Musikalisches Universum № 610.



POLONAISE

für

Pianoforte

komponiert

von

MICHAEL OGINSKI.

Verlag von
Anton J. Benjamin
HAMBURG.

Grosser Preis der Weltausstellung St. Louis 1904

Lith. Anst. v. C. G. Röder G. m. b. H. Leipzig.

Polonaise No. 3.

Moderato.

Oginski.

PIANO.

Verlag von Anton J. Benjamin, Hamburg.

A. J. B. 1912.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A. 30612/78

Trio.

Musikalisches Universum.

Die beste aller existierenden ▿ Konkurrenz-Ausgaben. ▿

Neuaufnahmen.

Die beste aller existierenden ▿ Konkurrenz-Ausgaben. ▿

Klaviermusik zu 2 Händen.

Ouverturen.

No. 702. **Beethoven, L. van,** Egmont.
„ 701. **Donizetti, G.,** Regimentstochter.
„ 708. **Lortzing, A.,** Undine.
„ 706. **Mozart, W. A.,** Don Juan.
„ 707. ———, Figaro's Hochzeit.
„ 693. ———, Zauberflöte.

Opern-Musik.

Cramer, H. op. 120. Opern-Potpourris.
No. 585. **No. 33.** Hans Heiling.
„ 586. **No. 34.** Der Widerspänstigen Zähmung.
„ 587. **No. 35.** Der Barbier von Bagdad.
„ 588. **No. 36.** Don Pasquale.
„ 94. **Mendelssohn-B.,** Kriegsmarsch d. Priester a. Athalia.

Salon- u. Vortragsstücke.

No. 659. **Adorjan, E.,** Humoreske.
„ 609. **Arensky, A.,** Consolation.
„ 599. ———, Valse.
„ 1. **Ascher, J.,** Danse espagnole.
„ 699. ———, Dozia.
„ 700. ———, La Fiammina.
„ 589. **Beethoven, L. van,** Für Elise.
„ 644. ———, Bagatelle.
„ 656. **Bendel,** Auf der Barke.
„ 655. ———, Menuet favori.
„ 657/58. **Biehl, A.,** Thau am Morgen.
„ 636. **Cachucha,** Spanischer Volkstanz u. **Couperin,** Sarabande.
„ 621. **Chopin, F.,** op. 7, No. 1. Mazurka.
„ 619. ———, „ 34, „ 2. Valse.
„ 605. ———, „ 69, „ 2. Valse.
„ 627. ———, „ 24, „ 3. Mazurka und **Dreyschock,** Wiegenlied.
„ 634. **Dreyschock, A.,** Nocturne.
„ 627. ———, Wiegenlied und **Chopin,** Mazurka.
„ 695. **Dussek, J. L.,** La Consolation.
„ 669. **Ehlers, Otto,** Mazurka.
„ 662. **Ernst, Emil,** op. 2. Mazurka.
„ 684. **Friedrich, F.,** Stille Nacht, heilige Nacht.
„ 685. **Friedrich, F.,** O Sanctissima.
„ 602. **Gluck, C. W.,** Gavotte.
„ 631. **Goria, A.,** Canzonetta.
„ 613/14. **Hummel, J. N.,** Rondo.
„ 694. **Ketterer, E.,** La Châteleine.
„ 594/95. ———, Valse des fleurs.
„ 596/97. ———, Valse des roses.
„ 606. **Kjerulf, H.,** Albumblatt u. Berceuse.
„ 593. ———, Frühlingslied.
No. 612. **Kjerulf, H.,** Notturno.
„ 615. ———, Skizze u. Elfenreigen.
„ 604. ———, Wiegenlied.
„ 703. **Kontski, A. de,** Erwachen d. Löwen.
„ 690. **Landau, F.,** Waldfeenwalzer.
„ 672. **Langerstädt, E.,** Scherzo.
„ 616. **Liadow, A.,** Valse.
„ 90. **Marcks, J. F.,** Steh nur auf, du junger Schweizerbub.
„ 625/26. **Mayer, Ch.,** Etude.
„ 591. **Mozart, W. A.,** Fantasie D moll.
„ 698. **Nesvadba, J.,** Paraphrase üb. „Die Loreley".
„ 610. **Oginsky,** Polonaise No. 3.
„ 715/16. **Oesten, Max,** Nixengesang.
„ 620. ———, **Th.,** Der Leiermann spielt.
„ 697. ———, Die Wachtparade.
„ 696. ———, Der Hirtenknabe.
„ 624. ———, Die Schlittenfahrt.
„ 637. **Pacher, J. A.,** Graciosa.
„ 590. **Rachmaninoff, S.,** Prélude.
„ 592. ———, Sérénade.
„ 675. **Rolla, Ch.,** Ida-Gavotte.
„ 611. **Rubinstein, A.,** Trot de Cavalerie.
„ 645. **Schubert, Fr.,** Deutsche Tänze.
„ 607. ———, op. 142, No. 2. Impromptu.
„ 622/23. ———, „ 142, „ 3. „
„ 603. ———, „ 94, „ 3. Moment musical.
„ 635. **Schumann, R.,** Am Kamin u. Von fremden Ländern u. Menschen.
„ 628. **Schumann, R.,** Knecht Ruprecht.
„ 632. ———, Abendlied, Wichtige Begebenheit u. Der Dichter spricht.
„ 608. **Schumann, R.,** Warum u. Freundliche Landschaft.
„ 642. **Seeling, H.,** Albumblatt.
„ 650. **Tschaikowsky, P.,** Salon-Mazurka.
„ 679. **Voigt, G. B.,** Als ich von dir schied.
„ 678. ———, O, könnt ich sein wie die Vögelein.
„ 682. **Voss, Fr.,** Bagatelle.
„ 681. ———, Canzonetta.
„ 688. ———, Chant sans paroles.
„ 683. ———, Etude melodique.
„ 689. ———, Valse Caprice.
„ 290. Walzer eines Wahnsinnigen.
„ 617/18. **Weber, C. M. von,** Polacca brill.

Tänze und Märsche.

Walzer.

No. 670/71. **Gariboldi, G.,** Vezzosa.
„ 673. **Lohr, Felix,** Die Ballkönigin.
„ 704. **Strauss, Joh.,** Sorgenbrecher.
„ 705. ———, **Jos.,** Dorfschwalben.

Mazurkas.

No. 709. **Budik, Fr.,** Annenfest.
„ 680. **Voigt, G. B.,** Plappermäulchen.

Quadrillen.

No. 641. **Strauss, Joh.,** Wiener Karneval.

Märsche.

No. 660. **Callies, E.,** Unter deutscher Flagge.
„ 691. **Lübberstedt,** Deutscher Reichspost-Marsch.
„ 687. **Schneider, Ad.,** Hoch Lübeck.
„ 677. **Schütz, Otto,** Unsere Lieblinge.

Pianoforte zu 4 Händen.

No. 629. **Mendelssohn-B.,** Notturno a. d. Sommernachtstraum.

Violine und Piano.

No. 654. **David, F.,** Intermezzo.
„ 648/49. ———, Romanze.
„ 640. ———, Ungarisch.
„ 651/53. **Lumbye, H. C.,** Traumbilder
„ 633. **Mendelssohn-B.,** Kriegsmarsch d. Priester a. Athalia.
„ 630. **Paganini,** Romanze.
„ 647. **Rode, P.,** Adagio a. d. Es dur-Quartett.
„ 639. **Simon, A.,** Berceuse.
„ 643. **Strauss, Jos.,** Frauenherz.

Vokalmusik.

Lieder für 1 Singstimme.

No. 646. **Bendel, Fr.,** Wie berührt mich wundersam.
„ 487. **Binder, C.,** Wenn ich einmal der Herrgott wär'.
„ 663. **Bruhns, J. L.,** Frühlingslied.
„ 664. ———, Im April.
„ 665. ———, Wiegenlied.
„ 666. ———, Gondoliera.
„ 667. ———, Vorsatz.
„ 668. ———, Reiterlied.
„ 661. **Eberle, F.,** Veuve Cliquot.
„ 686. **Hallström, S.,** Treue.
„ 674. **Moris, M.,** Trinklied.
„ 676. **Schirach, Fr. von,** Gudmunds Sang a. H. Ibsens „Das Fest a. Solhaug.
„ 638. **Tschaikowsky,** Ich sah dich beim Tanze.

Preis jeder einzelnen Nummer in vorzüglicher Ausstattung **nur 20 Pfennige.**

Anton J. Benjamin, Musik-Verlag, Hamburg, Alterwall 66.

Musikalisches Universum № 610.



POLONAISE

für

Pianoforte

komponiert

von

MICHAEL OGINSKI

Verlag von
Anton J. Benjamin
HAMBURG.

Grosser Preis der Weltausstellung St. Louis 1904

Lith. Anst. v. C. G. Röder G. m. b. H. Leipzig.