CHANT D'OUKRAINE

Doumka

pour le

PIANO

par

Ladislas Zaremba.

Prix 50 cop.

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR

KIEFF, LÉON IDZIKOWSKI.

COMMISSIONAIRE DE LA SOCIÉTÉ IMPERIALE MUSICALE RUSSE.

Moscou,	Odessa,	St. Petersbourg,	Varsovie.	Rostow s/d.
A. Gutheil,	E. Ostrowski.	A. Johansen.	Gebethner & Wolff.	L. Adler.

Дозволено цензурою Варшава 16 Апреля 1896 г.

Litografja i pospieszna Sztycharnia nut J. Mękarskiego N°17 Aleksandrja w Warszawie.

[ok. 1902]

CHANT D'OUKRAINE

DOUMKA.

Lento.

L. ZAREMBA.

PIANO.

pp

p agitato

f

p dolce

pp

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A-32.608/81

p dolce

f

pp

f animato

f

fz

fz

fz

fz

ff

fz piu

p

rit.

a tempo

p

p

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Tempo I.

pp di - mi - nu - endo

p dolce

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

pp

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

p dolce *animato*

f

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

p

pp dim. ri - te - nu - to

ppp

Ped. Ped.

Cieniom Michała Bałuckiego

„Dla chleba”

MELODEKLAMACYA

z towarzyszeniem fortepianu

SŁOWA

MICHAŁA BAŁUCKIEGO.

Muzyka

Zygmunta Zaremby.

Op. 58. Cena 40 kop.

Nakład księgarni i składu nut

LEONA IDZIKOWSKIEGO W KIJOWIE

Moskwa	Odessa	Petersburg	Warszawa
P. Jurgenson.	F. Ostrowski.	A Johanson.	Gebethner & Wolff.

CHANT D'OUKRAINE

Doumka

pour le

PIANO

par

Ladislas Zaremba

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR

KIEFF, LÉON IDZIKOWSKI.

COMMISSIONAIRE DE LA SOCIÉTÉ IMPERIALE MUSICALE RUSSE.

Moscou,	Odessa,	St Petersbourg,	Varsovie.	Rost
A. Gutheil,	E. Ostrowski.	A. Johansen.	Gebethner & Wolff.	L. A

Pri

Дозволено цензурою Варшава 16 Апреля 1896 г

Litografja i pospieszna Sztych

[ok. 1902]