Breitkopf & Härtel's Klavier-Bibliothek

Editions Breitkopf & Härtel
La Bibliothèque du Pianiste.

Breitkopf & Härtel's Editions
The Pianist's Library.

Kleinere Vortragsstücke.

Heftausgabe.

Je 1 *M*, mit † bezeichnet 2 *M*, mit †† 3 *M*.

Haydn, J., Album. Auserlesene Stücke. (Reinecke.) gr. 8°. Siehe VA. 115 u. 937.

Haydn, 7 kleinere Stücke. Siehe VA. 121.

Haydn, 12 kleine Stücke. Siehe VA. 485.

Haydn, Mich., Album. Auserlesene Stücke. (Schmid.) gr. 8°. Siehe VA. 1498.

Heller, St., Album. Auserlesene Stücke. (Reinecke.) gr. 8°. Siehe VA. 752 u. 1407.

Heller, Pianofortewerke. Band III/V. Verschiedenes. Siehe VA. 448, 552, 553.

Heller, Op. 71. Zur Erinnerung an Fr. Chopin. Elegie und Trauermarsch, Em. †

Heller, Op. 77. Saltarello, Am., über ein Thema aus der 4. Symphonie von Mendelssohn. †

Heller, Op. 120. Lieder. ††

Heller, Op. 121. 3 Stücke: Ballade, Gm., Erzählung, Ges, Träumerei des Schiffers (Rêverie du Gondolier), Hm. ††

Heller, Op. 123. Fliegende Blätter (Feuilles volantes). ††

Heller, Op. 140. Reise um mein Zimmer. 5 Stücke. ††

Heller, Op. 141. 4 Barkarolen. †

Heller, W., Op. 6. Jagd-Scene. Ein Klavierstück, F.

Breitkopf & Härtel
·Leipzig·
·Brüssel·London·New York·

Kaesberg & Oertel

F. Wanderer.

Zbiory Stowarzyszenia I.F.C.
1888/M
BIBLIOTEKA NARODOWEGO INSTYTUTU FRYDERYKA CHOPINA
S. A. KRZYŻANOWSKI
W KRAKOWIE
Księgarnia i Skład Nut
18

AUX

MÂNES

de

Frédéric Chopin.

ÉLÉGIE ET MARCHE FUNÈBRE

pour le Piano

par

STEPHEN HELLER.

Op. 71.

Propriété des Éditeurs.

Pr: 25 Ngr: Mk: 2.50

Leipzig, chez Breitkopf & Härtel. [ok. 1880]

Paris, chez Brandus & Cie Londres, chez Wessel & Cie

8174.

Enregistré aux Archives de l'Union.

Stowarzyszenie Polskich L. F. C. 1888

Aux Mânes de Frédéric Chopin

ÉLÉGIE
ET
MARCHE FUNEBRE

PAR

STEPHEN HELLER.

Op. 71.

Largo.

PIANO.

p espress.

Aufführungsrecht vorbehalten.

p pp

f dim.

Ped. Ped.

fz p pp

pp

p

pp

fz p pp

mf p p

pp

pp

p smorz.

pp Ped.

sostenuto p rilard.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Très lentement.

MARCHE FUNÈBRE.

p *pp* *pp*

p *pp*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

p

cresc. *f*


f
p
f
p
f
8
ff


8
fz
fz
dim.
p
p meno mosso
pp
Ped.
Ped.
Ped.
pp
sostenuto
mf
f
p

p

Ped. pp Ped. Ped.

1

Ped. Ped.

2

fz

pp

p

pp

ppp

la 2ª volta pp

rilen.

Ped. Ped.

Ped. Ped.

1 2

p

pp pp

p

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

pp

p

cresc.

f

f

f

p

f

ff

fz

fz

dim.

p

NÁRODNÍ MUZEUM KNIHOVNA HUDEBNÍ ODDĚLENÍ

p meno mosso

pp

Ped.

pp

Ped.

Ped.

Ped.

ff

ff

p smorz.

p

pp

Breitkopf & Härtel's Klavierbibliothek.

I. Heftausgabe. Jedes Werk 1 Mk. (mit † bez. 2 Mk., mit †† 3 Mk.).
II. Nummerausgabe. Jedes Werk 30 Pf. (mit † bez. 60 Pf., mit †† 90 Pf.).
III. Bandausgabe. Jedes Werk 3 Mk. (mit † bez. 6 Mk., mit †† 9 Mk.).

* * Abweichende Preise sind angegeben. * *

Kleinere Vortragsstücke.

Heftausgabe.

Adagio, Sammlung klassischer Sätze. (*Neumann.*) Siehe VA. 363.
Adler, Op. 10. Erinnerung an den Léman-See. Poème, Dm.
Alexander Georg, Prinz von Hessen, Idylle, G.
Alte Meister. Sammlung werthvoller Klavierstücke des 17. und 18. Jahrhundert. (*Pauer.*) 3 Bände. Siehe VA. 111, 112, 411.
Bach, J. Chr., Andante, Es.
Bach, J. S., Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 1.
Bach, Album. Neue Folge. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 764.
Bach, Auswahl beliebter Vortragsstücke. (*Köhler.*) Siehe VA. 465.
Bach, Klavierwerke. (*Reinecke.*) Band I. 49 Stücke. Siehe VA. 2.
Bach, Klavierwerke. (*Reinecke.*) Band VII. 21 Stücke. Siehe VA. 8.
Bach, Klavierwerke. (*Reinecke.*) Band VIII. 22 Stücke. Siehe VA. 1484.
Balthasar, Elegie, A.
Bargiel, Pianofortewerke. Siehe VA. 129.
Bargiel, Elegie, Es, aus der Suite Op. 31.
Bargiel, Adagio und Finale, Gm., aus der Suite Op. 31. †
Bargiel, Op. 32. 8 Pianofortestücke. ††
Bargiel, Op. 41. 8 Pianofortestücke. ††
Barjansky, Op. 10. 6 Klavierstücke. ††
Barth, Op. 13. 5 Klavierstücke. ††
Baudissin, Albumblätter. ††
Baudissin, 6 Melodien ohne Worte.
Baumfelder, Op. 48. Trost (Consolation). Konzert-Andante, As.
Baumfelder, Op. 51. Albumblatt. Melodie, G.
Baumfelder, Op. 52. Ein Gedanke (Pensée), G.
Baumfelder, Op. 288. Frühlings-Idylle, B.
Beer, Op. 17. Aus lichten Tagen. 4 Klavier-Poesien. †
Beethoven, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 21.
Beethoven, Album. Neue Folge. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 929.
Beethoven, 54 kleinere Stücke. (*Reinecke.*) 8°. Siehe VA. 45.
Beethoven, Romanzen, Cavatine, Lento und Allegretto. Siehe VA. 1505.
Beethoven, Largo, As, aus dem 1. Konzert Op. 15. Zum Konzertvortrag von *Reinecke.*
Beethoven, Andante, F.
Bellezay, Op. 19. 5 Albumblätter im ungarischen Stile. †
Bellezay, Op. 26. Aquarellen. 7 Skizzen. †
Bellezay, Op. 31. 3 Stammbuchblätter. †
Benda, Largo, Fm., und Presto, F.
Benedict, Op. 41 Nr. 2. Idylle, Ges.
v. Benoit, Op. 10. Herbstblatt. Vespertine, Es.
Bergt, Op. 10. 5 Klavierstücke. Heft I. Heft II.
Bernsdorf, Op. 29. Historietten. 5 kleine Klavierstücke. †
Bertini, Op. 101. Reiseerinnerungen. Introduktion und Allegretto, Am.
Billema, Op. 42. Ein Abend auf dem Wasser. Salonstück, C.
Blumenthal, Pianofortewerke. Siehe VA. 171.
Blumenthal, Op. 3. 3 Melodien. (Le Calme, H. Une Fleur, A. Vales styrienne, F.)
Blumner, Wiegenlied, B.
Bönicke, Op. 9. 3 Tonstücke.
Brambach, Op. 1. 4 Klavierstücke.
Bruch, Op. 12. 6 Klavierstücke. ††
Brüll, Klavierstücke. Siehe VA. 1361.
Brüll, Bretonische Melodien. †
Bruno, Op. 41. 3 Klavierstücke.
Burgmüller, Op. 35. Mussestunden. 12 bel. Melodien. Siehe VA. 1263. Heft I—IV.
Cebrian, Op. 4. Liebeslust. Lied, D.
Chopin, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 81.
Chopin, Album. Neue Folge. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 729.
Chopin, Pianofortewerke. Bd. X. Verschiedene Werke. (*Reinecke.*) 4°. Siehe VA. 58.
Chopin, Pianofortewerke. Bd. X. Verschiedene Werke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 80.
Chopin, Larghetto, As, aus dem Fm.-Konzert Op. 21. Zum Konzertvortrag von *Reinecke.*
Chovan, Op. 11. Frühlings-Scenen. 6 kleine Klavierstücke. †
Comellas, Op. 1. Erinnerung. Lied ohne Worte, Esm.
Comellas, Op. 6. Illustration über amerikan. und engl. Lieder.
Corelli, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 1495.
Couperin, La Bandoline. Les Agrémens, Am.
Couperin, La Bersan. B. L'Ausonnienne (Allemande), Hm. Les Charmes, Am. Le Bavolet flottant, A.
Couperin, La Florentine, Dm. La Terpsichore, D. La Garnière, D. La Tendre Fanchon, Am. La Lugubre, Cm. Passepied, Dm.
Cramer, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 951.
Damm, Op. 41. Mit dem Strome. Idylle, Fis.
Damm, Op. 43. Gegen den Strom. Idylle, A.
Damm, Op. 45. Wie es euch gefällt. Melodisches Tonstück, C.
Damm, Op. 46. 3 Klavierstücke. (Am Spinnrad, Bauerntanz, Frohe Wanderung.)
Damm, Op. 47. Herbstblumen. 2 Klavierstücke.
Damm, Op. 48. Frühlingsblumen. 2 Klavierstücke.
Damm, Op. 49. Ave Maria. Lied ohne Worte, D.
Damm, Op. 52. Brillante Improvisation, Es.
Deprosse, Op. 19. Elegie, Fis m.
Dietrich, Op. 2. 4 Klavierstücke.
Douillet, Op. 10. Wiegenlied (Berceuse), F.
Douillet, Op. 12. Flüchtiger Gedanke (Pensée fugitive), D.
Douillet, Op. 14. Spinnlied (Spinning song), Cm.
Douillet, Op. 19. Poème érotique, Des.
Douillet, Op. 20. Barkarole, Fm.
Drexel, Op. 5. 4 Klavierstücke.
Dupont, Op. 15. Lamento. Elegische Poesie, Bm.
v. Durme, Op. 9. Albumblätter. 3 Skizzen. †
Dussek, Leichte und instruktive Stücke und Sonaten. Siehe VA. 289.
Dussek, Op. 62. Der Trost (La Consolation). Andante, B.
Duvernoy, Op. 204. Thauperlen. Rêverie.
Duvernoy, Op. 271. Die Wochentage des jungen Pianisten. 7 Erholungen:
Nr. 2. Dienstag. Italienische Weise, C.
Nr. 3. Mittwoch. Die Musketiere. Fanfare, C.
Duvernoy, Op. 272. 3 kleine Stücke. (*Bluettes.*) †
Elbenschütz, Op. 15. 3 Stücke. ††
Feist, Op. 1. 3 Klavierstücke. †
Field, Reviens, Reviens. Cavatine, E.
v. Fielitz, Op. 17. 4 Klavierstücke. ††
v. Fielitz, Op. 28. 4 lyrische Stücke. ††
v. Fielitz, Op. 37. 4 Stimmungsbilder. ††
Fissot, Op. 5. Adagio, Cm., und Presto, Cis m. †
Fissot, Op. 6 Nr. 2. Idylle, B.
Fissot, Op. 9. 3 Stücke. Heft I. Melodie, Bm., Ländler, Es.
Fissot, Op. 10. Arabesken. Heft I. Preambule, Des, Fragment symphonique, Es. Lied, G. †
Fissot, Op. 10. Arabesken. Heft II. Allegro sostenuto, Cm., Notturno, Des, Quasimodo pape des fous, C. †
Förster, Op. 6. Ballmasken. Humoristische Charakterskizzen.
Förster, Op. 25. Stimmungsbilder. 4 Tonskizzen. †
Förster, Op. 98. 2 lyrische Klavierstücke. †
Förster, Op. 101. 3 Klavierstücke. †
Franck, Op. 5. Album. 5 Klavierstücke. †
Friedberg, Stimmungen. Ein Cyklus von 12 Klavierstücken. Heft I. ††
Gade, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 751.
Gade, Pianofortewerke. Siehe VA. 804.
Gade, Op. 27. Arabeske, F. †
Genss, Op. 8. 2 Nachtgesänge. †
Georg, Kronprinz von Hannover, 4 Lieder ohne Worte.
Gluck, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 927.
Godefroid, Op. 85. Hymne an die Jungfrau, B.
Godefroid, Op. 86. Tanzweise, G.
Godefroid, Op. 87. Glöckchen-Rondo. Konzertstück, Hm.
Golinelli, Op. 57. Der Karneval von Bologna. Lied, B.
Golinelli, Op. 59. Victoria. Konzertstück, Es m.
Golinelli, Op. 72. Die Schwermuth (La Malinconia), Gm.
Goria, Op. 90. Gesänge aus dem Norden. 3 russische Weisen:
Nr. 1. Zigeunerlied, G.
Nr. 2. Barkarole von Glinka, Bm.
Nr. 3. Mazurka von Gouriléff, Em.
Gottschall, Musikalischer Nachlass. Heft II. Lied ohne Worte, A, Vandalenmarsch, F.
Götz, Op. 7. Lose Blätter. 9 Klavierstücke. Heft I, II. ††
Götze, Op. 18. 3 Klavierstücke. †
Götze, Op. 19. Bunte Reihe. 12 kleine Klavierstücke. ††
Götze, Op. 27. Humoresken. 4 Klavierstücke. †
Götze, Op. 28. 2 Klavierstücke.
Grünberger, Op. 19. Ungarisches Tonstück, Am.
Grünberger, Op. 21. Humoresken.
Grünberger, 3 kleine Tongemälde.
Grüters, Op. 2. 5 Klavierstücke. †
Gulli, 4 Klavierstücke. ††
Habert, Op. 38. Miniaturen. 4 charakteristische Tonstücke.
Halle, Op. 7. Dämmerungsgedanken. 4 Stücke.
Hampel, Op. 10. Lieb' Anuchen. Eine Erzählung in 4 Bildern.
Händel, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 100.
Händel, Album. Neue Folge. (*Krause.*) gr. 8°. Siehe VA. 958.
Händel, Chaconne, F.
Harthan, Op. 15. Aus vergangenen Tagen. 8 Stimmungsbilder. ††
Hartog, Op. 25. Die Bäuerinnen. (*Villanelle.*) Skizze, B.
Hasse, J. A., Allegro, B.
Haydn, J., Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 115.
Haydn, Album. Neue Folge. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 937.
Haydn, 7 kleinere Stücke. Siehe VA. 121.
Haydn, 12 kleine Stücke. Siehe VA. 485.
Haydn, Mich., Album. Auserlesene Stücke. (*Schmid.*) gr. 8°. Siehe VA. 1498.
Heller, St., Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 752.
Heller, Album. Neue Folge. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 1407.
Heller, Pianofortewerke. Band III/V. Verschiedenes. Siehe VA. 448, 552, 553.
Heller, Op. 71. Zur Erinnerung an Fr. Chopin. Elegie und Trauermarsch, Em. †
Heller, Op. 77. Saltarello, Am., über ein Thema aus der 4. Symphonie von Mendelssohn. †
Heller, Op 120. Lieder. ††
Heller, Op. 121. 3 Stücke: Ballade, Gm., Erzählung, Ges, Träumerei des Schiffers (Rêverie du Gondolier), Hm. ††
Heller, Op. 123. Fliegende Blätter (Feuilles volantes.) ††
Heller, Op. 140. Reise um mein Zimmer. 5 Stücke. ††
Heller, Op. 141. 4 Barkarolen. †
Heller, W., Op. 6. Jagd-Scene. Ein Klavierstück, F.
Hennessy, Ländliche Skizzen. †
Henriques, Op. 9. Lose Blätter. 3 Klavierstücke. †
Henselt, Album. 8°. Siehe VA. 1330.
Henselt, Pianofortewerke. 4°. Siehe VA. 219.
Henselt, Op. 8. Flüchtiger Gedanke (Pensée fugitive), Fm.
Hering, Op. 24. Glockenblumen (Le Chant des Campanelles), C.
Hering, Op. 32. Blühender Hollunder (Le Chant des Lilas), As.
Hiller, Klavier-Werke. Siehe VA. 1363.
Hiller, Op. 17. Träumereien (Reveries). †
Hiller, Op. 33. Träumereien (Réveries). †
Hubené, Täuschung. Genrebild, F.
Hubené, Eine Thräne. Musikalische Dichtung, Bm.
Huber, Klavierwerke. Siehe VA. 1486.
Huber, Op. 2. Blätter und Blüthen. 10 Pianofortestücke. ††
Huber, Op. 7. Studien über ein Originalthema. ††
Huber, Op. 22. Nachtgesänge. 6 Stücke. ††
Huber, Op. 37. Am Kamin. Kleine Erzählungen. ††
Hummel, Pianofortewerke in 1 Bande. (*Reinecke.*) 4°. Siehe VA. 291.
Hummel, Pianofortewerke in 2 Bänden. 4°. Siehe VA. 1496, 1497.
Hünten, Klavierwerke. Siehe VA. 1479.
Jadassohn, Pianofortewerke. Siehe VA. 577.
Jaell, Op. 153. 2 Salonstücke. †
Jaell-Trautmann, 6 kleine Stücke. †
Jeffery, Op. 6. Barkarole, E.
Jeffery, Op. 7. Jagdlied, Es.
Junkelmann, Op. 18. Die Müllerstochter. Klavierstück, Es.
Junkelmann, Op. 23. 3 Klavierstücke. †
Junkelmann, Op. 24. 2 Tonstücke.
Junkelmann, Op. 25. Album. 5 Stücke. †
Kajanus, Op. 2. Lyrische Stücke.
Kajanus, 6 Albumblätter.
Kalkbrenner, Ausgewählte Pianofortewerke. gr. 8°. Siehe VA. 179.
Kalkbrenner, Adagio, F, aus dem Konzert Op. 61. (*Jadassohn.*)
Kalkbrenner, Op. 136. Der Narr (Le Fou). Dramatische Scene, F.
Kalkbrenner, Op. 138. 3 flüchtige Gedanken.
King, Legende, Cis m.
Kittan, Musikalische Plaudereien. ††
Klassiker, Der junge. Sammlung von leichten u. mittelschweren Stücken in chronologischer Folge. (*Pauer.*) gr. 8°.
Band I. Corelli—Mozart. Siehe VA. 364.
Band II. Haßler—Field. Siehe VA. 365.
Band III. Onslow—Schubert. Siehe VA. 469.
Band IV. Mendelssohn—Gegenwart. Siehe VA. 478.
Klauwell, Op. 10. Miniaturen. 8 kleine Klavierstücke. †
Klauwell, Op. 16. 3 Klavierstücke in Walzerform. †
Kleemann, Todtenklage. Klavierstück, Fm.
Kleffel, Op. 9. Lyrische Skizzen. 10 kleine Klavierstücke. ††
Klengel, Op. 10. 6 Klavierstücke. †
Knorre, Op. 1. An Baches Rand, Ges.
Köhler, Pianofortewerke. Band I. Leichte Stücke. Siehe VA. 1222.
Köhler, Op. 68. Kleine Genrestücke. †
Kolb, Op. 11 Nr. 1. Albumblatt, B.
Kornatzki, Op. 25. Des Jägers Horn. Original-Melodie, Es. †
Kradolfer, 5 kleine Klavierstücke. †
Krehl, Op. 3. 2 Erzählungen. Nr. 1. Cm. †
Nr. 2. Em. †
Krehl, Op. 7. Phantastische Skizzen. 16 Stücke. Heft I, II. ††
Krug, D., Op. 247. Die schöne Spanierin. Salonstück, Bm.
Krüger, Op. 101. Klagen. Nachtstück, As. †
Krüger, Op. 109. Echo des Thales. Melodie, Des. †
Kühner, Op. 20. 4 charakteristische Klavierstücke. (Romantische Skizzen.)
Kullak, Klavierwerke. Band I. Siehe VA. 1366.
Band II. Siehe VA. 1389.
Kullak, Op. 92. 2 Liedchen (Chansonnettes).
Kullak, Op. 93. Violen. Nr. 2. Nachtgesang, E.
Kullak, Op. 105. Im Grünen. Kleine Stücke. †
Kunze, Op. 8. Zu Sommerzeit. 5 Tonbilder. ††
Lányi, Op. 21. Aus der Einsamkeit. 5 Klavierstücke. †
Lauber, Op. 1. Alpenscenen (Croquis Alpestres). †
Lefébure-Wély, Pianofortewerke. Siehe VA. 1410.
Lefébure-Wély, Op. 95. Die Nachtwächter. Musikal. Episode, E.
Lefébure-Wély, Op. 98. Les Pifferari. Aubade italienne, As.
Lefébure-Wély, Op. 99. Der Engel Erwachen. Melodie, Des
Lefébure-Wély, Op. 116. Träumerei, Fis m.
Lefébure-Wély, Op. 138. Die Schäferei. Ländliche Scene, D.
Lefébure-Wély, Op. 142. Religiöse Melodie (Une âme au ciel), Es.
Lefébure-Wély, Op. 151. Albumblätter: Nr. 1. Eine Nacht im Orient.
Nr. 5. Vergissmeinnicht (Le Myosotis), D.

Breitkopf & Härtel's Klavierbibliothek.

Kleinere Vortragsstücke. Heftausgabe. Fortsetzung.

Leitert, Op. 38. Lose Blätter. 3 Stücke.
Lenormand, Op. 15. Au courant de la plume:
Heft I. Fliegende Blätter. †
Heft II. Walzer, Lied und Ständchen. †
Heft III. Ballet-Arie und Polonaise. †
Linder, Op. 15. Waldidyll. Tonbild, As.
Linder, Op. 16. Allegro alla Tarantella, Hm.
Liszt, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 1485.
Lönngren, Op. 12. Erotisches Liedchen, F.
Lorenz, Op. 1. 3 Klavierstücke. †
Lübeck, Op. 4. Erinnerung an Peru. Bolero, G.
Lübeck, Op. 13. Wiegenlied, As.
MacDowell, Op. 32. 4 kleine Poesien. †
Machts, Op. 23. Karneval-Erinnerungen. Maskenbilder. Heft I, II.
Magnus, Op. 66. Ein Gelübde an die Jungfrau. Genrestück, A.
Magnus, Op. 71. Erinnerung an den Glockenthurm. Andante religioso, Des.
Magnus, Op. 73. Aus vergangener Zeit. Idylle, As.
Magnus, Op. 74. Der Abschied des Fischers. Musikalische Skizze, F.
Markull, Op. 87. Gondoliera, Gm.
Markull, Op. 88. Jagdstück, E.
Matthison-Hansen, Op. 6. 3 Klavierstücke.
Matthison-Hansen, Op. 10. 3 Klavierstücke.
Mayer, Op. 210. Herbstblumen. 10 elegante Stücke:
Nr. 1. Desdur.
Nr. 2. Amoll.
Nr. 3. Fismoll.
Nr. 4. Asdur.
Nr. 5. Asdur.
Nr. 6. Cismoll.
Nr. 7. Hdur.
Nr. 8. Fdur.
Nr. 9. Desdur.
Nr. 10. Adur.
Meister, Neue. Sammlung ausgewählter Klavierstücke. 4°. Siehe VA. 1267 u. 1529.
Mendelssohn, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 130.
Mendelssohn, Album. Neue Folge. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 726.
Mendelssohn, 48 Lieder ohne Worte. (*Rietz.*) gr. 8°. Siehe VA. 160.
Mendelssohn, 48 Lieder ohne Worte. (*Rietz.*) 4°. Siehe VA. 161.
Mendelssohn, Lieder ohne Worte. Instruktive Ausgabe. (*Schmidt.*) 4°. Siehe VA. 721.
Mendelssohn, Pianofortewerke in 1 Bande. (*Rietz.*) gr. 8°. Siehe VA. 158a.
Mendelssohn, Pianofortewerke ohne Lieder ohne Worte. (*Rietz.*) gr. 8°. Siehe VA. 158.
Mendelssohn, Pianofortewerke in 3 Bänden. (*Rietz.*) gr. 8°. Siehe VA. 172/174.
Mendelssohn, Op. 19b. Lieder ohne Worte. Heft I.
Mendelssohn, Op. 30. Lieder ohne Worte. Heft II.
Mendelssohn, Op. 38. Lieder ohne Worte. Heft III.
Mendelssohn, Op. 53. Lieder ohne Worte. Heft IV.
Mendelssohn, Op. 62. Lieder ohne Worte. Heft V.
Mendelssohn, Op. 67. Lieder ohne Worte. Heft VI.
Mendelssohn, Op. 85. Lieder ohne Worte. Heft VII.
Mendelssohn, Op. 102. Lieder ohne Worte. Heft VIII.
Mendelssohn, Andante cantabile und Presto agitato, H.
Merkel, Klavierwerke. 2 Bände. Siehe VA. 1492, 1493.
Merkel, Op. 20. In trauter Stunde. Salonstück, F.
Merkel, Op. 24. Im grünen Hain. Idylle, F.
Merkel, Op. 25. Im wunderschönen Monat Mai. Salonstück, B.
Merkel, Op. 27. Frühlingsbotschaft. Salonstück, Es.
Merkel, Op. 29. Maienblüthe. Salonstück, B.
Merkel, Op. 61. Aquarellen. 4 kleine Tonbilder. †
Merkel, Op. 63. Barkarole. Salonstück, A.
Merkel, Op. 65. Jagdscene, D.
Messer, Albumblätter. Kleine Stücke. †
Meumann, Op. 14. Allegro serioso, Fm. †
Meyerbeer, Album. Auserlesene Werke. gr. 8°. Siehe VA. 1469.
Moelling, Op. 68 Nr. 2. Liebeslied, Es.
Moore, Album. Ausgewählte Pianofortewerke. 6 *M.*
Moore, Op. 22. 5 Klavierstücke für den Konzertvortrag. ††
Nr. 4. Sonett, D.
Moore, Op. 24 Nr. 1. In der Spinnstube, C. †
Moore, Op. 28 Nr. 1. Slavische Legende, Fism.
Moore, Op. 39. Weihnachtsgabe. 9 kurze Klavierstücke. Heft I, II. †
Einzeln: Nr. 1—9.
Moore, Arioso, Des, aus dem Konzertstück Meergras (Seaweed).
Moore, Liebesflehen (Pleading), A.
Mozart, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 200.
Mozart, Album. Neue Folge. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 763.
Mozart, 12 Klavierstücke. Phantasien, Rondos u. s. w. (*Dörffel.*) 4°. Siehe VA. 215.
Mozart, Allegro und Andante, F. [Werk 533.]
Mozart, Andante, Es, aus dem Konzert Nr. 15, B. [450.] Zum Konzertvortrag von *Reinecke.*
Mozart, Andante, Fism., aus dem Konzert Nr. 23, A. [488.] Zum Konzertvortrag von *Reinecke.*
Mozart, Larghetto, A, aus dem Krönungskonzert Nr. 26, D. [537.] Zum Konzertvortrag von *Reinecke.*
Mozart, 11 kleine Stücke aus Symphonien. (*Eitner.*)
Mulder, Op. 39. 2 Pastorales. (Der Dudelsack und Chor der Schnitter.)
Neustedt, Op. 107. Glockenspiel (Carillon) Ludwigs XIV., Es. †
Neustedt, Op. 168. Dorfscene (Scène villageoise), D. †
Neustedt, Op. 173. Gretchen am Spinnrade. Spinnlied, Es. †
Neustedt, Op. 174. Habaneras, C. †
Neustedt, Op. 175. Steh' auf! (Lève-toi). Berühmte Melodie von Masini, D. †
Nicodé, Op. 28 Nr. 2. Burleske, F. †
Nicolai, Op. 6. Wanderschaft. Salonstück, Hm.
Niest, Op. 9. 6 Klavierstücke.
Perger, Carnaval styrien, C.
Perles musicales. Sammlung kleiner Stücke für Konzert und Salon. (*Reinecke.*) 4 Bände. Siehe VA. 368/371.
PeténYi, Ünnepi zene. Festmusik im ungar. Stile, E.
Petersenn, Op. 2. 6 kleine Klavierstücke. †
Pianofortemusik, Klassische und moderne. Sammlung vorzüglicher Stücke von Bach bis auf die neueste Zeit. (*Reinecke.*) 4°. 6 Bände. Siehe VA. 339/344.
Pommer, Op. 29 Nr. 1. Barkarole, B.
Pommer, Op. 29 Nr. 2. Ariette, Es.
Raff, Pianofortewerke. 3 Bände. Siehe VA. 563/565.
Raff, Op. 2. 3 Stücke. ††
Raff, Op. 11. Schweizerlied, As. †
Ramann, Op. 2. 10 kleine Tondichtungen. †
Ramann, Op. 15. Wandlungen. Eine Tondichtung. †
Rameau, La Livri, Cm. L'Agaçante, G. La Timide, Am.
Rameau, Les Tourbillons, Hm. L'Indifférente, Gm. La Villageoise, Em. L'Entretien des Muses, Dm.
Ravnkilde, Op. 11. 5 musikalische Stimmungsbilder.
Rée, Op. 1. Albumblätter. 12 Klavierstücke. Heft I, II.
Reinecke, Pianofortewerke. 3 Bände. Siehe VA. 533/535.
Reinecke, Op. 72. Adagio, Des, aus dem Konzert Nr. 1, Fism. †
Reinecke, 3 Klavierstücke nach den Violoncellstücken Op. 146. †
Rentsch, Op. 26. Skizzen. 5 Klavierstücke. †
Rheinberger, Klavierwerke. Siehe VA. 1433.
Rheinberger, Op. 5. 3 kleine Konzertstücke. †
Rheinberger, Op. 59. Zum Abschied. Studie, G. †
Richter, Op. 7. 4 Miniaturen.
Riemann, Op. 14. Vult und Walt. Jeanpauliana. †
Riemann, Op. 21. 5 Vortragsstücke. †
Rinaldi, Reflets et Paysages. gr. 8°. 2 Bände. Siehe VA. 1078/79.
Ritter, Op. 3. 6 kleine Klavierstücke.
Roeder, Op. 20. Aus alter Zeit. 3 Stücke.
Rossi, Andantino und Allegro, G.
Rossini, Sammelplatz zur Jagd (Le Rendez-vous de Chasse), D.
Rubinstein, Album. Ausgewählte Stücke. 8°. Siehe VA. 1356.
Rubinstein, Pianofortewerke. 4°. Siehe VA. 453.
Saar, Op. 7. Tagebuchblätter. ††
Sabinin, Op. 5. Musikalische Bilder. 11 Salonstücke. ††
Sachs, Op. 4. Idylle in 3 Tonbildern.
Sahr, Op. 1. 8 Stücke.
Salon, Im. Sammlung vorzüglicher Vortragsstücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. 4 Bände. Siehe VA. 362, 402, 543, 1272.
Sandré, Op. 6. 3 Genrestücke. †
Sarti, Allegro, G.
Sauer, Aus lichten Tagen. 5 Miniaturen. ††
Sawath, Op. 13. Resignation. Salonstück, B.
Sawath, Op. 14. 2 Tonstücke.
Scharwenka, Ph., Pianofortewerke. Band III. Siehe VA. 1208.
Scharwenka, Op. 27. Albumblätter. 5 kleine Stücke. †
Scharwenka, Op. 31. 3 Humoresken. Nr. 1. Emoll. †
Nr. 2. Ddur. †
Nr. 3. Bdur. †
Scharwenka, Op. 32. In bunter Reihe. 6 Vortragsstücke. Heft I, II. †
Scharwenka, Op. 94b. Nachtstück, Cism. †
Scharwenka, Op. 97 Nr. 1. Nachtgesang. Klavierstück, Fm. †
Scharwenka, Op. 101. 5 Klavierstücke:
Nr. 1. Allegretto con spirito, Esm. †
Nr. 2. Andante mosso, H. †
Nr. 3. Allegro non troppo, Hm. †
Nr. 4. Molto animato, Des. †
Nr. 5. Andante mesto, Fism. †
Scharwenka, X., Pianofortewerke. Band II. Siehe VA. 513.
Scharwenka, Op. 5. 2 Erzählungen am Klavier. ††
Schmeisser, Op. 13. Andante, As.
Schmidt, O., Op. 17. 4 Lieder ohne Worte.
Schubert, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 240.
Schubert, Album. Neue Folge. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 1148.
Schubert, Pianofortewerke. Vollständig. (*Reinecke.*) 4°. Siehe VA. 261.
Schubert, Pianofortewerke. Band I. Phantasien u. kleine Stücke. Siehe VA. 502.
Schubert, Pianofortewerke. Band III. Impromptus und Moments musicals. Siehe VA. 504.
Schubert, Op. 94. Moments musicals.
Schubert, Op. 145. Adagio und Rondo, E.
Schubert, 3 Klavierstücke.
Schubert, 5 Klavierstücke.
Schumann, Cl., Pianofortewerke. Siehe VA. 27.
Schumann, Op. 15. 4 flüchtige Stücke.
Schumann, Rob., Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 360.
Schumann, Album. Neue Folge. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 718.
Schumann, Klavierwerke. 4°. 2 Bände. Siehe VA. 433, 434.
Schumann, Sämmtliche Klavierwerke. 2 Abtheilungen. 4°. Siehe VA. 623, 624.
Schumann, Sämmtliche Klavierwerke. 6 Bände. 4°. Siehe VA. 617/622.
Schumann, Sämmtliche Klavierwerke. 2 Abtheilungen. gr. 8°. Siehe VA. 631, 632.
Schumann, Sämmtliche Klavierwerke. 6 Bände. gr. 8°. Siehe VA. 625/630.
Schumann, Op. 2. Papillons.
Schumann, Op. 4. Intermezzi.
Schumann, Op. 8. Allegro, Hm.
Schumann, Op. 9. Karneval.
Schumann, Op. 18. Arabeske, C.
Schumann, Op. 19. Blumenstück, Des.
Schumann, Op. 20. Humoreske, B.
Schumann, Op. 21. Novelletten. Vollständig. †
Heft I, II, III, IV.
Schumann, Op. 23. Nachtstücke.
Schumann, Op. 58. Skizzen für den Pedalflügel.
Schumann, Op. 82. Waldscenen. 9 Klavierstücke.
Schumann, Op. 99. Bunte Blätter. 14 Stücke. †
Schumann, Op. 124. Albumblätter. 20 Klavierstücke.
Schumann, Op. 133. Gesänge der Frühe. 5 Stücke.
Schumann, Presto, Gm. (Anhang zu Op. 22.)
Schuppan, Op. 10. 2 Albumblätter.
Schwab, Op. 11. 4 Klavierstücke. †
Sechter, Op. 76. Prosa und Musik.
Seeligsohn, Auf der Wanderschaft. 5 Klavierstücke.
Seiss, Op. 2. Arabesken. Kleine Stücke. †
Seitz, 2 Lieder ohne Worte.
Siebmann, Op. 58. 12 Stücke. Heft I, II. †
Silva, Op. 2. 4 Klavierstücke. ††
Sitt, Op. 10. Namenlose Blätter. 10 Stücke. ††
Skandinavische Volksmusik. Weisen und Tänze frei bearb. von E. Hartmann. 2 Bände kl. 4°. Siehe VA. 1081/82.
Stiehler, Op. 1. Bunte Blätter. 12 Stücke. Heft I, II.
Stiehler Op. 2. Jagdstück, Em.
Stiller, Op. 2. 6 Klavierstücke.
Stoeckhardt, Freundschaftspfand. Lyrisches Stück, Fis.
Street, Op. 2. 2 Salonstücke. †
Talexy, Op. 94. Spanische Myrthe. Brillantes Stück, Dm.
Talexy, Op. 95. Gebet zu St. Medardus. Ländliches Rondo, D.
Talexy, Op. 97. Les Soirées de la Jeunesse. Nr. 1. Fanfare, B.
Nr. 2. Steyrisch, C.
Talexy, Op. 100. Verfrühter Ausflug (Tombé du Nid), C.
Taubert, E. E., Op. 3. Lose Blätter. 12 kleine Klavierstücke. †
Taubert, Op. 5. 4 Klavierstücke. †
Taubert, W., Pianofortewerke. Siehe VA. 554.
Tedesco, Op. 19. 3 flüchtige Gedanken.
Tedesco, Op. 96. Amoretten. Brillantes Stück, Des.
Tedesco, Op. 97. Trinklied eines Soldaten, E.
Tedesco, Op. 98. In einsamen Stunden. 6 Klavierstücke. Heft I, II.
Terschak, Op. 30. 2 Stücke. (Träumerei, Matrosenlied.)
Terschak, Op. 31. Lied der Gondoliere, As.
Terschak, Op. 32. Die Hoffnung. Salonstück, F.
Terschak, Op. 34. Gesang der Beduinen, Am.
Thalberg, Pianofortewerke. 4°. 6 Bände. Siehe VA. 324/329.
Thalberg, Op. 32. Andante, Des. †
Thalberg, Andante, As, aus der Sonate Op. 56.
Thalberg, Op. 60. Barkarole, Am. †
Thuille, Op. 3. 3 Klavierstücke. †
Tinel, Op. 32. Bunte Blätter. 6 Klavierstücke. ††
Tours, Frühlingsblumen. 3 Aquarellen. †
Veit, Op. 30. 6 Klavierstücke.
Veit, Op. 36. 2 Novelletten.
Verhey, Op. 34. 2 Klavierstücke. †
Viol, Op. 14. Waldeinsamkeit. Klavierstück, B.
Viol, Op. 15. Barkarole, D.
Vogt, Op. 73. 6 Salonstücke. †
Voss, Op. 33. Erhörung. Konzert-Rhapsodie, G.
Voss, Op. 56. Salonstück (Burlesque). A.
Voss, Op. 101. 6 Melodien. Nr. 1. Ein flüchtiger Blick, D.
Nr. 2. In einsamen Stunden, Gm.
Nr. 3. Werd' ich dich wiedersehn, Es.
Nr. 4. Unerwartetes Begegnen (Rencontre inattendu). G.
Nr. 5. Erfüllte Hoffnung (Espoir accompli), B.
Voss, Op. 222 Nr. 1. Wechsel des Glücks. Musikalisches Tonstück nach dem Gemälde von Guido Reni, G.
Voss, Op. 222 Nr. 2. Die sixtinische Madonna. Musikalisches Tonstück nach dem Gemälde von Raphael Sanzio, C.
Voss, Op. 222 Nr. 3. Jagd der Diana. Musikalisches Tonstück nach dem Gemälde von Dominiquin, Es.
Voss, Op. 237. Musikalische Antiquitäten. Sammlung historischer Stücke:
Nr. 1. Walzer der Königin Louise von Preussen, D.
Nr. 3. Partant pour la Syrie de Reine Hortense, D.
Nr. 5. Armer Jakob. Melodie der Königin Marie Antoinette, G.
Nr. 6. La Romanesca. Tanzweise aus dem 16. Jahrh., Am.
Wachtmann, Op. 53. Der Abendwind. Elegantes Stück, G.
Wagner, E. D., Op. 19 Nr. 2. Sylphen-Reigen, As.
Wagner, Ferd., Op. 4. Lied ohne Worte u. Gondellied.
Wallnöfer, Op. 34. Episoden. 9 Klavierstücke. Heft I—III. †
Weber, Album. Auserlesene Stücke. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 270.
Weber, Album. Neue Folge. (*Reinecke.*) gr. 8°. Siehe VA. 950.
Weber, Pianofortewerke. (*Reinecke.*) 4°. Siehe VA. 277.
Wehli, Op. 8. Die Najade. Salonstück, As.
Wenzel, Op. 4. 2 Klavierstücke.
Wermann, Op. 7. 10 leichte charakteristische Vortragsstücke. †
Wermann, Op. 9. Blätter der Erinnerung. †
Werner, Op. 40. 2 Stücke.
Will, Der Quartenzirkel. 24 instruktive Klavierstücke. Heft I, II. †
Willmers, Op. 87. Allegro-Scherzo. Brillantes Stück, As.
Willmers, Op. 88. Lyrische Tonbilder. Nr. 1. Liebeslied, B.
Nr. 2. Aus alter Zeit, As.
Nr. 3. Undine, Des.
Wohlfahrt, Op. 63. Tonbilder für geübtere junge Pianisten.
Wohlfahrt, Op. 74. Instruktive Tonstücke für Klavierunterricht.
Wolff, B., Op. 11. Gondola, G.
Wolff, G. Tyson, Op. 5. Barkarole, Gm.
Wolff, Op. 6. Scheherazade. Träumerei, Es.
Wollenhaupt, Op. 37. 2 Salonstücke (Schottisch). Nr. 1, B.
Nr. 2, Es.
Zarzycki, Op. 5. Barkarole, H.
Ziegler, Op. 20. 4 Klavierstücke. Nr. 1. Mélodie gracieuse, A.
Nr. 2. Intermezzo, F.
Zimmermann, Kanon, Sarabande und Gigue.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

BIBLIOTEKA CHOPINA 2/88

Breitkopf & Härtel's Klavier-Bibliothek

Editions Breitkopf & Härtel
La Bibliothèque du Pianiste.

Breitkopf & Härtel's Editions
The Pianist's Library.

Kleinere Vortragsstücke.

Heftausgabe.

Je 1 *M*, mit † bezeichnet 2 *M*, mit †† 3 *M*.

Haydn, J., Album. Auserlesene Stücke. (Reinecke.) gr. 8°. Siehe VA. 115 u. 937.
Haydn, 7 kleinere Stücke. Siehe VA. 121.
Haydn, 12 kleine Stücke. Siehe VA. 485.
Haydn, Mich., Album. Auserlesene Stücke. (Schmid.) gr. 8°. Siehe VA. 1498.
Heller, St., Album. Auserlesene Stücke. (Reinecke.) gr. 8°. Siehe VA. 752 u. 1407.
Heller, Pianofortewerke. Band III/V. Verschiedenes. Siehe VA. 448, 552, 553.
Heller, Op. 71. Zur Erinnerung an Fr. Chopin. Elegie und Trauermarsch, Em. †
Heller, Op. 77. Saltarello, Am., über ein Thema aus der 4. Symphonie von Mendelssohn. †
Heller, Op. 120. Lieder. ††
Heller, Op. 121. 3 Stücke: Ballade, Gm., Erzählung, Ges, Träumerei des Schiffers (Rêverie du Gondolier), Hm. ††
Heller, Op. 123. Fliegende Blätter (Feuilles volantes). ††
Heller, Op. 140. Reise um mein Zimmer. 5 Stücke. ††
Heller, Op. 141. 4 Barkarolen. †
Heller, W., Op. 6. Jagd-Scene. Ein Klavierstück, F.

Breitkopf & Härtel
·Leipzig·
·Brüssel·London·New York·

Kaesebergs & Oertel

Zbiory Stowarzyszenia I.F.C.
1888/N
BIBLIOTEKA NARODOWEGO INSTYTUTU FRYDERYKA CHOPINA
S. A. KRZYŻA… W KRAKO… Księgarnia i…