Chopin

Nocturnes.

3440	Op. 9 No. 1.	B-moll.
3441	Op. 9 No. 2.	Es-dur.
3442	Op. 9 No. 3.	H-dur.
3443	Op. 15 No. 1.	F-dur.
3444	Op. 15 No. 2.	Fis-dur.
3445	Op. 15 No. 3.	G-moll.
3446	Op. 27 No. 1.	Cis-moll
3447	Op. 27 No. 2.	Des-dur.
3448	Op. 32 No. 1.	H-dur.
3449	Op. 37 No. 2.	G-dur.
3450	Op. 48 No. 1.	C-moll.
3451	Op. 48 No. 2.	Fis-moll.
3452	Op. 55 No. 1.	F-moll.
3453	Op. 55 No. 2.	Es-dur.
3454	Op. 62 No. 1.	H-dur.
3455	Op. 62 No. 2.	E-dur.

Neue revidierte Ausgabe

von

Otto Singer.

Zbiory Słowu I. F. C. 1073

Eigentum und Verlag
ANTON J. BENJAMIN
HAMBURG – LEIPZIG – MAILAND.

Universitätsdruckerei H. Stürtz A.G. Würzburg

Nocturne.

Es-dur.

Rev. Otto Singer.

Lento sostenuto. **Fr. Chopin, Op. 55, № 2.**

Piano.

BIBLIOTEKA 1073/m

ff

Ped. sempre

cresc.

dim.

f

sfp

p

cresc.

dim.

tr

tr

tr

f

fp

Ped. sempre

pp

dim.

rall.

in tempo

f

= Musikalisches Universum. =

Chopin-Klavier-Werke.

Neue revidierte Ausgabe von Otto Singer.

Walzer.

Musikal. Univ.-No.		
3425/26	Op. 18 Grande Valse brill.	Es-dur.
3427/28	Op. 34 No. 1. Valse brill.	As-dur.
3429	Op. 34 No. 2. „ „	A-moll.
3430	Op. 34 No. 3. „ „	F-dur.
3431/2	Op. 42	As-dur.
3433	Op. 64 No. 1.	Des-dur (Minutenwalzer).
3434	Op. 64 No. 2.	Cis-moll.
3435	Op. 64 No. 3.	As-dur.
3436	Op. 69 No. 1.	As-dur.
3437	Op. 69 No. 2.	H-moll.
3438	Op. 70 No. 1.	Ges-dur.
3439	Op. posth.	E-moll.

Nocturnes.

3440	Op. 9 No. 1.	B-moll.
3441	Op. 9 No. 2.	Es-dur.
3442	Op. 9 No. 3.	H-dur.
3443	Op. 15 No. 1.	F-dur.
3444	Op. 15 No. 2.	Fis-dur.
3445	Op. 15 No. 3.	G-moll.
3446	Op. 27 No. 1.	Cis-moll.
3447	Op. 27 No. 2.	Des-dur.
3448	Op. 32 No. 1.	H-dur.
3449	Op. 37 No. 2.	G-dur.
3450	Op. 48 No. 1.	C-moll.
3451	Op. 48 No. 2.	Fis-moll.
3452	Op. 55 No. 1.	F-moll.
3453	Op. 55 No. 2.	Es-dur.
3454	Op. 62 No. 1.	H-dur.
3455	Op. 62 No. 2.	E-dur.

Mazurken.

3456	Op. 6 No. 1.	Fis-moll.
3457	Op. 7 No. 1.	B-dur.
3458	Op. 7 No. 3.	F-moll.
3459	Op. 24 No. 2.	C-dur.
3460	Op. 30 No. 3.	Des-dur.
3461	Op. 33 No. 2.	D-dur.
3462	Op. 41 No. 2.	E-moll.
3463	Op. 41 No. 4.	As-dur.

Mazurken.

Musikal. Univ.-No.		
3464	Op. 50 No. 1.	G-dur.
3465	Op. 56 No. 2.	C-dur.
3466	Op. 59 No. 3.	Fis-moll.
3467	Op. posth.	A-moll.

Polonaisen.

3468	Op. 26 No. 1.	Cis-moll (dramat.).
3469	Op. 26 No. 2.	Es-moll.
3470	Op. 40 No. 1.	A-dur.
3471/72	Op. 44.	Fis-moll.
3473/74	Op. 53.	As-dur (Oktaven).

Balladen.

3475/76	Op. 23.	G-moll.
3477/78	Op. 38.	F-dur.
3479/80	Op. 47.	As-dur.
3481/82	Op. 52.	F-moll.

Fantasien und Impromptus.

3483/84	Op. 49. Fantasie.	F-moll.
3485/86	Op. 66. Fantasie-Impromptu.	Cis-moll.
3487	Op. 29. Impromptu.	As-dur.
3488	Op. 36. „	Fis-dur.
3489	Op. 51. „	Ges-dur.

Scherzi.

3490/91	Op. 20.	H-moll.
3492/93	Op. 31.	B-moll.
3494/95	Op. 39.	Cis-moll.
3496/97	Op. 54.	E-dur.

Verschiedene Stücke.

3498/99	Op. 1. Rondo.	C-moll.
3500	Op. 35. Trauermarsch a. Sonate,	B-moll.
3501	Op. 57. Berceuse.	Des-dur.
3502/03	Op. 60. Barcarolle.	Fis-dur.

ANTON J. BENJAMIN, HAMBURG - LEIPZIG - MAILAND.

No. 266.

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA
Zbiory Stowarzyszenia I. F. C.

Chopin

Nocturnes.

3440	Op. 9 No. 1.	B-moll.	
3441	Op. 9 No. 2.	Es-dur.	
3442	Op. 9 No. 3.	H-dur.	
3443	Op. 15 No. 1.	F-dur.	
3444	Op. 15 No. 2.	Fis-dur.	
3445	Op. 15 No. 3.	G-moll.	
3446	Op. 27 No. 1.	Cis-moll	
3447	Op. 27 No. 2.	Des-dur.	
3448	Op. 32 No. 1.	H-dur.	
3449	Op. 37 No. 2.	G-dur.	
3450	Op. 48 No. 1.	C-moll.	
3451	Op. 48 No. 2.	Fis-moll.	
3452	Op. 55 No. 1.	F-moll.	
3453	Op. 55 No. 2.	Es-dur.	
3454	Op. 62 No. 1.	H-dur.	
3455	Op. 62 No. 2.	E-dur.	

Neue revidierte Ausgabe

von

Otto Singer.

Zbiory Śląskie I. F. C. 1073

Eigentum und Verlag
ANTON J. BENJAMIN
HAMBURG – LEIPZIG – MAILAND.

Universitätsdruckerei H. Stürtz A.G. Würzburg