3

Kołysanka

(Berceuse)

utworzył

K. Skarżyński

Op. 12.

Nakład i własność wydawców
KRAKÓW,
A. PIWARSKI i SKA
Księgarnia i skład nut.
Zakład art. litogr. C.G. RÖDERA, G.m.b.H., w Lipsku.

Na fortepian	Kor. 1.60
„ „ i skrzypce	„ 2.
„ „ i wiolonczelę	„ 2.
„ cytrę	„ 1.20
„ 1 głos z tow. fortep.	„

3
PAŹ 19 15

Wybór ulubionych utworów fortepianowych

wydanych

nakładem księgarni muzycznej i wypożyczalni nut

Antoniego Piwarskiego i S^ki

w Krakowie.

Kaiser E. Op.246. „Albori - Marsch.“ Cena Kor. 1.50.

Trio.

Kaiser E. Op.247. „Krakauer Bombardier“ - Marsch. Cena Kor. 1.50.

Marek J. „Akademicka“ Polka-mazurka. Cena Kor. 1.—

Marek J. „Chant du Rossignol“ Polka de Salon. Cena Kor. 2.—

Trio.

Pichor St. „Aniela“ Walc z III^go Balu artystycz. „Pod Gewontem.“ Cena Kor. 2.—

Poselt R. Op.12. „Bolda“ Valse caprice. Cena Kor. 2.—

Ripper A. Op.19. „Walce akademickie.“ Cena Kor. 2.—

Wroński A. Op.180. „Żółte róże“ Walce. Cena Kor. 2.40

Wroński A. Op.182. „Zuch Stach“ Mazury. Cena Kor. 1.60.

Wroński A. Op.183. „Czarne oczka“ Polka franc. Cena Kor. 1.—

Wroński A. „Na Ratunek“ Mazury. Cena Kor. 1.60.

BIBLIOTEKA Warszawskiego Tow. Muzycz. Nr. A.28.812/74

BIBLIOTEKA NARODOWA
Druk zbędny

KOŁYSANKA.

BERCEUSE.

K. SKARŻYŃSKI, Op.12.

Andante.

PIANO.

p dolce

f

dim.

p

p

cresc.

f *p* *mf espress.*

1 3 2 1 2 3 1 4 3 2

f

riten. e dim. *a tempo il canto marcato* *p*

f *p* 1

cresc.

Ped. * Ped. * Ped. *

p 8 *pp*

Ped. * Ped.

8 *riten.*

ppp 8 *m.d.* 8 *m.g.*

Ped.

BIBLIOTEKA NARODOWA BN

Wybór ulubionych utworów do tańca

wydanych nakładem

Księgarni i składu nut

A. Piwarskiego i Ski

w Krakowie.

Damberger Max „Sehnsuchtsklänge“ Walzer. — Cena Kor. 2.40



Ekier Stan. „Pod Portem Artura“ Marsz. — Cena Kor. 1. 20



Marek J. „Emilia“ Walc. — Cena Kor. 2.40



Prusza W. J. „Sny młodości“ Gawot. — Cena Kor. 1. 60



Wiśnicki R. Op. 38. „W Łatrach“ Walce. — Cena Kor. 2.40



Wiśnicki R. Op. 39. „Poste restante“ Polka. — Cena Kor. 1. 30



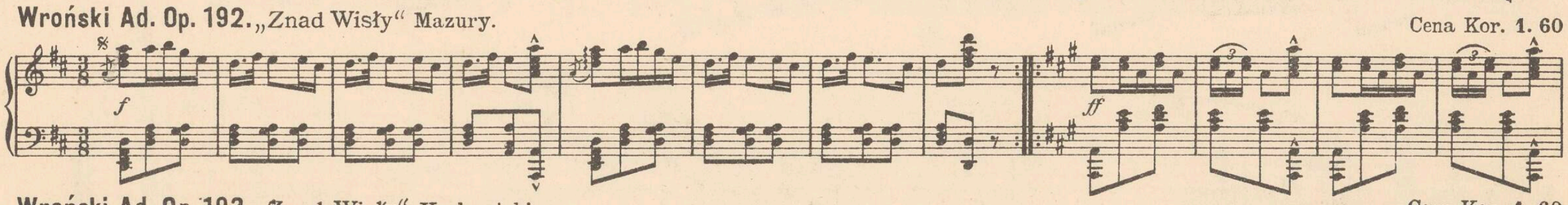
Wroński Ad. Op. 185. „Do Wrześniowskiego“ Galop. — Cena Kor. 1 –



Wroński Ad. Op. 191. „Zakopiańskie“ Mazury. — Cena Kor. 1. 60



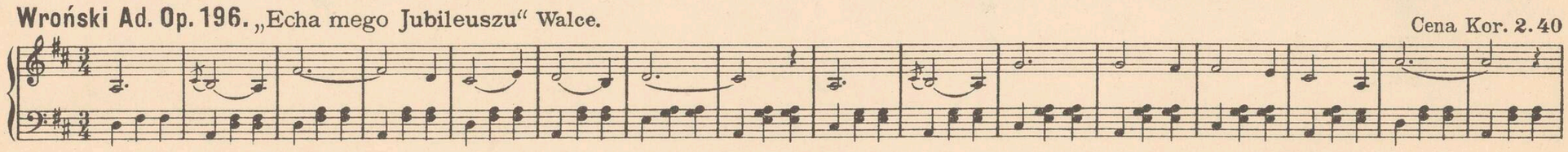
Wroński Ad. Op. 192. „Znad Wisły“ Mazury. — Cena Kor. 1. 60



Wroński Ad. Op. 193. „Znad Wisły“ Krakowiaki. — Cena Kor. 1. 60



Wroński Ad. Op. 196. „Echa mego Jubileuszu“ Walce. — Cena Kor. 2.40



Kołysanka

(Berceuse)

utworzył

K. Skarżyński

Op. 12.

Nakład i własność wydawców
KRAKÓW,
A. PIWARSKI i SKA
Księgarnia i skład nut.
Zakład art. litogr. C.G. RÖDERA, G.m.b.H., w Lipsku.

Na fortepian	Kor. 1.60
„ „ i skrzypce	„ 2.
„ „ i wiolonczelę	„ 2.
„ cytrę	„ 1.20
„ 1 głos z tow. fortep.	„

3
PAŹ 19 15