Stanisław Osmołowski #144

Gratis

Répertoire Pedagogique

CHOIX DES COMPOSITIONS POUR PIANO REVUES, DOIGTÉES ET CLASSÉES PAR ORDRE DE DIFFICULTÉ PAR

Prof. Alexandre Wielhorski.

46. **Scharwenka X.** Op. 16 № 2. Mazourka.
47. **Pessard E.** Op. 26 № 20 Valse—Capricieuse.
48. **Spindler F.** Op 157. № 5. Sonatine mit Menuett. F-dur.
49. **Spindler F.** Op. 157 № 6. Sonatine mit Neckereien C-dur.
50. **Spindler F.** Op. 157 № 10. Nordische Sonatine. C-dur
51. **Merkel G.** Op. 180 № 1. Menuet H-moll.
52. **Jeffery.** Op. 4. Gavotte.
53. **Beethoven L.** Op. 119. Elf neue Bagatellen (Cotta.)
54. **Wielhorski A.** Op. 17. № 3. Mazourka. A-moll.
55. **Wilson G.** Op. 81. Noël. Morceau de salon.
56. **Richards B.** Op. 134. L'étoile du soir. Nocturne.
57. **Wenzel H.** Op. 78. Alpenglühen. (Wieczór w Alpach.)
58. **Lange G.** Op. 162. Chant d'automne. Romance de Mendelssohn.
59. **Pergolese G. B.** Air.
60. **Weber H.** Un orage (Burza.)
61. **Braga G.** La Sérénade. Arr. par S. Smith.
62. **Lange G.** Op. 169. „Wenn durch die Piazetta" Venetianisches Gondellied F. Mendelssohn.
63. **Beethoven L.** Variations. Quanto è bello.

IV. DÉGRÉ.

1. **Schubert—Heller.** Au rouet.
2. **Schumann.** Op. 15 №7. Träumerei. Op. 68 № 13. Mai.
3. **Field I.** Nocturne № 5. B-dur.
4. **Bach W.** Arioso con Variationi F-dur.
5. **Pacher I.** Op. 76 Perles roulantes. Etude de salon.
6. **Wachs P.** Les Myrthes. Valse de salon.
7. **Mayer Ch.** Op. 149 № 5. Etude. La Grâce. E-dur.
8. **Schubert F.** Op. 90 № 2. Impromptu. Es-dur.
9. **Schubert F.** Op. 90 № 4. Impromptu As-dur.
10. **Schubert F.** Op. 142 № 2. Impromptu. As-dur.
11. **Schumann R.** Op. 124 № 16. Schlummerlied.
12. **Wollenhaupt.** Op. 22 № 1. Etude. As-dur.
13. **Wollenhaupt.** Op. 22 № 2. Etude. Fis-moll.
14. **Wollenhaupt.** Op. 22 № 3. Etude. A-moll.
15. **Wollenhaupt.** Op. 22 № 4. Etude. E-dur.
16. **Wollenhaupt.** Op. 22 № 5. Etude. E-moll.
17. **Chopin F.** Op. 28 № 15. Prèlude Des-dur.
18. **Chopin F.** Op. 64 № 1. Valse Des-dur.
19. **Sinding Chr.** Op. 32 № 3. Gazouillement du printemps.
20. **Spindler F.** Op. 140 № 3. Cavalcade.
21. **Grieg E.** Op. 38 № 1. Berceuse.
22. **Grieg E.** Op. 43 № 1. Papillon
23. **Scharwenka X.** Op. 3 № 1. Mazourka.
24. **Nevin E.** Op. 13 № 4. Narcissus. Romance.
25. **Lange G.** Op. 61 Barcarolle. Schifferständchen.
26. **Lavallee C.** Le Papillon. Etude de concert.
27. **Lange G.** Op. 31 Fleur des Alpes.
28. **Godard B.** Op. 26 Première valse.
29. **Mendelssohn B. F.** Prelude. E-moll.
30. **Bach I. S.** Echo.
31. **Bohm C.** Op. 302 № 2. A mon étoile. Nocturne.
32. **Bohm C.** Op. 259 № 2. Glissando-Mazourka.
33. **Braungardt.** Op. 6 Murmure des bois.
34. **Chopin F.** Op. 74 № 1. Souchait d'une jeune fille.
35. **Clementi M.** Op. 47 № 2. Sonate. B-dur (Cotta.)
36. **Durand A.** Op. 83 Première valse.
37. **Godard B.** Op. 53 № 1. En courant.
38. **Godard B.** 56 2me Valse.
39. **Kalkbrenner F.** Op. 182 № 1. Toccata. A-moll.
40. **Kalkbrenner F.** Op. 182 № 2. Toccata. C-dur.
41. **Lack T.** Op. 92 Le chant du ruisseau.
42. **Lange G.** Op. 231 № 2. Romance de l'étoile du soir de l'op. „Tannhäuser" de R. Wagner.
43. **Moszkowski M.** Op. 15 № 1. Sérénade.
44. **Moszkowski M.** Op. 58. № 3. Près du berceau.
45. **Neruda F.** Op. 11. Berceuse.
46. **Oesten T.** Op. 193. Alpenglühen.
47. **Pierné G.** Op. 7. Sérénade.
48. **Saint—Saëns C.** Le cygne. Melodie.
49. **Henselt A.** Op. 13 № 2. La gondola. Etude.
50. **Bach I. S.** Presto du 3me Concerto. D-moll.
51. **Mozart W. A.** Gigue. G-dur.
52. **Moszkowski M.** Op. 18. № 3. Etude. G-dur.
53. **Godard B.** Op. 14. Les Hirondelles.
54. **d'Albert E.** Op. 1. Gavotte et Musette. D-moll.
55. **Mayer Ch.** Op. 61. № 3. Etude favorite.
56. **Wielhorski A.** Op. 26. 2 Préludes.
57. **Dvorak A.** Op. 101 № 7. Humoresque.
58. **Lange G.** Op. 81. La pêcheuse. Das Fischermädchen. Barcarolle de G. Meyerbeer.
59. **Herz H.** Op. 180. Andantino du 5me Concerto.
60. **Kuhe W.** Op. 38. Feu follet. Caprice.
61. **Wachs P.** Valse etude.
62. **Grieg E.** Op. 46. № 2. La Mort D'Ase.
63. **Sweet A.** Chant des anges. Rêverie.
64. **Galos C.** Op. 17. Le chant du berger. Nocturne.
65. **Lefebure-Wély A.** Op. 54 № 1. Les cloches du monastère. Nocturne.
66. **Sarasate P.** Op. 20. Zigeunerweisen.
67. **Chopin F.** Op. 28 № 7. 20. Preludes.
68. **Saint—Saëns C.** Danse de la Gipsy.

V. DÉGRÉ.

1. **Schumann R.** Op. 28 № 2. Romanze. Fis-dur. (Hollaender).
2. **Weber C. M.** Perpetuum mobile. Rondo de la Sonate op. 24. C-dur.
3. **Weber C. M.** Op. 62. Rondo brillant.
4. **Beethoven L.** Op. 51 № 1. Rondo, C-dur. (Cotta)
5. **Schubert F.** Op. 90 № 1. Impromptu C-moll.
6. **Schubert F.** Op. 90 № 3. Impromptu G-dur.
7. **Schubert F.** Op. 142 № 3. Andante et Variations B-dur.
8. **Chopin F.** Op. 40 № 1. Polonaise. A-dur.
9. **Chopin F.** Op. 29 Impromptu. As-dur.
10. **Liszt F.** 2me Rhapsodie hongroise. par Bendel.
11. **Wielhorski A.** Op. 13. Etude de concert.
12. **Raff I.** Op. 62 № 2. Sextett de l'op „Tannhäuser" R. Wagner.
13. **Mendelssohn B. F.** Op. 62 № 6. Frühlingslied A-dur.
14. **Beethoven L.** Op. 51 № 2 Rondo G-dur (Cotta.)
15. **Beethoven L.** 6 Variations sur „Nel cor piu" (Cotta.)
16. **Beethoven L.** Op. 26 Marche funèbre sur la mort d'un heros.
17. **Drdla F.** Sérénade. (à I. Kubelik.)
18. **Gluck—Brahms.** Gawotte.
19. **Henselt A.** Op. 2 № 6. Si oiseau j'étais. Etude.
20. **Henselt A.** Op. 6 № 1. La fontaine. Nocturne.
21. **Schubert — Liszt** Barcarolle. Auf dem Wasser zu singen.
22. **Liszt Fr.** Consolation № 3. Des-dur.
23. **Wachs P.** Valse interrompue.
24. **Rameau I.** Gavotte et Variations.
25. **Gluck—Sgambati** Mélodie.
26. **Scarlatti D.** Capriccio. E-dur. par Tausig.
27. **Dreyschock F.** Op. 20 № 4. Impromptu.
28. **Schlözer P.** Op. 1 № 1. Etude. Es-dur.
29. **Schlözer P.** Op. 1 № 2. Etude. As-dur.
30. **Beethoven L.** Andante. F-dur. (Cotta.)
31. **Schubert F.** Erlkönig. Arr. par. F. Liszt.
32. **Liszt F.** Nocturne № 3. Liebesträume. As-dur.
33. **Sauer E.** Murmure du vent. Etude
34. **Chopin F.** Op. 35 Marche funèbre.
35. **Scarlatti D.** Pastorale par C. Tausig.

KUNCEWICZ & HOFMAN

FOURNISSEURS DU CONSERVATOIRE DE THORN

VARSOVIE, MARSZAŁKOWSKA 91.

Zakład Graficzny „Odrodzenie", Żórawia 31. Tel. 504-10.

Prélude.

Andante sostenuto.

C-moll.

Alexandre Wielhorski. Op. 26. Nº 1.

mp m.g. sempre legato

mf

f

poco dim.

riten.

a tempo

f

poco dim.

ritard pp

Repert. Pedag. IV. Nº 56.

BIBLIOTEKA Warszawskiego Tow. Muzycz. Nr K 685 H

A.30.244/77

Prèlude.

Lento espressivo.

B-moll.

Alexandre Wielhorski. Op. 26. Nº 2.

p legato

Ped.

poco cresc.

f

rit.

pp a tempo

cresc.

f

poco acceler. e cresc.

ff

loco

p largo

K 685 H

Lit. „LIRA" Kopernika 15.

Répertoire Pedagogique

CHOIX DES COMPOSITIONS POUR PIANO REVUES, DOIGTÉES ET CLASSÉES PAR ORDRE DE DIFFICULTÉ PAR

Prof. Alexandre Wielhorski.

I. DÉGRÉ.

1. **Clementi M.** Sonatine C-dur op. 36 № 1. (Lebert.)
2. **Clementi M.** Sonatine G-dur op. 36. № 2. (Lebert.)
3. **Clementi M.** Sonatine C-dur op. 36. № 3. (Lebert)
4. **Duvernoy J. B.** Fête espagnole Bolero op. 255 № 12.
5. **Duvernoy J. B.** Les Castagnettes. Bolero op. 271 № 6.
6. **Gael H.** op. 51. La voix du coeur. Romance sans paroles.
7. **Gänschals C.** Au moulin de la vallée op. 166.
8. **Beethoven L.** Sonatine G-dur
9. **Beethoven L.** Sonatine F-dur
10. **Streabbog L.** Do, ré, mi, fa. Valse. Op. 138.
11. **Streabbog L.** Les étoiles d'or. Valse.
12. **Wolff B.** Une histoire. Op. 44 № 2.
13. **Behr F.** Sérênade mauresque. Op. 158.
14. **Spindler F.** Op. 157 № 1. Sonatine avec Tarantelle.
15. **Hiller F.** Op. 79 № 7. Ballade E-moll.
16. **Pleyel J** Menuet. C-dur.
17. **Morley Ch.** Dans les montagnes.
18. **Rohde E.** Au rouet.
19. **Morley Ch.** Feuilles des roses.
20. **Mozart W. A.** Menuet de la Symphonie. Es-dur.
21. **Lichner H.** Op. 57 № 1. Polonaise. (Figurinen.)
22. **Morley Ch.** Parfum de fleurs.
23. **Merkel G.** Op. 173 № 1. Sonatine G-dur.
24. **Ravina H** Op. 96 Un petit compliment.
25. **Neustedt Ch.** Minuetto.
26. **Rohde E.** Op. 86 № 4 Berceuse.
27. **Weber C. M.** Valse de l'Op. „Freischütz" arr. par Streabbog.
28. **Rohde E.** Op. 36 № 1. Feuille d'Album.
29. **Kuhlau F.** Op. 42. Variations.
30. **Krause.** Op. 6 № 2. Sonatine. C-dur.
31. **Rohde E.** Op. 61. № 1. Bagatelle.
32. **Streabbog.** Op. 202. Les petits conscrits. (Mały rekrut). Marche militaire
33. **Lange G.** Op. 427. № 9 .Dans la prairie. Na łączce. Valse.
34. **Streabbog L.** Op. 119. Valse mignonne.
35. **Bachmann G.** Les clochettes. Mazurka.
36. **Beyer R.** Op. 23 № 2. Chant des metelots.
37. **Pleyel I.** Sonatine D-dur.
38. **Kuhlau F.** Scherzo.
39. **Streabbog L.** Valse gracieuse.
40. **Gounod Ch.** Deux valses (Faust et Romeo et Juliette.)

II. DÉGRÉ.

1. **Clementi M.** Sonatine F-dur. Op. 36 № 4 (Lebert).
2. **Clementi M.** Sonatine G-dur op. 36 № 5. (Lebert).
3. **Clementi M.** Sonatine D-dur op. 36 № 6. (Lebert).
4. **Gänschals C.** Calme du soir. Op. 301.
5. **Lichner H.** Op. 111 № 4. Tulpe.
6. **Lichner H.** Op. 136 № 6. Chez soi (Zu Hause)
7. **Baumfelder F.** Op. 49. Rondo mignon.
8. **Egghard I.** Op. 87. № 1. Primavére. Melodie.
9. **Kuhlau Fr.** Op. 55 № 4. Rondo à la Polacca.
10. **Duvernoy J. B.** Op. 255 № 1. La Babillarde. Bagatelle.
11. **Bach P. E.** Solfeggio Etude.
12. **Berens H.** Op. 81. № 3. Sonatine C-dur.
13. **Bohm Ch.** Langage des fleurs.
14. **Burgmüller.** Op. 109 № 18. La Fileuse.
15. **Krause A.** Danse.
16. **Kuhlau Fr.** Op. 20 № 3. Polonaise.
17. **Streabbog L.** Op. 130. Priére du matin.
18. **Reinecke C.** Babillarde.
19. **Kuhlau Fr.** Op. 20 № 1. Sonatine. C-dur.
20. **Kuhlau Fr.** Op. 55 № 1. Sonatine. C-dur.
21. **Moniuszko-Łusakowski.** Wędrowna ptaszyna.
22. **Moniuszko-Łusakowski** Rybka
23. **Moniuszko—Noskowski.** Kum i Kuma.
24. **Moniuszko-Noskowski.** Piosnka żołnierza.
25. **Moniuszko—Noskowski.** Stary Hulaka.
26. **Lichner H.** Op. 144 № 2. Conte.
27. **Lichner H.** Op. 111 № 3. Nelke.
28. **Godard Ch.** Marche française.
29. **Gänschals Ch.** Flacons de neige.
30. **Bach P. E.** Allegro di molto.
31. **Beethoven L.** Souvenir à Elise.
32. **Bohm C.** Arabesque.
33. „ Gondoliera.
34. **Dussek I.** Op. 20 № 1. Sonatine. G-dur.
35. **Dussek I.** Op. 20 № 3. Sonatine. F-dur.
36. **Dussek I.** Canzonetta. G-moll.
37. **Beethoven L.** 6 leichte Variationen, über ein Schweizerlied F-dur. (Cotta)
38. **Wolff B.** Op. 184 № 7. Flacon de neige.
39. **Streabbog L.** Le cor des Alpes. Mélodie de Proch.
40. **Köling C.** Op. 157. Primevére. Impromptu.
41. **Burgmüller F.** Op. 82 № 1. Cavatine de la Niobe.
42. **Bachmann G.** Op. 10. Idylle. (Sielanka).
43. **Gänschals Ch.** Op. 115. Des beaux jours. (Dzień szczęścia).
44. **Godard Ch.** Op. 43 № 1. Le matin.

III. DÉGRÉ.

1. **Bohm Ch.** Op. 115. Les adieux. Melodie.
2. **Gänschals C.** Op. 13. Ninetta Mazourka
3. **Behr F.** Sérénade tzigane.
4. **Wollenhaupt H.** Op. 41 № 8. Polonaise.
5. **Hummel I.** Variations. F-dur.
6. **Hiller F.** Op. 130 № 1. Ballade. A-moll.
7. **Czibulka A.** Op. 312. Gavotte—Stéphanie.
8. **Beethoven L.** Op. 49 № 1. Sonate. G-moll. (Cotta)
9. **Thomé F.** Op. 25. Simple aveu. Romance sans paroles.
10. **Moniuszko—Noskowski.** Czy powróci.
11. **Moniuszko—Noskowski.** Skowronek.
12. **Moniuszko—Noskowski.** Sprawiedliwość Zosi.
13. **Mozart W. A.** Adagio de la Sonate A-dur.
14. **Mozart—Schulhoff.** Menuet. Es-dur.
15. **Prudent E.** Op. 56. Folie. Étude de salon.
16. **Spindler F.** Op. 66 № 1. Papillon. Es-dur.
17. **Spindler F.** Op. 66 № 2. Papillon. D-dur.
18. **Spindler F.** Op. 66 № 3. Papillon. F-dur.
19. **Dussek I.** La Matinée (Cotta.)
20. **Schubert F.** Op. 78 № 3. Menuet.
21. **Schubert F.** Op. 94 № 3. Moment musical. F-dur.
22. **Bach I. S.** 2 Gavottes.
23. **Beethoven L.** Op. 49 № 2. Sonate. G-dur. (Cotta.)
24. **Sweet A.** La Madone. Meditation religieuse.
25. **Sartorio A.** Op. 42. Les tziganes de la Puszta.
26. **Pessard E.** Op. 20 № 8. Andalouse.
27. **Lange G.** Op. 39. Chant des Fleurs.
28. **Lange G.** Op. 339. Sous sa fenêtre.
29. **Braga G.** La Sérénade par Rummel.
30. **Braungardt F.** Murmure des bois. Op. 6. Ed. facilitée.
31. **Aletter W.** Rococo — Gavotte.
32. **Bendel Fr.** Op. 14 № 2. Menuet de Mozart.
33. **Berens H.** Op. 92 № 2. Valse—Etude.
34. **Boccherini L.** Menuet.
35. **Burgmüller.** Op. 109 № 5. La Source.
36. **Egghard I.** Op. 144 № 3 Nocturne mignon.
37. **Gänschals Ch.** Op. 60. Osterglocken.
38. **Gillet E.** Le Grand Père. Conte.
39. **Händel G. F.** Celebre Largo.
40. **Massenet I.** Op. 10. № 5. Mélodie. (Élégie.)
41. **Kuhe G.** Op. 138. Chanson bohemienne.
42. **Kullak Th.** Gondolière et marche.
43. **Lysberg Ch.** Op. 108. Le chant du rouet.
44. **Mendelssoh B. F.** Op. 30 № 6. Gondellied. Fis-moll.
45. **Mendelssohn B. F.** Op. 19 № 6. Gondellied. G-moll.

KUNCEWICZ & HOFMAN

FOURNISSEURS DU CONSERVATOIRE DE THORN.

VARSOVIE, MARSZAŁKOWSKA 91.

9Ł61/188055
-6

Stanisław Osmołowski #144

Gratis

Répertoire Pedagogique

CHOIX DES COMPOSITIONS POUR PIANO REVUES, DOIGTÉES ET CLASSÉES PAR ORDRE DE DIFFICULTÉ PAR

Prof. Alexandre Wielhorski.

46. **Scharwenka X.** Op. 16 № 2. Mazourka.
47. **Pessard E.** Op. 26 № 20 Valse—Capricieuse.
48. **Spindler F.** Op 157. № 5. Sonatine mit Menuett. F-dur.
49. **Spindler F.** Op. 157 № 6. Sonatine mit Neckereien C-dur.
50. **Spindler F.** Op. 157 № 10. Nordische Sonatine. C-dur
51. **Merkel G.** Op. 180 № 1. Menuet H-moll.
52. **Jeffery.** Op. 4. Gavotte.
53. **Beethoven L.** Op. 119. Elf neue Bagatellen (Cotta.)
54. **Wielhorski A.** Op. 17. № 3. Mazourka. A-moll.
55. **Wilson G.** Op. 81. Noël. Morceau de salon.
56. **Richards B.** Op. 134. L'étoile du soir. Nocturne.
57. **Wenzel H.** Op. 78. Alpenglühen. (Wieczór w Alpach.)
58. **Lange G.** Op. 162. Chant d'automne. Romance de Mendelssohn.
59. **Pergolese G. B.** Air.
60. **Weber H.** Un orage (Burza.)
61. **Braga G.** La Sérénade. Arr. par S. Smith.
62. **Lange G.** Op. 169. „Wenn durch die Piazetta" Venetianisches Gondellied F. Mendelssohn.
63. **Beethoven L.** Variations. Quanto è bello.

IV. DÉGRÉ.

1. **Schubert—Heller.** Au rouet.
2. **Schumann.** Op. 15 №7. Träumerei. Op. 68 № 13. Mai.
3. **Field I.** Nocturne № 5. B-dur.
4. **Bach W.** Arioso con Variationi F-dur.
5. **Pacher I.** Op. 76 Perles roulantes. Etude de salon.
6. **Wachs P.** Les Myrthes. Valse de salon.
7. **Mayer Ch.** Op. 149 № 5. Etude. La Grâce. E-dur.
8. **Schubert F.** Op. 90 № 2. Impromptu. Es-dur.
9. **Schubert F.** Op. 90 № 4. Impromptu As-dur.
10. **Schubert F.** Op. 142 № 2. Impromptu. As-dur.
11. **Schumann R.** Op. 124 № 16. Schlummerlied.
12. **Wollenhaupt.** Op. 22 № 1. Etude. As-dur.
13. **Wollenhaupt.** Op. 22 № 2. Etude. Fis-moll.
14. **Wollenhaupt.** Op. 22 № 3. Etude. A-moll.
15. **Wollenhaupt.** Op. 22 № 4. Etude. E-dur.
16. **Wollenhaupt.** Op. 22 № 5. Etude. E-moll.
17. **Chopin F.** Op. 28 № 15. Prèlude Des-dur.
18. **Chopin F.** Op. 61 № 1. Valse Des-dur.
19. **Sinding Chr.** Op. 32 № 3. Gazouillement du printemps.
20. **Spindler F.** Op. 140 № 3. Cavalcade.
21. **Grieg E.** Op. 38 № 1. Berceuse.
22. **Grieg E.** Op. 43 № 1. Papillon
23. **Scharwenka X.** Op. 3 № 1. Mazourka.
24. **Nevin E** Op. 13 № 4. Narcissus. Romance.
25. **Lange G.** Op. 61 Barcarolle. Schifferständchen.
26. **Lavallee C.** Le Papillon. Etude de concert.
27. **Lange G.** Op. 31 Fleur des Alpes.
28. **Godard B.** Op. 26 Première valse.
29. **Mendelssohn B. F.** Prelude. E-moll.
30. **Bach I. S.** Echo.
31. **Bohm C.** Op. 302 № 2. A mon étoile. Nocturne.
32. **Bohm C.** Op. 259 № 2. Glissando-Mazourka.
33. **Braungardt.** Op. 6 Murmure des bois.
34. **Chopin F.** Op. 74 № 1. Souchait d'une jeune fille.
35. **Clementi M.** Op. 47 № 2. Sonate. B-dur (Cotta.)
36. **Durand A.** Op. 83 Première valse.
37. **Godard B.** Op. 53 № 1. En courant.
38. **Godard B.** 56 2me Valse.
39. **Kalkbrenner F.** Op. 182 № 1. Toccata. A-moll.
40. **Kalkbrenner F.** Op. 182 № 2. Toccata. C-dur.
41. **Lack T.** Op. 92 Le chant du ruisseau.
42. **Lange G.** Op. 231 № 2. Romance de l'étoile du soir de l'op. „Tannhäuser" de R. Wagner.
43. **Moszkowski M.** Op. 15 № 1. Sérénade.
44. **Moszkowski M.** Op. 58. № 3. Près du berceau.
45. **Neruda F.** Op. 11. Berceuse.
46. **Oesten T.** Op. 193. Alpenglühen.
47. **Pierné G.** Op. 7. Sérénade.
48. **Saint—Saëns C.** Le cygne. Melodie.
49. **Henselt A.** Op. 13 № 2. La gondola. Etude.
50. **Bach I. S.** Presto du 3me Concerto. D-moll.
51. **Mozart W. A.** Gigue. G-dur.
52. **Moszkowski M.** Op. 18. № 3. Etude. G-dur.
53. **Godard B.** Op. 14. Les Hirondelles.
54. **d'Albert E.** Op. 1. Gavotte et Musette. D-moll.
55. **Mayer Ch.** Op. 61. № 3. Etude favorite.
56. **Wielhorski A.** Op. 26. 2 Préludes.
57. **Dvorak A.** Op. 101 № 7. Humoresque.
58. **Lange G.** Op. 81. La pêcheuse. Das Fischermädchen. Barcarolle de G. Meyerbeer.
59. **Herz H.** Op. 180. Andantino du 5me Concerto.
60. **Kuhe W.** Op. 38. Feu follet. Caprice.
61. **Wachs P.** Valse etude.
62. **Grieg E.** Op. 46. № 2. La Mort D'Ase.
63. **Sweet A.** Chant des anges. Rêverie.
64. **Galos C.** Op. 17. Le chant du berger. Nocturne.
65. **Lefebure-Wély A.** Op. 54 № 1. Les cloches du monastère. Nocturne.
66. **Sarasate P.** Op. 20. Zigeunerweisen.
67. **Chopin F.** Op. 28 № 7. 20. Preludes.
68. **Saint—Saëns C.** Danse de la Gipsy.

V. DÉGRÉ.

1. **Schumann R.** Op. 28 № 2. Romanze. Fis-dur. (Hollaender).
2. **Weber C. M.** Perpetuum mobile. Rondo de la Sonate op. 24. C-dur.
3. **Weber C. M.** Op. 62. Rondo brillant.
4. **Beethoven L.** Op. 51 № 1. Rondo, C-dur. (Cotta)
5. **Schubert F.** Op. 90 № 1. Impromptu C-moll.
6. **Schubert F.** Op. 90 № 3. Impromptu G-dur.
7. **Schubert F.** Op. 142 № 3. Andante et Variations B-dur.
8. **Chopin F.** Op. 40 № 1. Polonaise. A-dur.
9. **Chopin F.** Op. 29 Impromptu. As-dur.
10. **Liszt F.** 2me Rhapsodie hongroise. par Bendel.
11. **Wielhorski A.** Op. 13. Etude de concert.
12. **Raff I.** Op. 62 № 2. Sextett de l'op „Tannhäuser" R. Wagner.
13. **Mendelssohn B. F.** Op. 62 № 6. Frühlingslied A-dur.
14. **Beethoven L.** Op. 51 № 2 Rondo G-dur (Cotta.)
15. **Beethoven L.** 6 Variations sur „Nel cor piu" (Cotta.)
16. **Beethoven L.** Op. 26 Marche funèbre sur la mort d'un heros.
17. **Drdla F.** Sérénade. (à I. Kubelik.)
18. **Gluck—Brahms.** Gawotte.
19. **Henselt A.** Op. 2 № 6. Si oiseau j'étais. Etude.
20. **Henselt A.** Op. 6 № 1. La fontaine. Nocturne.
21. **Schubert — Liszt** Barcarolle. Auf dem Wasser zu singen.
22. **Liszt Fr.** Consolation № 3. Desdur.
23. **Wachs P** Valse interrompue.
24. **Rameau J.** Gavotte et Variations.
25. **Gluck—Sgambati** Mélodie.
26. **Scarlatti D.** Capriccio. E-dur. par Tausig.
27. **Dreyschock F.** Op. 20 № 4. Impromptu.
28. **Sch** E
29. **Sch** A
30. **Be** (
31. **Sch** F
32. **Lis** b
33. **Sa** E
34. **Ch** n
35. **Sc** T

KUNCEWICZ & HOFMAN

FOURNISSEURS DU CONSERVATOIRE DE TH

VARSOVIE, MARSZAŁKOWSKA 91.

Zakład Graficzny „Odrodzenie", Żórawia 31. Tel. 504-10.