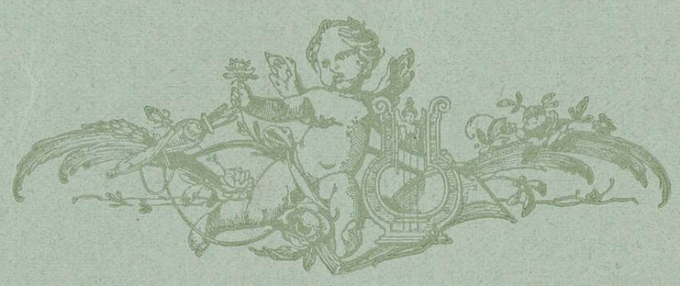
9 3. egz.

M. Świerzyński

ETUDES

(BERCEUSE E-moll)



Cracovie

DRUKARNIA „CZASU" W KRAKOWIE

40
2.50

A MADAME

KLARA CZOP-UMLAUF.

COMPOSITIONS

POUR LE

PIANO

DE

MICHEL ŚWIERZYŃSKI.

ETUDES

ETUDE MÉLODIQUE	E-DUR OP. 10.
ETUDE MÉLODIQUE	H-MOLL OP. 6.
ETUDE MÉLODIQUE	D-MOLL OP. 4.
BERCEUSE-ETUDE	E-MOLL OP. 11.

PRIX

PROPRIÉTÉ D'AUTEUR.

CRACOVIE CHEZ S. A. KRZYŻANOWSKI.

Lith. Inst. Lith. def. M. Geidel. Leipsic

BIBLIOTEKA NARODOWA
Druk zbędny

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.

A.28.847/74

Berceuse.

(Etude.)

Michel Świerzyński.



p

f

Ped.

m.g.

m.d.3

m.g.

sf *p decresc.*

rall.e morendo

Con motto.

p cantabile

Ped.

Ped.

rall. *e dim.*

a tempo

rit.

rall.e dim.

agitato

p

Ped.

Ped.

f impet.

Ped.

espr.

espr.

poco sost.

rit.

Ped.

Ped.

Ped.

a tempo *dim.*

rit.

m.g.

f rinf.

Ped.

Ped.

espr.

poco sost.

rit.

Ped.

Ped.

Ped.

molto cantabile

il canto marc.

cresc.

molto espr.

p

pp

a tempo poco sost.

morendo

p

ma ben pronunziato il canto

rit.

smorz.

continuo

doloroso

con forza

dim.

rit.

agitato

p

pp

smorzando

p

m. g.

Stich und Druck von F.M.Geidel, Leipzig

BIBLIOTEKA NARODOWA

9 3. egz

M. Świerzyński

ETUDES

(BERCEUSE E-moll)

Cracovie

DRUKARNI

40
2.50