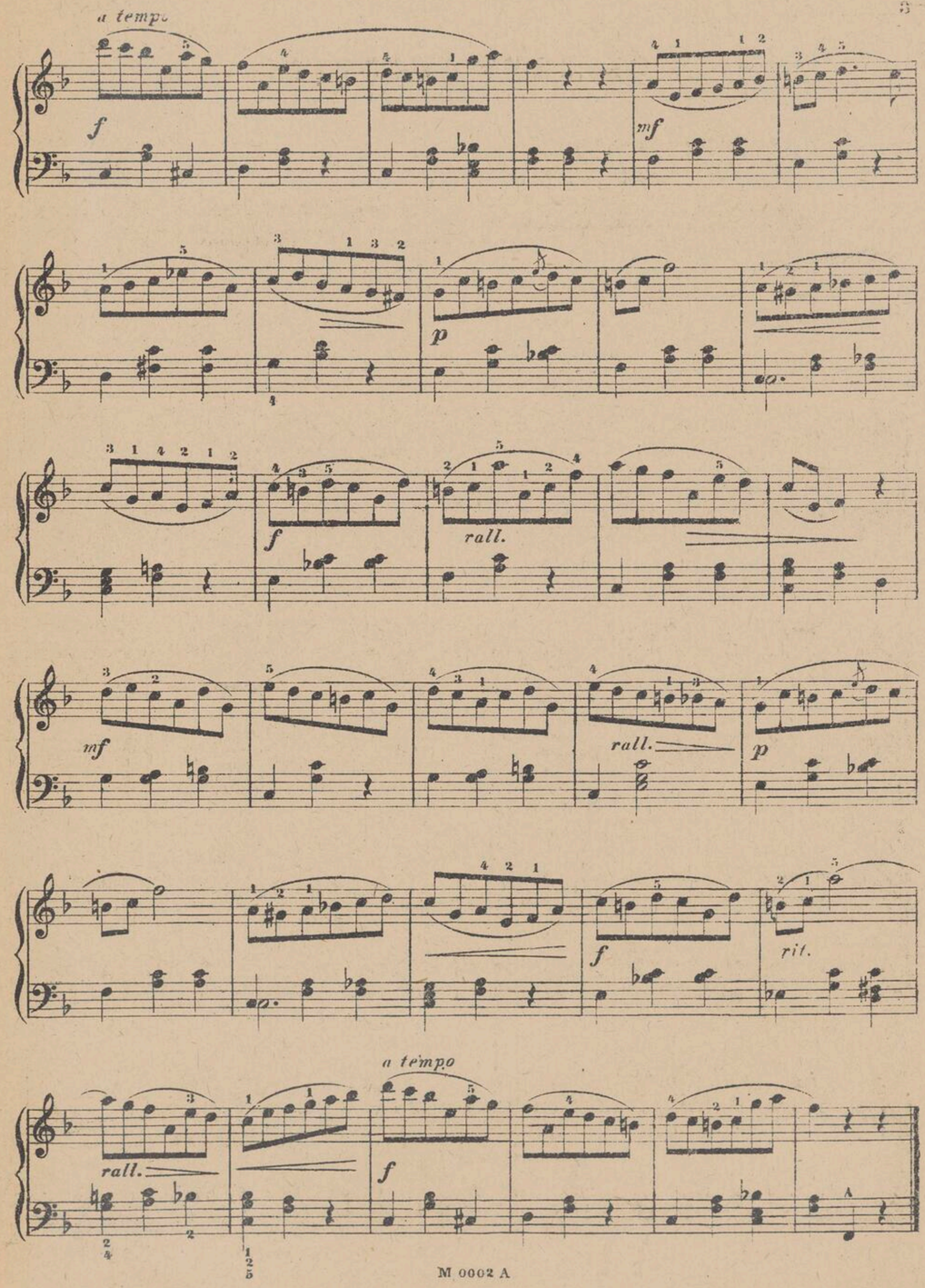
ŚLICZNY CHŁOPIEC.

Allegro moderato. Chopin - Noskowski.

PIANO.



BIBLIOTEKA INSTYTUTU FRYDERYKA CHOPINA
370/m



BIBLIOTEKA CHOPINA KAROLOWA MISTITUT FRYDERYKA

MŁODY MUZYK

ZBIÓR ŁATWYCH UTWORÓW NA FORTEPIAN
PRZEJRZANYCH I OPALCOWANYCH PRZEZ J. ŁUSAKOWSKIEGO

III. STOPIEŃ (dalszy ciąg).

33. Streabbog L. Nad pięknym Dunajem. Walc
34. — Parfum des roses
35. — Tyrol i jego syn
36. Wilm N. Mazurka staccato
37. — Na koniku. Fantazja
38. Feil J. Danse des elphes
39. Czibulka A. Sen po balu.
40. Harris C. F. Po balu. Walc.
41. Lanner J. Walczyk kawalerski
42. Rola Ch. Bum-bum. Marsz
43. Chopin F. op. 34 N-r. 1. Valse brillante arr. par Streabbog
44. Beethoven L. Chór jeńców
45. Arrigo G. Storiella
46. Erhard Ch. Rêverie.
47. — Pieśń pastuszka.
49. Behr F. Valse des clochettes.
50. Espen Th. Violette céleste
51. Morley Ch. Souvenir.
52. Heins Ch. Chant de mai
53. Fink W. Nad strumykiem
54. Ludovic. Valse Vénitienne
55. Egghardt J. Mélancolie
56. Godard Ch. Salut au printemps. Bluette
57. Sartorio A. Danse des paysans
58. — Na przechadzce.
59. Chopin Fr. Zakochana. Mazurek.
60. Lanner J. Op. 93. Walc peszteński
61. Franke A. W góry. Marsz
62. Ivanovici. Na falach Dunaju. Walc
63. Strauss J. Op. 69. Fortuna. Galop
64. Bardogni H. Op. 72. Gong-Gong. Marsz chiński
65. Osmański W. Po warszawsku. Oberek dziecięcy
66. — Figlarz. Mazurek
67. Mendelssohn-Bartholdy. Pieśń bez słów (F-dur)
69. Chopin-Noskowski. Życzenie
70. — — Narzeczony
71. Erhard C. Romance
72. Weyts H. Clochettes argentines. Polka de Salon
73. Al-Ar. Gavotte.
74. Chopin-Neskowski. Pieśń litewska «Bardzo raniuchno»
75. Leonardi A. Berceuse des Fleurs.
76. Noskowski Z. Pieśni weselne ludu
77. — Ulubiony krakowiak.
78. Berger R. Loin du pays. Valse tzigane
79. Łusakowski J. Pieśni Narodowe. Nr. 10. Marsz Żuawów.

IV STOPIEŃ (dla lepiej grających).

1. Baumfelder F. Polonez (C-dur)
2. Behr F. Rococo. Gavotte gracieuse
3. Bordogni M. Śpiew bez słów Nr. 1
4. — Śpiew bez słów Nr. 2
5. Chopin F. Op. 6. Dwa mazurki
6. — Op. 64. Valse, arr. par Streabbog.
7. — Walc pośmiertny
8. Czerny C. a) Bagatelle, b) Romance
9. Czibulka A. Pastereczka. Walc
10. Dreyschock F. Śpiąca królewna. Kołysanka
11. Espen T. Marzenie
12. Fischer O Tajemnicza piosenka
13. Gaenschals K. Danse des fées.
14. — Wiosna.
15. — À la Mazourka
16. — Złota Elżunia. Gawot
17. — Frenella
18. Lichner H. Chrabąszczyk
19. — Do widzenia
20. Lichner H. Taniec i zabawa
21. — Tęsknota
22. Morley C. Chant des fleurs
23. — Sérénade tzigane
24. Noskowski Z. Krakowiak.
25. — Na zielonej niwie
26. Rzepko W. Andante cantabile.
27. Scharwenka P. Alla Polaca
28. — Gawędka
29. Mendelssohn-Bartholdy. Marsz ze «Snu nocy letniej».
30. Gumbert. Śpiewacy wdzięczni gajów i pól. Melodja
31. Vollstaedt R. Serenada hiszpańska
32 Wachs P. Coquetterie. Caprice
33. — Menuet Pompadour
34. Gaenschals C. Chant du soir.
35. Baumfelder F. Chant d'amour.
36. Wenzel H. Młyn w lesie
37. Fischer O. Wesoła jazda.
38. Heins Ch. Na falach.
39. Łusakowski J. Mélodies populaires II
40. — „ „ III
41. Moszkowski M. Marche du ballet «Laurin»
42. — Sarabande du ballet «Laurin».
43. — Danse de Similde du ballet «Laurin»
44. Eilenberg R. Primerose. Gavotte.
45. Behr F. Macarena. Valse
46. Morley C. Cache-cache
47. Wohlfart A. Konwalijka
48. Behr F. La Paloma. Sérénade espagnole de Yrardier.
49. Gobbaerts L. Galop
50. Köhler O. Scherzo
51. Spindler Fr. Idylle
52. Wolff B. Marsz z Proroka G. Meyerbeera.
53. Arrigo G. Dialoghetto
55. Godard Ch. Printemps d'amour. Impromptu
57. — Temps passé. Caprice
58. Behr Fr. Cloche d'or
59. Łusakowski I. Mazurek Nr. 1.
62. Eilenberg R. Op. 202. Marsz kawaleryjski.
63. Wolff B. Pieśń bez słów (G-dur).
64. — „ „ „ (A-moll).
65. — „ „ „ (Es-dur).
66. Mendelssohn-Bartholdy. Pieśń bez słów (F-dur)
67. — Pieśń Gondoljera (A-moll)
68. — Pieśń wiosenna (G-dur)
69. Chopin-Noskowski. Hulanka
70. Weber C. M. Valses Nr 1, Nr 2
71. Meyerbeer G. Aria z «Roberta Djabła».
72. Leonardi A. Réveil des Fleurs
73. Bucalossi P. Style moderne. Valse
74. Behr F. op. 691. Fantazja
75. Łusakowski J. Pieśń Wiosenna
76. Dubois Th. Petite. Valse
77. Godard K. Op. 168. Sport d'Hiver
78. Frontini F. P. Impromptu.
79. Tarenghi M. Doux Souvenir.
80. De Sena G. Promenade élégante
81. — Tendresse.
82. Łusakowski J. Pieśni Narodowe. Nr. 1. Boże coś Polskę. — Jeszcze Polska nie zginęła. — Z dymem pożarów
83. — — Nr. 2. Bracia! Rocznica...—Gdyby orłem być.
84. — — Nr. 3. Nie masz pana nad ułana.—Za Niemen.
85. — — Nr. 4. Krakowiak kosynierów.
86. — — Nr. 5. Pomoc dajcie mi rodacy. — Tysiąc walecznych. — Trzeci Maj
87. — — Nr. 6. Polonez Kościuszki
88. — — Nr. 7. Krakowiak Kościuszki.
89. — — Nr. 8. Leci liście z drzewa...
90. — — Nr. 9. Bywaj dziewczę zdrowe.—Mazur Chłopickiego
91. — — Nr. 10. Żołnierz idzie od Krakowa. — Haniś moja, Haniś
92. — — Nr. 11. Wrony konik w lot biega. — O mój rozmarynie rozwijaj się
93. — — Nr. 12. Hej mazury, hejże ha!—Szynkareczko, szafareczko

WYDAWNICTWO M. ARCTA W WARSZAWIE, NOWY-ŚWIAT 35.

53

Instytut Fryderyka Chopina 1779/370

MŁODY MUZYK

ZBIÓR ŁATWYCH UTWORÓW NA FORTEPIAN
PRZEJRZANYCH I OPALCOWANYCH PRZEZ J. ŁUSAKOWSKIEGO

I. STOPIEŃ (bardzo łatwy).

1. Gerstenberger A. a) Dla laleczki. b) Nad kołyską. c) Piosnka
2. Köhler L. a) Air Tyrolien. b) Danse Styrienne. c) Le moulin
3. Łusakowski J. Dwie melodje liryczne
4. — Melodje ludowe
5. Schubert. Kołysanka. — Köhler. Różyczka. — Reinecke. Melodja.
6. Spindler. Petite mélodie.—Köhler. La violette.—Czerny. Petit exercice
7. Streabbog L. Do, re, mi, fa. Valse
8. — L'étoile d'or. Valse
9. Köhler L. Piosnka pastuszka.—Reinecke K. Żal dziecka.—Rohde E. Wieczorem
10. Mozart W. A. Piękny maj.—Beethoven L. Tęsknota. Walc.—Nel cor piu
11. Fahrbach P. Przy księżycu. Walc.—Strauss J. Andzia. Polka
12. Gade N. W. Piosnka Jadzi.—Prume F. Mélancolie
13. Łusakowski J. Pieśni ludowe: 1. Włoska. 2. Neapolitańska. 3. Hiszpańska. 4. Amerykańska
14. Streabbog L. Gavotte de la poupée
15. Krogulski W. Barkarola
16. Sartorio A. Menuet
17. — Pożegnanie
18. — Wesoła zabawa
19. Łusakowski J. Boże coś Polskę.—Jeszcze Polska nie zginęła.—Z dymem pożarów
20. Gavotte de Louis XIII
21. Łusakowski J. Transkrypcje ułożone z pieśni Moniuszki
    Nr. 1. Moje bogactwa
22. Nr. 2. Dumka (G moll).
23. Nr. 3. Dary 1.
24. — Mélodies hongroises Nr. 1
25. Stöffner. Un moment heureux
26. Wroński A. Warszawianka. Polka mazurka
27. Chopin-Noskowski. Dwojaki koniec
28. — — Moja pieszczotka

II. STOPIEŃ (łatwy).

1. Beaumont P. Petite Valse
2. — Petite fantaisie
3. Behr F. Najpiękniejsza. Polka
4. Gänschals K. Juliette. Morceau mélodique.
5. Lange G. Piosnka sieroty
6. — Na łączce. Walczyk.
7. — W gaiku
8. Łusakowski J. Scherzino.—Barcarolle
9. — Mélodie.—Petite Danse.—Petite chanson
10. — Bellini. Norma. — Flotow. Marta. — Auber. Niema z Portici.
11. — Herold. Zampa. — Bellini. Marche de Norma
12. — Mozart. Don Juan. — Auber. Muette de Portici. — Weber. Freischütz
13. — Donizetti. Lucie de Lamermoor.—Mozart. Don Juan.
14. — Idylle
15. Reinecke K. Trois mélodies
16. — Trois chansons
17. Streabbog L. Mariette. Polka.
18. — Valse mignonne.
19. — Petit bal. Valse gracieuse
20. — Ta-ra-ra-bum-dara. Marche
21. Behr F. Serduszko. Ma mie
22. Dreyschock F. Marche des sept frères.
23. Gänschals K. Gwiazdeczka. Piosenka.
24. Streabbog L. Mały rekrut. Marsz
25. Schubert F. La truite. Les larmes
26. Łusakowski J. Melodje ludowe. I
27. Wenzel H. Souvenir. Morceau de salon
28. Sartorio A. L'oiseau
29. Krogulski W. Harde dusze. Oberek
30. Fetras O. Wesoły walczyk.—Goerner. Małgorzatka. Marsz.
31. Förster R. W drogę. Marsz.—Wesołe kumoszki. Galop.
32. Sartorio A. Kołysanka
33. Jerwitz W. La Violette. Gavotte
34. Beethoven L. Menuet
35. — Andante
36. Wolff S. Marsz.
37. Sartorio A. Capriccietto
38. — Barcarolle
39. — Souvenir
40. — Mazurka
41. — Wiosna. Walc
42. Schubert Fr. Menuetto
43. Bachmann G. Sielanka
44. Egghardt J. Kwiaty wiosenne.
45. Godard Ch. Au revoir. Gavotte
46. Ivanovici J. Westchnienie. Walc
47. Łusakowski. Potpourri populaire
51. Franke C. L'enfant sage.—Werner Edm. Valse
52. Strauss. Walc Naddunajski
53. Lanner J. op. 165. Danse Styrienne
54. Osmański W. Tylko zgrabnie. Galop
55. Wroński A. Pif, paf! Galop
56. — Weselne dźwięki. Walce.
57. — Z nad Wilji. Walce.
58. Chopin-Noskowski. Śliczny chłopiec.
59. — — Gdzie lubi
60. — — Pierścień
61. — — Niema czego trzeba
62. — — Wojak
63. — — Wiośnianka
64. Mendelssohn-Bartholdy. Pieśń bez słów (G-dur)
65. Morley Ch. La Fileuse
66. Wenzel H. Petit chaperon rouge
67. Battauchon T. Conte de Grand' Mére
68. Monti V. Sérénade
69. Noskowski Z. Gwiazdka. Wiązanka kolend

III. STOPIEŃ (cokolwiek trudniejszy).

1. Beaumont P. Petite étude
2. Behr F. Écho des montagnes
3. — Pour toujours. Mélodie
4. — Śpiewka cygańska
5. Bohm C. Gondoliera
6. Chopin F. Marsz żałobny. Noc
7. — Urywek z koncertu
8. — Walc
9. — Prélude. Mazurka
10. Gänschals K. Bławatek
11. — Powitanie
12. — Stokrotka. Fantazja
13. — Świtezianka
14. — Dzień szczęścia
15. Hummel J. N. La bella capriccio
16. Lange G. Mały jeździec
17. — Marsz
18. — Przebudzenie
19. Lichner H. Gwoździk
20. — Polonez
21. — Poranek
22. — W domu
23. — Tulipan
24. Łusakowski J. Kołysanka. Szur
25. — Krakowiak. Mazurek
26. — Stach. Mazur
27. Noskowski Z. Mazurek
28. Reinecke K. Menuet.
29. — Pastorale. Finale
30. Rohde E. Piosnka żołnierska
31. Streabbog L. Carnaval de Veni
32. — Dans les champs

WYDAWNICTWO M. ARCTA W WARSZAWIE, NOWY-ŚWIAT 35

x-rite colorchecker CLASSIC mm