

Синее небо улыбалось

Романсъ

соч.

В. А. Присовскаго.

оп. 233.

Цѣна 1–25 к.

Собствен. издателя.

КІЕВЪ, Крещатикъ № 29. **Леонъ Идзиковскій** ВАРШАВА, Маршалковская № 119.

Комиссіонеръ Кіевской и Варшавской Консерваторіи.

МОСКВА, у П. Юргенсона. | ОДЕССА, у Д. Островскаго. | ПЕТРОГРАДЪ, у А. Іогансена. | РОСТОВЪ н/Д. у Л. Аллера. | ВИЛЬНО, у І. Завадскаго.

ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ, у Г. Кригера. | ВЛАДИВОСТОКЪ, у С. Краевской. | БАРНАУЛЪ, А. П. Марцинковскаго.

нотопечатня „И. И. ЧОКОЛОВЪ", Кіевъ

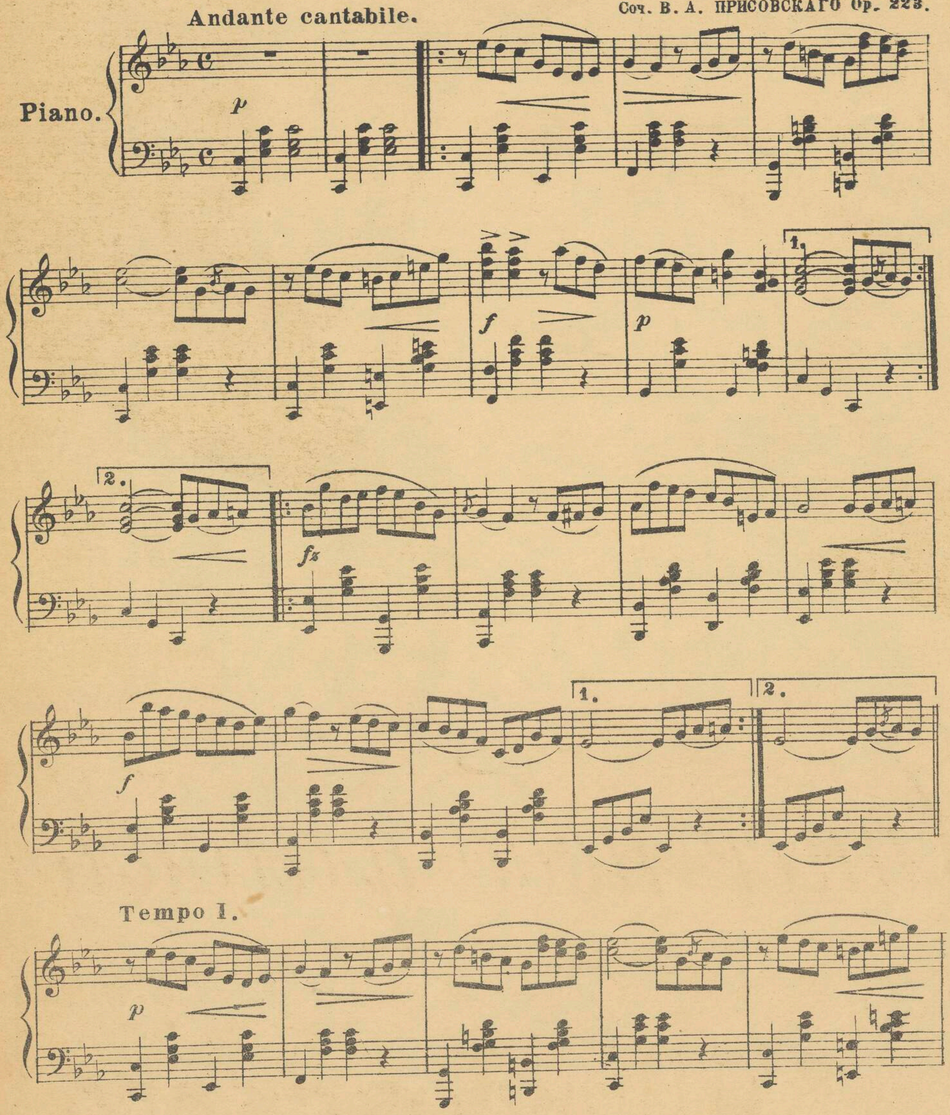
СИНЕЕ НЕБО УЛЫБАЛОСЬ

Романсъ.

Andante cantabile.

Соч. В. А. ПРИСОВСКАГО Op. 223.

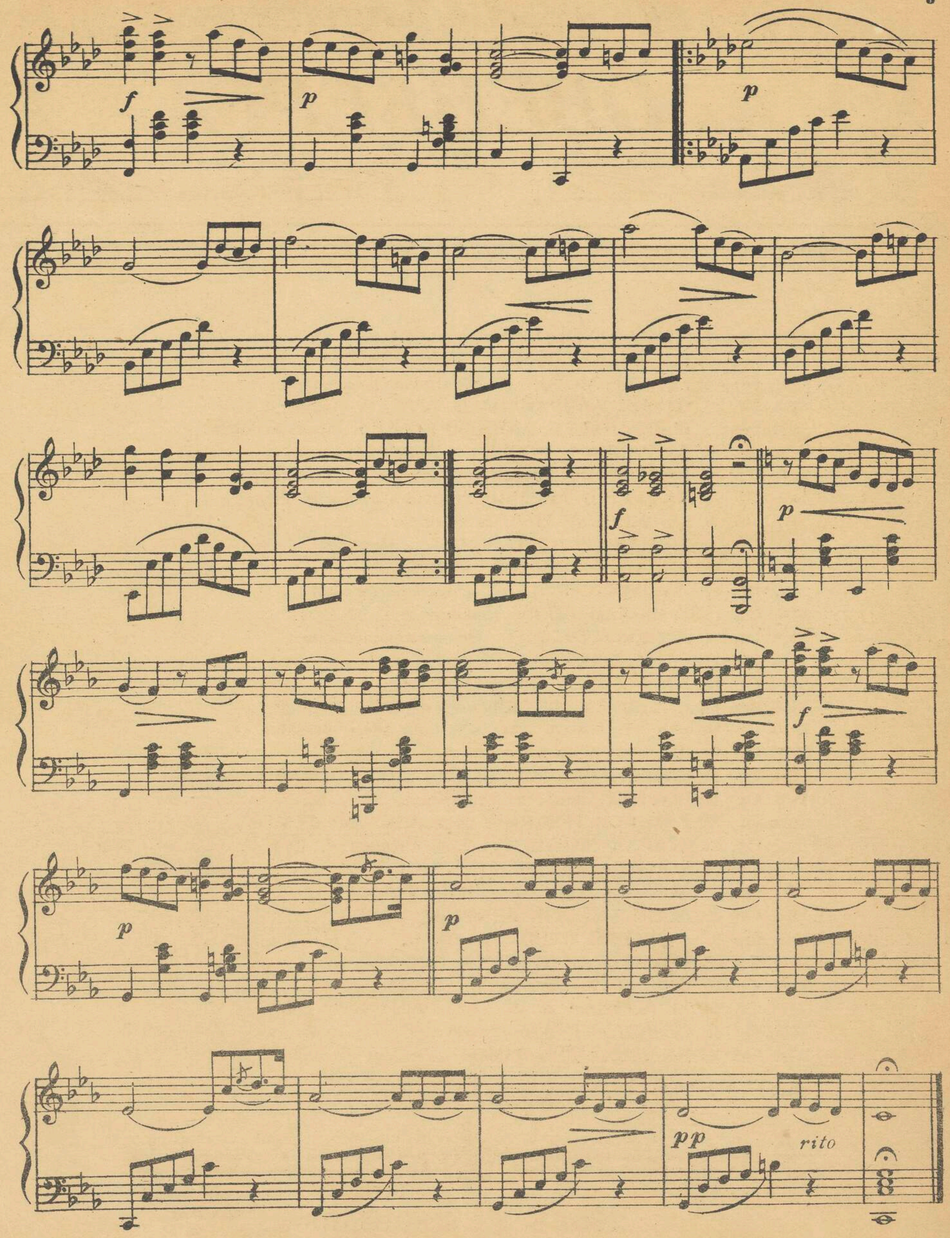
Piano.



Copyright 1917 by Leon Idzikowski, Kief.

L.5707 I.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A-32.655/81



L.5707 I.

Нотопечатня Н.Н.Чоколова въ Кіевѣ

ЛЮБИМЫЯ СОЧИНЕНІЯ

А. ОВЕНБЕРГА.

248. Op. 1. ВЪ РАЗДУМЬИ. (Méditation) Пѣснь безъ словъ . . —
5430. Op. 2. ВСЕ БЫЛО СНОМЪ... Rêverie . . . . . —
5431. Op. 3. СКАЗКА ЛЮБВИ. (Conte d'amour). Romance . . . . . —
5434. Op. 4. ПѢСНЯ УМИРАЮЩАГО ЛЕБЕДЯ. Mélodie . . . . . —
5435. Op. 5. ВЕСНА ИДЕТЪ, ЛЮБОВЬ НЕСЕТЪ. Pièce de salon . . —
5436. Op. 6. ДѢВУШКА и РОЗЫ. (Le fillette et les roses) . . . . . —
5450. Op. 7. БАБУШКИНА СКАЗКА. Conte de la grand'mère . . . —
5451. Op. 8. ПАДАЮТЪ ЛИСТЬЯ. Feuillages tombants. Elégie . . . —
5462. Op. 9. ВЪ МИНУТУ ГРУСТИ. Mélodie . . . . . —
5463. Op. 10. КРОТКІЯ ЗВѢЗДЫ СІЯЛИ... Romance . . . . . —
5464. Op. 11. ПОСЛѢ РАЗДУМЬЯ. Mélodie . . . . . —
5465. Op. 12. НОЧНАЯ СЕРЕНАДА. (Sérénade de nuit) . . . . . —
5498. Op. 13. УМИРАЛИ РОЗЫ. Romance . . . . . —
5505. Op. 14. СТЕНЬКА РАЗИНЪ. Приволжская пѣсня . . . . . —
5506. Op. 15. СОНЪ ГЕНЕРАЛА. Rêverie . . . . . —
5507. Op. 16. ВЪ НОЧНОЙ ТИШИНѢ. Серенада . . . . . —
5518. Op. 17. ПѢСНЬ ЛЮБВИ. (Chanson d'amour). Mélodie . . . . —
5519. Op. 18. ПОСЛѢ БАЛА. (Après le bal). Pièce de salon . . . . —
5520. Op. 19. ПО МОСКОВСКИ. Вальсъ . . . . . —
5524. Op. 20. ИЗЪ СТРАНЫ ГРУСТИ, ПЕЧАЛИ и УПОВАНІЙ. Думка —
5525. Op. 21. ВЕРНИСЬ, СОГРѢЙ! Романсъ . . . . . —
5561. Op. 22. ДВѢ КОКЕТКИ. (Deux coquettes). Pièce de salon . . . —
5562. Op. 23. УГАСЛИ МЕЧТЫ. Грустная пѣсенка . . . . . —
5563. Op. 24. КОНЧЕНА ПѢСНЯ . . . . . —
5564. Op. 25. ЛЬЮТСЯ ДИВНЫЕ ЗВУКИ. Вальсъ . . . . . —
5565. Op. 26. ВЕСНА ЛЮБВИ. (Printemps d'amour) . . . . . —
5693. Op. 27. МОРСКАЯ ТИШЬ. Баркаролла. . . . . —
5694. Op. 28. СЛУЧАЙНАЯ ВСТРѢЧА. Идиллія . . . . . —
5695. Op. 29. СФИНКСЪ. Romance . . . . . —
5704. Op. 30. НЕ ЛЕГЕНДА И НЕ СКАЗКА. Pièce de salon . . . . —
5705. Op. 31. СЕРДЦА СТОНЪ... Элегія . . . . . —
5706. Op. 32. НА СВИДАНЬЕ. Маршъ . . . . . —

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ.

Кіевъ,
Крещатикъ № 29.

Леонъ Идзиковскій

Варшава,
Маршалковская № 119.

Комиссіонеръ Кіевскаго Отдѣленія Русск. Музыкальн. Общества
и Кіевской Консерваторіи.
Поставщикъ Варшавскаго Музыкальнаго Института.

Типо-хромо-литографія и нотопечатня И. И. ЧОКОЛОВА, Кіевъ, Б.-Житомирская 20, с. д.



Синее небо улыбо

Ро

соч.

В.А.Присовска

оп. 233.

Собствен. издателя.

КІЕВЪ, Крещатикъ № 29. **Леонъ Идзиковскій** ВАРШАВА, Маршалковская №119.

Комиссіонеръ Кіевской и Варшавской Консерваторіи.

МОСКВА, у П. Юргенсона. | ОДЕССА, у Д. Островскаго. | ПЕТРОГРАДЪ, у А. Тогансена. | РОСТОВЪ н/Д. у Л. Аллера. | ВИЛЬНО, у І. Завадскаго.

ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ, у Г. Кригера. | ВЛАДИВОСТОКЪ, у С. Краевской. | БАРНАУЛЪ а. И. Марцинковскаго