Любимыя Малороссійскія пѣсни

для

пѣнія съ акомпаниментомъ

фортепіано

аранжировалъ

Владиславъ Заремба.

х № 1. „Козакъ выизджае дивчынонька плаче" Ц. — 60 к.
„ 2. „Така іи доля" ..... „ — 40 к.
х „ 3. „Ни мамо не можна, не люба любыты" ..... „ — 40 к.
„ 4. „Повій витре на Вкраину" ..... „ — 40 к.
то-же для одного фортепіано въ 2 руки ... „ — 60 к.

собственность издателя.

Изданіе Густава Форнеръ въ Кіевѣ.

ростовъ на дону,
у Л. Адлера.

варшава,
у Г. Сенневальда.

одесса,
у Э. Островскаго.

винница,
у В. Мисѣвскаго.

кишиневъ,
у Д. Кубицкой.

ташкентъ,
у Вербовскаго.

вильно,
у Г. М. Стракуна.

харьковъ,
у А. Ф. Гергардъ.

житомиръ,
у И. Каролькевича.

Пѣсни обозначенныя Х могутъ быть исполняемы также только на фортепіано въ 2 руки безъ пѣнія.

Inst. Lith. de C.G. Röder, Leipzig.

„Ни мамо не можна.“

Слова Е. П. Гребенки. аран. В. Заремба.

Andante.

Canto.

Piano.

Ни
Хы -

p *p*

ма - - мо не мож - - на не - лю - ба лю - - быть! Не
ба ужъ ты не ба - чышъ яка я ста - - ра? Мы -

p

сча - - сна - я до - - ля изъ не - лю - бомъ жить.
ни - - въ до - мо - вы - - ну ля - га - ты по - - ра.

p

Дозволено цензурою, Кіевъ. 1900. 26 Мая.

Г. 11 Ф.
BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A-32.749/81

Охъ, тяж - ко, охъ важ - ко зънимъ ричъ роз - мо - вля - ты. Хай лу - чче
Якъ о - чи за - кры - ю, що бу - де зъ то - бо - - ю? О - ста - нес -

f *p* *f*

я бу - ду ввесь викъ ди - во - ва - ты.
ся, до - ню од - на, сы - ро - то - ю!

p

p *pp*
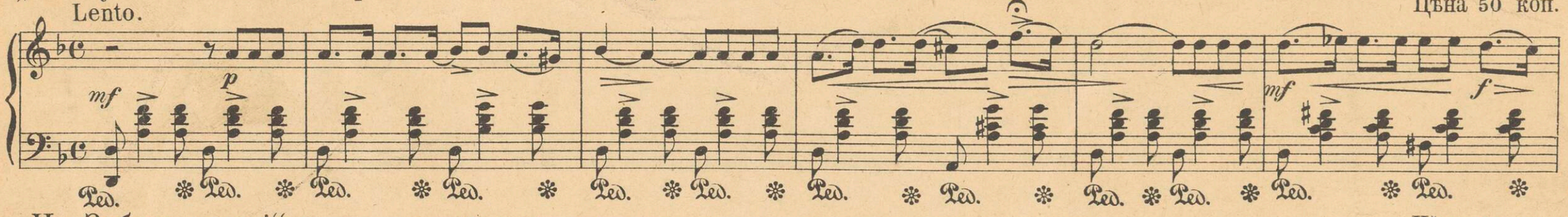
А въ свыти якее жыття сыроти?
И горе, и нужду терпитымежъ ты.
Я, дочку пустывиши,молвлявъ напоталу,
Стогнать пидъ землею якъ горлыця стану.
О, мамо, голубко, не плачъ не рыдай.
Готуй рушныки и хусткы вышывай.

Нехай за нелюбомъ я счастья утрачу,
Ты будешъ весела, одна я заплачу!
Генъ тамъ, на могыли, хрестъ Божій стаить,
Пидъ нимъ рано й вечоръ матуся квилить:
О, Боже міи мылый! що я наробыла!
Дочку, якъ схотила, изъ свита згубыла!
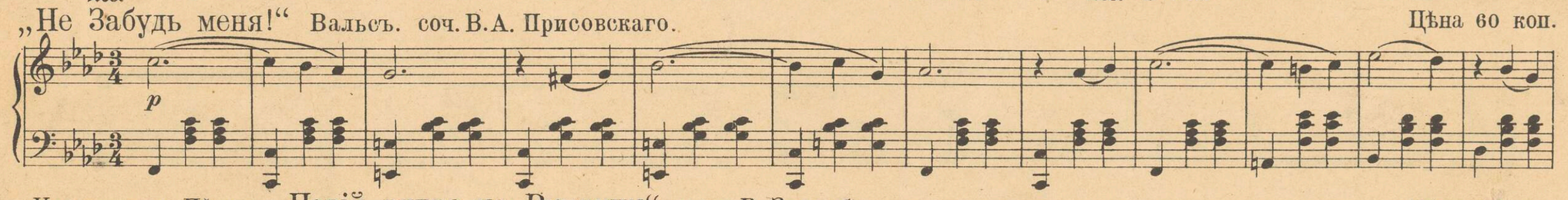
Новѣйшіе пьесы и вальсы для фортепіано въ 2 руки:

„Разлука“ Chanson sans paroles. соч. Л. М. Вигдоровича. Цѣна 50 коп.

Lento.
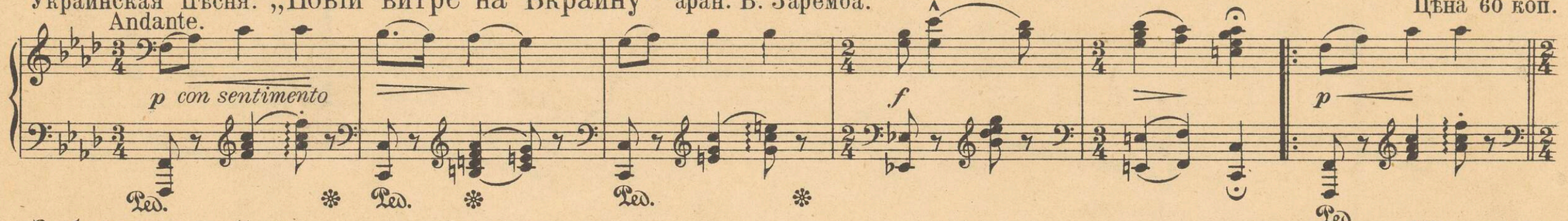


„Не Забудь меня!“ Вальсъ. соч. В. А. Присовскаго. Цѣна 60 коп.
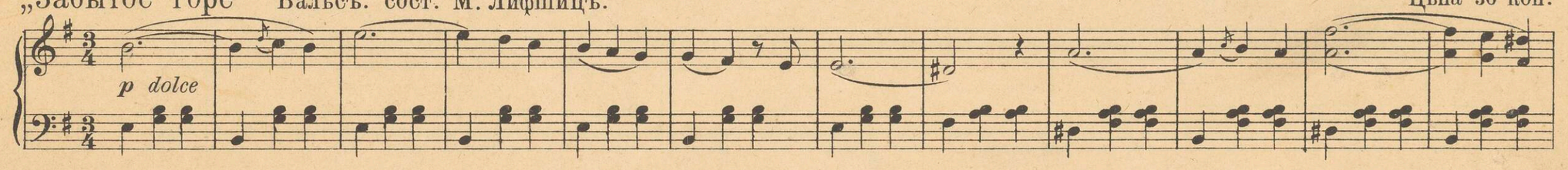


Украинская Пѣсня. „Повій витре на Вкраину“ аран. В. Заремба. Цѣна 60 коп.
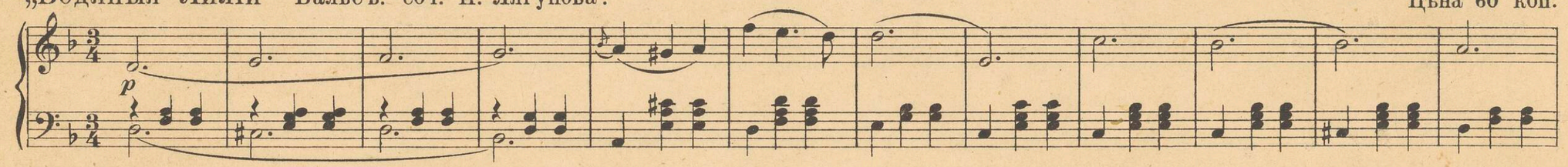
Andante.



„Забытое горе“ Вальсъ. сост. М. Лифшицъ. Цѣна 50 коп.

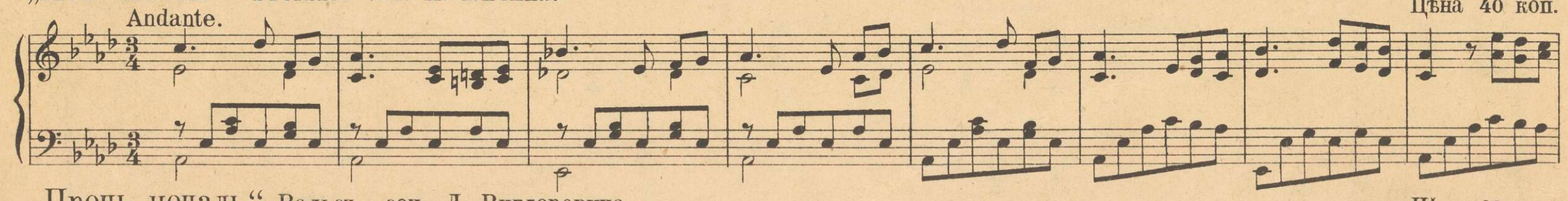


„Водяныя Лиліи“ Вальсъ. соч. Н. Лягунова. Цѣна 60 коп.
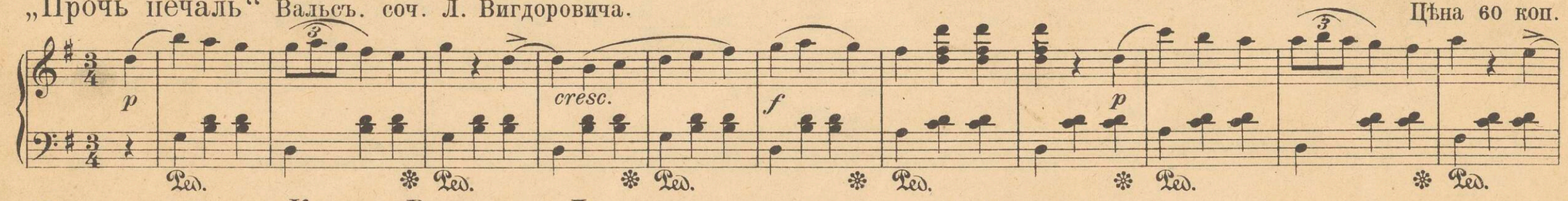


„Мои мечты“ Prélude. соч. И. Кичина. Цѣна 40 коп.

Andante.
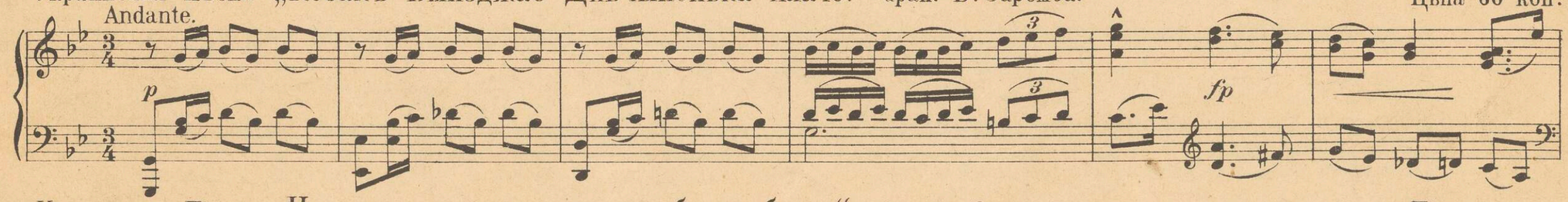


„Прочь печаль“ Вальсъ. соч. Л. Вигдоровича. Цѣна 60 коп.
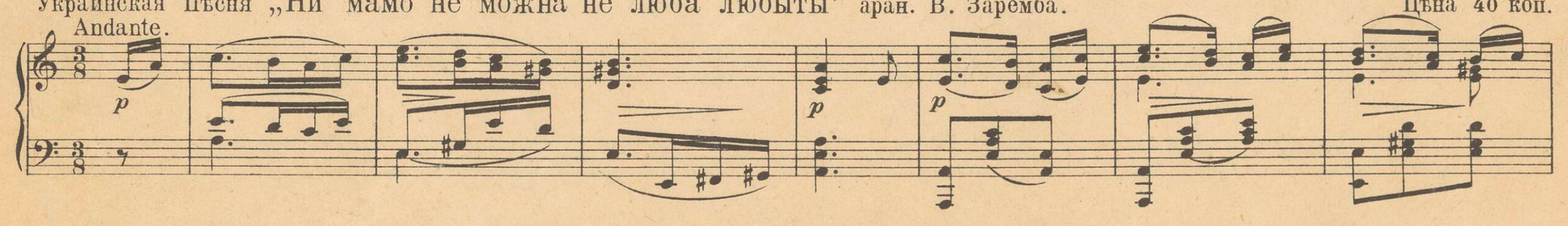


Украинская Пѣсня „Козакъ Выизджае Дивчынонька плаче.“ аран. В. Заремба. Цѣна 60 коп.

Andante.



Украинская Пѣсня „Ни мамо не можна не люба любыты“ аран. В. Заремба. Цѣна 40 коп.

Andante.



Изданія ГУСТАВА ФОРНЕРЪ въ Кіевѣ.

Любимыя Малороссійскія пѣсни

для

пѣнія съ акомпаниментомъ

фортепіано

аранжировалъ

Владиславъ Заремба.

х № 1. „Козакъ выизджае дивчынонька плаче" Ц. — 60 к.
„ 2. „Така ій доля" ..... „ — 40 к.
х „ 3. „Ни мамо не можна, не люба любыты" ..... „ — 40 к.
„ 4. „Повій витре на Вкраину" ..... „ — 40 к.
то-же для одного фортепіано въ 2 руки ... „ — 60 к.

собственность издателя.

Изданіе Густава Форнеръ въ Кіевѣ.

ростовъ на дону,
у Л. Адлера.

варшава,
у Г. Сенневальда.

одесса,
у Э. Островскаго.

винница,
у В. Мисѣвскаго.

кишиневъ,
у Д. Кубицкой.

ташкентъ,
у Вербовскаго.

вильн
у Г. М. Стра

харьковъ,
у А. Ф. Гергардъ.

житомиръ,
у И. Каролькевича.

Пѣсни обозначенныя Х могутъ быть исполняемы также только на фортепіано въ 2 руки

Inst. Lith. de C.G. Röder, Leipzig.