1809 + 1849 28/6 1927



ku uczczeniu uroczystej chwili
powrotu popiołów Juljusza Słowackiego
na ziemie Ojczystą



MARSZ ŻAŁOBNY

(MARCHE FUNÈBRE)

MUZYKA MICHAŁA ŚWIERZYŃSKIEGO

KRAKÓW

LITOGRAFIA I SZTYCHARNIA NUT „AKORD" KRAKÓW POSELSKA 7.

MARSZ ŻAŁOBNY.

Michał Świerzyński.

Maestoso andante.

p mezza voce *sfz* *sfz* *mf* *pp*

f *sfz* *p*

p cantabile *cresc.* *f* *il canto espr.*

poco dim. *rapido* *sfz cresc. poco a poco cresc.* *f* *sfz* *sffz*

ff *sfz* *p* *p* *poco cresc.*

poco cresc. *p* *dim.* *p a tempo cant.*

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A-28.853/74

p *poco dim.*

morendo *Fine.* *p il canto espr.*

f *sfz* *sfz* *cresc.* *a tempo* *p*

f *sfz*

sffz *sffz* *p* *p* *D. C. al Fine.*

1809 + 1849 28/6 1927



Ku uczczeniu uroczystej chwili
powrotu popiołów Juljusza Słowackiego
na ziemię Ojczystą



MARSZ ŻAŁOBNY

(MARCHE FUNÈBRE)

MUZYKA MICHAŁA ŚWIERZYŃSKIEGO

KRAKÓW

LITOGRAFIA I SZTYCHARNIA NUT „AKORD" KRAKÓW POSELSKA 7.