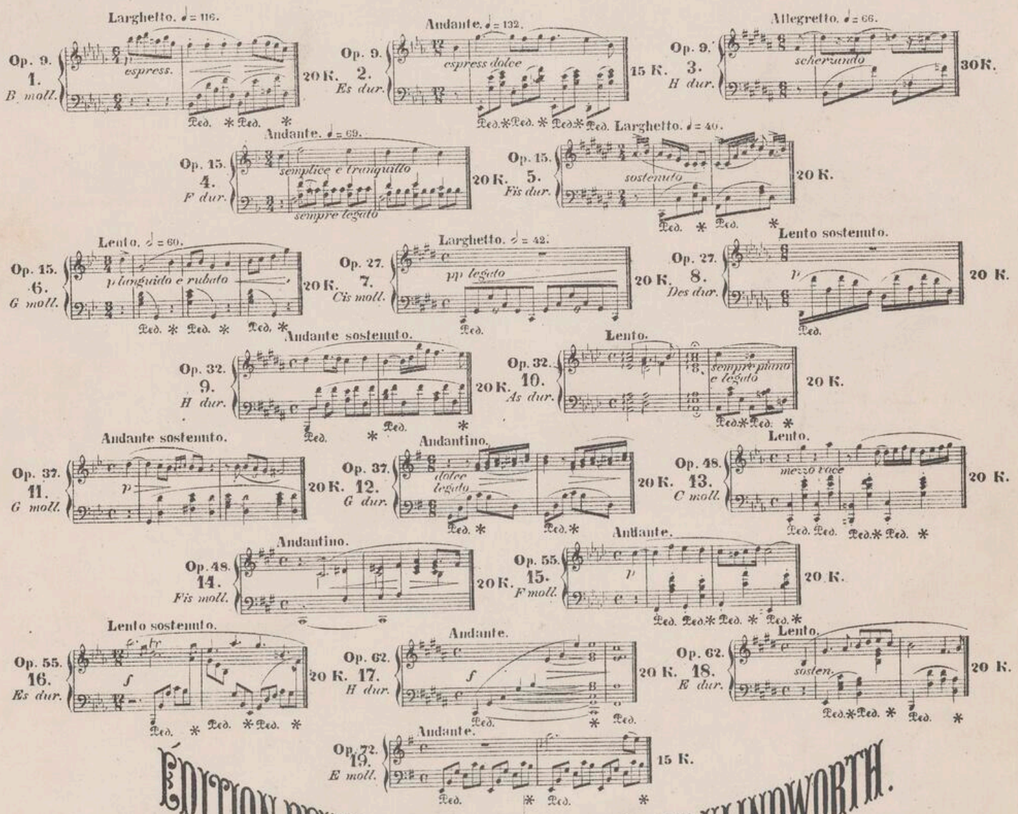
123

EDITION JURGENSON

NOCTURNES
DE
FR. CHOPIN



EDITION REVUE ET CORRIGÉE PAR CH. KLINDWORTH.

3215

1-50

MOSCOU CHEZ P. JURGENSON. ST PETERSBOURG CHEZ J. JURGENSON.
[1876]
BERLIN BOTE & BOCK
ЛИТ. П. ЮРГЕНСОНА.

3215/m

TROIS NOCTURNES

A Madame Camille Pleyel.

1er livre de trois nocturnes. Fr. Chopin, Op. 9.

Larghetto. ♩= 116.

1re Nocturne.

p espress.

Ped. * Ped. *

smorz. *p*

legatiss.

f appassionato. *cresc.* *con forza.* *dim.*

1933

Impr. chez P. Jurgenson à Moscou.

sotto voce.

p

pp

smorz.

Ped. * Ped. *

a tempo.

poco rall.

ppp

sf cresc.

pp

ppp

poco rall.

sf

f poco stretto.

fzp

poco rall.

pp

ppp

a tempo

sf

f poco stretto

fzp

poco rall.

pp

ppp

a tempo.

fz

f

Ped.

con forza.

pp

sempre Ped.

ppp

legatissimo.

sempre pianissimo.

fz

sempre pp

a tempo

smorz.

rall. e dolciss.

8

legatissimo.

cresc.

ff

dim.

p

smorz.

ff

accelerando.

dim.

e

ppp

ritenuto.

Andante. ♪ = 132.

2me Nocturne

espress. dolce

cresc.

f

p

cresc.

p

poco ritard.

pp

f

a tempo

poco rall.

a tempo.

fz p

cresc.

p

p

pp poco ritard.

a tempo.

poco rall.

a tempo.

f

f z p

cresc.

p

p

pp

poco rubato.

sempre pp

dolciss.

p

con forza.

stretto.

cresc.

ff senza tempo.

cresc.

f

dim.

rallent. e smorz.

a tempo.

pp

ppp

Allegretto. ♩.= 66.

3me Nocturne

p scherzando

leggierissimo

espress

p

dolciss

scherz

cresc.

p sostenuto. f fz p

stretto - e - cresc

fz con forza. rall.

a tempo.

p

p f

p stretto - e - cresc.

fz con forza.

rallent. a tempo.

p

Agitato.

pp f cresc

fz fz

p pp ritenuto.

a tempo.

p cresc. ff dim. p

f smorz. pp

f cresc. sf dim. p sf

pp f cresc. sf dim.

p fz p dim.

pp cresc. f cresc.

ff dim. p fz

smorz. pp rallent. ff sf

Tempo Imo

p poco rall.

a tempo.

scherz.

f risoluto. con forza. riten.

legatissimo senza tempo. dim.

Ped. * Ped.

e - rallent.

Adagio.

legatiss.

pp smorz. e - rall. ppp

Ped. *

TROIS NOCTURNES.

à Mr Ferd. Hiller.

Andante cantabile. ♩ = 69.

semplice e tranquillo

Fr. Chopin, Op. 15.

Nº 1.

poco cresc.

sempre legatissimo

dolcissimo

poco crescendo e ritenuto

dim.

a tempo

delicatissimo

cresc.

poco cresc.

dolcissimo

dim. e rall.

smor – zan – do

Gravé et imprimé chez P. Jurgenson à Moscou.

1990

Con fuoco. ♩ = 84.

cre – scen – do

dim.

p e poco ritenuto

a tempo

cresc.

dim.

* Die Melodie ist in dem erregten Mittelsatze durchaus scharf zu rythmisiren.

con fuoco.

mf

f

fz

f

pfz

cresc.

f

dim.

p

cresc.

f

dim.

mf

pp

mp

dim.

sempre legato

più p

rall.

e calando

Tempo I. ♩ = 69

sotto voce

BIBLIOTEKA

poco cresc.

poco crescendo e ritenuto

dim.

dolcissimo

a tempo

p

cresc.

poco cresc.

p

p

pocof

p

dolcissimo

pp

dim.

e rall.

smorzando

m.g.

m.g.

Fine

Larghetto. ♩=40.

N° 2.

sostenuto

tr

leggiero

con forza

tr

dolce

p

dolcissimo

pp e poco riten.

con forza

cresc.

string. - - *riten.*

sotto voce

cresc.

fp

cresc.

f

decresc.

più dim.

più p

pp

dim.

molto rallentando

Tempo I.

smorzando *dolce*

leggierissimo

con forza

dim. e rall. *pp*

sempre dim.

smorzando

Lento. ♩.=60.

languido e rubato

№3.

cresc. *f* *dim.*

poco ritenuto – – *a tempo*

cresc.

dim.

leggierissimo

cresc. *f* *dim.*

a tempo

dim. e ritenuto – *sotto voce*

sostenuto

dolce

cresc.

acce - le - ran - do -

riten.

rall.

dim.

a tempo. religioso

sempre legato

ritenuto

A Mme la Comtesse d' Appony.

DEUX NOCTURNES.

Fr. Chopin, Op. 27.

No. 1.

Larghetto. ♩ = 42.

pp

sotto voce.

sempre legato.

dim.

pp

molto legato.

dim.

ritenuto.

pp

Più mosso. ♩. = 54.

ten.

p

ten.

Gravé et Impr. chez P. Jurgenson à Moscou.

ten.

ten.

poco a poco cresc.

sempre più stretto.

f

sempre più f

appassionato.

ff

cresc.

sostenuto

fff

ritenuto

dim.

agitato.

sotto voce.

poco a poco cresc.

ed accelerando.

ritenuto.

molto cresc.

con anima.

ff

ten.

stretto

f

ten.

ten.

poco rit. pp

cresc. ed accel.

Tempo primo.

ff fz

pesante

rit.

con forza.

fzp

sotto voce.

sempre legato.

ritenuto. calando.

cresc.

con duolo

dim.

psf p

rallentando.

Adagio.

dolcissimo

Lento sostenuto. ♩.=50. dolce.

N°2.

sempre legatissimo.

ten. espressivo.

poco cresc.

cresc. f

poco f

sempre legatissimo.

riten. a tempo.

dim.

dolce.

Ossia

sf leggierissimo. cresc. dim. dolce.

dolce.

cresc. sempre più cresc.

rit

sf pesante. più f

a tempo

sf dim. dolce. cresc. sf poco f

con forza. cresc.

sf dim. con anima. p

con forza. sf cresc. appassionato f

fz rit. atempo. f dim. dolcissimo dim.

pp dolcissimo.

dim. calando.

smorzando

dolcissimo più dim. ddd

A Mme la Baronne de Billing.

DEUX NOCTURNES.

Fr. Chopin, Op. 32.

Andante sostenuto.

N°1.

dolce

sempre tenuto

stretto

poco rit.

cresc.

f

p

delicatissimo

a tempo

dolce

pp delicatissimo

stretto

cresc.

f

Gravé et Impr. chez P. Jurgenson à Moscou.

Ossia

poco rit. *a tempo*

p

tranquillo

dolce

pp

a tempo

stretto

poco rit.

cresc.

f

p

f

rit.

a tempo

dim.

p

pp

stretto

cresc

f

poco rit.

a tempo

p

f

rit.

dim.

pp

(a piacere)

f

fz

p

sf

Adagio.

p

fz fz

f tenuto

DEUX NOCTURNES.

Fr. Chopin, Op. 32.

N°2.

Lento.

dolce

sempre p e legato

poco cresc.

p

sempre legato

poco cresc.

delicatissimo

cresc.

delicatissimo

Gravé et Impr chez P. Jurgenson à M.....

p

poco cresc.

sempre cresc.

cresc.

più agitato

fz *rinforzando*

sempre più cresc.

ff

meno f

cresc.

ff appassionato

dim. *p*

poco cresc.

delicatissimo

dim.

delicatissimo sempre dim.

pp leggiero

rit. *lento*

dim.

pp

DEUX NOCTURNES.

Fr Chopin, Op. 37.

Andante sostenuto.

N°1.

p

f *p*

dolce *cresc.* *dim.*

tenuto

poco f

cresc. *f*

p *dolce* *cresc.*

dim. *p*

dolcissimo

poco cresc. *mp*

cresc. *dim.* *cresc.* *dim.*

p *sempre più p e rit.*

pp p

f p dolce

cresc. dim.

p

dim. pp

riten. ddd

Andantino.

N°2.

dolce

sempre legato.

poco cresc.

p *dim.* *più p*

sostenuto

mp

p *cresc.* *più cresc.*

dim. *pp*

poco cresc.

cresc. *f* *sempre legato*

meno f *dim.*

p *più p*

pp *sostenuto*

poco sf

p cresc. più cresc.

dim. pp

piuf cresc.

f p

poco cresc.

rit. lento

dim. pp ppp

DEUX NOCTURNES.

A Mlle L. Duperré.

Fr. Chopin, Op. 48.

Nº 1.

Lento.

mezza voce

poco cresc.

p

dolce

cresc. f ten. ten.

dim.

Gravé et impr. chez P. Jurgenson à Moscou.

sotto voce e sostenuto

sempre p

poco cresc.

dim.

pp

cresc.

Ossia.

molto cresc.

sempre più f

riten.

sempre ff

riten.

accel.

Doppio movimento.

agitato

dim.

sempre pp

cresc.

poco rf

cresc.

pp

cresc.

cresc.

f

ten.

sempre più f

sf

sf

ritenuto

ten.

ff

Ossia

dim. e più rall.

pp

Nº2.

Andantino.

p

dolce e legatissimo

cresc.

ten.

f

mf

dim.

pp

pp

cresc.

f mf dim.

Molto più lento.

ritenuto tenuto cresc.

f p f p

p p p legato

stretto riten. a tempo

cresc.

poco riten. a tempo

f dim. p sotto voce

stretto riten.

p cresc.

a tempo poco riten. a tempo

f p f dim. p

stretto rit.

cresc. ff f dim.

Tempo I. Andantino.

p

cresc. f

dim.

dolce

pp

tr

dolcissimo

cresc.

p

più p

sempre dolcissimo

dim. smorzando

pp

A Mlle J. W. Stirling.

DEUX NOCTURNES.

Fr. Chopin, Op. 55.

Andante.

No 1.

p

cresc.

f

dim.

più p

riten.

a tempo

poco cresc.

f

dim.

p

cresc.

f

dim.

più p

riten.

a tempo

poco cres.

f

dim.

più mosso

p

f

f

f

f

p

rf

cresc.

f

dim.

cresc.

rallent.

f

stretto

marc.

cresc.

riten. molto

dim.

p

Tempo I

dolce

molto legato e stretto

poco cresc.

dim.

mf

dim.

cresc.

dim. ed accel.

a tempo

pp

p

f

Lento sostenuto

Nº 2.

f sempre legato

p

dim.

f

dim.

p dolce

cresc.

p

cresc.

f

p

dolce

cresc

ff

sf

p dolce

cresc.

f dim.

cresc

f

p

cresc

f

dim.

cresc.

f

f dim.

più dim.

pp

dolcissimo

dim.

rallent.

a tempo

ppp

f

A Mlle R. de Konneritz.

DEUX NOCTURNES

Fr. Chopin, Op. 62.

Andante

N° 1

f *dolce e legato*

poco cresc.

dolce *sempre legato* *poco cresc.*

dim. *mf*

f *dim.* *pp*

f *f>* *p* *f>*

dolce

p *dim.* *legatissimo* *dolce* *sostenuto*

cresc.

dim. dolcissimo cresc. f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

Ossia

dim.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

pp

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

Ossia

ril. cresc. dim.

Poco piu lento

dolce

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

poco rall. a tempo

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

ritard. dim. pp

Ped. * Ped. * Ped.

a tempo legatissimo

dolcissimo cresc. rit.

dim. a tempo

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

pp

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

calando p smorz.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

Lento

№2.

dolce, sostenuto

dolce

cresc.

f *dim.* *p*

cresc.

ff *tenuto* *fz* *dim.* *p*

dim. *pp* *cresc.*

f *ten.* *dim.* *p* *legatissimo*

p

p *cresc.*

agitato *sempre legato* *mf* *cresc.*

sempre cresc. *f*

dim.

p

cresc.

f

cresc.

sempre cresc.

f

dim.

riten.

pp

cresc.

dim.

a tempo

pp

cresc.

f

dim.

p

f

riten.

a tempo

dim.

pp

dolcissimo

dim.

p

sostenuto

poco cresc.

dim.

pp

NOCTURNE.

(Oeuvre posthume.) (Op
publié par J. Fontana.

Andante (♩= 69.)

Fr. Chopin,

p *espress.* *sempre legatissimo*

cresc. *dim* *rit.* *a tempo* *mf* *sempre legato*

dim. *p*

tenuto

poco a poco cresc. *f* *sf* *dim.* *sempre dim.*

pp (una corda) *aspiratamente* *cresc.*

poco f *poco dim.* *riten.* *cresc!*

a tempo

f *più f* *rf* *dim.*

p *cresc.*

f *più f* *ff*

sf *dim.* *dim.* *p* *pp dolcissimo* *una corda*

poco cresc. *dim* *dolce*

psf *sempre più p* *pp calando*

ИЗ СОБРАНИЯ
Дъба Ивина
РАБИНОВИЧА

ODKWASZONE - 2008

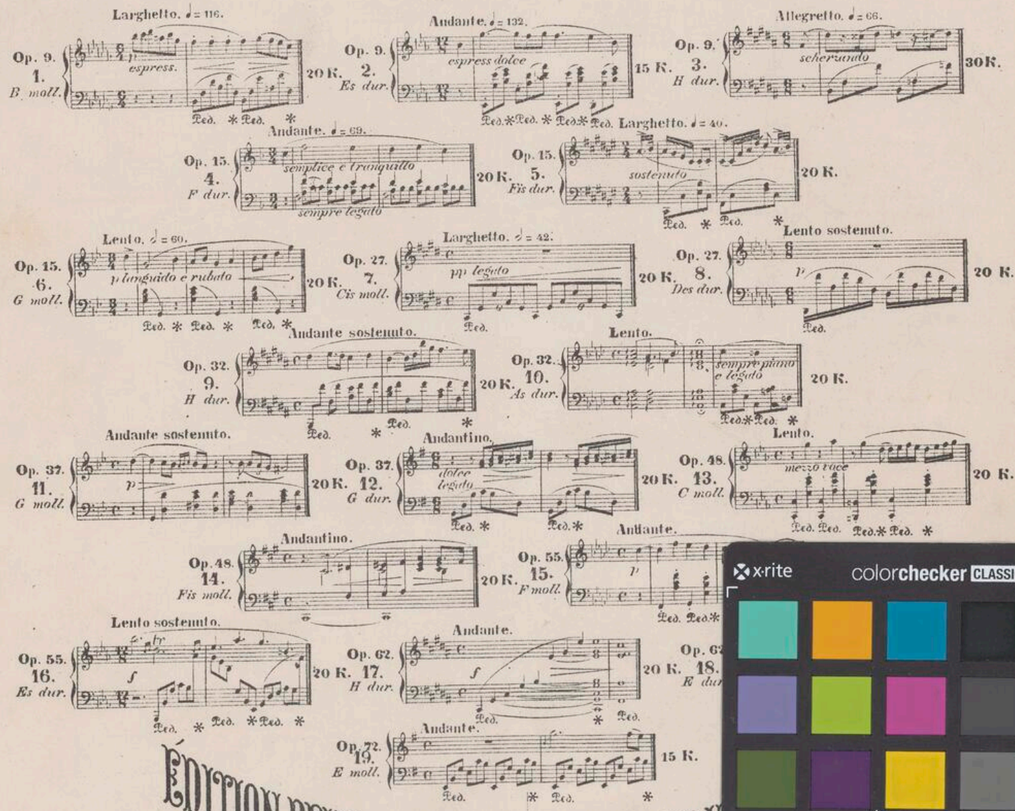
INSTYTUT FIZYKI DOŚWIADCZALNEJ
BIBLIOTEKA

3215/II
NARODOWY
INSTYTUT
FRYDERYKA
CHOPINA

123

EDITION JURGENSON

NOCTURNES
DE
FR. CHOPIN



ÉDITION REVUE ET CORRIGÉE PAR CH. K

1-500

MOSCOU CHEZ P. JURGENSON. ST PETERSBOUR
[1876]
BERLIN BOTE & BOCK
ЛИТ П. ЮРГЕНСОНА.