2 5 / XII-26 r.

B. Koralewskiej.

VADE MECUM.

CHOIX DE COMPOSITIONS CLASSIQUES et MODERNES POUR PIANO

REVUES DOIGTÉES et CLASSÉES

PAR ORDRE DE DIFFICULTÉ PAR LE PROFESSEUR DES CLASSES SUPÉRIEURES

J. DE SOKOLOWSKY.

II Degré.

111. **Llchner H.** Op. 134. № 3. Chant du voyageur. (Wanderlied).
112. **Schubert Fr.** Op. 94. № 3. Moment musical.
113. **Chopin Fr.** Op. 9. № 2. Nocturne. Es-dur. *Edition facilitée.*
114. **Espen Th.** Op. 26. Adieu de la prairie.
115. — Op. 6. Venez chez moi.
116. **Schubert Fr.** Sérénade. *Edition facilitée.*
117. **Lange G.** Op. 243. № 14. 15. Dans l'étranger. Cortège pompeux.
118. **Gänschals Ch.** Op. 115. Des beaux jours.
119. **Egghard J.** Op. 63. № 3. Nocturne. C-dur.
120. **Gänschals Ch.** Op. 123. Au crépuscule.
121. **Streabbog L.** Op. 244. № 2. Le mardi gras. Galop.

III Degré.

1. **Burgmüller Fr.** Op. 100. № 3. 4. La pastorale. La petite réunion.
2. — Op. 109. № 9. La cloche des matines.
3. **Kullak Th.** Gondolière et Marche
4. **Erhard Ch.** Op. 11. Tyrolienne.
5. **Kirchner Fr.** Sérénade espagnole.
6. **Duvernoy J. B.** Op. 272. № 1. Valse. G-dur,
7. **Diabelli A.** La danza. Rondino.
8. **Lichner H.** Op. 95 № 1. Fleur des Alpes.
9. **Hünten Fr.** Alla polacca.
10. **Burgmüller Fr.** Op. 109. № 15. Les Sylphes.
11. **Egghard J.** Op. 260. Oh! que je t'aime.
12. **Espen Th.** Op. 3. C'est vous que j'aime.
13. **Rohde E.** Op. 112. № 5. Au moulin de la vallée.
14. **Burgmüller Fr.** Op. 109. № 8. Agitato.
15. **Lichner H.** Op. 107. № 4. Fileuse. D-dur.
16. * **Zientarski V.** Op. 103. № 1. Sonatine. C-dur.
17. **Gael H.** Op. 65. № 2. Tarentelle. D-moll.
18. **Espen Th.** Op. 10. Salut d'amour.
19. **Bohm Ch.** Arabesque.
20. **Duvernoy J. B.** Op. 271. № 6. Les castagnettes. Boléro.
21. — Op. 272. № 2. Barcarolle. G-dur.
22. **Lange G.** Op. 148. № 4. Sérénade de V. Lachner.

III Degré.

23. **Duvernoy J. B.** Op. 255. № 12. Fête espagnole. Boléro.
24. **Bethoven L. van.** Op. 31. № 2. Adagio de la Sonate.
25. **Gänschals Ch.** Op. 168. A l'étang.
26. **Espen Th.** Op. 7. Pensez à moi.
27. **Gänschals Ch.** Op. 170. Les cloches solennelles.
28. **Espen Th.** Op. 38. Fleurs des Alpes.
29. — Op. 30. Dernier coup d'oeil.
30. — Op. 49. Primevères et violettes.
31. — Op. 12, Salut du printemps.
32. — Op. 44. Danse des libelles.
33. **Spindler Fr.** Op. 123. №. 2. Parfum de violette.
34. **Godard Ch.** Op. 43. № 1. Le matin.
35. **Lichner H.** Op 143. № 2, Nostalgie des montagnes.
36. **Espen Th.** Op. 42 La violette.
37. — Op. 16 Rêve des elfes.
38. * **Zientarski V.** Op. 30. Sonatine. F-dur.
39. **Gänschals Ch.** Op. 296. A la porte du couvent.
40. * **Zientarski V.** Op. 43. Berceuse. G-dur.
41. **Wenzel H.** Op. 201. Perce-neige.
42. **Espen Th.** Op. 65. Rêve de cadet.
43. **Gänschals Ch.** Op. 357. Au bois.
44. **Espen Th.** Op. 34. Rêve d'amour.
45. **Wenzel H.** Op. 229. Salut à mon pays.
46. **Espen Th.** Op. 50. Belle Hélène. Gavotte.
47. — Op. 21. Douleur secrète.
48. — Op. 46. Fleurs ravissantes.
49. — Op. 33. Figure friponne.
50. **Gänschals Ch.** Op. 164. Au beau mois d'avril.
51. **Espen Th.** Op. 18. Arabelle.
52. **Wachs P.** Conte de Noël.
53. **Espen Th.** Op. 23. Perce-neige.
54. **Godard B.** Berceuse de l'op. *Jocelyn.*
55. * **Zientarski V.** Op. 65. Hélène. Nocturne.
56. **Lichner H.** Op. 95. № 4. La première verdure.
57. **Espen Th.** Op. 2. Tabatière de musique.
58. — Op. 36. Au moulin de la vallée.
59. **Gillet E.** Le grand-pére. Conte musical.
60. **Gänschals Ch.** Op. 165. Jeu des libellules.
61. — Op. 366. Charme des Alpes.
62. **Behr Fr.** La boite à musique.
63. **Hiller F.** Op. 79. № 6. Scherzo. C-dur.
64. — Op. 130. № 1. Ballade. A-moll.

III Degré.

65. * **Zientarski V.** Op. 96. Prélude. G-dur.
66. **Bohm Ch.** Op. 315. № 1. Imitation.
67. **Scharf G.** Clochettes d'argent. Gavotte.
68. **Gänschals Ch.** Op. 229. Au lac de la forêt.
69. **Wenzel H.** Op. 31. Rêve d'une fiancée.
70. **Lichner H** Op. 79. № 2. Fleur et fleurette.
71. **Gänschals Ch.** Op. 239. Au moulin.
72. **Espen Th.** Op. 29. Fleurs sauvages.
73. **Erhard Ch.** Op. 17. Silberfee. Mazourka gracieuse.
74. **Behr Fr.** Sérénade tzigane.
75. **Erhard Ch.** Op. 10. La rose de mai.
76. **Gänschals Ch.** Op. 128. Chant du soir.
77. — Op. 20. Le soir tranquille.
78. **Zientarski V.** Op. 18. Gavotte. D-dur.
79. **Lichner H.** Op. 248. № 1. L'hanneton.
80. **Gänschals Ch.** Op. 222. Au ruisseau.
81. **Burgmüller Fr.** Op. 109. № 17. La marche.
82. — Op. 100. № 23. 24. Le retour. L'hirondelle.
83. **Egghard J.** Op. 244. Ne m'oubliez pas.
84. **Löw J.** Op. 329. № 1. Rêverie du soir.
85. **Lichner H.** Op. 78. № 6. Au revoir.
86. **Gänschals Ch.** Op. 188. Printemps d'amour.
87. **Egghard J.** Op. 179. Dors, mon enfant.
88. **Espen Th.** Op. 4. Eveline. Mazourka brillante.
89. **Hiller F.** Op. 79. № 7. Ballade. E-moll.
90. **Espen Th.** Op. 32. Rêves au Bosphore. Marzenie.
91. **Chopin Fr.** Op. 35. Marche funèbre de la sonate, *facilitée par Goldner.*
92. **Jungmann A.** Op. 117. Le mal du pays.
93. **Beyer F.** Op. 103. № 5. Rossignol d'Alabieff.
94. **Leoncavallo R.** Fandango.
95. **Krug D.** Op. 196. № 3. Marche de l'op. *Faust* de Ch. Gounod.
96. **Espen Th.** Op. 55. Sous la fenêtre.
97. — Op. 9. Songe des fleurs.
98. — Op. 59. Mon bijou.
99. — Op. 56. En vallon tranquille.

* PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR

VARSOVIE
MARSZAŁKOWSKA 119.

LÉON IDZIKOWSKI

KIEFF
KRESZCZATYK 29.

Wykonano w Drukarni Społecznej Stow. Robotników Chrześc., Warszawa, Pl. Grzybowski 3/5. Telef. 205-80.

-50

PERCE-NEIGE.

Schneeglöckchen.

Th. ESPEN, Op. 23.

Vivace.

PIANO.

p

mf

simile al fine

p

p

L 3840 I
BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A-32.587/81

mf

f

f

p

mf

p

p

f

L 3840 I

Lit. J. F. Konarzewski i J. Mękarski w Warszawie.

VADE MECUM.

CHOIX DE COMPOSITIONS CLASSIQUES et MODERNES POUR PIANO

REVUES DOIGTÉES et CLASSÉES

PAR ORDRE DE DIFFICULTÉ PAR LE PROFESSEUR DES CLASSES SUPÉRIEURES

J. DE SOKOLOWSKY.

III Degré.

100. **Espen Th.** Op. 52. Violettes dans la neige.
101. — Op. 53. Sur les sentiers silencieux.

IV Degré.

1. * **Zientarski V.** Op. 52. Jean. Nocturne.
2. **Jungmann A.** Op. 45. Sérénade espagnole.
3. **Czibulka A.** Coeurs et fleurs.
4. **Szopowicz A.** Op. 5. № 1. Mazourka.
5. **Blon F.** La danseuse. Intermezzo.
6. **Missler B. F.** Op. 80. Ramage d'oiseaux. Mazourka de salon.
7. **Erhard Ch.** Op. 16. Le printemps du coeur.
8. **Merkel G** Op. 143. № 1. Idylle.
9. * **Zientarski V.** Op. 33. La prière.
10. **Wenzel H.** Op. 25. Flocons de neige.
11. **Gänschals Ch.** Op. 12. Frenella.
12. **Espen Th.** Op. 11. Sons de la patrie.
13. — Op. 1. Sons du coeur.
14. **Gänschals Ch.** Op. 54. Elise d'or. Gavotte.
15. — Op. 169. Du monde fabuleux.
16. **Eilenberg R.** Op. 78. Die Wachtparade kommt.
17. — Die Schmiede im Walde.
18. **Gänschals Ch.** Op. 161. Rêves de Lola.
19. **Wohlfahrt R.** Op. 170. Muguet.
20. **Sweet A.** Chant des anges.
21. **Micheuz G.** Op. 156. Alleluia des oiseaux.
22. **Wilson G. D.** Op. 81. Noël.
23. **Lichner H.** Op. 60. № 1. Le rouet.
24. **Lange G.** Op. 61. Barcarolle. G-moll.
25. **Lichner H.** Op. 95. № 5. Mai joyeux.
26. **Lange G.** Op. 271. Romance du Nord.
27. **Bohm Ch.** Op. 115. Les adieux.
28. * **Zientarski V.** Op. 103. № 4. Sonatine. C-dur.
29. — Op. 103. № 5. Sonatine. D-dur.
30. — Op. 103. № 2. Sonatine. G-dur.
31. — Op. 103. № 3. Sonatine. B-dur.
32. — Op. 103 № 6. Sonatine. C-dur.
33. **Pacher J.** Op. 53. Tendresse.
34. **Godard Ch.** Marche des Toréros.
35. **Lichner H.** Op. 95. № 6. Un rêve magnifique.
36. **Galos Ch.** Op. 24. Le lac de Côme. Nocturne.
37. **Schytte L.** Op. 84. № 6. Nostalgie.
38. * **Zientarski V.** Op 59. Mention.

IV Degré.

39. **Pacher J.** Op. 85. Nocturne. D-dur.
40. **Kafka J.** Op. 130. Czerkieska. Die Rose von Circassien.
41. **Smith S.** La Serenata de Braga.
42. **Saint-Saëns C.** Le cygne.
43. **Gillet E.** Sérénade lointaine.
44. * **Zientarski V.** Op. 111. Nocturne. As-dur.
45. **Wagner R.** Die Meistersinger von Nürnberg, Walther's Preislied, arr par F. Bendel.
46. **Wehle Ch.** Op. 51. Brindisi.
47. **Saint-Saëns C.** Danse de la Gipsy.
48. **Döhler Th.** Romance sans paroles.
49. **Lange G.** Op. 103. Sulle ali del canto. Romance de Mendelssohn B.
50 — Op. 231. № 2. Romance de l'étoile du soir de l'op. Tannhäuser de R. Wagner.
51. **Kuhe W.** Op. 138. Chanson bohèmienne.
52. **Trehde G.** Op. 129. Das Grab auf der Haide. Romance de Heiser.
53. **Lange G.** Op. 225. La Sainte Vierge. Méditation.
54. **Godard Ch.** Op. 55. Guitarella. Sérénade.
55. * **Zientarski V.** Op. 44. Barcarolle. Es-dur.
56. **Blon F.** Cortège orientale.
57. * **Zientarski V.** Op. 28. Sérénade. Es-dur.
58 **Gabriel-Marie.** Sérénade badine.
59. **Lange G.** Op. 345. Au couvent. Légende.
60. **Oesten Th.** Op. 193. Alpenglühen. Idylle.
61. **Ketterer E.** Op. 220. Défilé-Marche.
62. **Sartorio A.** Op. 42. Les tziganes de la Pusztà.
63. **Spindler Fr.** Op. 43. № 5. Lilie.
64. **Eilenberg R.** Op. 52. Die Mühle im Schwarzwald.
65. **Hünten Fr.** Op. 179. № 1. La Sérénade de Fr. Schubert.
66. **Wachs P.** Balancelle.
67. **Wollenhaupt H. A.** Op. 29. № 1. Rêverie.
68. **Bachmann G.** Les hirondelles. Valse-caprice.
69. **Lange G.** Op. 102. Ich wollt' meine Lieb' ergösse sich, Duo de Mendelssohn B.
70. — Op. 267. Habanera de l'op. *Carmen* de G. Bizet.
71. **Godard B.** Op. 26. Première Valse. As-dur.

V Degré.

1. **Spindler Fr.** Op. 271. № 5. Etoile du soir.
2. **Holst Ed,** Seguidilla.
3. **Neruda F.** Op. 11. Berceuse slave, arr. par Kirchner.
4. **Jungmann A.** Op. 177. Tout à vous.
5. **Spindler Fr.** Op. 116. № 2. Sylphide.
6. **Leoncavallo R.** *Pagliacci.* Arioso Canio.
7. **Ganne L.** Extase. Transcr. par. E. Alder.
8. **Wachs P.** Valse vive.
9. **Jungmann A.** Op. 190. Rêve d'une jeune fille.
10. **Ketterer E.** Op. 21. L'argentine. Fantaisie-Mazourka.
11. **Braungardt F.** Op. 6. Murmure des feuilles.
12. **Pacher J. A.** Op. 59. La belle fileuse. Etude.
13. **Spindler Fr.** Op. 116. № 1. Jeu des clochettes.
14. **Wachs P.** Valse-étude.
15. **Gillet E.** Au moulin.
16. **Tal G. van.** Op. 2. L'absence.
17. **Rosellen A.** Op. 31. № 1. Rêverie. Le Tremolo.
18. **Spindler Fr.** Op. 288. № 1. L'ange. Air de Warlamoff.
19. **Kafka J.** Op. 143. Ländliche Scene.
20. **Drdla F,** Sérénade à Jan Kubelik.
21. * **Zientarski V.** Op. 51. Etude. A-moll.
22. **Wyman A.** Op. 39. Les ondes argentines.
23. **Galos Ch.** Op. 17. Le chant du berger. Nocturne.
24. **Lange G.** Op. 221. Romance de l'op. „*Mignon*". Connais-tu le pays?. de Thomas.
25. **Kölling G.** Op. 55. La chasse au lion. Galop brillant.
26. **Neldy A. B.** Op. 12. La voix du ciel. Rêverie.
27. **Ascher J.** Op. 80. Cascade de roses.
28. * **Zientarski V.** Op. 106. Etude. G-moll.
29. * **Zientarski R.** Op. 26. La prière du matin.
30. * — Op. 25. Elégie.
31. * **Zientarski V.** Op. 22. Tarentelle Napolitaine fantastique.
32. * **Zientarski R.** Op. 23. Les papillons. Etude de concert.
33. * — Op. 38. Scherzo.
34. * — Op. 61. Etude. E-dur.
35. * — Op. 115. Etude. Es-dur.
36. * — Op. 116. Etude. C-moll.
37. * — Op. 119. Chanson polonaise lyrique.

* PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR

VARSOVIE
MARSZAŁKOWSKA 119.

LÉON IDZIKOWSKI

KIEFF
KRESZCZATYK 29.

Wykonano w Drukarni Społecznej Stow. Robotników Chrześc., Warszawa, Pl. Grzybowski 3/5. Telef. 205-80

24/XII-26r.

B. Koralewski.

VADE MECUM.

CHOIX DE COMPOSITIONS CLASSIQUES et MODERNES POUR PIANO

REVUES DOIGTÉES et CLASSÉES

PAR ORDRE DE DIFFICULTÉ PAR LE PROFESSEUR DES CLASSES SUPÉRIEURES

J. DE SOKOLOWSKY.

II Degré.

111. **Lichner H.** Op. 134. № 3. Chant du voyageur. (Wanderlied).
112. **Schubert Fr.** Op. 94. № 3. Moment musical.
113. **Chopin Fr.** Op. 9. № 2. Nocturne. Es-dur. *Edition facilitée.*
114. **Espen Th.** Op. 26. Adieu de la prairie.
115. — Op. 6. Venez chez moi.
116. **Schubert Fr.** Sérénade. *Edition facilitée.*
117. **Lange G.** Op. 243. № 14. 15. Dans l'étranger. Cortège pompeux.
118. **Gänschals Ch.** Op. 115. Des beaux jours.
119. **Egghard J.** Op. 63. № 3. Nocturne. C-dur.
120. **Gänschals Ch.** Op. 123. Au crépuscule.
121. **Streabbog L.** Op. 244. № 2. Le mardi gras. Galop.

III Degré.

1. **Burgmüller Fr.** Op. 100. № 3. 4. La pastorale. La petite réunion.
2. — Op. 109. № 9. La cloche des matines.
3. **Kullak Th.** Gondolière et Marche
4. **Erhard Ch.** Op. 11. Tyrolienne.
5. **Kirchner Fr.** Sérénade espagnole.
6. **Duvernoy J. B.** Op. 272. № 1. Valse. G-dur,
7. **Diabelli A.** La danza. Rondino.
8. **Lichner H.** Op. 95 № 1. Fleur des Alpes.
9. **Hünten Fr.** Alla polacca.
10. **Burgmüller Fr.** Op. 109. № 15. Les Sylphes.
11. **Egghard J.** Op. 260. Oh! que je t'aime.
12. **Espen Th.** Op. 3. C'est vous que j'aime.
13. **Rohde E.** Op. 112. № 5. Au moulin de la vallée.
14. **Burgmüller Fr.** Op. 109. № 8. Agitato.
15. **Lichner H.** Op. 107. № 4. Fileuse. D-dur.
16. * **Zientarski V.** Op. 103. № 1. Sonatine. C-dur.
17. **Gael H.** Op. 65. № 2. Tarentelle. D-moll.
18. **Espen Th.** Op. 10. Salut d'amour.
19. **Bohm Ch.** Arabesque.
20. **Duvernoy J. B.** Op. 271. № 6. Les castagnettes. Boléro.
21. — Op. 272. № 2. Barcarolle. G-dur.
22. **Lange G.** Op. 148. № 4. Sérénade de V. Lachner.

III Degré.

23. **Duvernoy J. B.** Op. 255. № 12. Fête espagnole. Boléro.
24. **Beethoven L. van.** Op. 31. № 2. Adagio de la Sonate.
25. **Gänschals Ch.** Op. 168. A l'étang.
26. **Espen Th.** Op. 7. Pensez à moi.
27. **Gänschals Ch.** Op. 170. Les cloches solennelles.
28. **Espen Th.** Op. 38. Fleurs des Alpes.
29. — Op. 30. Dernier coup d'oeil.
30. — Op. 49. Primevères et violettes.
31. — Op. 12, Salut du printemps.
32. — Op. 44. Danse des libelles.
33. **Spindler Fr.** Op. 123. №. 2. Parfum de violette.
34. **Godard Ch.** Op. 43. № 1. Le matin.
35. **Lichner H.** Op 143. № 2, Nostalgie des montagnes.
36. **Espen Th.** Op. 42 La violette.
37. — Op. 16 Rêve des elfes.
38. * **Zientarski V.** Op. 30. Sonatine. F-dur.
39. **Gänschals Ch.** Op. 296. A la porte du couvent.
40. * **Zientarski V.** Op. 43. Berceuse. G-dur.
41. **Wenzel H.** Op. 201. Perce-neige.
42. **Espen Th.** Op. 65. Rêve de cadet.
43. **Gänschals Ch.** Op. 357. Au bois.
44. **Espen Th.** Op. 34. Rêve d'amour.
45. **Wenzel H.** Op. 229. Salut à mon pays.
46. **Espen Th.** Op. 50. Belle Hélène. Gavotte.
47. — Op. 21. Douleur secrète.
48. — Op. 46. Fleurs ravissantes.
49. — Op. 33. Figure friponne.
50. **Gänschals Ch.** Op. 164. Au beau mois d'avril.
51. **Espen Th.** Op. 18. Arabelle.
52. **Wachs P.** Conte de Noël.
53. **Espen Th.** Op. 23. Perce-neige.
54. **Godard B.** Berceuse de l'op. *Jocelyn.*
55. * **Zientarski V.** Op. 65. Hélène. Nocturne.
56. **Lichner H.** Op. 95. № 4. La première verdure.
57. **Espen Th.** Op. 2. Tabatière de musique.
58. — Op. 36. Au moulin de la vallée.
59. **Gillet E.** Le grand-pére. Conte musical.
60. **Gänschals Ch.** Op. 165. Jeu des libellules.
61. — Op. 366. Charme des Alpes.
62. **Behr Fr.** La boite à musique.
63. **Hiller F.** Op. 79. № 6. Scherzo. C-dur.
64. — Op. 130. № 1. Ballade. A-moll.

III Degré.

65. * **Zientarski V.** Op. 96. Prélude. G-dur.
66. **Bohm Ch.** Op. 315. № 1. Imitation.
67. **Scharf G.** Clochettes d'argent. Gavotte.
68. **Gänschals Ch.** Op. 229. Au lac de la forêt.
69. **Wenzel H.** Op. 31. Rêve d'une fiancée.
70. **Lichner H** Op. 79. № 2. Fleur et fleurette.
71. **Gänschals Ch.** Op. 239. Au moulin.
72. **Espen Th.** Op. 29. Fleurs sauvages.
73. **Erhard Ch.** Op. 17. Silberfee. Mazourka gracieuse.
74. **Behr Fr.** Sérénade tzigane.
75. **Erhard Ch.** Op. 10. La rose de mai.
76. **Gänschals Ch.** Op. 128. Chant du soir.
77. — Op. 20. Le soir tranquille.
78. **Zientarski V.** Op. 18. Gavotte. D-dur.
79. **Lichner H.** Op. 248. № 1. L'hanneton.
80. **Gänschals Ch.** Op. 222. Au ruisseau.
81. **Burgmüller Fr.** Op. 109. № 17. La marche.
82. — Op. 100. № 23. 24. Le retour. L'hirondelle.
83. **Egghard J.** Op. 244. Ne m'oubliez pas.
84. **Löw J.** Op. 329. № 1. Rêverie du soir.
85. **Lichner H.** Op. 78. № 6. Au revoir.
86. **Gänschals Ch.** Op. 188. Printemps d'amour.
87. **Egghard J.** Op. 179. Dors, mon enfant.
88. **Espen Th.** Op. 4. Eveline. Mazourka brillante.
89. **Hiller F.** Op. 79. № 7. Ballade. E-moll.
90. **Espen Th.** Op. 32 [illegible] Bosphore. Mar[illegible]
91. **Chopin Fr.** Op. 35 [illegible] bre de la sonat[illegible] *Goldner.*
92. **Jungmann A.** Op [illegible] du pays.
93. **Beyer F.** Op. 103. [illegible] d'Alabieff.
94. **Leoncavallo R.** Fa[illegible]
95. **Krug D.** Op. 196. [illegible] de l'op. *Faust* d[illegible]
96. **Espen Th.** Op. 55 [illegible] nêtre.
97. — Op. 9. Songe d[illegible]
98. — Op. 59. Mon bi[illegible]
99. — Op. 56. En val[illegible]

* PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR

VARSOVIE
MARSZAŁKOWSKA 119.

LÉON IDZIKOWSKI

K[illegible]
KRESZ[illegible]

Wykonano w Drukarni Społecznej Stow. Robotników Chrześc., Warszawa, Pl. Grzybowski 3/5. Telef. 205-80.

-50