ALBUM MUZYCZNE

3.

V. Hollaender. „Bajki zimowe", walc.

Fr. Prochaska. Gavotte empire.

R. Leoncavallo. Walc. J. Clerice. „La Kraquette".

W. J. Paans. „Soldats en parade", polka-marsz.

Cena 40 kop.

WARSZAWA.
Księgarnia Nakładowa
ALFRED A ZONERA.

KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT
M. BORKOWSKI
WARSZAWA
27, MARSZAŁKOWSKA, 27

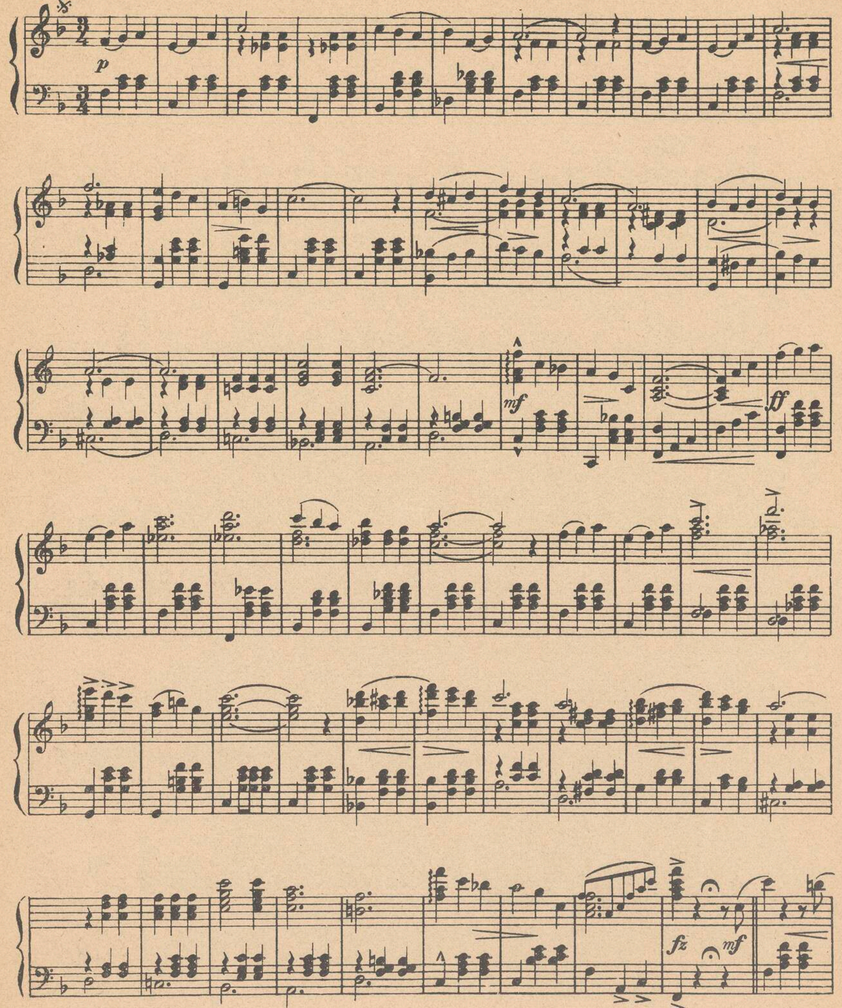
BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III-40.021/3

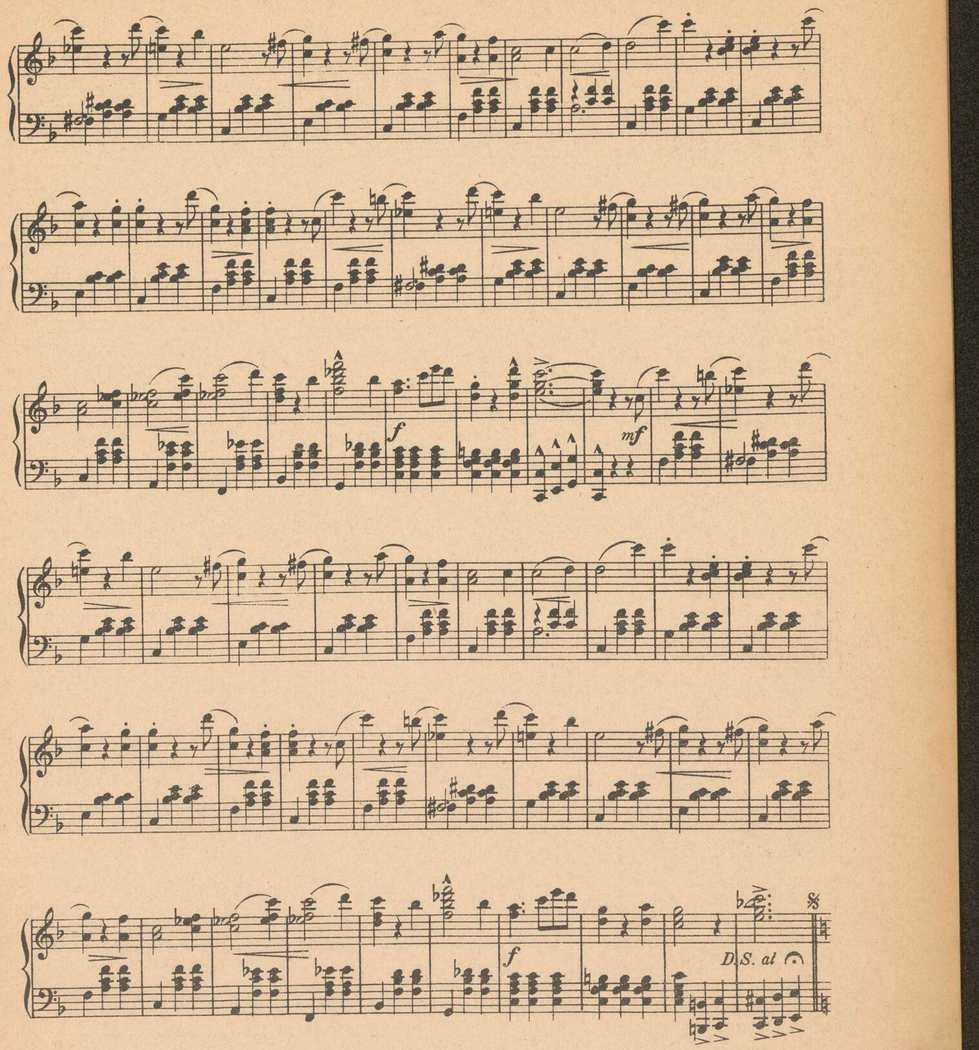
A-24.666/69

„BAJKI ZIMOWE“

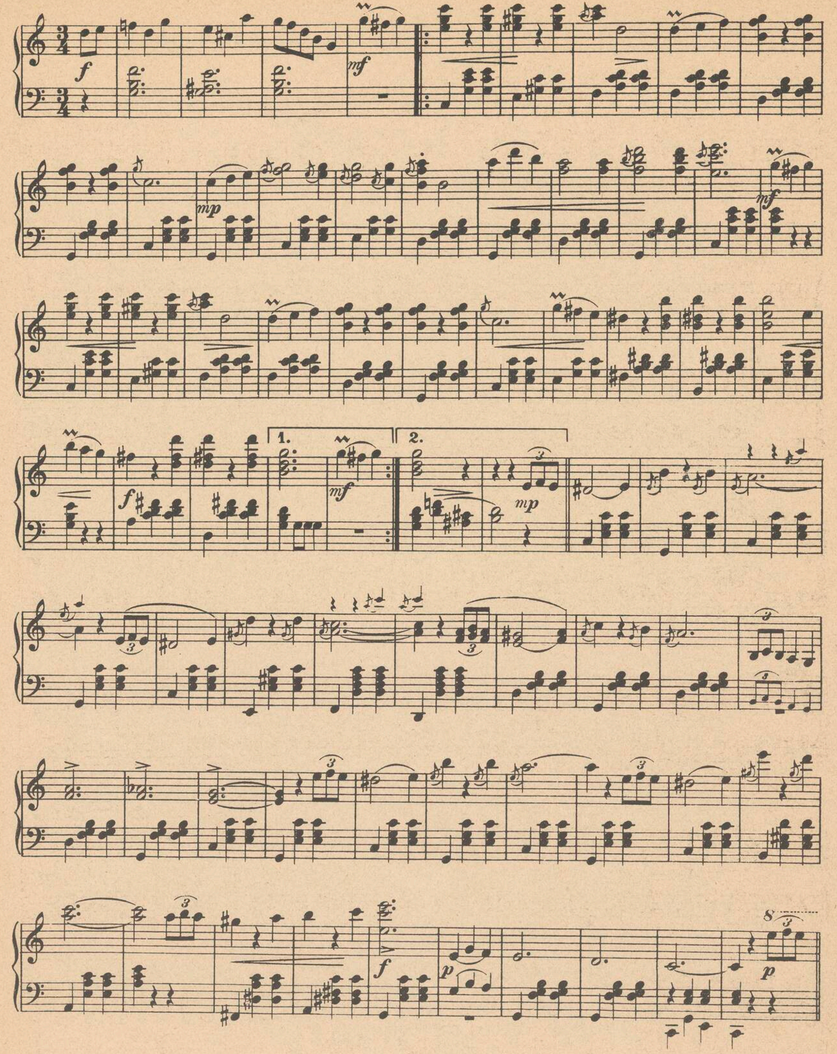
V. Hollaender.

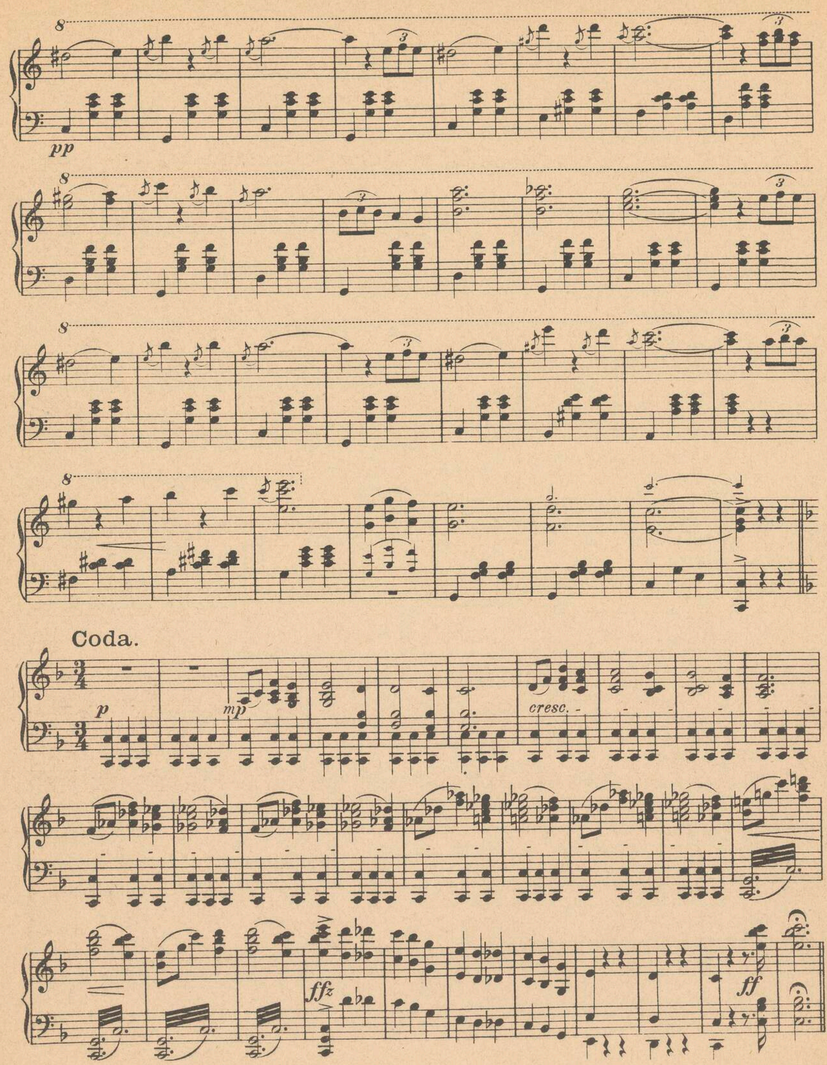



p
mf
ff
fz
mf


f
mf
f
D.S. al


f
mf
fz
1.
2.
mp
f
mf
f


f
mf
mp
mf
f
1.
mf
2.
mp
f
p
p

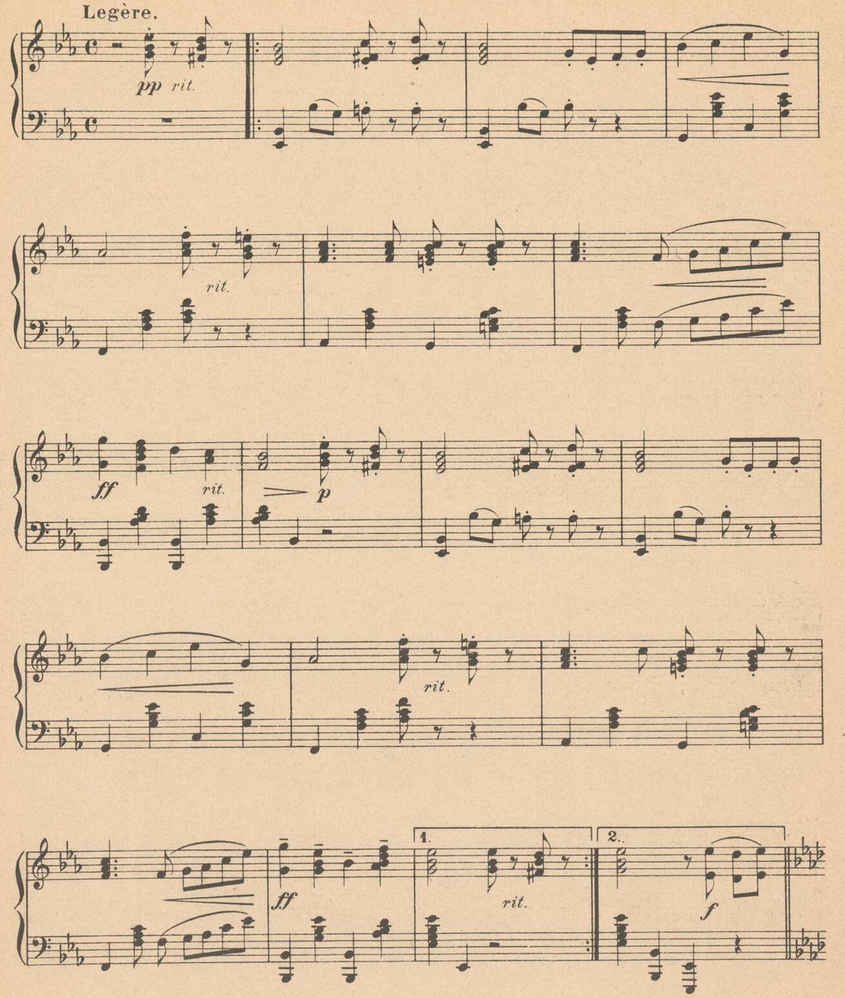

8
pp
8
8
8
Coda.
p
mp
cresc.
ff
ff

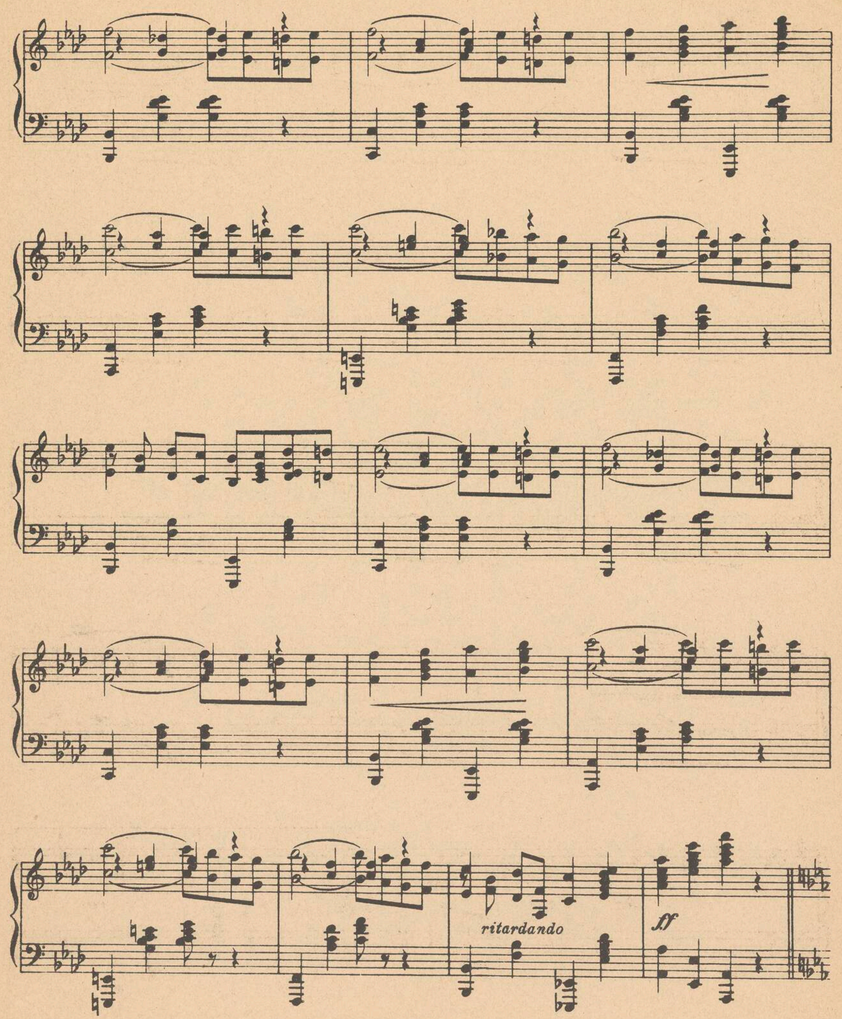

fff
fff
ff
ff

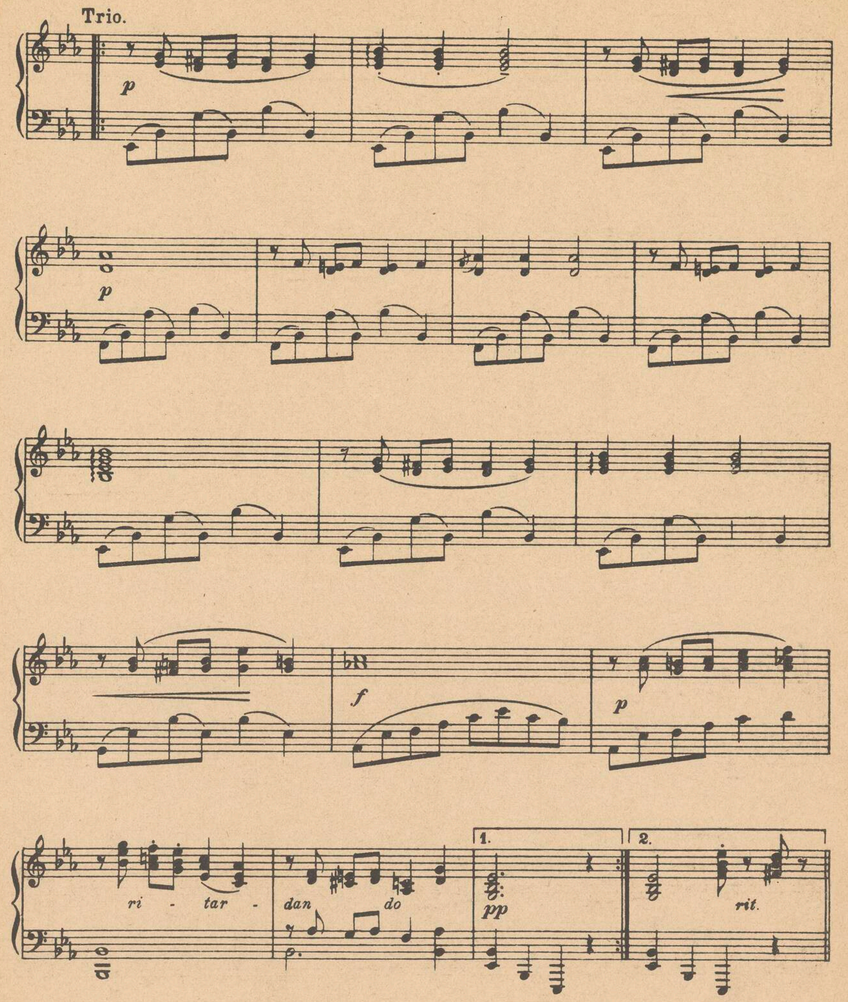
GAVOTTE EMPIRE.

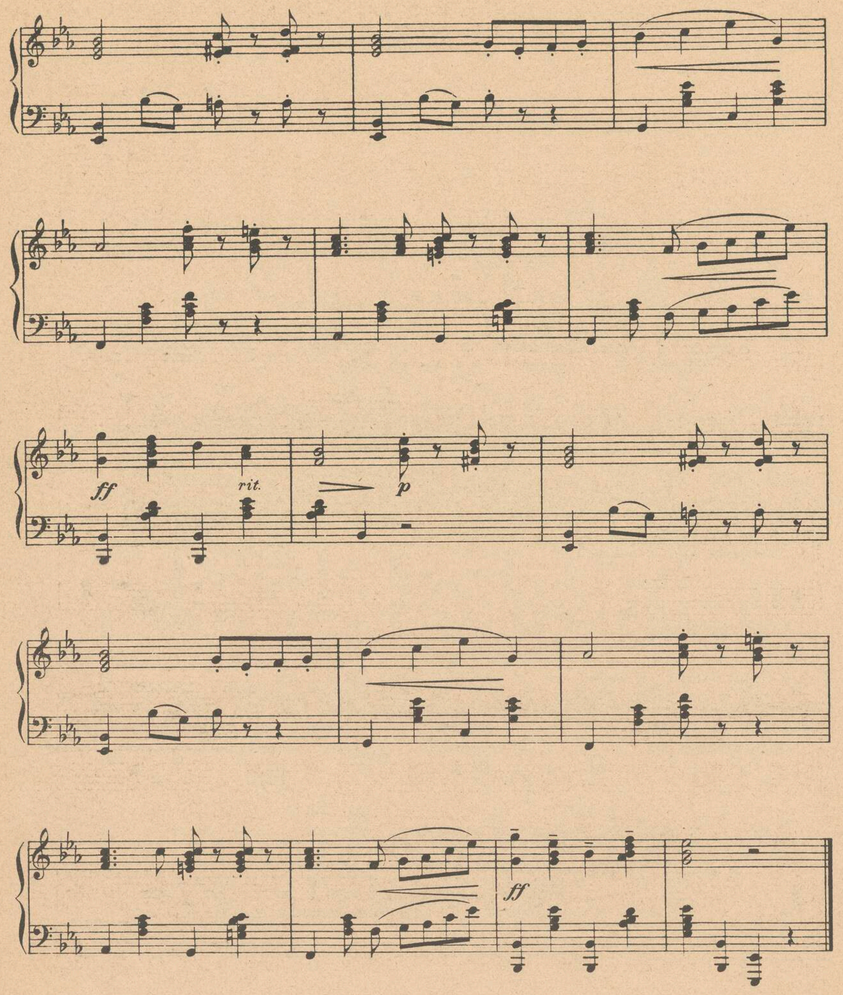
Fr. Prochaska.






ritardando
ff


Trio.
p
p
f
p
ri - tar -
dan do
pp
1.
2.
rit.



Walc z opery „LA BOHÈME“

R. Leoncavallo.

Piano.

Con fuoco.

ff

f rall.

Tempo di Valse.

dolce sempre colla massima eleganza

p poco rit.

con grazia

affrett.

a tempo

rit.

mf

poco rit.

p

a tempo

poco a tempo
sosp.
mf

voluttuosamente
p

mf

mf

poco rit.
a tempo
f
p

sempre più a mezza voce sino alla fine
pp rit.

affrett.
a tempo
rit.

leggero affrett.
poco rit.
a tempo
p
mf

affrett.
a tempo
p

sempre più piano
pp

a tempo
dim.
ppp
ppp

„LA KRAQUETTE“

Nowy taniec.

J. Clerice.

Tempo di marcia. (♩=108)

PIANO

1ª 2ª

al coda

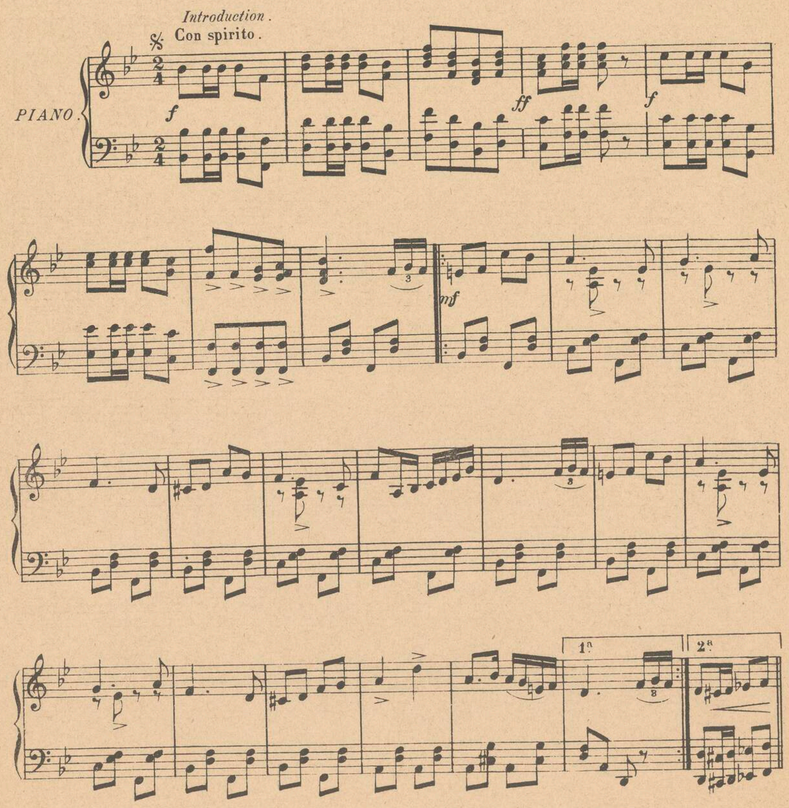
CODA

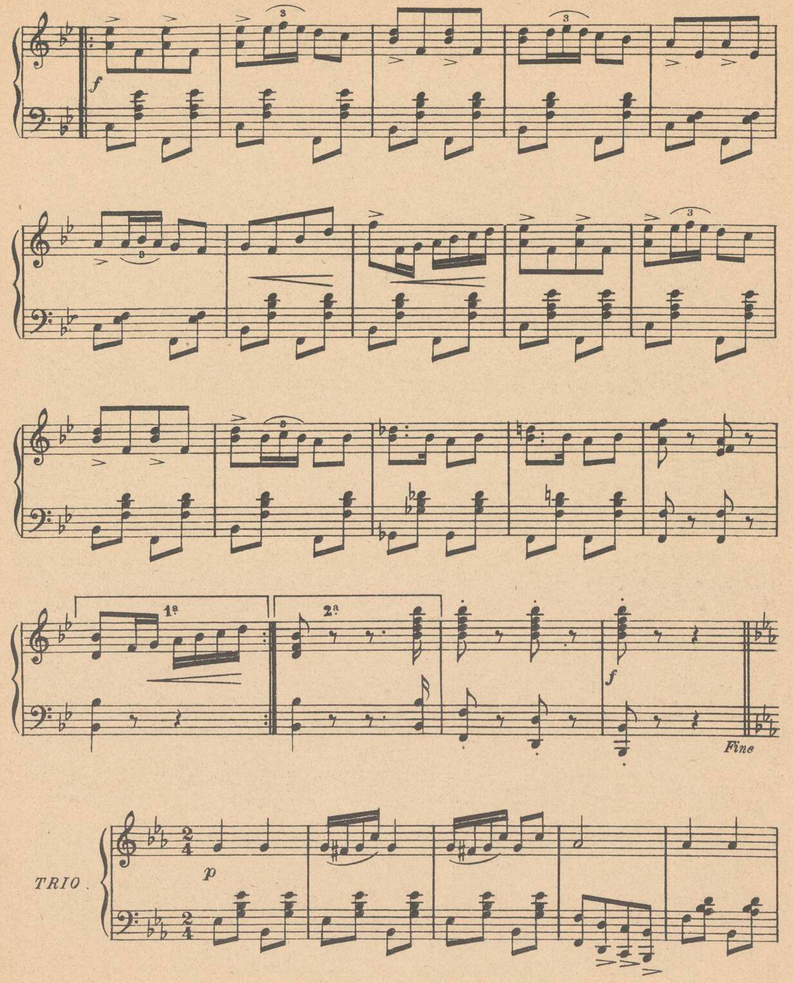
„SOLDATS en PARADE“

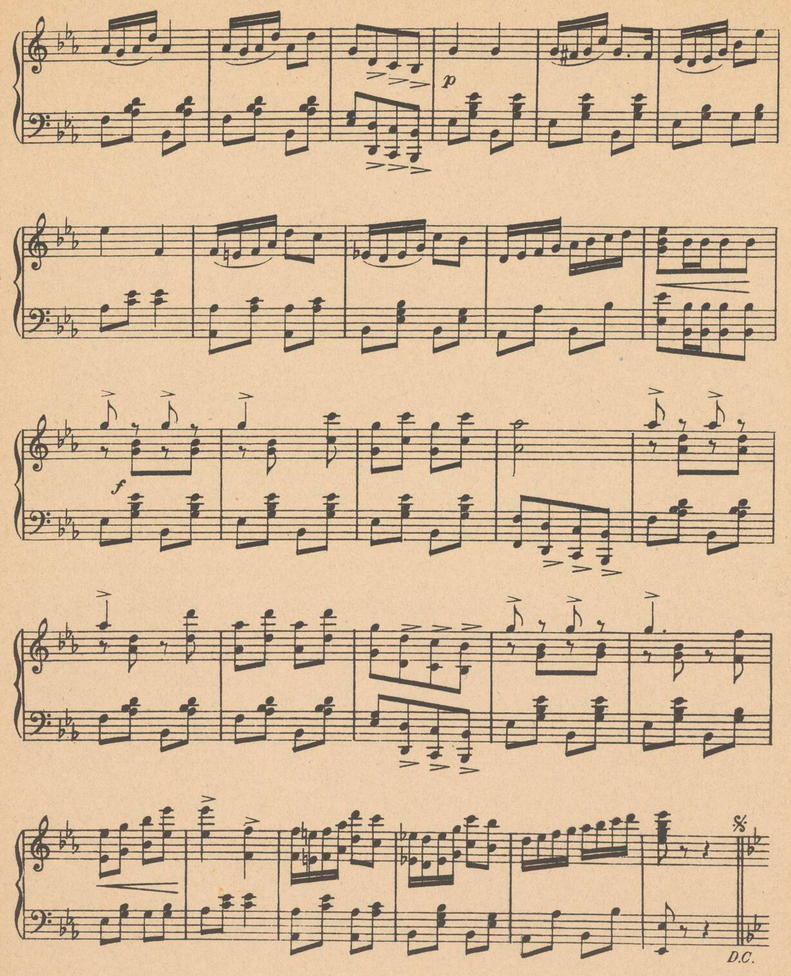
Polka - Marsz.

POUR PIANO

W. J. Paans.






p
f
D.C.

Mus. III 40.021/3
9.-

KSIĘGARNIA NAKŁADOWA
ALFREDA ZONERA w WARSZAWIE

rozpoczęła wydawnictwo najnowszych utworów muzycznych na fortepian
pod ogólnym tytułem:

„ALBUM MUZYCZNE“

„Album muzyczne“ wychodzić będzie w zeszytach zwykłego formatu
nutowego, drukowanych starannie na dobrym papierze.

Każdy zeszyt zawierać będzie 4–6 utworów.

Nowe kompozycje salonowe, wyjątki z oper i operetek, tańce oraz wszystkie te nowości, które zdobyły sobie powodzenie u nas i zagranicą będą reprodukowane w „ALBUMIE MUZYCZNEM“ i tem zastąpią drogie wydawnictwa nutowe zagraniczne.

Cena każdego zeszytu wynosi tylko 40 kop.

dosięga więc zaledwie ceny pojedyńczego najtańszego utworu wydawnictw zagranicznych.

Taka wyjątkowa nizka cena możliwa jest tylko przy druku wielkiej ilości egzemplarzy, liczymy więc na szerokie poparcię.

„Album muzyczne“ zawiera:

Zeszyt I.

J. Richardi. Walc hiszpański.
S. May. Erni-Intermezzo.
W. J. Paans. Mirabella, Valse lente.
C. Morena. Nereida, taniec kubański.
A. Pryor. Mister Black-Man, marsz.

Zeszyt II.

O. Fetrás. Walc z motyw. opery „Opowieści Hoffmana“
J. B. Boldi. „Adoration“, Intermezzo.
Ch. Borel-Clerc. „Le Kic-King“, nowy taniec.
R. Chmel. Marsz z operetki „Monte-Carlo“.

Zeszyt III.

V. Hollaender. „Bajki zimowe“, walc.
Fr. Prochaska. Gavotte empire.
R. Leoncavallo. Walc z opery „La Bohéme“.
J. Clerice. „La Kraquette“, nowy taniec.
W. J. Paans. „Soldats en parade“, polka-marsz.

Zeszyt IV.

L. Fall. Walc z operet. „Królowa miljardów“
Fr. Prochaska. „Sans-Gêne“, walc cygański.
W. J. Paans. „La Tonta“, nowy taniec.
L. Fall. Marsz z operet. „Królowa miljardów“.

Zeszyt V.

Fr. Lehar. „Czerwone róże“, walc z operetki „Mąż i 3 żony“.
Ch. Borel-Clerc. „La Diabolette“, nowy taniec.
Speranza-Camusat. „Le coeur se lasse“, Valse lente.
Fr. Lehar. Marsz z operetki „Mąż i 3 żony“.

Cena każdego zeszytu 40 kop. ◆◆ Z przesyłką pocztową 45 kop.

Do nabycia w księgarniach.

= Na żądanie wysyła się wprost pocztą. =

Drukarnia i Litografia, Alfreda Zonera w Warszawie.