10

Prachtausgabe für instructive Zwecke.

AUSGEWÄHLTE Clavierkompositionen

von

FRIEDRICH CHOPIN

(geboren am 1ten März 1809, gestorben am 17ten October 1849.)

Kritisch revidirt und mit Fingersatz versehen

von

E. BOHN.

Walzer.

1. Op. 18. Es.
2. Op. 34. № 1. As.
3. ——— № 2. A m.
4. ——— № 3. F.
5. Op. 42. As.
6. Op. 64. № 1. Des.
7. ——— № 2. Cis m.
8. ——— № 3. As.
9. Op. 69. № 1. As.
10. ——— № 2. H m.
11. Op. 70. № 1. Ges.
12. ——— № 2. As.
13. ——— № 3. Des.
14. (Nachlass) E moll

Sämmtliche 14 Walzer in einem Bande.

Etuden.

1. Op. 10. № 2. A m.
2. ——— № 5. Ges.
3. ——— № 12. C m.
4. Op. 25. № 1. As.
5. ——— № 2. F m.
6. ——— № 7. Cis m.
7. ——— № 9. Ges.

Notturnos.

1. Op. 9. № 1. B m.
2. ——— № 2. Es.
3. ——— № 3. H.
4. Op. 15. № 1. F.
5. ——— № 2. Fis.
6. ——— № 3. G m.
7. Op. 27. № 1. Cis m.
8. ——— № 2. Des.
9. Op. 32. № 1. H.
10. ——— № 2. As.
11. Op. 37. № 1. G m.
12. ——— № 2. G.
13. Op. 48. № 1. C m.
14. ——— № 2. Fis m.
15. Op. 55. № 1. F m.
16. ——— № 2. Es.
17. Op. 62. № 1. H.
18. ——— № 2. E.
19. Op. 72. № 1. E m.

Sämmtliche 19 Notturnos in einem Bande.

Polonaisen.

1. Op. 26. № 1. Cis m.
2. ——— № 2. Es m.
3. Op. 40. № 1. A.

Mazurkas.

1. Op. 6. № 1. Fis m.
2. ——— № 3. E.
3. Op. 7. № 1. B.
4. ——— № 2. A m.
5. ——— № 3. F m.
6. Op. 17. № 1. B.
7. Op. 24. № 1. G m.
8. ——— № 2. C.
9. ——— № 3. As.
10. Op. 30. № 3. Des.
11. Op. 33. № 4. H m.
12. Op. 63. № 1. H.

Praeludien.

1. Op. 28. № 4. E m.
2. ——— № 6. H m.
3. ——— № 13. Fis.
4. ——— № 15. Des.

Verschiedene Werke.

1. Op. 29. Impromptu. As.
2. Op. 31. Scherzo. B m.
3. Op. 35. Trauermarsch. B m.
4. Op. 47. Ballade. As.
5. Op. 57. Berceuse. Des.
6. Op. 66. Phantasie-Impromptu. Cis m.

Die Bearbeitung ist Eigenthum des Verlegers.

BIBLIOTEKA 2834

Breslau, Verlag von A. Fiedler.

Lith. Anst. v. Engelmann & Mühlberg, Leipzig.

Mazurka.

Erschienen 1834.

Frau Lina Freppa gewidmet.

Vivo e risoluto. ♩= 160. F. Chopin, Op. 17. No 1.

6.

Stich und Druck von Engelmann & Mühlberg in Leipzig.

INSTITUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA MUZYCZNA 2834/m

dim.

Fine.

dolce

dim.

D.C. al Fine.

BIBLIOTEKA NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA

Prachtausgabe für instructive Zwecke.

AUSGEWÄHLTE Clavierkompositionen

von

FRIEDRICH CHOPIN

(geboren am 1ten März 1809, gestorben am 17ten October 1849.)

Kritisch revidirt und mit Fingersatz versehen

von

E. BOHN.

Walzer.

1. Op. 18. Es.
2. Op. 34. № 1. As.
3. ——— № 2. A m.
4. ——— № 3. F.
5. Op. 42. As.
6. Op. 64. № 1. Des.
7. ——— № 2. Cis m.
8. ——— № 3. As.
9. Op. 69. № 1. As.
10. ——— № 2. H m.
11. Op. 70. № 1. Ges.
12. ——— № 2. As.
13. ——— № 3. Des.
14. (Nachlass) E moll

Sämmtliche 14 Walzer in einem Bande.

Etuden.

1. Op. 10. № 2. A m.
2. ——— № 5. Ges.
3. ——— № 12. C m.
4. Op. 25. № 1. As.
5. ——— № 2. F m.
6. ——— № 7. Cis m.
7. ——— № 9. Ges.

Notturnos.

1. Op. 9. № 1. B m.
2. ——— № 2. Es.
3. ——— № 3. H.
4. Op. 15. № 1. F.
5. ——— № 2. Fis.
6. ——— № 3. G m.
7. Op. 27. № 1. Cis m.
8. ——— № 2. Des.
9. Op. 32. № 1. H.
10. ——— № 2. As.
11. Op. 37. № 1. G m.
12. ——— № 2. G.
13. Op. 48. № 1. C m.
14. ——— № 2. Fis m.
15. Op. 55. № 1. F m.
16. ——— № 2. Es.
17. Op. 62. № 1. H.
18. ——— № 2. E.
19. Op. 72. № 1. E m.

Sämmtliche 19 Notturnos in einem Bande.

Polonaisen.

1. Op. 26. № 1. Cis m.
2. ——— № 2. Es m.
3. Op. 40. № 1. A.

Mazurkas.

1. Op. 6. № 1. Fis m.
2. ——— № 3. E.
3. Op. 7. № 1. B.
4. ——— № 2. A m.
5. ——— № 3. F m.
6. Op. 17. № 1. B.
7. Op. 24. № 1. G m.
8. ——— № 2. C.
9. ——— № 3. As.
10. Op. 30. № 3. Des.
11. Op. 33. № 4. H m.
12. Op. 63. № 1. H.

Pra

1. Op. 28. N
2. ——— N
3. ——— N
4. ——— N

Verschi

1. Op. 29. Im
2. Op. 31. Sc
3. Op. 35. Tr
4. Op. 47. Ba
5. Op. 51. Be
6. Op. 66. Ph

Die Bearbeitung ist Eigenthum des Verlegers.

Breslau, Verlag von A. Fiedler.

Lith. Anst. v. Engelmann & Mühlberg, Leipzig.