Z. Jakubowa.

LE PIANISTE AU SALON

CHOIX FACILE DES MORCEAUX FAVORIS

ARR. PAR LE PROF. L. CHOJECKI

N. Rutkowski

Mów do mnie jeszcze

No 71.

Cena 20 kop

PROPRIÉTÉ DE L'EDITEUR
B. RUDZKI
VARSOVIE.

LIT. J. F. KOMARZEWSKI i T. MĘKARSKI w WARSZAWIE NOWY-ŚWIAT 47

MÓW DO MNIE JESZCZE.

N. RUTKOWSKI.

arr. Fr. Löhrl.

Andante.

PIANO.

mf *p* *rall.*

Mów do mnie je-szcze Za ta-ką roz-mo-wą Cze-ka-łem la-ta Każ-de two-je

p rubato

sło-wo Słod-kie w mej du-szy wy-wo-łu-je dre-szcze Mów do mnie

je-szcze Mów do mnie je-szcze

mf

B 297 R
BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A. 30.586/78

Mów do mnie je-szcze

p

lu-dzie nas nie sły-szą Sło-wa twe dziw-nie po-ją i ko-

ły-szą Jak kwia-tem każ-dem sło-wem twem się pie-szczę Mów do mnie

je-szcze Mów do mnie je-szcze

rall.

f avec extase

rall.

LE PIANISTE AU SALON

CHOIX FACILE DES MORCEAUX FAVORIS.

ARR. PAR LE PROF. L. CHOJECKI.

1. FALL L. Valse de l'op. „Le beau songe".
2. HOSCHNA K. Danse d'amour. Intermezzo.
3. CURTIS E. Reviens à Sorento.
4. CAPUA E. O sole mio! Romance.
5. GRIEG E. Danse d'Anitra.
6. GRIEG E. La mort d'Ase.
7. GRIEG E. Chanson de Solveig.
8. SAINT-SAËNS C. Danse macabre.
9. CHOPIN Fr. Marche funèbre.
10. GUGO-NORIS I. Valse d'or.
11. IOYCE A. Songe d'automne. Valse.
12. SPROWACHER L. Le bonheur perdu. Romance.
13. LEHAR FR. Valse de l'op. „Le Comte Luxembourg.
14. LEHAR FR. Valse de l'op „La veuve joyeuse".
15. STERNY-COURGUIN. Mariette Polka.
16. SCOTTO V. La Petite tonkinoise.
17. STRAUSS O. Tiralala. Valse de l'op. „Les héros".
18. FALL L. Valse de l'op. „La reine des miliards".
19. JARNO G. Valse de l'op. „Christine la forestière".
20. ROLFE W. Baisers du printemps. Valse.
21. FELIX H. Rêverie en songe. Valse de salon.
22. SCHUMANN R. a) Idylle du Mai.
„ b) Mélodie populaire.
23. CHRISTINÉ H. L'amour qui rit. Polka-Marche.
24. FINCK H. Danse des ombres. Gavotte-Intermezzo.
25. FRAGSON-CHRISTINÉ. Reviens. Valse
26. RICO J. Tu ne sauras jamais. Valse.
27. GOUNOD CH. Marche de l'op. „Faust".
28. „ Valse de l'op. „Romeo et Juliette".
29. MENDELSSOHN BARTHOLDY F. Chanson du printemps.
30. LEHAR FR. Valse de l'op. „L'amour de Bohème".
31. BERLIOZ H. Marche hongroise de Rachotzy.
32. MOZART W. a) Duo de l'op. „Don Juan".
„ b) Marche turque.
33. Hymne national des Bulgares.
34. WAGNER R. Marche nuptiale de l'op. „Lohengrin".
35. GOUNOD CH. Valse de l'op. „Faust".
36. BACH-GOUNOD. Ave Maria.
37. SCHUBERT FR. Serenade.
38. „ Marche militaire.
39. BLOON. Le murmure de fleurs. Valse.
40. DE CURTIS. Canta pe me.
41. ALTALENA. Valse.
42. PESTALOZZA. Ciripiribin.
43. FAUTI. O. Bersagliers. Marche.
44. STECK. Flirtation Valse.
45. CZIBULKA. Le songe après le bal.
46. „ Gavotte Stephanie.
47. GILLET. Loin du bal.
48. FALL L. Pas à pas. (Krok w krok).
49. Gaudeamus igitur. Chanson academique.
50. Les Chryzanthèmes. Romance.
51. CHOPIN FR. Polonaise op. 40 № 1.
52. „ Mazourka op. 24 № 3.
53. „ Mazourka op. 33 № 2.
54. „ Mazourka op. 33 № 3.
55. „ Valse op. 64 № 1.
56. MEYERBEER G. Deux celèbres melodies de l'op. Huguenots.
57. GILBERT S. Puppchen du bist mein Augenstern
58. „ Puppchen walzer.
59. KOZŁOW O gdybym znał.
60. RÉNYI A. Zuza. Walc.
61. STORONI I. Amapa Le vrai tango Brésilien.
62. Le vrai tango Argentino.
63. LINCKE. Valse de l'op. Grigri.
64. KALMAN E. Walc z op. Prymas Cyganów.
65. JACOBI V. Walc z op. Targ na dziewczęta.
66. KALMAN E. Ha-ca-ca z op. Król Skrzypków.
67. GILBERT J. Ach ta noc, cudna noc.
68. FALL L. Walc z op. Rozwódka.
69. CRÉMIEUX O. Prière. Valse Boston.
70. LEONCAVALLO R. Poranek (Mattinata)
71. RUTKOWSKI N. Mów do mnie jeszcze.

L. Hakuow.

LE PIANISTE AU SALON

CHOIX FACILE DES MORCEAUX FAVORIS

ARR. PAR LE PROF. L. CHOJECKI

N. Rutkowski

Mów do mnie jeszcze

N°71.

Cena 20 kop.

PROPRIÉTÉ DE L'EDITEUR
B. RUDZKI
VARSOVIE.

LIT. J. F. KOWARZEWSKI i T. MĘKARSKI w WARSZAWIE NOWY-ŚWIAT 47