RM 35

Opera Ginevra di Scozia

per

Clarinetti 2di Corni 2di Fagotti 2di

del Signore Sleyer.





BIBLIOTEKA
MUZEUM w ŁAŃCUCIE
Nr ..... Dział .....

1

Ginevra di Scozia

Parte 1ma

Due Clarinetti in B

Due Corni

Due Fagotti.

Del Sig.r Giovanni Simon Mayr.

N.o 1 overtura. Fagotto 1.mo

Largo

Allo:

25.

48.

Allo: maestoso.

Allo: maestoso

Folla parte.

50.

Tempo primo

81.

Largo

Tempo primo

poco

Op.no 11.

Moderato

Largo

Tempo primo

Solo

Allo

40.

Pos

Largo

6

29.

Andte

Mod^to

Vc.

Moderato

12

Moderato

Più lento

Solo

Tempo primo

Tutti

Fro

Allegro

Tempo primo

Largo

74

8

BM 35

BIBLIO
MUZEUM w
Nr 22.635 Dział Nuty
E

D. III. 3
22635
1

Ginevra di Scozia

Parte 1mo

Clarinetto 1mo in B.

No 1 overtura. Clarinetto 1mo in B.

Largo.

Allo:

Dolce

2

40

Vc. I

Alla Maestoso.

Sol:

Colaparte,

52.

tempo primo

Solo

Largetto Cantabile

tempo primo

Solo

Vc.

Fl.re 2.da / Viene colla a tenda.

Flauto 2do

Solo

p

f

fz

fz

fz

p

<

f

sf.

sf.

Vla.

Largo.

Tempo primo

Lento

Allo:

colla parte

/: Dove sono :/

Vio 5 Largo

23.

Andt. grazioso.

15.

Maestoso

35.

Vio 1.

Volti

Moderato.

Dolce.

piu lento.

Tempo primo

Tempo mo

91.

107.

Vio 6 /: Ser pieta :/

Alto

98.

V.S.

Largo.

Tempo I.

ff

23.

V.

apoco

sff

apoco

47

Cl.

BIBLIOTEKA
MUZEUM w ŁAŃCUCIE
Nr 12635 Dział Muzy.

4

Geneva di Lione

Parte 1mo

Clarinetto 1do

Ouverture

Clarinetto 1mo in B.

Largo

35.

All.o

Allo maestoso.

78.

Vc

Maestoso.

f

10

22

p

fo

Colla parte.

p

tempo

ff

Largo C'antabile

Tempo primo

12

f

sf

Afro 5.

Andante

Largo.

7.

Tempo 1.

Lento

34.

colaparte

Allo

Adagio grazioso.

Poco Sonia

Largo

Maestoso.

Moderato

Dolce

Più lente

Tempo primo

Allo. 2/4

Doc.

Vl.

apoco

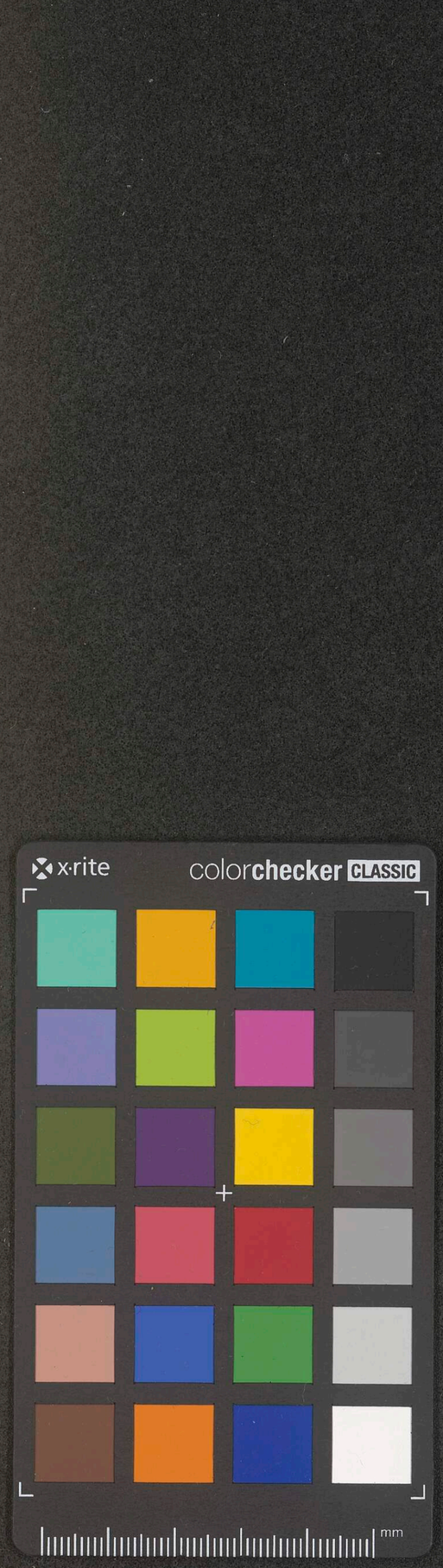
Cola parte.

Vl. I. S.

atempo

Largo

Tempo primo


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

BIBLIOTEKA
M[illegible]M w ŁAŃCUCHU
Nr [illegible] Dział

Ginevra di Scozia

Parte 1ma

Fagotto 1mo

Largo.

Fagotto Lo 2

Allo:

2

All.o maestoso

apoco

apoco

apoco

19

Coll parte

Tempo primo

57.

Largo

Tempo primo

8.

Moderato

Largo

Largetto

Tempo 1mo

21.

28

più lento

colla parte

24. Allo

30.

Largo

Andegrazioso.

Moderato

Moderato

Allo.

pp

pp

pp

p

Tempo.

pp

p

p

p

Largo

Tempo. primo

1.

BIBLIOTEKA
MUZEUM w ŁAŃCUCIE
Nr ..... Dział .....

Sinfonia di Sorge

Corno

7. Ouverture in Dis Corno 1mo

Largo

Allo: Solo.

8. Ouv. in Eb.

Allo: maestoso.

Violino 3tio

Alto

maestoso

Solo

Solo parte.

Tempo primo

Bs.

Largo

Tempo primo

61.

a piacere. p

58.

Afto H in Eb.

Andte

Larghetto

Tempo prmo

Afto S. in Eb.

Larghetto

Andte in Bb.

Solo.

Lento.

Allo.

So

Maestoso

12

Modto in Eb.

35 Appaparano in Bb

Più lento

63

Tempo primo

107.

Vln I in Eb

Alto Be

13

30.

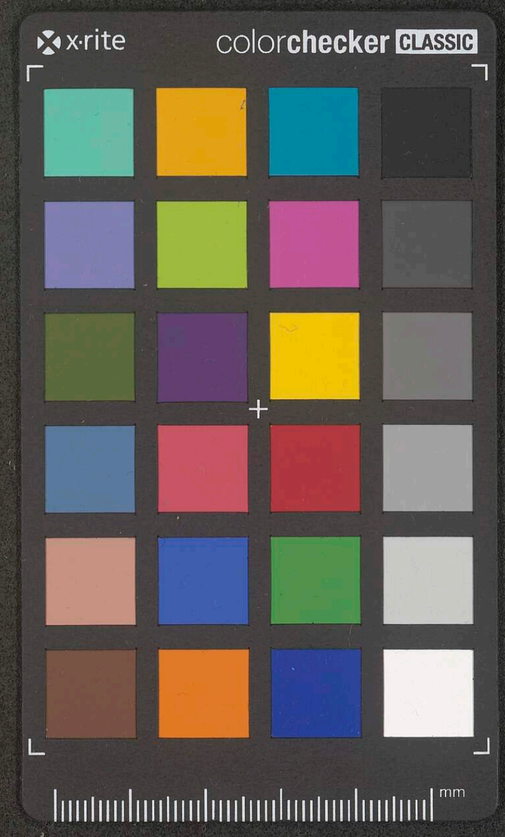
Si prepara non in B

Colla parte.

Largo

Tempo mo

Pi.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

BIBLIOT A
MUZEUM W ŁAŃCUCIE
Nr 22.635 Dział Muzyka

1

Ginevra Di Scozia

Parte 1ma

Corno 1mo

Ouverture in Dis

Corno I^mo

Largo

Allo

Solo.

Ouverture in Es

Allo maestoso

Nro 3 in B

Maestoso

fvo.

f

p

f

apoco

f

apoco

f

p

f

p

f

Colaparte

p

a tempo.

p

f

Larghetto

3

Tempo prmo

fvo.

f

p

4.

p

f

p

f

p

f

f

Fro II in Eb.

Largo

Tempo primo

Lento.

Allo.

Fro I in Eb

Largo

Solo

Sipreparano in B

Andante in B

Solo

Solo

Maestoso

Molto in Eb.

Lento.

Tempo I^mo

Vno I^mo in Eb.

Vla.

Solaparte

Largo

74

All.o

22.

Si prepara in B

in D

28.


mm
x-rite
colorchecker CLASSIC