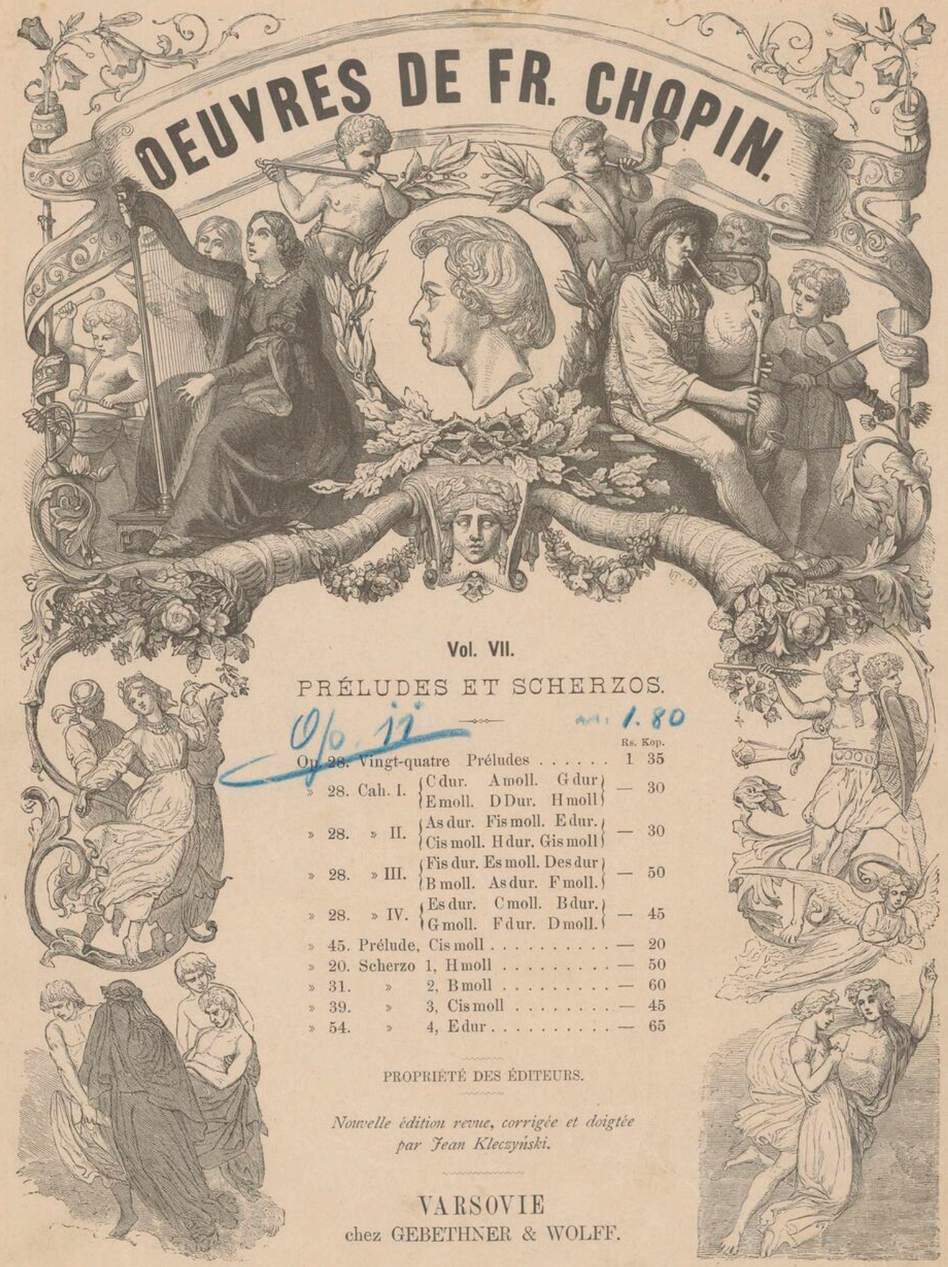



**Vol. VII.**

# PRÉLUDES ET SCHERZOS.

0/0. 33 — mk. 1.80

| | | Rs. | Kop. |
|---|---|---|---|
| Op. 28. | Vingt-quatre Préludes . . . . . | 1 | 35 |
| » 28. | Cah. I. {C dur. A moll. G dur / E moll. D Dur. H moll} | — | 30 |
| » 28. | » II. {As dur. Fis moll. E dur. / Cis moll. H dur. Gis moll} | — | 30 |
| » 28. | » III. {Fis dur. Es moll. Des dur / B moll. As dur. F moll.} | — | 50 |
| » 28. | » IV. {Es dur. C moll. B dur. / G moll. F dur. D moll.} | — | 45 |
| » 45. | Prélude, Cis moll . . . . . | — | 20 |
| » 20. | Scherzo 1, H moll . . . . . | — | 50 |
| » 31. | » 2, B moll . . . . . | — | 60 |
| » 39. | » 3, Cis moll . . . . . | — | 45 |
| » 54. | » 4, E dur . . . . . | — | 65 |

PROPRIÉTÉ DES ÉDITEURS.

*Nouvelle édition revue, corrigée et doigtée par Jean Kleczyński.*

VARSOVIE
chez GEBETHNER & WOLFF.

3320/m

À Monsieur FRÉD. KALKBRENNER.

# GRAND CONCERT.

**Allegro maestoso.** M.M. ♩= 126.

Fr. Chopin, Op. 11.

Piano.

risoluto.

*f* TUTTI.

marcato

*p e legato espress.*

cresc.

*ff*

*fz*

*p*

*pp*

Fl.

Cl.

legatissimo

dolce



BIBLIOTEKA NARODOWA INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA 3320/M



Cantabile.

*p legatiss.*

*cresc.*

*con forza*

*ff*

*dimin.*

Cor.

Fag.

Clar.

*fz pp*

Clar.

Fag.

*legatiss.*

Fl.

*p*

*sempre più p*

*smorz.*

**SOLO.**

*ff*

Ped.

*ff*

Ped.

Ped.

Cello.

*p espress.*

*fz*

Ped.

(Variante de Chopin, communiquée par Ch. Mikuli.)

Cello.

Ped.



*legatiss.*

*fz*

Ped.

*stretto*

(*pp*)

Ped.

*tr*

*risoluto*

Ped.

*staccato*

*tranquillo*

*con forza*

*fz*

*p*

Ped.

Ped.

Ped.

*poco agitato*

Ped.

*dimin.*

*p*

Ped.

cresc.

Ped.

f

pp

Ped.

f

pp

Ped.

con fuoco

fz

Ped.

Ped.

fz

cresc.

Ped.

fff

dimin.

Ped.





fz

cresc.

Ped.

con forza

Ped.

appassionato

Ped.

p dolce

con espress.

legato

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

con anima

cresc.

Ped.

Ped.

Ped.

con fuoco

stretto

appassionato

legatiss.

stretto

agitato

leggieriss.

cresc.

stretto

ritenuto

a tempo

poco

cresc.

a tempo risoluto

riten.





sempre cresc

cresc.

p delicatissimo

cresc.

dolce

ben marcato

cresc.

cresc.

*sempre* - *più* - *cresc.*

*più* - *cresc.* *sempre* -

*ff ben marcato* *cresc.* *Tutti.*

*sempre* *f* *sempre*

*cresc.*

Fl. Clar. Cor. (Ped.)

Execution (Wykonanie)

*Solo.* *dolce ed espress.*

*leggierissimo*

*leggierissimo*

*leggiero*

*rallentando*

Execution (Wykonanie.)





*Risoluto.*
*a tempo*

legato

lega

lega

lega

legato

Ped.





legato

*f* Ped.

*cresc.*

Ped.

lega

legato

*cresc.*

Ped.

Ped.

cresc.

sempre più ff

marcato

fz p

cre - - scen - - do ff

fff fz



BIBLIOTEKA



TUTTI.

cresc.

Fl.

Clar.

SOLO.

staccato

con forza

legatiss.

cresc.





cresc.

dimin.

cresc.

*ff* *fz* *fz* *rall.* *a tempo* *dolce con espress.*

*a)* *legatissimo*

*a)* Variante de Chopin, citée par Mikuli.

*equalmente*

*stretto* *sempre stretto* *cresc*

*ritenuto con forza* *a tempo* *agitato*

con fuoco

sempre - - più - - animato

cresc.

f

cresc.

cresc.

Legato

TUTTI.

ff marcato

Cor. Fl.

mf

**Larghetto.** ♩=80.

Violini con sordini

**ROMANCE.**

pp legatissimo

sempre pp

SOLO.

**Cantabile.**

p





Larghetto

sostenuto

cresc.

Viol.

legatiss.

cresc.

f

fz

fz

p

pp dolcissimo

espressivo

cresc.

leggierissimo e dimin.

legatissimo

pp

Fl.

con forza

cresc.

*f* *p* leggiero dimin.

dolcissimo

dimin. e rallent.

*pp* delicatissimo e legatissimo

*smorzando*

dimin. e rallent.

Tempo I.





leggierissimo

legato

a) tr

cresc

con fuoco

*f* *p* dimin.

legatissimo

cresc. leggierissimo.

*pp*

agitato *f*

*p*

con forza

*f* dimin.

sotto voce

cresc.

Ped. con forza

cresc. appassionato

p dolce

leggierissimo

dimin.

cresc.

G. 326 W.



leggiero

leggierissimo

cresc.

cresc.

f e veloce

fz p dolciss.

leggierissimo

dimin.

smorz.

rallent.

leggieriss. dimin.

rallentando

Tempo I.

Viola

Cello

J = 100. lekko

G. 326 W.

*legatissimo*

*sempre*

*leggierissimo*

*dimin.*

*sempre legatissimo*





*Andante*

*p dimin.*

*poco rallent.*

*attacca.*

Les deux dernieres pages sans acc:d'orchestre.
(Dwie ostatnie strony bez orkiestry.)

**Vivace.** ♩ = 104.
*Risoluto.*
*TUTTI.*

**RONDO.**

Clar.

Fag.

Oboe

*SOLO.*

*scherz.*

*dim.*

*p*

*legatissimo*

*(PP) rallent.*

*leggierissimo*





Fl.

Clar.

*leggierissimo*

*di - mi - nu - en - do*

*ral - len - tan - do*

*a tempo*

*stretto*

*poco*

*ritenuto*

*a tempo*

*TUTTI.*

*cresc.*

*cresc.*

SOLO.

a tempo

leggierissimo

dimin.

poco rallent.

scherz.

TUTTI

Risoluto.

SOLO.

Fl.

Clar.

f legato





legato

cresc.

legato

cresc.

legato

cresc.

dolce

marcato

cresc.

cresc.

fz p leggierissimo legatissimo e

rallent.

dimin.

a tempo

Viol.

pp

SOLO

dolce

Violini

Viol.

pp





poco - - stretto

rallentando

Viol.

a tempo

Ped.

fz cresc. fz fz fz ff

f

fz p

tenuto

sempre legato

cresc.

Ped. Ped.

f

cresc.

legatiss. *p*

*ben marcato*

cresc.

*sempre più f*

*f* *p brillante*





*leggierissimo*

Viol.

*dolcissimo*

*poco rallentando*

a tempo

p dolcissimo

a tempo

rall.

a tempo

f

stretto

TUTTI.

cresc.





ff

p

ff

p

ff

SOLO.

leggiero dimin.

fff

rallent.

scherz.

a tempo

legato

TUTTI.

p

ff

cresc.

SOLO.

*f* *legato* *cresc.* *cresc.*

*dimin.* *fz*

*ten.* *dimin.*

*cresc.* *ff*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.





Ped. Ped. Ped. Ped.

*cresc.* *p legato*

*f* *cresc.* *marcato*

*f* *cresc.* *con fuoco*

*cresc.* *fz*

Ped. Ped. Ped.

fz f cresc. fz p Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped.

cresc.

Ped.

cresc. ff

Ped.

Viol. cresc. fz p





SOLO. Violini. SOLO.

p

Viol. dolcissimo

poco stretto pp rallent. Viol.

a tempo f cresc. cresc. f

Brillante.

Viol. ff f

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

fz p f

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

sempre

*fz* cresc.

ritenuto

a tempo

*fz*

dolce

leggiero

*f*

*fz*

cresc.





*fz*

cresc.

(1)

cresc.

*f*

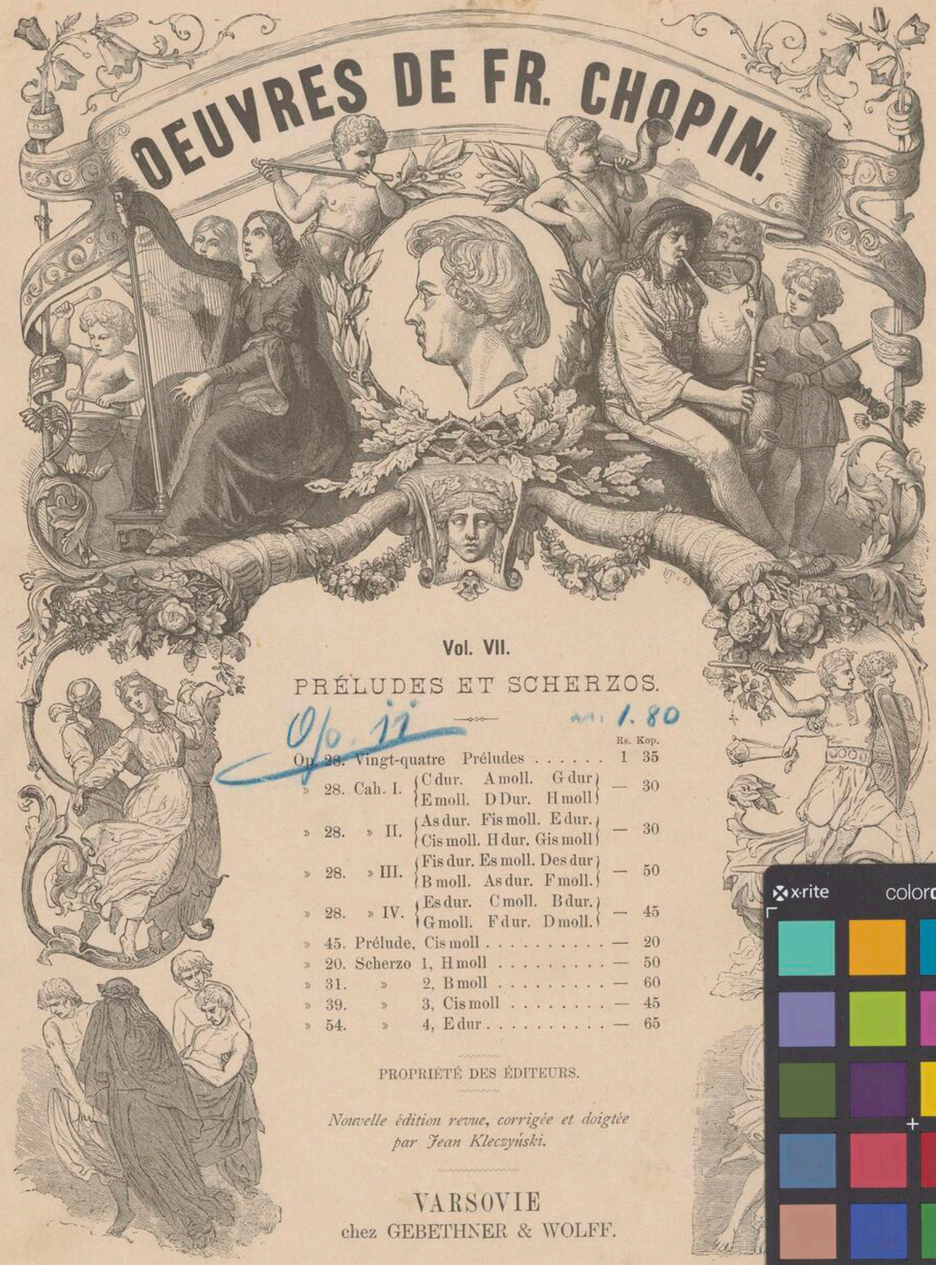
*ff*

cresc.

*ff*

INSTITUTUL DE MEDICINĂ VETERINARĂ
BIBLIOTECA

3320/n
Narodowy
Instytut
Fryderyka
Chopina




Vol. VII.

# PRÉLUDES ET SCHERZOS.

0/0. 11 — M. 1.80

| | | | Rs. | Kop. |
|---|---|---|---|---|
| Op. 28. | Vingt-quatre Préludes | . . . . . | 1 | 35 |
| » 28. | Cah. I. | {C dur. A moll. G dur / E moll. D Dur. H moll} | — | 30 |
| » 28. | » II. | {As dur. Fis moll. E dur. / Cis moll. H dur. Gis moll} | — | 30 |
| » 28. | » III. | {Fis dur. Es moll. Des dur / B moll. As dur. F moll.} | — | 50 |
| » 28. | » IV. | {Es dur. C moll. B dur. / G moll. F dur. D moll.} | — | 45 |
| » 45. | Prélude, Cis moll | . . . . . | — | 20 |
| » 20. | Scherzo 1, H moll | . . . . . | — | 50 |
| » 31. | » 2, B moll | . . . . . | — | 60 |
| » 39. | » 3, Cis moll | . . . . . | — | 45 |
| » 54. | » 4, E dur | . . . . . | — | 65 |

PROPRIÉTÉ DES ÉDITEURS.

*Nouvelle édition revue, corrigée et doigtée par Jean Kleczyński.*

VARSOVIE
chez GEBETHNER & WOLFF.

3320/m