24/XII-26r Vade mecum III-32 B. Korolewskiej.

Th. ESPEN
COMPOSITIONS
POUR PIANO

Op. 5. La clochette du soir. Abendglöckchen. *(Jeune Virt. IV. 91)* . . . . . —15
Op. 6. Venez chez moi. Komm mit mir *(Jeune Virt. IV. 110)* —15
Op. 7. Pensez à moi. Gedenke mein. *(Jeune Virt. III. 59)* —15
Op. 8. Au revoir. Auf Wiedersehen. *(Jeune Virt. IV. 111)* —25
Op. 9. Songe des fleurs. Blumenträume *(Rec. V. 109)* . —15
Op. 13. Le rêve d'une jeune fille. Backfischchens Traum. *(Jeune Virt. III. 60)* . . . . . —15
Op. 15. La clochette enchantée. Zauberglöckchen. *(Jeune Virt. III. 61)* . . . . . —15
Op. 18. Arabella. *(Jeune Virt. IV. 95)* . . . . . —15
Op. 19. Beaux esprits. Froher Sinn. *(Jeune Virt. III. 81)* —15
Op. 20. Adieu! Fahre Wohl! *(Jeune Virt. III. 82)* . . . —15
Op. 21. Douleur secrète. Stilles Weh. *(Jeune Virt. IV. 37)* —20
Op. 22. Bonheur perdu. Verlor'nes Glück. *(Jeune Virt. III. 62)* . . . . . —15
Op. 23. Perce-neige. Schneeglöckchen. *(Jeune Virt. III. 83)* . . . . . —15
Op. 25. Chanson de ma mère. Das Lied, das meine Mutter sang . . . . . —25
Op. 26. Adieu de la prairie. Abschied von der Alm. *(Jeune Virt. VI. 112)* . . . . . —15
Op. 29. Fleurs sauvages. Wilde Blumen. *(Jeune Virt. IV. 113)* . . . . . —15
Op. 31. Réveil du printemps. Frühlingserwachen. *(Jeune Virt. III. 63)* . . . . . — 15
Op. 32. Rêves au Bosphore. Träume am Bosphorus (Marzenie) *(Jeune Virt. IV. 8)* . . . . . —30
Op. 33. Figure friponne. Schelmenaugen. *(Jeune Virt. IV. 92)* —15
Op. 34. Rêve d'amour. Liebchens Traum. *(Jeune Virt. III 84)* —15
Op. 35. Fleurs de sureau. Fliederblüten. *(Jeune Virt. IV, 114)* —15
Op. 36. Au moulin de la vallée. Im Mühlenthal. *(Jeune Virt. IV. 93)* . . . . . —15
Op. 44. Danse des libelles. Libellentanz. *(Jeune Virt. IV. 115)* —15
Op. 48. Lis des fées. Feenlilien. *(Jeune Virt. IV. 116)* —15
Op. 51. Petite tête blonde. Blondköpfchen. *(Jeune Virt. IV. 117)*. . . . . —15

KIEFF,
Kreschtschatik № 29.

LÉON IDZIKOWSKI

VARSOVIE,
Marszałkowska № 119.

Commissionnaire de la Société IMPERIALE Musicale Russe.
Fournisseur de l'Institut Musical à Varsovie.

MOSCOU, A. Gutheil. | MOSCOU, P. Jurgenson. | ODESSA, E. Ostrowski. | PETERSBOURG, A. Johansen. | ROSTOW S/D., L. Adler. | MOSCOU, J. H. Zimmermann. | IEKATERINOSLAW, H. Krygier.
KHARKOW, A. F. Gerhard. | VARSOVIE, Gebethner et Wolff. | VLADIVOSTOK, S. Kraiewska. | VORONÈGE, W. Kastner. | WILNO, J. Zawadzki.

7

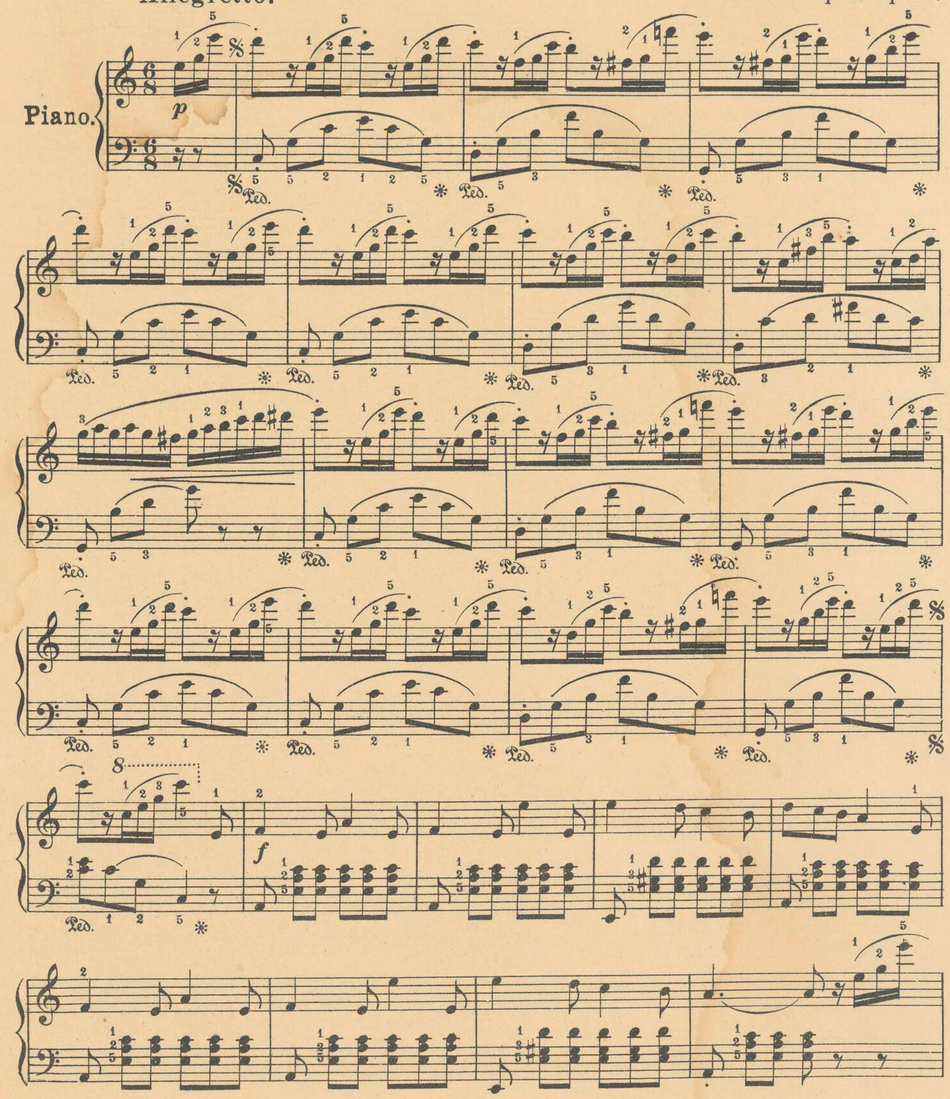
Imprimerie de musique, I. TCHOKOLOFF, Rue Grande Gitomirskaïa № 20.

-50

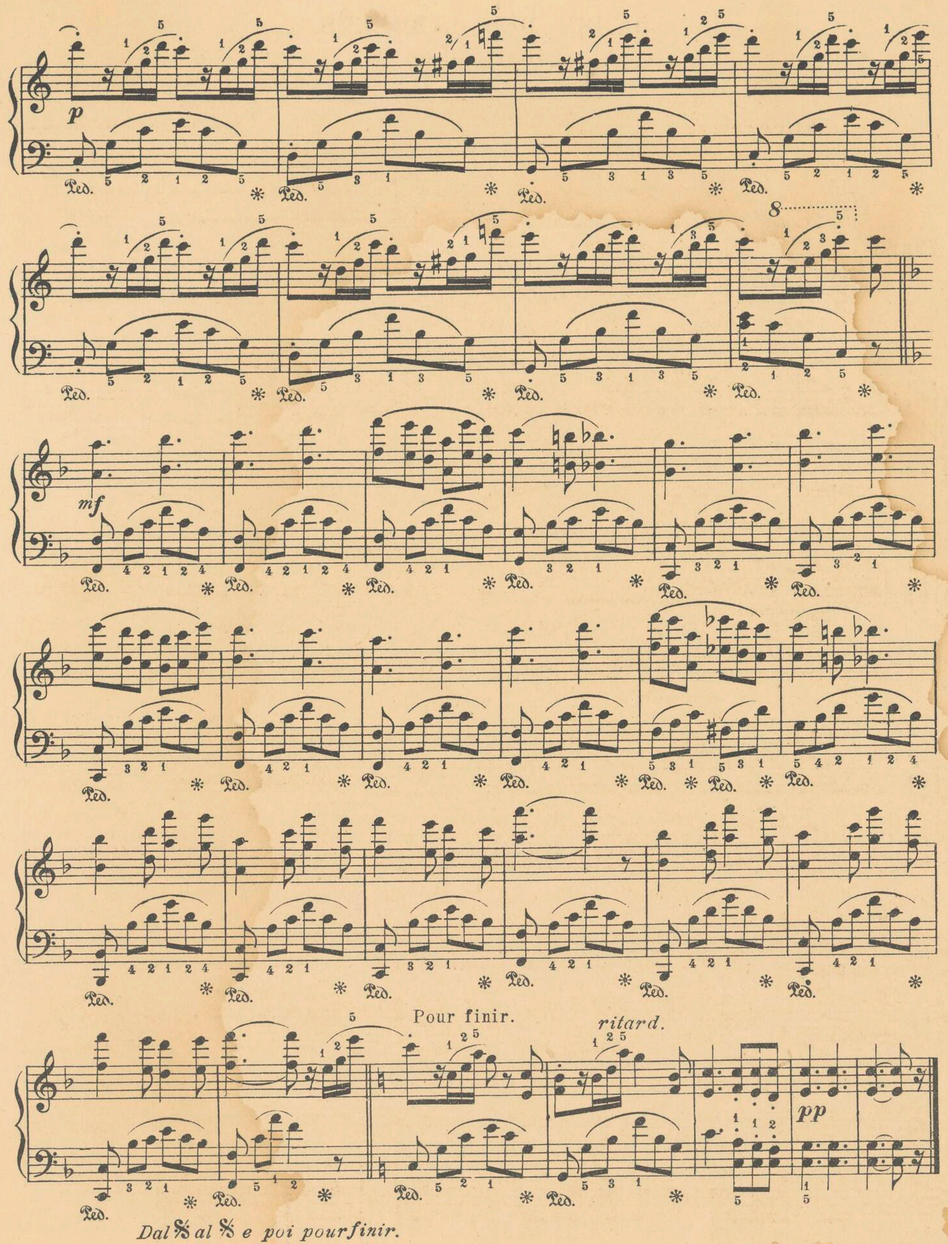
DANSE DES LIBELLES.
Libellentanz.

Allegretto. Th. Espen. Op. 44.

Piano.



BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A-32.592/81



Impr. de musique J. Tchokoloff à Kieff

H. LICHNER

COMPOSITIONS

POUR PIANO

Op. 60. № 1. Le rouet. *(Rec. V. 58)* . . —25

Op. 64. **Kleine Blumen, kleine Blätter:**
№ 1. Eine kleine Erzählung № 2. Auf dem Spielplatz № 3. Erholung im Elternhause № 4. In der Tanzstunde. № 5. Der lustige Ritter № 6. Auf dem Wachtparade *(Jeune Virt. II. 49)* —45

Op. 78. № 6. Auf Wiedersehen. Au revoir (Do widzenia) *(Jeune Virt. IV. 76)* —30

Op. 79. № 1. Fleur et fleurette. *(Jeune Virt. IV. 123)* . . . . . —25

№ 2. Fleur et fleurette. *(Jeune Virt. IV. 124)* . . . . . —25

Op. 84. № 5. Sur la place des jeux. Auf dem Turnplatz. *(Jeune Virt. II. 56)* —20

Op. 95. **Six morceax mélodiques. Sechs Tonbilder.** Complet *(Vol. 36)* . . 1—

№ 1. Fleur des Alpes. Alpenveilchen. *(Jeune Virt. IV. 125)* —25

№ 2. Sur le pré. Auf der Wiese. *(Jeune Virt. IV. 29)* . . . . —25

№ 3. A la bonne heure. In fröhlicher Stunde. *(Jeune Virt. IV. 126)* —25

№ 4. La première verdure. Erstes Grün. *(Jeune Virt. IV. 127)* . . --30

№ 5. Mai joyeux. Maienlust. *(Jeune Virt. IV. 58)* . . . . . —30

№ 6. Un rêve magnifique. Schöner Traum. *(Jeune Virt. IV. 39)* . . —30

Op. 111. **Bunte Blumen.** Sechs leichte und melodische Uebungsstücke. Complet. *(Vol. 37)* . . . . . —90

№ 1. Tausendschön. *(Jeune Virt. III. 87)* . . . . . —25

№ 2. Rose. *(Jeune Virt. III. 88)* —25

№ 3. Nelke. *(Jeune Virt. II. 45)* —25

№ 4. Tulpe. *(Jeune Virt. III. 22)* —25

№ 5. Stiefmütterchen. Pensée. *(Jeune Virt. III. 29)* . . . . —25

№ 6. Winde. Liseron. *(Jeune Virt. III. 46)* . . . . . —25

Op. 134. **Aufmunterung zum Fleiss.** Sechs leichte und melodische Uebungsstücke. Complet. *(Vol. 38)* . . . 1--

№ 1. Am Morgen. Au matin. *(Jeune Virt. III. 89)* . . . . . —25

№ 2. Abschied. Les adieux *(Jeune Virt. III. 90)* . . . . . —25

№ 3. Wanderlied. *(Jeune Virt. IV. 128)* . . . . . —25

№ 4. Tändeln und Scherzen. *(Jeune Virt. III. 91)* . . . . . —25

№ 5. Traumbild, *(Jeune Virt. III. 92)* . . . . . —25

№ 6. Zu Hause. *(Jeune Virt. III. 23)* . . . . . —25

№ 6. Zu Hause. Pour piano *à 4 mains (Les virt. III. 10)* . . . —40

Op. 143. № 2. Sehnsucht nach den Bergen. Nostalgie des montagnes. (Tęsknota). *(Jeune Virt. IV. 77)* . . —30

Op. 144. № 2. Conte. Schlaraffenland. *(Jeune Virt. III. 24)* . . . . —30

№ 10. Ueber Stock und Stein. Par monts et par vaux. *(Jeune Virt. III. 51)* . . . . . —25

Op. 149. № 6. Danse tzigane. *(Jeune Virt. IV. 59)* . . . . . —30

Op. 153. № 4. Andante de la Sonatine en *Ré mineur*. Pour piano *à 4 mains (Les virt. III. 4)* . . . . . —30

№ 6. Polonaise de la Sonatine en *Ré mineur*. Pour piano *à 4 mains (Les virt. IV. 5)* . . . . . —40

Op. 156. № 6. Kleiner Schelm. L'enfant terrible. *(Jeune Virt. IV. 78)* . —30

Op. 187. № 3. Der Sausewind. Murmure du vent. *(Jeune Virt. III. 65)* . . —15

Op. 187. № 10. Mein Eigen. Mon bien. *(Jeune Virt. III. 47)* . . . . —20

Op. 248. № 1. Maikäfer. L'hanneton. (Chrabąszczyk). *(Rec. V. 96)* . . . . —30

Op. 289. Trois morceaux:
№ 1. Sous la charmille. № 2. La danse étrangère. № 3. Au crepuscule. *(Jeune Virt. II. 57)* . —40

KIEFF, Kreschtschatik № 29. **LÉON IDZIKOWSKI** **VARSOVIE,** Marszałkowska № 119.

Commissionnaire de la Société IMPERIALE Musicale Russe.

Fournisseur de l'Institut Musical à Varsovie.

MOSCOU, A. Gutheil. | MOSCOU, P. Jurgenson. | ODESSA, E. Ostrowski. | PETERSBOURG, A. Johansen. | ROSTOW S/D., L. Adler. | MOSCOU, J. H. Zimmermann.

IEKATÉRINOSLAW, H. Krygier. | KHARKOW, A. F. Gerhard. | VARSOVIE, Gebethner et Wolff. | VLADIVOSTOK, S. Kraiewska. | VORONÈGE, W. Kastner. | WILNO, J. Zawadzki.

Imprimerie de musique, I. TCHOKOLOFF, Rue Grande Gitomirskaïa № 20.

24/XII-26 г. Vade mecum III-32 В. Ковалевскій.

Th. ESPEN
COMPOSITIONS
POUR PIANO

Op. 5. La clochette du soir. Abendglöckchen. *(Jeune Virt. IV. 91)* . . . . . —15
Op. 6. Venez chez moi. Komm mit mir *(Jeune Virt. IV. 110)* —15
Op. 7. Pensez à moi. Gedenke mein. *(Jeune Virt. III. 59)* —15
Op. 8. Au revoir. Auf Wiedersehen. *(Jeune Virt. IV. 111)* —25
Op. 9. Songe des fleurs. Blumenträume *(Rec. V. 109)* . —15
Op. 13. Le rêve d'une jeune fille. Backfischchens Traum. *(Jeune Virt. III. 60)* . . . . . —15
Op. 15. La clochette enchantée. Zauberglöckchen. *(Jeune Virt. III. 61)* . . . . . —15
Op. 18. Arabella. *(Jeune Virt. IV. 95)* . . . . . —15
Op. 19. Beaux esprits. Froher Sinn. *(Jeune Virt. III. 81)* —15
Op. 20. Adieu! Fahre Wohl! *(Jeune Virt. III. 82)* . . . —15
Op. 21. Douleur secrète. Stilles Weh. *(Jeune Virt. IV. 37)* —20
Op. 22. Bonheur perdu. Verlor'nes Glück. *(Jeune Virt. III. 62)* . . . . . —15
Op. 23. Perce-neige. Schneeglöckchen. *(Jeune Virt. III. 83)* . . . . . —15
Op. 25. Chanson de ma mère. Das Lied, das meine Mutter sang . . . . . —25
Op. 26. Adieu de la prairie. Abschied von der Alm. *(Jeune Virt. VI. 112)* . . . . . —15
Op. 29. Fleurs sauvages. Wilde Blumen. *(Jeune Virt. IV. 113)* . . . . . —15
Op. 31. Réveil du printemps. Frühlingserwachen. *(Jeune Virt. III. 63)* . . . . . — 15
Op. 32. Rêves au Bosphore. Träume am Bosphorus (Marzenie) *(Jeune Virt. IV. 8)* . . . . . —30
Op. 33. Figure friponne. Schelmenaugen. *(Jeune Virt. IV. 92)* —15
Op. 34. Rêve d'amour. Liebchens Traum. *(Jeune Virt. III 84)* —15
Op. 35. Fleurs de sureau. Fliederblüten. *(Jeune Virt. IV, 114)* —15
Op. 36. Au moulin de la vallée. Im Mühlenthal. *(Jeune Virt. IV. 93)* . . . . . —15
Op. 44. Danse des libelles. Libellentanz. *(Jeune Virt. IV. 115)* —15
Op. 48. Lis des fées. Feenlilien. *(Jeune Virt. IV. 116)* —15
Op. 51. Petite tête blonde. Blondköpfchen. *(Jeune Virt. IV. 117)*. . . . . —15

KIEFF,
Kreschtschatik № 29.

LÉON IDZIKOWSKI

VARSOVI
Marszałkowska

Commissionnaire de la Société IMPERIALE Musicale Russe.
Fournisseur de l'Institut Musical à Varsovie.

MOSCOU, A. Gutheil. | MOSCOU, P. Jurgenson. | ODESSA, E. Ostrowski. | PETERSBOURG, A. Johansen. | ROSTOW S/D., L. Adler. | MOSCOU, J. H. Zimmermann. | I

KHARKOW, A. F. Gerhard. | VARSOVIE, Gebethner et Wolff. | VLADIVOSTOK, S. Kraiewska. | VORONÈGE, W. Kastner. | WILNO, J. Zawadzki.

7

Imprimerie de musique, I. TCHOKOLOFF, Rue Grande Gitomirskaïa № 20.

-50