MAX DÖRING
KAPELLMEISTER

LYRA
No 2643

Souvenir de Chopin.

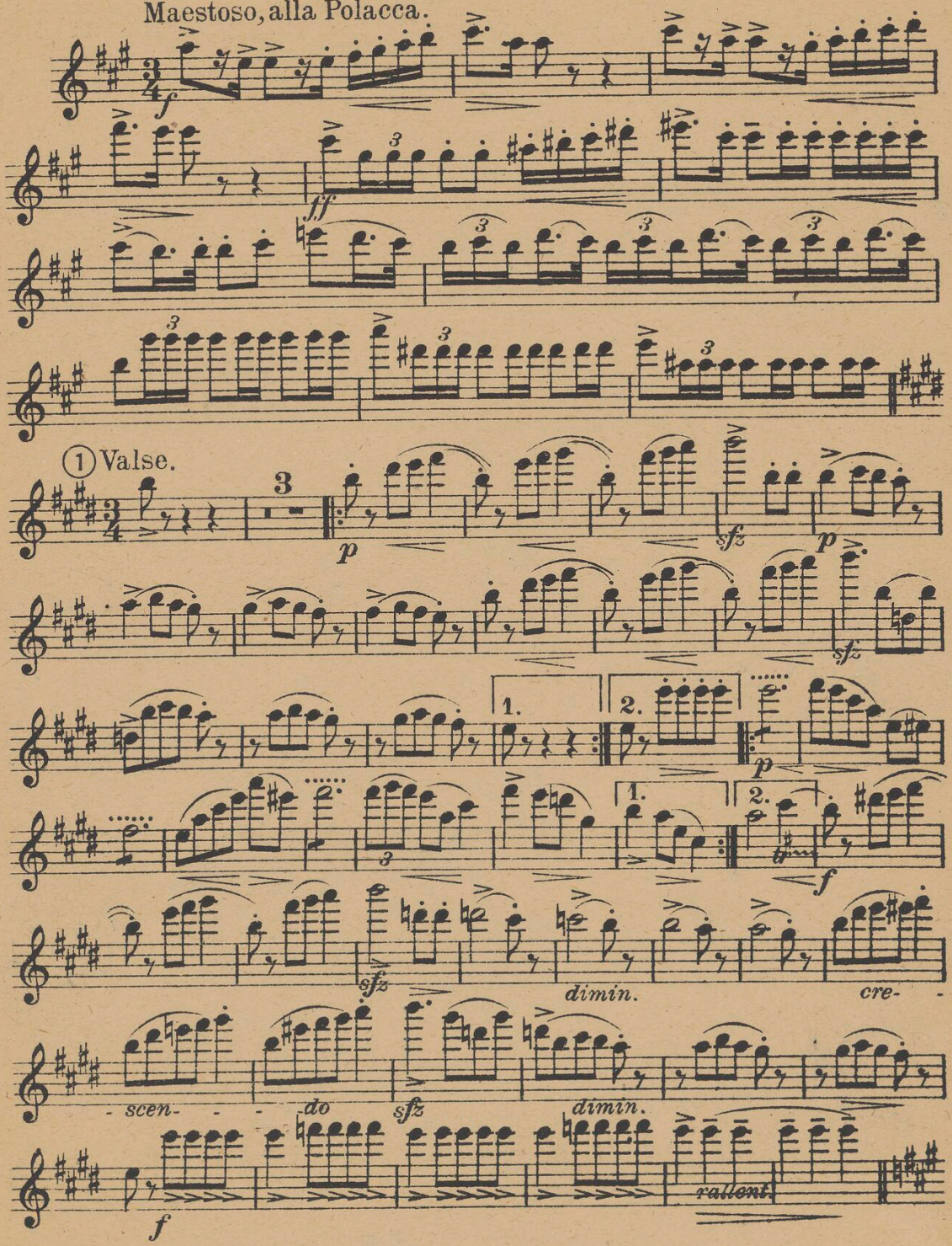
Fantasie.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Flauto I grand.

Oscar Fetrás, Op. 196.

Maestoso, alla Polacca.



Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A.J.B. 4500

Für den Unterricht bestens empfohlen:
Flöten-Schule von **Reinhard Regel.**

8

② Allegretto moderato.

Trb. Solo

p p pp

poco rallen - tan- -do a tempo più

Trb.

Tutti

rallent. a tempo

③ Moderato cantabile.

sfz p dolce

rallent. a tempo

sfz sfz sfz dimin. pp

Poco vivace.

④ poco string.

p più rall. f risoluto

ff p a tempo, ma poco meno mf a tempo

p

NÁRODNÍ INSTITUT FRYDEJKA CHOPINA BIBLIOTEKA 2783/II

più rallent. a tempo poco string. a tempo,

ma poco meno mf a tempo

⑤ Andante.

poco ritard. a tempo poco rit. a tempo

Fag. Cadenza

⑥ Tempo di Valse.

p mf Harfe

f

f

f

ff

1. 2.

mf Harfe

f

rallent.

Moderato. ff

⑦

mf

Tromba Solo

p *più f* *mf*

Molto vivace.

p dolce *sfz*

8

sfz *p leggiero* *cresc.*

mf

mf *dimin.* *p* *cresc.*

mf *mf*

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

mf

f

9 Tempo di Polacca.

f

ff

f *mf*

ff

poco ritard. *a tempo*

ff

4

p

più f *ff energico*

p *cresc.*

sfz

f

ff

ff

molto rallent.

10
MAX DÖRING
KAPELLMEISTER

2189

LYRA
№ 2643

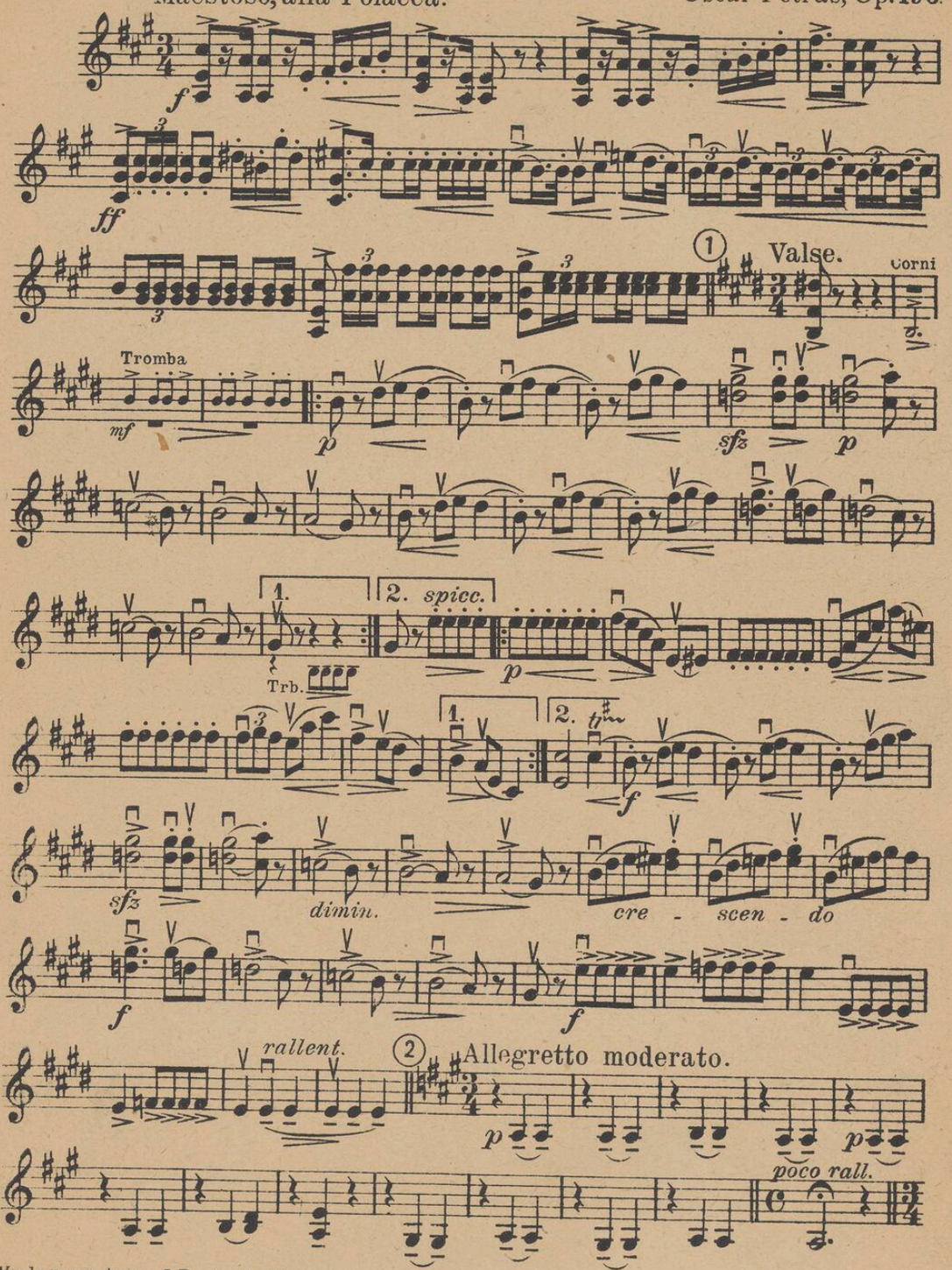
Souvenir de Chopin.

Fantasie.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Violino obligato.

Maestoso, alla Polacca. — Oscar Fetrás, Op. **196**.



Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A. J. B. 4500

Viele tausend Lehrer und Musik-Schulen haben das epochemachende Werk von **Seybold: Neue Violin-Etüden-Schule in 12 Heften** eingeführt.
Verlangen Sie Probe-Exemplare und Inhaltsverzeichnis.

NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

a tempo più rallent. Tutti a tempo

Moderato cantabile.

rall. a tempo

dimin. più rall.

Poco vivace.

poco string. a tempo ma poco meno

a tempo

più rallent. a tempo poco string. a tempo ma poco

mene a tempo

Andante.

pizz.

Seybold, Arthur: „Das neue System“ oder „Wie ich meinen fünfjährigen Jungen das Geigen lehrte.“ Eine von allen Autoritäten hervorragend begutachtete Violin-Schule

2783/II

poco rit.

a tempo

poco ritard.

a tempo

sempre pp

cresc. Cad.

Tempo di Valse.

Violino obligato.

mf *f*

ff *rallentando* *mf*

⑦ Moderato.

p *seque*

mf

Tutti ⑧ Molto vivace.

mf *p dolce* *sfz* *sfz* *p leggiero*

cresc.

mf *mf* *dimin.* *p* *cresc.*

mf *mf* *poco a poco cresc.*

poco a poco cresc. *mf*

f

⑨ Tempo di Polacca.

f

ff

f Tromb.

ff *poco rit.*

a tempo

f

ff

f *p*

più f *ff*

p *cresc.*

f

ff

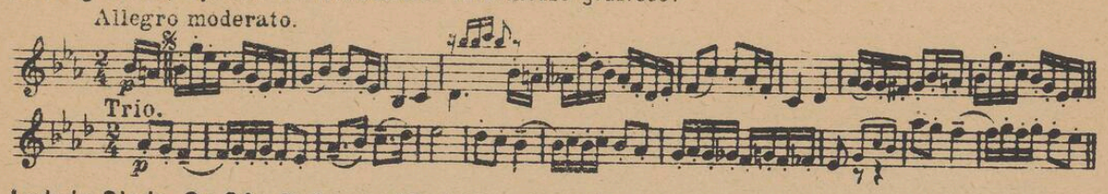
ff

molto rallent.

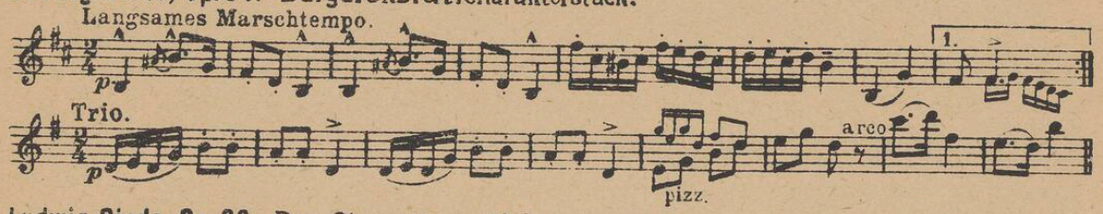
Probetakte von Siede-Kompositionen.

Ständiges Repertoire aller Salon-Orchester.

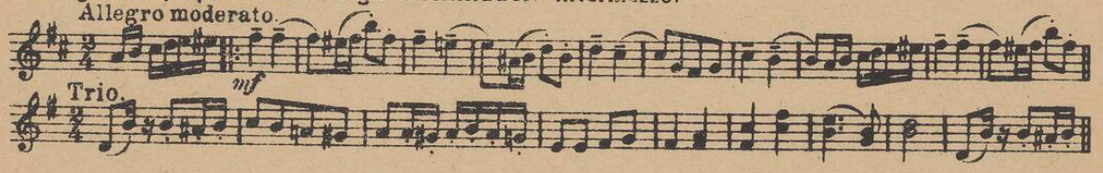
Ludwig Siede, Op. 80. Vielliebchen. Intermezzo grazioso.



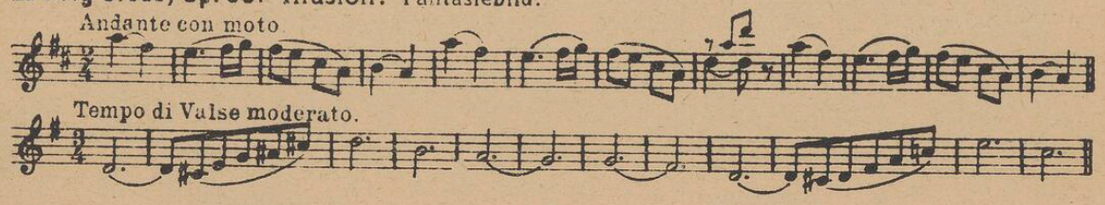
Ludwig Siede, Op. 84. Bulgarenblut. Charakterstück.



Ludwig Siede, Op. 86. Das Cigarettenmädel. Intermezzo.



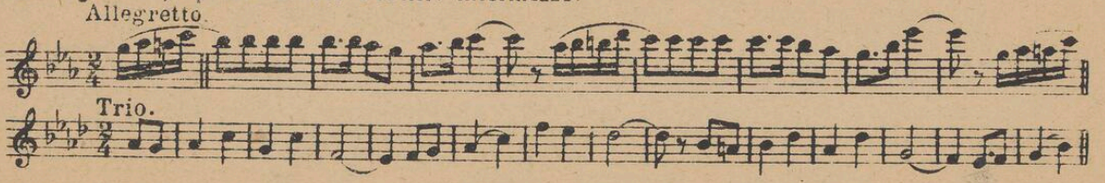
Ludwig Siede, Op. 98. Illusion. Fantasiebild.



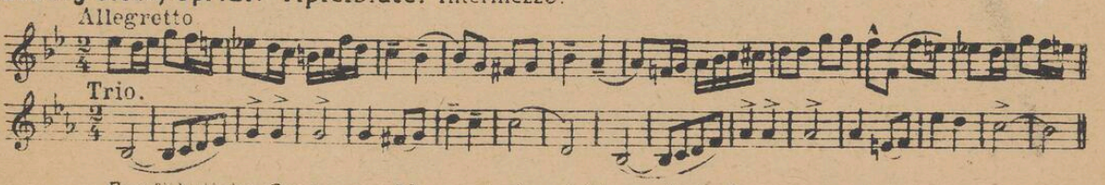
Ludwig Siede, Op. 115. Das Blumenmädel. Intermezzo.



Ludwig Siede, Op. 117. Roter Mohn. Intermezzo.



Ludwig Siede, Op. 127. Apfelblüte. Intermezzo.



Ausführliche Orchester-Verzeichnisse bitte gratis u. franco zu verlangen.

Orchester-Verlag Anton J. Benjamin, Hamburg XI.

BIBLIOTEKA INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA

MAX DÖRING
KAPELLMEISTER

LYRA
№ 2643

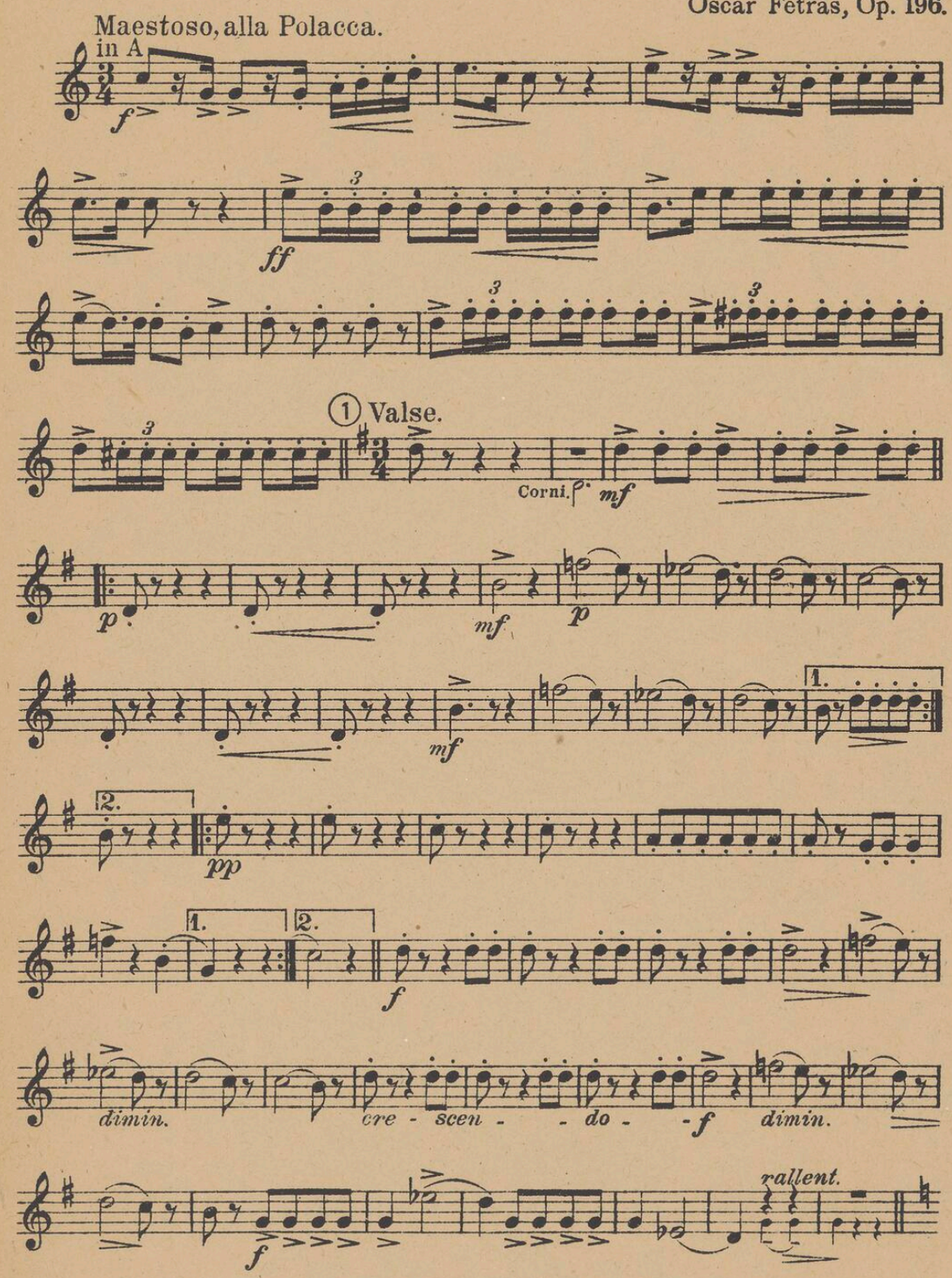
Souvenir de Chopin.

Fantasie.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Tromba obligato in A u. B.

Oscar Fetrás, Op. 196.



Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A. J. B. 4500

② Allegretto moderato.

Solo

p espress. *p* *poco rallen- - - tan- -* *do* *a tempo* *più rallent.* Tutti *a tempo* *mf*

③ Moderato cantabile. Clar.II *rallent.*

sfz 1 *a tempo* *p* Clar.II *più rall.*

Clar.II *dimin.* *pp* *sfz* *sfz*

④ Poco vivace. in B 1 *poco string.* *a tempo ma poco meno*

1 1 *f* *p* *a tempo* *mf* 1. 2. *p*

più rallent. *a tempo* *poco string.* 1 1 *f*

a tempo ma poco meno *p* *a tempo* *mf*

⑤ Andante. 3 3 *poco rit* *a tempo*

pp Corno I. *p* Corno I. Clar II *f*

INSTITUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA NARODOWA 2783/m

2 Cor. I 1 Clar. II *poco ritard. a tempo* 2

p *f*

Cor. I. 5 1 ⑥ Tempo di Valse.

p *p* *mf* *cresc.* *Cad.* 2 *mf*

f *f* *f*

1. 2. *mf*

f *p*

rallentando ⑦ Moderato.

ff *mf* Clar. II

Solo.

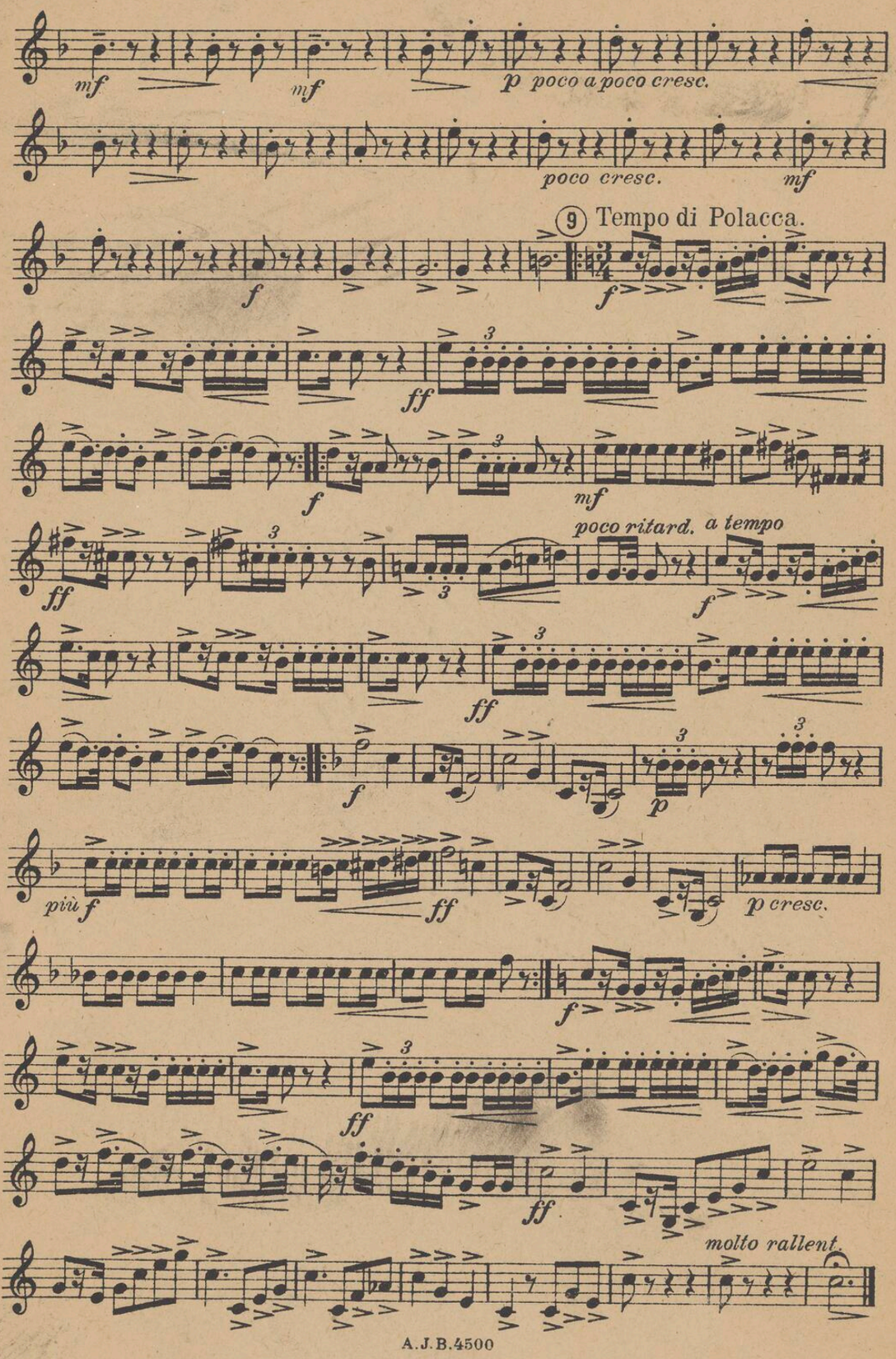
p *p* *mf*

più f Tutti. *p dolce* *sfz*

⑧ Molto vivace. in A 7 4

sfz *mf* *mf* *dimin.*

Tromba obligato in A u. B.



INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

MAX DÖRING
KAPELLMEISTER

LYRA
No 2643

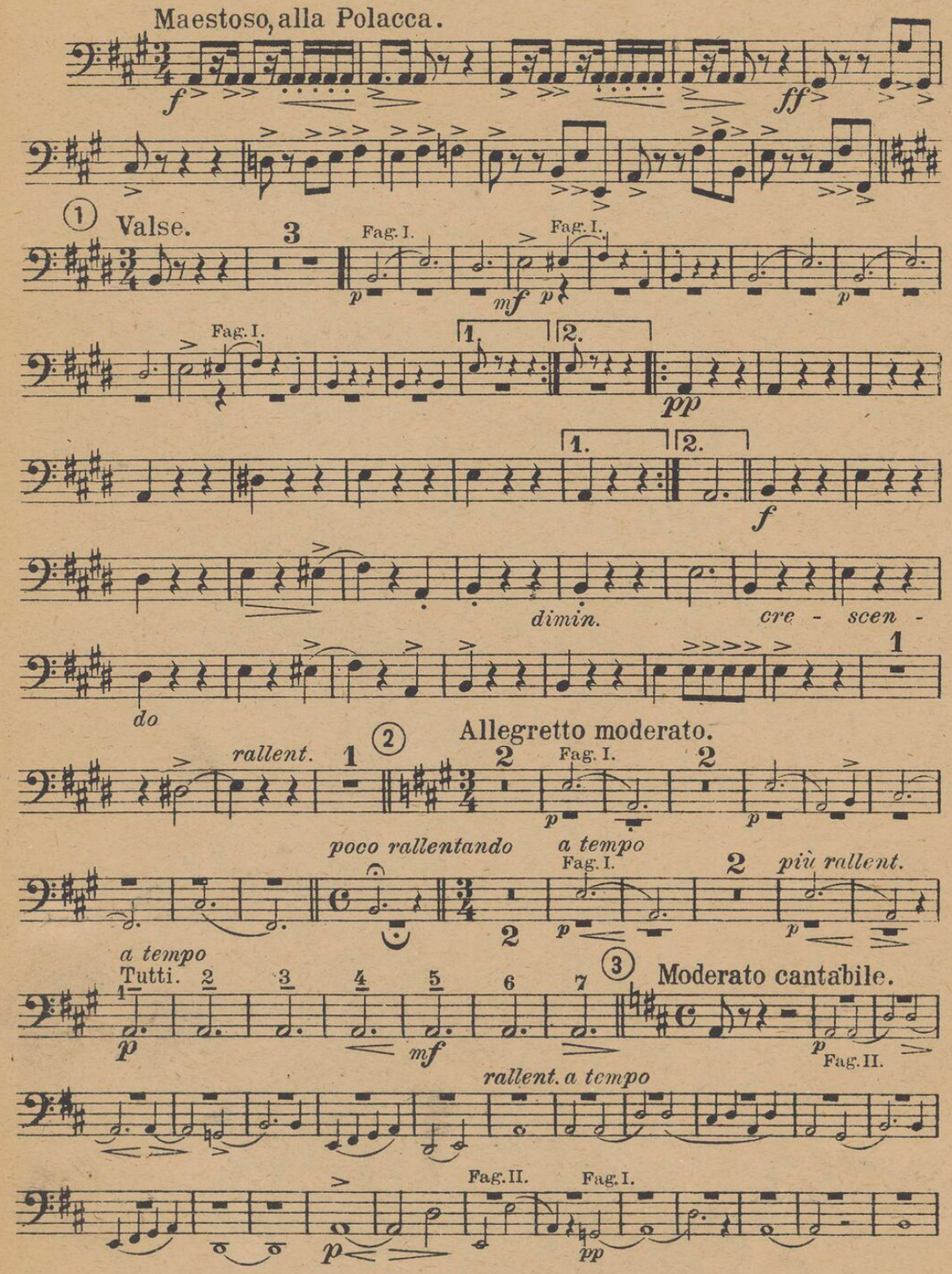
Souvenir de Chopin.

Fantasie.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Trombone III.

Oscar Fetrás, Op. 196.



Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A. J. B. 4500

Für den Unterricht bestens empfohlen:
Posaunen-Schule von **Max Warnecke.**

Trombone III.

Fag. I. *più rall.* ④ Poco vivace *poco string.*

p *f risoluto* *ff*

a tempo, ma poco meno *a tempo*

Fag. II. *p* *mf* 1. 2.

più rallent. *a tempo*

p *f*

poco string. *a tempo, ma poco meno* *a tempo*

Fag. II.

ff *p* *mf*

⑤ Andante. 8 Fag. II. *poco rit.* *a tempo* 1 Fag. II. Fag. I.

p *pp*

Fag. II. *poco ritard.* *a tempo* 1 Fag. II. Fag. I.

pp

3 Fag. I. Fag. II. Fag. I. 1 ⑥ Tempo di Valse.

mf *cresc.* *Cadenza.* 1 *p*

mf

f *f*

1. 2.

ff

p *mf*

rallentando

ff 1

⑦ Moderato.

Fag. II. 8 Fag. I. Fag. I.

mf *p* *mf* *p* *mf*

NÁRODNÍ INSTITUT FRYDEKA-MÍSTKA BIBLIOTEKA 2789/m

⑧ Molto vivace.

p *sfz* *sfz* 3 *p*

mf *mf* *p* *cresc.* *mf*

mf *pp poco a poco cresc.*

p poco cresc. *mf* *f*

⑨ Tempo di Polacca.

f

ff *f* *mf*

ff

poco rit. *a tempo*

f *ff*

mf marc. 1 *più f*

ff energico *p crescendo*

f

ff *ff* *molto rallent.*

MAX DÖRING
KAPELLMEISTER

LYRA
No 2643

Souvenir de Chopin.

Fantasie.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Oboe obligato.

Oscar Fetras, Op. 196.

Maestoso, alla Polacca.

f

ff

Valse.

1 Trb.

mf *p* *mf* *p*

mf

1. 2. *p*

1. 2. *f*

sfz *dimin.* *cre -*

- scen- - do

rallent.

f

Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A. J. B. 4500

NÁRODNÍ HUDEBNÍ INSTITUT FRYDEŠTÁT
KNIHOVNA - HUDEBNÍ ODDĚLENÍ
SBIBLIOTEKA

9

② Allegretto moderato.

Tromba Solo

p *p*

poco rallen- -tan- -do a tempo più rallent.

p *p*

a tempo

Tutti.

p *mf*

③ Moderato cantabile.

sfz 1 *p*

rallent. a tempo

sfz *sfz* 3 *dimin.* 1

più rall.

tr

p

④ Poco vivace.

f risoluto *f* *poco string.* *ff* *a tempo* *p*

ma poco meno *a tempo* 1.

mf

2. *più rallent.*

p

a tempo *poco string.* *a tempo ma poco meno*

f *ff* *p*

⑤ Andante.

a tempo 9

mf

NÁRODNÍ INSTITUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA CHOPINA 2789/m

Viol. Solo *poco rit.* *a tempo*

f 5 *poco ritard.* *a tempo*

1 *f*

8 ⑥ Tempo di Valse.

p *mf* *cresc.* *Cad.* *sfz* 1

mf *f*

mf *f*

1. 2.

ff *f*

mf *f*

ff

rallentando ⑦ Moderato.

mf *mf*

Tromba Solo

8 *p*

mf

mf *p dolce* *fz*

⑧ Molto vivace.

sfz 7 *mf* *mf* *dimin.* 3

Oboe obligato.

p mf mf p poco a poco cresc.

poco cresc.

mf f

9 Tempo di Polacca.

f ff

f mf

ff poco rit.

a tempo

f ff

f p

piu f ff

p cresc. f

ff

ff molto rallent.

BIBLIOTEKA NARODOWEGO INSTYTUTU FRYDERYKA CHOPINA

MAX DÖRING
KAPELLMEISTER

LYRA
№ 2643

Souvenir de Chopin.

Fantasie.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Clarinetto I in A u. B.

in A

Oscar Fetrás, Op. 196.

Maestoso, alla Polacca.

f ff ff

1 Valse.

Cor. 1

p sfz p

sfz 1. 2.

p 1.

2. f II. sfz dim.

cre - - scen - - do sfz

dimin. f

rallent. 2 Allegretto moderato.

Tromba Solo.

p p

Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A.J.B. 4500

Für den Unterricht bestens empfohlen:
Klarinetten-Schule von **Richard Gräfe.**

10

Clarinetto I in A u. B.

poco rallen - tan -

Clar.II. - do a tempo

più rallent. Tutti. a tempo

③ Moderato cantabile.

rallent. a tempo

dimin.

più rall.

④ Poco vivace. in B

poco string.

a tempo, ma

poco meno

a tempo

Clar.II.

NÁRODNÍ INSTITUT FRYDERYKA CHOPINA · BIBLIOTEKA 2789/m

più rallent. a tempo

a tempo, ma poco meno

a tempo

⑤ Andante. Solo.

Corno I.

poco rit.

a tempo

poco riten. a tempo

⑥ Tempo di Valse.

Cad.

Cor.

mf f ff Ob.I. mf

⑦ Moderato. Trb.Solo. p

in A

mf mf p dolce

p Cor.IV.

Molto vivace.

⑧ sfz sfz p leggiero

cresc. mf

mf p cresc.

mp mf p poco a

poco crescendo

poco a poco crescendo mf

f

⑨ Tempo di Polacca.

f

ff f mf

Trb. ff

poco rit. a tempo f

ff

marc. f p

più f ff energico

p cresc. sfz

f ff

ff

molto rallent.

NÁRODOPISNÝ ÚSTAV FRYDEJKA CHOCHOLNÁ
BIBLIOTEKA

MAX DÖRING
KAPELLMEISTER

LYRA
No 2643

Souvenir de Chopin.

Fantasie.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Flauto I grand.

Oscar Fetrás, Op. 196.

Maestoso, alla Polacca.



① Valse.



Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg. A.J.B. 4500

Für den Unterricht bestens empfohlen:
Flöten-Schule von **Reinhard Regel.**

8