K. Boylicéshi



3 Danses Polonaises

pour

Piano



Cahier I. II. à 1.50 Mk netto.

Gebrüder Hug in Leipzig

Zürich, Basel, Straßburg, St. Gallen, Luzern, Constanz, Feldkirch

G.H. 828 a/b.

Lith. Anst. v. C.G. Roder, Leipzig.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A.30.568/78

I. BAND.

MONIUSZKO, Mazurka de l'opéra Halka 3
LADA, Kujawiak 8
LEWANDOWSKI, Wspomnienie Kaźmierzy. Mazur 16
OGINSKI, Polonaise 18
OSMAŃSKI, Biały-Mazur 20
— , Szampan-Mazur 22
CADERSKI, Karól-Mazur 24
KONTSKI, Souvenir de Leopol. Mazurka 26

II. BAND.

MONIUSZKO, Polonaise de l'opéra Halka 4
KONOPÁSEK, Karnawałowy-Mazur 10
OSMAŃSKI, Wójt Mazur 12
— , Karól-Mazur 14
— , Marsz Żuaw 16
— , Perkun-Galop 18
LIPIŃSKI, Krakowiaki 21
WINNICKI, Maniusia-Polka 26

Polonaise.

de l'opéra Halka.

Allegro pomposo. S. Moniuszko.

1.



Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.



8 *ff*

8 *ff*

p

8 *ff*

8 3 3

8 *tr* *tr* *tr* *sff*

Ped. ✻ Ped. ✻

8

un poco più lento. *m. d.*

fp *m. d.* *m. g.* 3

p

pp *f*

Ped. ✻ *pp* Ped. ✻

Ped. ✻

f *p*

Ped. ✻ Ped. ✻

f

8 ff

ff p

8

8 ff 3 Ped. ✻ Ped. ✻

8 3 ff tr tr tr Ped. ✻ Ped. ✻

8

ff ff Ped. ✻ Ped. ✻

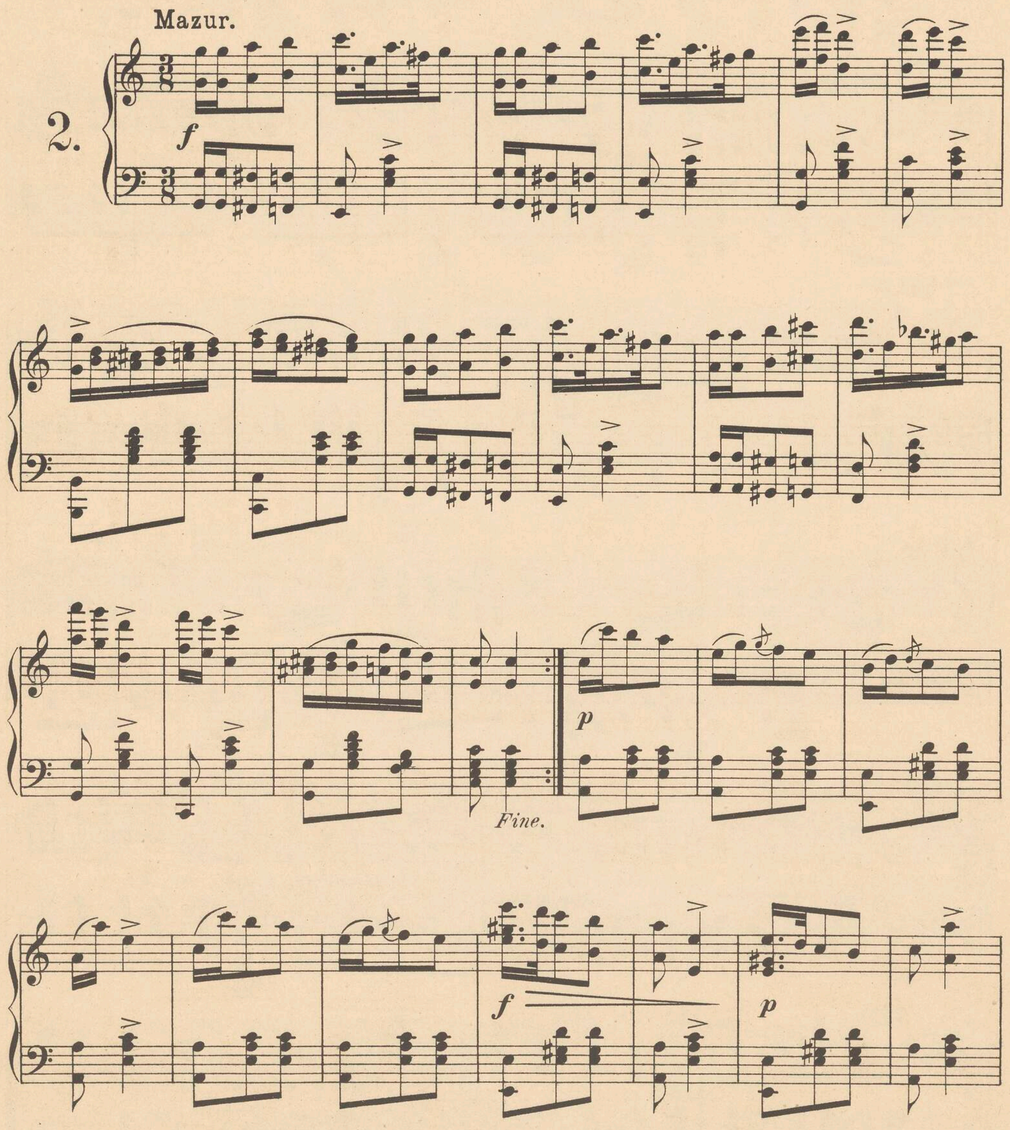
ff Ped. ✻

Ped. ✻

Karnawałowy-Mazur.

F. Konopásek.

2. Mazur.





Wójt Mazur.

Osmański.

3.

f *f* *ff*

p

Fine.

8

ff

8

f

8

p

8

f

1. 2.

D. C. Mazur.

Karol Mazur.

W. Osmański.

4.

Trio.

Marsz Żuaw.

№2.

W. Osmański.

5.

pp

p *cresc.* *f* *ff*

f *Fine.* *ff* *p*

p

1. 2.

f

Marsz z początku do Fine potem Trio.

Trio.

f *f* *f*

1. 2.

f *f*

f *f*

f

1. 2.

Marz dal segno al Fine.

Perkun Galop.

Allegro vivace.

W. Osmanski.

6.

Trio.

f

ff

f

1.

2.

f *ff*

f *p*

8

f

p

f

1.

ff

2.

D. C. Galop.

Krakowiaki.

Alojzy Lipiński Dz. 105.

7.

Moderato.

mf

sfz

ff

No. 1.

p

1.

Fine.

2.

f

1.

2.

Dal Segno al Fine.

No. 2.

p

f

tr

mf

Fine.

Nº 3.

p dolce

a tempo

ritard.

Fine.

ff

Nº 3. Da Capo al Fine.

Zakończenie.

p

mf

f marcato

ritenuto

f

(Fine.)

Maniusia Polka.

W. WINNICKI.

8.

p *f* *p* *f* *Fine.* *f*

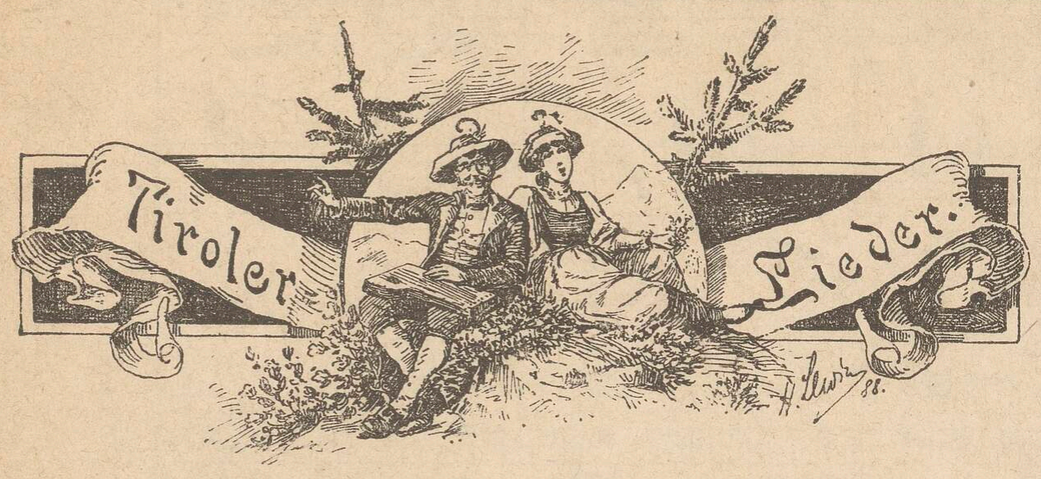
f *p*

Trio.

mf

Polka D. C. al Fine.

Neue billige Bandausgaben in elegantester Ausstattung.



Lieder-Album aus Tyrol, Kärnten und Steiermark.

30 beliebte Volks- und Nationallieder für Pianoforte mit unterlegtem Text.

2 Hefte à Mark 1.50.

In mittelschwerer Bearbeitung und in sorgfältiger Auswahl sind in diesen beiden Albums die populärsten Volksweisen enthalten.



Album beliebter Volkslieder

für Pianoforte mit unterlegtem Text.

2 Bände à M. 1.50.

Perlen unseres Volksliederschatzes. Die Lieder sind sowohl für Gesang als für Pianoforte allein verwendbar.



Weihnachts-Album.

Sechszehn beliebte Weihnachts-, Sylvester- und Neujahrs-Lieder

für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung
oder für Pianoforte oder Harmonium allein.

M. 1.50.



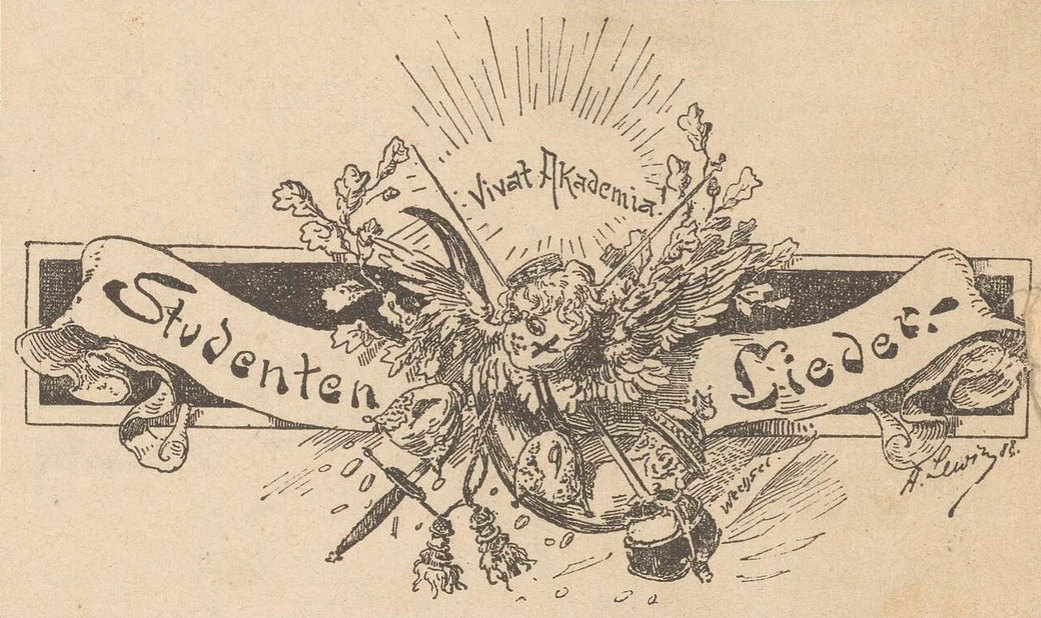
Schweizer Lieder-Album.

36 beliebte schweizerische Volks- und National-Lieder für Pianoforte mit unterlegtem Text

Preis M. 2.40.

Allen Freunden des Volksgesanges wird die Sammlung, welche die schönsten Lieder der Schweiz in wirkungsvoller Bearbeitung enthält, willkommen sein.

Die Ausstattung ist eine hochelegante; die Titelseite ist mit Ansichten von Schweizer Landschaften geschmückt.

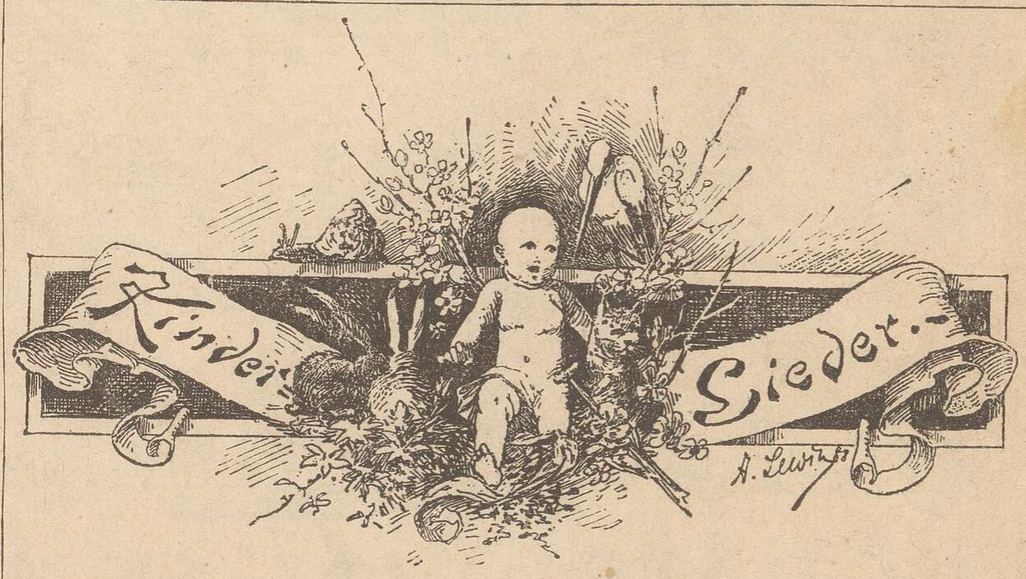


Album beliebter Studentenlieder

für Pianoforte mit unterlegtem Text.

2 Bände à M. 1.50.

Mit dem Porträt J. V. v. Scheffel's.



35 Lieder für grosse und kleine Kinder

für 1 Singstimme mit Piano von **C. Attenhofer.**
Mit Titelbild von **Oscar Pletsch.**
Eleg. in Leinwand M. 4.—

Verlag von Gebrüder Hug in Leipzig.

C. G. Röder, Leipzig.

H. Boyliéshi

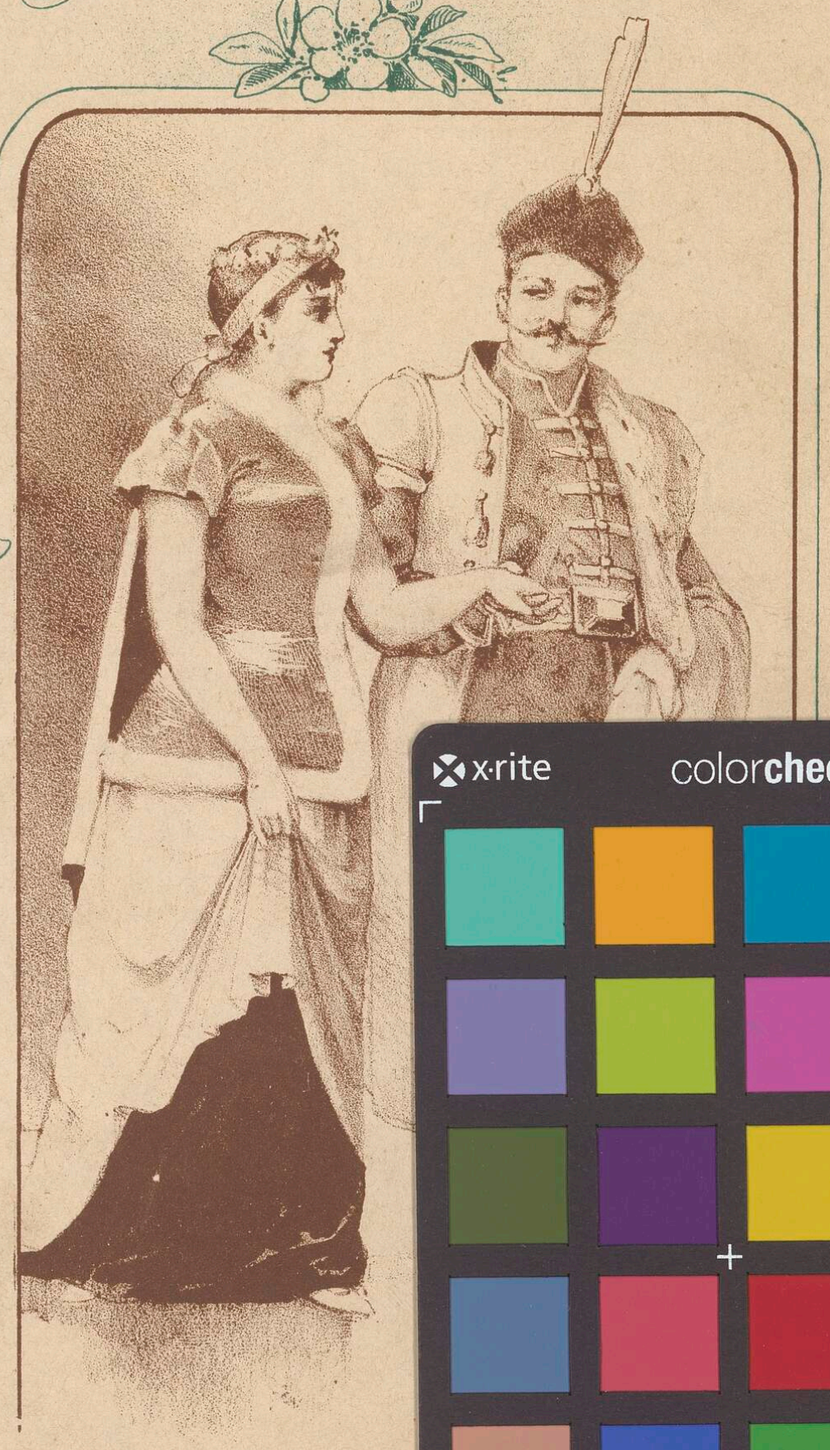


Danses Polonaises

pour

Piano

Cahier I. II. à 1.50 Mk netto.



Gebrüder Hug in Leipzig

Zürich, Basel, Strafsburg, St. Gallen, Luzern, Constanz, Feldkirch.

G.H. 828 a/b.

Lith. Anst. v. C.G. Roder, Leipzig.

No 22.