MUZYCZNA BIBLIOTEKA ESTRADOWA

KAROL MROSZCZYK

DWIE PIEŚNI

NA GŁOS Z AKOMPANIAMENTEM FORTEPIANU

CZEMU NIE ORZESZ JASIEŃKU

JEST DROŻYNA

CZYTELNIK

1 9 4 6

SPÓŁDZIELNIA WYDAWNICZA »CZYTELNIK«

1499 /p
7738

Czemu nie orzesz, Jasieńku?...

Melodia ludowa

KAROL MROSZCZYK

Umiarkowanie

mp mf rit.

p

Cze - mu nie o - rzesz Ja - sień - ku,
O - rał - by ci ja Ka - sień - ko,

p a tempo

cze - mu nie o - rzesz? Czy ci woł - ki
o - rał by ci ja. Że - byś ty mnie

p rit. - - - - mf a tempo

Copyright 1946 by „Czytelnik" Warsaw, Poland
Wszelkie prawa zastrzeżone

KD
10558

już u - sta - ły czy ci woł - ki po - pa - da - ły
po - ko - cha - ła, że - byś przy mnie tu o - sta - ła,

p

cze - mu nie o - rzesz? cze - mu nie o -
o - rał by ci ja, o - rał by ci

p

f molto sostenuto

rzesz? Czy ci woł - ki już u - sta - ły
ja Że - byś ty mnie po - ko - cha - ła

mf f largamente

czy ci woł - ki po-pa-da - ły cze - mu nie o -
że - byś przy mnie tu o - sta - ła o - rał by ci

poco a poco dim.

1.

rzesz, Ja - sień - ku, cze - mu nie o - - rzesz
ja Ka - sień - ko, o - rał by ci

mp

2.

ja.

f *rit.* *pp*

JEST DROŻYNA...

Melodia ludowa

KAROL MROSZCZYK

Umiarkowanie

f *mf*

p

1. Jest dro - ży - na jest,
2. Jak jeść no - si - ła,
3. Ty bę - dziesz mo - ja,

rit. *p a tempo*

mf

1. przez ca - lut - ką wieś,
2. Bo - ga pro - si - ła,
3. a ja bę - dę twój,

cresc. *m. g.* *p* *cresc.*

1. Wy - - dep - ta - - ła
2. A że - byś ty
3. Tyl - - ko pro - - szę

ten.

p

1. ją Ka - sień - ka jak no - si - ła
2. mój Ja - sień - ku ja two - ją by -
3. cię Ka - sień - ko zin - - ny - mi nie

mp

1. jeść
2. ła
3. staj

Wy - dep - ta - ła
A że - byś ty
Tyl - ko pro - szę

rit.

a tempo

mf

f

p

1. ją Ka - sień - ka jak no - si - ła
2. mój Ja - sień - ku ja two - ją by -
3. cię Ka - sień - ko zin - - ny - mi nie

p rit.

1. 2. *3.*

1. jeść.
2. ła.
3. staj.

f a tempo

mp

rit.

p

m. g.

pp

Sztych. J. Rynczak

Nr B - 08746 Lit. St. Rynczak, W-wa, Stalowa 26

14994 I
7738



MUZYCZNA BIBLIOTEKA ESTRADOWA

KAROL MROSZCZYK

DWIE PIEŚNI

NA GŁOS Z AKOMPANIAMENTEM FORTEPIANU

CZEMU NIE ORZESZ JASIEŃKU

JEST DROŻYNA

CZYTELNIK

1 9 4

SPÓŁDZIELNIA WYDAWNICZA »CZY

1499 /p
7738