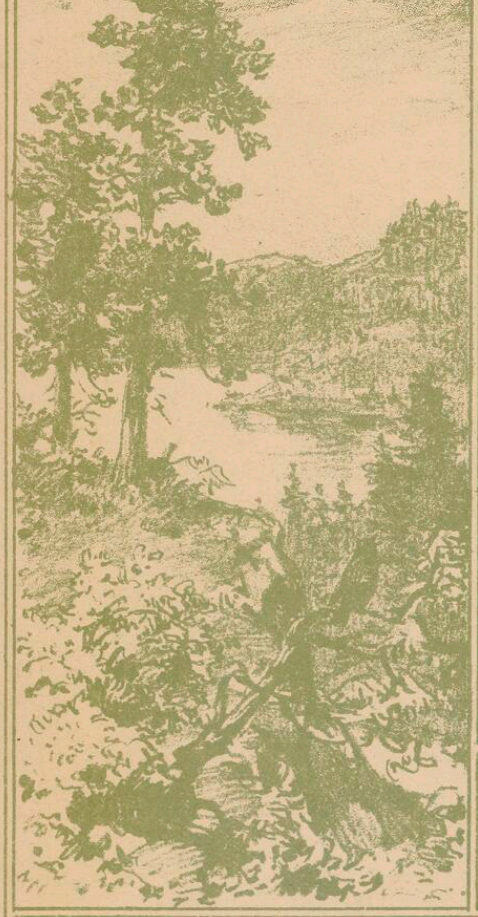
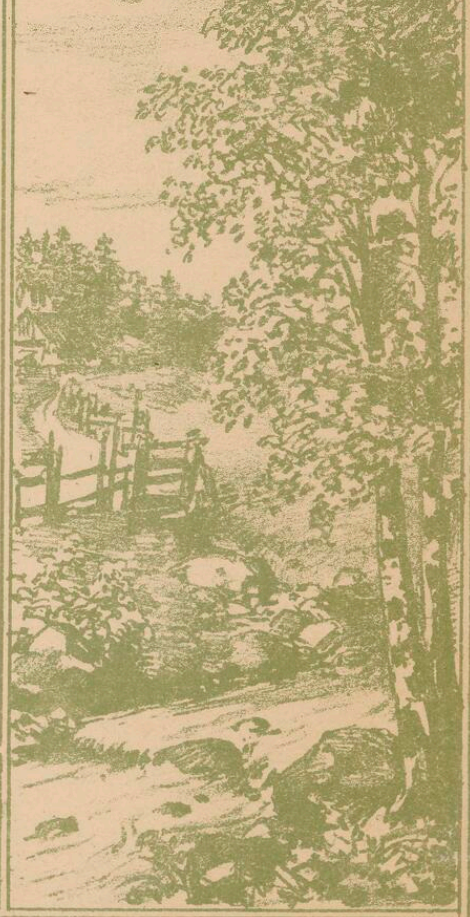
50 Øre



NORDISK MUSIK BIBLIOTEK

732. **Franske Nationalsange.** La Marseillaise. La Parisienne. Marche des Girondins. Partant pour la Syrie. Le Rhin allemand. Le Réveil du Peuple. Chant guerrier des Pyrénéens.
733. **Fahrbach, Ph. jun.** Soldatensitte. Polka.
734. **Lange, Gustav.** Margarita, (Herzblättchen) Melodi. Op. 288
735. **Dahl, Balduin.** Fest-Bal Kvadrille
736. **Bousquet, N.** Les fauvettes Polka
737. **Lange, Gustav.** Neues Blumenlied, Op. 291, 2-hdg.
738. **Händel, G. F.** Largo f. Harmonium el. Orgel ved K. Steensen.
739. **Møller, C. C.** Aarhus Tappenstreg.
740. **Oginsky, M. C.** Polonaise, F-dur.
741. do. — do. Es-dur.
742. **Jensen, A.** Vals
743. **Weyse, C. F. E.** Natten er saa stille — De Bølger rulle.
744. **Lange, Gustav.** Fleurs fanées, mélodie, Op. 48.
745. **Skovballet** med Tekst.
746. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** Auf Flügeln des Gesanges (tysk og dansk Tekst).
747. **Beethoven-Parlow.** Menuet, G-dur
748. **Schubert, Fr.** Marche militaire.
749. **Händel, G. F.** Largo. „Ombra mai fu" af Op. Serse. Høj Stemme. F-dur.
750. **Händel, G. F.** Largo. „Ombra mai fu", af Op. Serse. Høj Stemme. G-dur.
751. **Händel, G. F.** Largo. „Ombra mai fu" af Op. Serse. Mellemstemme. Es-dur.
752. **Händel, G. F.** Largo. „Ombra mai fu" af Op. Serse. Dyb Stemme. D-dur.
753. **Haydn, Jos.** Menuet du boeuf. (Oksemenuet). Violin og Piano. (G. C. Bohlmann.)
754. **Grau, Durand de.** Il corricolo. Galop brill., op. 24.
755. **Lizinsky, D.** Fantasi af J. P. E. Hartmann's „Flyv Fugl, flyv" 2-hdg.
756. **Pacius, F.** Soldatgossen.
757. **Louis XIII Gavotte.**
758. **Horneman, E.** „Lygtemanden", op 20 Nr. 6. Etude.
759—760. **Wagner, Rich.** Forspil til „Mestersangerne" i let Arrang. af Rich. Tourbie.
761. **Pressel, Gustav.** An der Weser (Den Gang). Tysk og dansk Tekst.
762. **Leutner, A.** Soldatens Afsked. Marsch.
763. **Schumann.** Aufschwung, Op. 12 H. 1.
764. **Weber, C. M. von.** Scherzo (C-dur).
765. — Sidste Vals (Dernière valse).
766. **Fahrbach.** Nitouche Vals, op. 186.
767. **Lange, Gustav.** Farewell.
768. — Grossmütterchen.
769-70. **Leybach, J.** 2me Grande étude caractéristique.
771. **Bendel, Franz.** Frühlingshauch.
772. **Walberg, Emilie.** Aftenstemning paa Landet.
773. **Chopin.** Mazurka, op. 7 Nr. 1 (B-dur).
774-75. **Leybach, J.** 5 Nocturne, op. 52.
776. **Bach, Joh. Seb.** „Air". Vl. & Kl.
777. **Schumann, Rob.** „Träumerei". Vl. & Kl.
778. **Møller, C. C.** „Aniska Galop".
779. **Rubinstein, Anton.** „Melodi". Arr. af Nicolai Hansen. Vl. & P.
780. **Bach, Em.** „Frühlings Erwachen". Arr. af Nicolai Hansen. Vl. & P.
781. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** „Frühlingslied". Arr. af Nicolai Hansen. Vl. & P.
782. **Schubert, Franz.** „Ave Maria". Arr. af Nicolai Hansen. Vl. & P.
783. **Gade, N. W.** Morgensang af „Elverskud".
784. **Home, sweet home.** Engelsk Folkesang. Med Akkomp.
785. **Kjerulf, Halfdan.** Frühlingslied. op. 28 Nr 5.
786. **Lully.** Menuet du Bourgeois gentilhomme (Ballet de Molière)
787. **Kaffeselskabspolka.**
788. **Ricards, Br.** Troubadurens Sang.
789. **Schumann, Robert.** Elfe. op. 124 Nr. 18.
790. **Lumbye, H. C.** Nordisk Fostbrødre Galop.
791. **Chopin-Rózycki.** Vals, op. 70 Nr. 1.
792. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** Krigsmarsch af „Athalia"
793. **Schumann, Rob.** Schlummerlied (Bischoff Udg.), op. 124 Nr. 17.
794. **Schumann, Rob.** Novelletten, op. 21 Nr. 7.
795. **Gade, Niels W.** Olufs Ballade af „Elverskud" med dansk og tysk Tekst.
796. **Horneman, E.** „Et Bondebryllup", Fantasi for Piano.
797. **Wagner, J. F.** Orientalsk Patrouille.
798. **Schubert, Fr.** Ave Maria.
799. **Lumbye, H. C.** Velkommen Mazurka.
800. **Schumann, R.** Träumerei.
801. **Bach, Em.** Ved Foraarets Komme.
802. **Spindler, Fr.** Schmetterlinge, op. 22 Nr. 2.
803. **Rameau, J. Ph.** Sarabande.
804. **Horneman, E.** Gluntarne.
805. **Beethoven, L. van.** Kontredans, C-dur.
806. **Gounod-Haberbier.** Méditation 4/m.





KLASSISK OG MODERNE MUSIK

KØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
Oslo
Norsk Musik-Forlag

KØBENHAVN
NORDISK MUSIK-FORLAG
Stockholm
A. B. Nordiska Musikförlaget

[1919]

BIBLIOTEKA NARODOWA
5380

Trois Valses.

Fr. Chopin, Op. 70. Nr. 1.

Molto vivace. (♩.= 88)

brillante

f

cresc.

p

cresc.

f

p

cresc.

Revidiert von Ludomir Różycki.

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA 3380/m

f *dim.*

cantabile *p*

poco cresc.

mf

più dolce

mf

p *cresc.*

f *dim.*

p

dim.

p

mf

cresc. *dim.* *dim.* *mf* **Tempo I.** *cresc.*

1ste Serie.

Nordisk Musik-Bibliothek.

Nr.
1. **Arditi, L.** Il bacio.
2. — L'estasi.
3. **Alabieff.** Nattergalen.
4. **Ascher, J.** Fanfare militaire.
5. — Sans souci. Galop.
6. — Yelva, Mazurka.
7. — Dosia Mazurka.
8. — La perle du Nord.
9. — Flammina, Mazurka.
10. — Mazurka des traineaux.
11. **Bach, Joh. Seb.** Gavotte og Gigue.
12. **Bach, Ph. Em.** Allegro & Præludium.
13. **Badarzewska, Thekla.** La prière d'une vierge (Nonnens Bøn).
14. — La prière exaucée (Svar paa Nonnens Bøn).
15. — Mazurka.
16. — Douce Rêverie.
17. **Beethoven, L. van.** Rondo i C-dur.
18. — Tre Valse.
19. — Scherzo.
20. — Farvel til Pianoet.
21. — To lette Sonatiner.
22. — Til Elise.
23. — Sonate i G-mol, op. 49 Nr. 1.
24. — Sonate i G-dur, op. 49 Nr. 2.
25. **Bendel, Fr.** Das Spinnrädchen.
26. — Dornröschen.
27. — Den lille Fændrik.
28. — Andante favori.
29. — Souvenir d'Hongrie.
30. **Boccherini, L.** Menuet.
31. **Bohm, Carl.** En ung Piges Drøm.
32. **Brahms—Gluck.** Gavotte, Orig. Udg.
33. — Gavotte, let Bearbejdelse.
34. **Braungardt, F.** Waldesrauschen.
35. **Favarger, R.** L'adieu Nocturne.
36. **Field, J.** Nocturne, E-dur.
37. — Nocturne, B-dur.
38. — Nocturne, Es-dur.
39. **Fliege, H.** Op. 105, Gavotte Circus Renz.
40. **Hause, C.** Op. 49, Liebestraum, Romance.
41. **Händel, G. F.** Largo.
42. **Haydn, Jos.** Menuet du boeuf.
43. — Serenade, As-dur.
44. — Rondo all' ongarese af Trio (G-dur).
45. **Heller, St.** Drømme i Skoven — Alfeleg.
46. — Præludium, Es-dur.
47. — Volkslied: „Es ist bestimmt".
48. **Hummel, J. N.** Rondo favori.
49. **Hünten, F.** Fleurs de bois.
50. — Ständchen.
51. **Jensen, Ad.** 2 Valse af op. 33.
52. — Stille Liebe af op. 2.
53. **Kalkbrenner, F.** La femme du marin.
54. **Ketterer, E.** Sølvfisken, Fantasi-Mazurka.
55. — Valse des fleurs.
56. — Valse des roses.
57. — Boute-en-train.
58. **Kontski, A. de.** Réveil du lion (Løvens Opvaagnen).
59. **Krug, D.** Den siaste Rose.
60. **Kuhe, W.** Op. 19. Grande Polka di bravura.
61. **Brunner, C. T.** L'amabilité.
62. **Burgmüller, F.** La fontaine aux perles.
63. — Michelemma.
64. — Valse brillante.
65. — Valse sur „Le Nabab".
66. — Souvenir de Weber.
67. — Mazurka.
68. **Burow, Carl.** Polnisches Lied.
69. **Chopin, Fr.** Sørgemarsch, B-mol.
70. — Vals, Es-dur, op. 18.
71. — Vals, As-dur, op. 34 Nr. 1.
72. — Vals, A-mol, op. 34 Nr. 2.
73. — Vals, Des-dur, op. 64 Nr. 1.
74. — Vals, H-mol, op. 69 Nr. 2.
75. — Polonaise, Cis-mol, op. 26 Nr. 1.
76. — Berceuse, Des-dur, op. 57.
77. **Clementi, M.** Sonate, G-dur.
78. — Sonate, F-dur.
79. **Cramer, H.** Le désir, op. 14.
80. **Doppler, J. H.** Je pense à toi, Etude.
81. **Dreyschock, A.** Un deux entretien, Idylle.
82. **Döhler, Th.** Nocturne.
83. — Tarantelle.
84. **Egghard, J.** Op. 215, Des Steurers Heimweh.
85. — Le jet d'eau.
86. **Labadie.** Sur l'onde.
87. **Lege, W.** Süsse Heimath.
88. — Afskedshilsen — Til den Elskede.
89. **Legér, P.** Hyrdepigens Længsel.
90. **Ludovic, G.** Chanson de Marguerite.
91. **Lysberg, Ch. B.** La baladine, Caprice.
92. **Löffler, R.** Op. 41, Die Lauterbacherin, Steirische Idylle.
93. **Marcks, J. F.** Var. over „Steh nur auf".
94. **Marseillaisen,** Fantasie.
95. **Massalloff, C.** Russisk Mazurka.
96. **Mayer, Ch.** Etude de salon, op. 61 Nr. 3.
97. — Op. 149 Nr. 5, Grâce etude mélodique.
98. **Meacham, F. W.** Amerikansk Patrouille.
99. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** Andante af Violinconcert, op. 64.

Nr.
100. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** Frühlingslied.
101. — Bryllupsmarsch af op. 61.
102. — Auf Flügeln des Gesanges.
103. **Meyerbeer, G.** Fakkeldans, B-dur.
104. — Kroningsmarsch af „Profeten".
105. **Moscheles, J.** La gaité.
106. — Les charmes de Paris.
107. **Nebling, Emil.** Spilledaasen.
Oesten, Th. Klänge der Liebe, op. 50.
108. — 1. Maienliebe.
109. — 2. Ständchen.
110. — 3. Minnesang.
111. — 4. Seliges Glück.
112. — 5. Liebesschmerz.
113. — 6. Alpenlieder.
114. — Die steirische Zitherschlägerin.
115. — Alpeklokken.
116. — En Morgen paa Alperne.
117. **Pacher, J. A.** Grâce et coquetterie.
118. **Reissiger, C. G.** Feenreigen, Vals.
119. **Richards, B.** Klosterkirken.
120. — Vandrerens Drøm.
121. — Marie, Nocturne.
122. — Sibylle, Romance.
123. — Om Aftenen (Smaafuglenes Aftensang).
124. **Schulz-Weida, J.** En Morgenstund i Bjergene.
125. — En Aften i Bjergene.
126. **Schubert, Fr.** Impromptu, F-mol, op. 142 Nr. 1.
127. — Impromptu, As-dur, op. 142 Nr. 2.
128. — Impromptu, B-dur, op. 142 Nr. 3.
129. — Militær-Marsch (Tausig).
130. — Menuet, H-mol.
131. **Schumann, Rob.** De to Grenaderer.
132. **Spindler, Fr.** Vergiss mein nicht.
133. — Alpenröslein.
134. — Waldbächlein.
135. — Dornröslein.
136. **Sutter.** Op. 22, Heidelberg-Mazurka.
137. **Tchaikowsky, P.** Chant sans paroles.
138. — Chanson triste.
139. Barcarolle (Juni), op, 37 Nr. 6.
140. — Vals.
141. **Weber, C. M. v.** Aufforderung zum Tanz, op. 65.
142. — Polacca brillante, op. 72.
143. — Perpetuum mobile (af Sonate op. 24).
144. — Rondo brillante. op. 62).
145. **Wély.** Klosterklokkerne.
146. **Wollenhaupt, H.** La gazelle.
147. **Voss, Ch.** La rose.
148. — In einsamen Stunden.
149. **Zikoff, Fr.** Paa Højalperne, Idyl.
150. **Henselt, A.** Si oiseau j'étais étude, op. 2 Nr. 6.
151. **Vanderbeck, F. E.** Edelweiss, Vals.
152. **Talexy, A.** Musidora Polka Mazurka.
153. **Rubinstein, A.** Wanderers Nachtlied.
154. **Ivanovici, I.** Donaubølger, Rumænsk Vals.
— a. let Udgave.
155. **Rosas, J.** Over Bølgen, Vals.
— a. let Udgave.
156. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** Bryllupsmarsch af op. 61, 4-hdg.
157. **Bay, R.** Det døende Barn.
158. **Weyse, C. F. E.** Alt opreist Maanen staar.
159. **Richards, B.** En absence.
160. **Lumbye, H. C.** Bouquet royal Galop.
161. **Haydn, Jos.** Østerrigsk National hymne: „Gott erhalte Franz den Kaiser", Var.
162. **Henselt, A.** Fire Romancer, op. 18.
163. **Gung'l, Jos.** Klänge aus der Heimath, Ländler.
164. **Alberti, H.** Loreley, op. 38 Nr. 3.
165. **Liszt, Fr.** Tarantelle napolitana af Rossini.
166. **Lumbye, H. C.** Indiansk Krigsdans, 2-hdg.
167. **Rubinstein, Ant.** Scherzo, op. 44 Nr. 2.
168. **Jensen, Chr.** I Kongelunden, Vals.
169. **Kullak, Th.** Kinderleben, op. 62. Udv.
170. **Lange, Gustav.** Innere Stimmen, op. 123.
171. **Wenzel, L.** Le petit vin de Bordeaux, Polka.
172. **Verdi, G.** Vals af 1ste Akts Finale af „La Traviata".
173. **Lumbye, Carl.** L'Amant d'Amanda, Galop.
174. **Faust, Carl.** Der Federball, Galop, op. 91, 4-hdg.
175. **Schubert, Fr.** Ungarsk Marsch af op. 54.
176. **Chopin, Fr.** Valse brillante, op. 64 Nr. 2 (Cis-mol).
177. — Valse brillante, op. 42 (As-dur).
178. **Spindler, Fr.** Loreley, op. 80.
179. **Steenfeldt, P. A. D.** Ungarsk Gavotte.
180. **Funke, J.** Ecoutez-moi, Romance, op. 1.
181. **Haberbier.** Kejser Nicolaus Marsch, op. 47.
182. **Schumann, Rob.** Romance, op. 28 Nr. 2.

Nr.
183. **Abt, Fr.** Variations sur „Loreley", op. 63 Nr. 4.
184. **Burgmüller, F.** Rondino alla Polacca, op. 68 Nr. 4.
185. **Egghard, J.** Langt fra Hjemmet.
186. **Jungmann, A.** Air russe, op. 70.
187. **Kuhlau, Fr.** 6 Valse. 4-hdg.
188. **Merkel, G.** Im wunderschönen Monat Maj, op. 25.
189. **Faust, Carl.** Der Federball, Galop, 2-hdg.
190. **Brinkmann, M.** Fjernt fra Dig.
191. **Lwoff.** Russisk Nationalhymne.
192. **Beyer, F.** Regimentets Datter, op. 87 Nr. 3.
193. **Mozart, W. A.** O elskte Ven. Arie af „Figaro's Bryllup".
194. **Jensen, Chr.** Amalie Polka, 4-hdg.
195. **Burgmüller, Fr.** Souvenir de Donizetti, rondino, op. 82 Nr. 12.
196. — Bella Napoli, air varié, op. 97 Nr. 9.
197. **Blumenthal, J.** Une fleur des Alpes, op. 51 Nr. 2.
198. **Rung, H.** Jomfru, Du maa ikke sove, Serenade.
199. **Haydn, Jos.** Serenade (C-dur).
200. **Scarlatti, D.** Sonate (A-dur).
201. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** Trois caprices (A-mol), op. 33 Nr. 1.
202. **Franz, R.** Er ist gekommen, op. 4 Nr. 7.
203. **Schubert, Fr.** Adieu: Voici l'instant suprême. Fransk og dansk Tekst.
204. **Gade, Niels W.** Prolog af Elverskud, 2-hdg.
205. **Löschhorn, A.** Tag fat! Etude.
206. **Richards, B.** Aftenstjernen, Nocturne.
207. **Auber, D. F. E.** Paa Bjerget dybt i Skoven af Op. „Fra Diavolo".
208. **Chopin, Fr.** Quatre mazurkas, op. 33.
209. **Lenoir, Pierre.** Verdi: Trubaduren, Fantasi.
210. **Lumbye, H. C.** 2 Sange af „Barberen i Sevilla". Rosinas Romance — Almavivas Sang.
211. — Musikalsk Dukkedialog af Ad. Recke.
212. **Rameau, J. P.** Gavotte variée.
213. **Paulli, H. S.** O lad dem flagre (H. P. Holst).
214. **Lumbye, H. C.** Krigerens Drøm, Fantasi.
215. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** Suleika: Ach, um Deine feuchten Schwingen.
216. **Beyer, F.** Mozart: Don Juan op. 36 Nr. 24.
217. **Meyer, L. de.** Chant bohémien.
218. **Franz, R.** Aus meinen grossen Schmerzen, op. 5 Nr. 1.
219. **Lumbye, H. C.** Nordisk Union Galop.
220. **Faust, Carl.** La Violette, Polka-Maz.
221. **Schumann, Rob.** Erinnerung, op. 68 Nr. 28.
222. **Spindler, Fr.** Klokkeblomster.
223. **Massenet, J.** Crépuscule (Tusmørke), Transkr., 2-hdg.
224. **Tavan, Emile.** Estudiantina, Duet. Let Transkr. 2-hdg.
225. **Langgaard, S.** Mélodie.
226. **Kuhlau, Fr.** Elverhøj, Sange uden Akkomp.
227. **Kjerulf, H.** Intermezzo og Springdans.
228. **Andersen, F.** „Elverhøj". Divertissement.
229. **Schubert, Fr.** An die Musik. Tysk og dansk Tekst, op. 88 Nr. 4.
230. **Kuhlau, Fr.** Ouverture til „Røverborgen".
231. **Gluck, Chr. W.** Menuet af Op.: „Orfeus og Eurydice".
232. **Rung, H.** Paa Fjeldet.
233. **Strauss, Joh.** Persisk Marsch, op. 289.
234. **Gluck, Chr. W.** Ballet og Kor af Op. Alceste.
235-36. **Raff, J.** La fileuse, Etude, op. 157 Nr. 2.
237-38. **Kuhlau, Fr.** Tre Sonatiner, op. 20.
239. **Frølich, J. F.** Rideriusmarsch, 2-hdg.
240. **Adam, Ad.** Julesang. (Cantique de Noël).
241. **Alberti, H.** O Sanctissima, op. 37 Nr. 11.
242. — Home, sweet home op. 37 Nr. 5.
243. **Beyer, F.** Regimentets Datter op. 36 Nr. 5.
244-45. — Trubaduren, op. 42 Nr. 44.
246-47. — Regimentets Datter op. 42 Nr. 19.
248. — Wilhelm Tell op. 42 Nr. 36.
249-50. — Don Juan op. 42 Nr. 24.
251. **Boh, A. L.** Jagten op. 56.
252. **Bohm, C.** Zitherständchen op. 113.
253. **Burgmüller, F.** La Tyrolienne op. 89 Nr. 2.
254. — Air Napolitain op. 97 Nr. 3.
255. — Rondo militaire op. 97, Nr. 8.
256. — Rondo over Alpehornet.
257. **Chopin, Fr.** Préludes, Udvalg (1—3).
Doppler, J. Barndomserindringer op. 255.
258. — Nr. 1. Polichinellen.
259. — — 2. Gøgen.

Nr
260. **Doppler, J.** Nr. 3. Trommen.
261. — Nr. 4. Trompeten.
262. — — 5. Lirekassen.
263. — — 6. Gyngehesten.
264. **Hünten, F.** Rondo over en spansk Dans op. 117 Nr. 1.
265. — Les Émeraudes op. 128. Nr. 1.
266. **Kéler-Béla.** Lystspil Ouverture op. 73. 2-hdg.
267. **Krug, D.** En Morgen i Schweitz Rondo.
268. **Lange, Gustav.** Edelweiss, Idylle. op. 31.
269. — Blumenlied, Melodi op. 39.
Oesten, Th. Barndomsdrømme, op. 65.
270. — Nr. 1. Hyrdedrengen—Linedanseren.
271. — 2. Liremanden spiller — Sommerfuglejægeren.
272. — 3. Vagtparaden — Kanefarten.
273. **Richards, Br.** Juanita op. 156.
274. — Sneflokke.
275. **Rosellen, H.** Rêverie op. 34 Nr. 1.
276. **Rubinstein, Ant.** Barcarole op. 30 Nr. 1.
277. — Romance. op. 44 Nr. 1.
278. — Polka, op. 82 Nr. 7.
279. **Schulhoff, J.** Menuet af Mozarts Symfoni (Es-Dur).
280. **Schumann, Rob.** Novelette i F-Dur op. 21 Nr. 1.
281. — Nachtstücke op. 23 Nr. 4.
282. **Spindler, Fr.** Wellenspiel op. 6.
283. — FrischesLeben op. 33
284. — Traümender See op. 42.
285. — Syv lette Klaverstykker op. 44.
286. — Wiesenblumen op. 65 Hefte I. (1—6).
287. — do. op. 65 Hefte II. (7—12).
288. — Høstblomster, Idyller op. 79 Nr. 1.
289. — do. do. — 2.
290. — Sylfer — Lette Klaverstykker op. 93.
291. — Husarenritt op. 140 Nr. 3.
292. — Reseda op. 155 Nr. 3.
293. **Stenglin, V.** Paa Havet.
294. **Tail C. van.** L'absence, romance sans paroles op. 2.
295. **Tedesco, Ign.** Loreley op. 45. Nr. 3.
296. **Abt, Fr.** Nu er det Nat (F-dur).
297. — — (G-dur).
298-299. **Raff, J.** Impromptu-Valse op. 94.
300. — Etude mélodique op. 130 Nr. 2.
301. **Rachmaninoff, S.** Prélude op. 3. Nr. 2.
302. **Wagner, Rich.** Lohengrins Gralsfortælling } Lettere
303. — Walthers Preislied af Mestersangerne } Udgave
304. — Ved Arnens Ild. af Mestersangerne } med underlagt Tekst
305. — Träume, arr. af Nicolaj Hansen.
306. **Verdi, G.** Zigeunerkor af Trubaduren. 2-hdg.
307. **Jørgensen, Fr.** Med smaa Skridt. Polka Maz.
308. **Ries, F.** Rondo pastoral op. 54 Nr. 2.
309. **Burgmüller, Fr.** Un premier amour op. 97, Nr. 5.
310. **Boïeldieu, F. A.** Den hvide Dame. Let Fantasi.
311-12. **Raff, J.** La Polka de la reine, op. 95.

RICHARD WAGNER OPERAER
med dansk & tysk Tekst
Den danske Tekst i „Det kgl. Teaters autoriserede Oversættelse

Den flyvende Hollænder.
313. — Spindevise. Org. Udgave.
314. — Styrmandens Sang. Org. Udg.
315—316. Sentas Ballade. Org. Udgave.
Tannhäuser.
317. Elisabeths Bøn. Org. Udgave.
318. do. Dyb Udgave.
319. Wolframs Sang til Aftenstjernen. Org. Udgave.
320. do. do. Høj Udgave.
321-22. Tannhäusers Sang til Venus. Org. Udgave.
323. Elisabeths Arie. Org. Udgave.
324. do. Dyb Udgave.
325. Wolframs første Sang. Org. Udg.
326. do. Anden Sang —
327. do. Cavatine —
Lohengrin.
328. Lohengrins Gralsfortælling Org. Udgave.
329. do. Dyb Udgave.
330. Elsas Drøm. Org. Udgave.
331. do. Dyb Udgave.
332. Kongens Bøn. Org. Udgave.
333. do. Høj Udgave.
334. Lohengrins Afsked. Org. Udgave.
335. do. Dyb Udgave.
336. Kong Henriks Hilsen. Org. Udgave.
337. Elsas Sang paa Balkonen. Org. Udg.
Tristan og Isolde.
338—39. Isoldes Forklarelse. Org. Udg.
Mestersangerne i Nürnberg.
340. Walthers Prissang. Org. Udgave.
341. do. Dyb Udgave.
342. Sachs's Monolog i 2. Akt. Org. Udg.
343. Walthers Prøvesang. Org. Udgave.
344. Walther for Mesterlauget. Org. Udgave.
Rhinguldet.
345. Loges Fortælling. Org. Udgave.
346. Erdas Maning til Wotan. Org. Udg.

Nr.
Valkyrien.
347-48. Siegmunds Elskovssang. Org. Udgave.
349-50. Wotans Afsked og Ildgaalderen. Org. Udgave.
Siegfried.
351. Siegfrieds Smedesang (Hoho). Org. Udgave.
352. do. (Nothung) Org. Udgave.
Parsifal.
353. Parsifals Slutningssang.
354. Amfortas Bøn.
355. Langfredagstrylleri.

356. **Lenoir, P.** To Rondoer over franske Sange.
357. **Harmston, J. W.** L'Héliotrope, morceau caractéristique.
358. **Scarlatti-Tausig.** Capriccio.
359. **Harris, C. K.** Efter Ballet. Vals.
360. **Kölling, C.** Ungarische Weise op. 112.
361-62. **Wallace, W.** Grande polka de concert op. 48.
363. **Beyer, F.** „Le carneval de Venise" og „Der Freischütz" op. 83 Nr. 11.
364. **Nesvadba, J.** Loreley-Paraphrase op. 17.
365. **Gounod, Ch.** Sérénade.
366. — Le soir.
367. — Noël.
368. — Pagens Sang af Op. „Romeo og Julie"
369. — Siebels Sang af - „Faust"
370. — Valentins Bøn af - do.
371. **Bizet, G.** Habanera af Op. „Carmen"
372. — Toreadorens Sang af do.
373 **Guion, P.** La brune Thérèse.
374. **Auber.** Barcarole af Op. „Den Stumme i Portici"
375. **Adam, A.** Postillonens Vise af Op. „Postillonen i Longjumeau"
376. **Paladilhe, E.** Mandolinata.
377. **Gregh, Louis.** Parais á ta fenêtre
Lacome. P. Melodier til Perraults Eventyr.
378. — Askepot.
379. — Den ulydige lille Pige.
380. — Prinsen med den lange Næse.
381. — Prinsesse Sukkersød.
382. — Oldenborrerne.
383. — Bussemanden.
384. — Misanthropen.
385. **Lacome, P.** Bonjour, Suzon!
386. — Estudiantina.
387. **Backer-Grøndahl, A.** Aftenen er stille.
388. **Grieg, Edv.** Det første Mødes Sødme.
389. — Min søde Brud, min unge Viv
390. **Heise, P.** Kanske vil der gaa. Arr. 2-hdg. med Tekst.
391. **Rung, H.** Kirkeklokke! ej til Hovedstæder.
392. — Ved Nattetid: Læg dig kun ned
393. **Gleeser, Jos.** Sov sødt, min Elskede.
394. — Mens Lampen spreder.
395. **Offenbach, J.** Barcarole-Vals af Hoffmanns Eventyr. 2-hdg.
396. **Beethoven, L. van.** Romance for Violin Op. 40 (G-dur). 2-hdg.
397. **Den russiske Fyrstes Vals.**
398. **Lange, Gustav.** Le retour du printemps, op. 34.
399. **Burgmüller, Fr.** Cantabile et Rondino op. 68 Nr. 2.
400. **Weyse, C. F. E.** Morgensange.
401. **Spindler, Fr.** Serenade.
402. **Gossec, F. J.** Gavotte.
403. **Schubert, Fr.** Litani.
404. **Chopin, Fr.** Ges-dur, Etude, op. 25 Nr. 9. (Let).
405. **Finska Rytteriets Marsch.**
406. **Henselt, A.** Liebeslied (H-Dur). op. 5 Nr. 11.
407. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** Alfekor af „Sommernatsdrømmen"
408. **Walesisk Marsch** fra Middelalderen.
409. **Lumbye, H. C** Balbuket. 4-hdg. (Vals. Polka Mazurka. Galop)
410. **Gamle Minder.** 8 Danse.
411. **Spindler, Fr.** Trompeterens Serenade.
412. **Mayer, Fr.** Zampa. Divertissement.
413. **Hiller, F.** Gigue, op. 81 Nr. 4.
414. **Tourbié, R.** Amoretten, op. 241.
415. **Fuchs, Otto.** Ein Albumblatt, op. 51.
416. **Schumann, Rob.** Drei Sonaten für die Jugend, op. 118 Nr. 1 (G-dur).
417. **Lumbye, H. C.** Barndomsminder, 4 lette Danse 4-hdg.
418-19. **Beethoven, L. van.** Sonate, op. 14 Nr. 2 (G-dur).
420. **Chopin.** Polonaise, op, 40 (A-dur).
421. — do. Let Udgave.
422-23. **Smith, Sydney.** La harpe éolienne, op. 11.
424. **Beethoven, L. van.** Ich liebe dich.
425. **Burgmüller, Fr.** Polonaise af „Heures de loisir" op. 35 Nr. 5
426. **Lumbye, H. C.** Manøvre Galop.
427. **Caryll, Ivan.** J'aime mon amour" Vals.
428. **Clothilde.** „Whisper and I shall hear" Vals.
429. **Czibulka.** Eventyr Vals, op. 252
430. **Dahl Balduin.** „Bellman"-Kvadr.
431. **Delbruck, G. A.** Les sautarelles (Græshopperne), Polka.

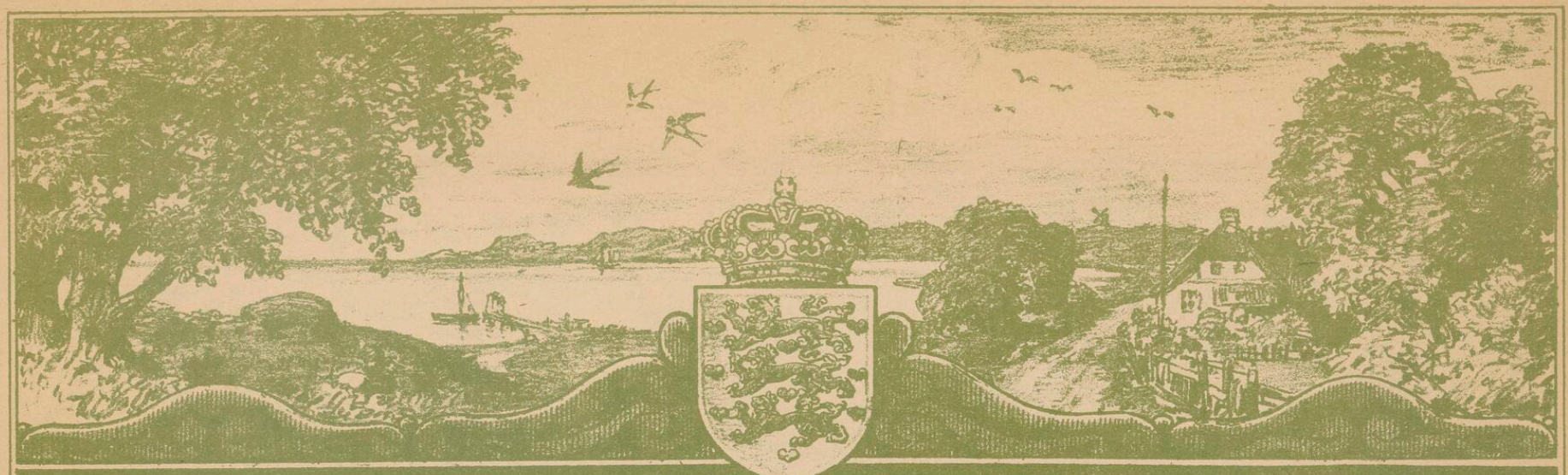
Arr. 2-hdg. med fransk og dansk Tekst.

Fortsættes.

Wilhelm Hansens Nodestik og Tryk, Kjøbenhavn

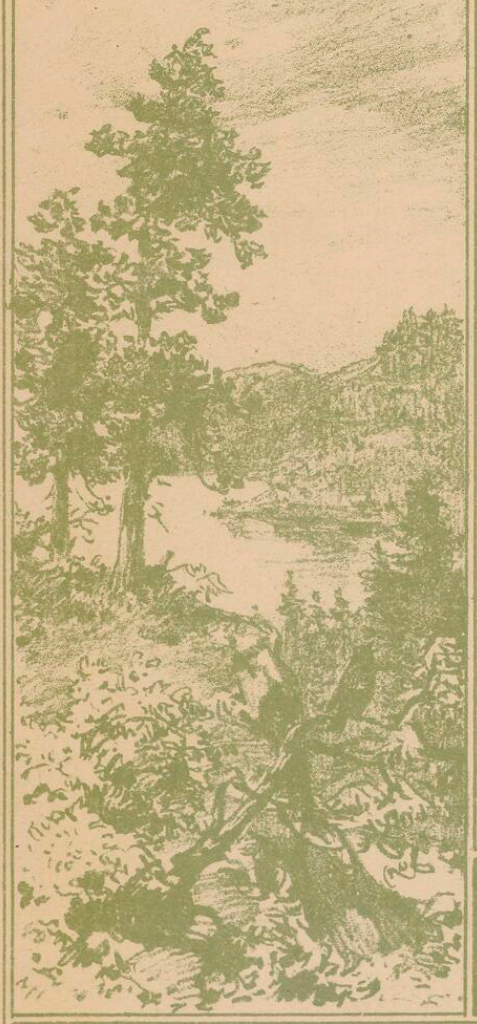
BIBLIOTEKA INSTYTUTU FRYDERYKA CHOPINA

50 Øre



NORDISK MUSIK BIBLIOTEK





732. **Franske Nationalsange.** La Marseillaise. La Parisienne. Marche des Girondins. Partant pour la Syrie. Le Rhin allemand. Le Réveil du Peuple. Chant guerrier des Pyrénéens.
733. **Fahrbach, Ph. jun.** Soldatensitte. Polka.
734. **Lange, Gustav.** Margarita, (Herzblättchen) Melodi, Op. 288
735. **Dahl, Balduin.** Fest-Bal Kvadrille
736. **Bousquet, N.** Les fauvettes Polka
737. **Lange, Gustav.** Neues Blumenlied, Op. 291, 2-hdg.
738. **Händel, G. F.** Largo f. Harmonium el. Orgel ved K. Steensen.
739. **Møller, C. C.** Aarhus Tappenstreg.
740. **Oginsky, M. C.** Polonaise, F-dur.
741. do. — do. Es-dur.
742. **Jensen, A.** Vals
743. **Weyse, C. F. E.** Natten er saa stille — De Bølger rulle.
744. **Lange, Gustav.** Fleurs fanées, mélodie, Op. 48.
745. **Skovballet** med Tekst.
746. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** Auf Flügeln des Gesanges (tysk og dansk Tekst).
747. **Beethoven-Parlow.** Menuet, G-dur
748. **Schubert, Fr.** Marche militaire.
749. **Händel, G. F.** Largo. „Ombra mai fu" af Op. Serse. Høj Stemme. F-dur.
750 **Händel, G. F.** Largo. „Ombra mai fu", af Op. Serse. Høj Stemme. G-dur.
751. **Händel, G. F.** Largo. „Ombra mai fu" af Op. Serse. Mellemstemme. Es-dur.
752. **Händel, G. F.** Largo. „Ombra mai fu" af Op. Serse. Dyb Stemme. D-dur.
753. **Haydn, Jos.** Menuet du boeuf. (Oksemenuet). Violin og Piano. (G. C. Bohlmann.)
754. **Grau, Durand de.** Il corricolo. Galop brill., op. 24.
755. **Lizinsky, D.** Fantasi af J. P. E. Hartmann's „Flyv Fugl, flyv" 2-hdg.
756. **Pacius, F.** Soldatgossen.
757. **Louis XIII Gavotte.**
758. **Horneman, E.** „Lygtemanden", op 20 Nr. 6. Etude.
759—760. **Wagner, Rich.** Forspil til „Mestersangerne" i let Arrang. af Rich. Tourbie.
761. **Pressel, Gustav.** An der Weser (Den Gang). Tysk og dansk Tekst.
762. **Leutner, A.** Soldatens Afsked. Marsch.
763. **Schumann.** Aufschwung, Op. 12 H. 1.
764. **Weber, C. M. von.** Scherzo (C-dur).
765. — Sidste Vals (Dernière valse).
766. **Fahrbach.** Nitouche Vals, op. 186.
767. **Lange, Gustav.** Farewell.
768. — Grossmütterchen.
769-70. **Leybach, J.** 2me Grande étude caractéristique.
771. **Bendel, Franz.** Frühlingshauch.
772. **Walberg, Emilie.** Aftenstemning paa Landet.
773. **Chopin.** Mazurka, op. 7 Nr. 1 (B-dur).
774-75. **Leybach, J.** 5 Nocturne, op. 52.
776. **Bach, Joh. Seb.** „Air". Vl. & Kl.
777. **Schumann, Rob.** „Träumerei". Vl. & Kl.
778. **Møller, C. C.** „Aniska Galop".
779. **Rubinstein, Anton.** „Melodi". Arr. af Nicolai Hansen. Vl. & P.
780. **Bach, Em.** „Frühlings Erwachen". Arr. af Nicolai Hansen. Vl. & P.
781. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** „Frühlingslied". Arr. af Nicolai Hansen. Vl. & P.
782. **Schubert, Franz.** „Ave Maria". Arr. af Nicolai Hansen. Vl. & P.
783. **Gade, N. W.** Morgensang af „Elverskud".
784. **Home, sweet home.** Engelsk Folkesang. Med Akkomp.
785. **Kjerulf, Halfdan.** Frühlingslied, op. 28 Nr. 5.
786. **Lully.** Menuet du Bourgeois gentilhomme (Ballet de Molière)
787. **Kaffeselskabspolka.**
788. **Ricards, Br.** Troubadurens Sang.
789. **Schumann, Robert.** Elfe. op. 124 Nr. 18.
790. **Lumbye, H. C.** Nordisk Fostbrødre Galop.
791. **Chopin-Rózycki.** Vals, op. 70 Nr. 1.
792. **Mendelssohn-Bartholdy, F.** Krigsmarsch af „Athalia"
793. **Schumann, Rob.** Schlummerlied (Bischoff Udg.), op. 124 Nr. 17.
794. **Schumann, Rob.** Novelletten, op. 21 Nr. 7.
795. **Gade, Niels W.** Olufs Ballade af „Elverskud" med dansk og tysk Tekst.
796. **Horneman, E.** „Et Bondebryllup", Fantasi for Piano.
797. **Wagner, J. F.** Orientalsk Patrouille.
798. **Schubert, Fr.** Ave Maria.
799. **Lumbye, H. C.** Velkommen Mazurka.
800. **Schumann, R.** Träumerei.
801. **Bach, Em.** Ved Foraarets Komme.
802. **Spindler, Fr.** Schmetterlinge, op. 22 Nr. 2.
803. **Rameau, J. Ph.** Sarabande.
804. **Horneman, E.** Gluntarne.
805. **Beethoven, L. van.** Kontredans, C-dur.
806. **Gounod-Haberbier.** Méditation 4/m.

KLASSISK OG MODERNE MUSIK





KØBENHAVN & LEIPZIG

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG

Oslo

Norsk Musik-Forlag

[1919]

KØBEN

NORDISK MU

Stock

A. B. Nordiska

BIBLIOTEKA WYDZIAŁU CHEMII UNIWERSYTETU WARSZAWSKIEGO
3380

