LE PROGRAMME DES PROFESSEURS

CHOIX DE COMPOSITIONS DE PIANO, CLASSÉES, REVUES ET DOIGTÉES

PAR

G. Roguski, A. Różycki, A. Rutkowski, A. Sygietyński,

PROFESSEURS AU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE VARSOVIE,

AVEC LE CONCOURS DE

A. Michałowski et I. Paderewski.

Ier Degré.

No.		kop.
1.	**Bodmann,** Préludes	20
2.	**André,** Sonatine en Do maj. op. 34 No. 1	20
3.	**Wolff, B.,** a) Berceuse, b) Allegretto	30
4.	**Rohde,** Feuille d'Album. op. 36 No. 1	20
5.	**Clementi,** Sonatine, Do maj. op. 36 No. 1	30
6.	**Wanhal,** Rondeau, Do maj. op. 42 No. 1	20
7.	**Rohde,** Berceuse. op 86 No. 4	20
8.	**Reinecke,** a) Babillarde. op. 107 No. 15, b) Conte. op. 147	30
9.	**Krause,** Sonatine, Do maj. op. 6 No. 2	30
10.	**Rohde,** Bagatelle. op. 61 No. 1	20
11.	**Schumann,** a) Mélodie, b) Petite pièce, c) Chansonnette, d) Petite étude. op. 68	30
12.	**Kuhlau,** Rondeau de la Sonatine, Sol maj op. 35 No. 2	20
13.	**Reinecke,** a) Prélude, b) Chant, op. 183 No. 1	20
14.	**Kuhlau,** Sonatine, Do maj. op. 55 No. 1	30
15.	**Hiller.** Scherzo, Do maj.	30
16.	**Hummel,** Allegro, Do maj. op. 42	20
17.	**Bertini,** a) Rondeau, Do maj., b) Allegretto, La maj.	30
18.	**Hiller,** Ballade, Ré min.	30
19.	**Kuhlau,** Sonatine, Do maj. op. 20 No. 1	30
20.	**Kullak, T.,** op. 62. a) Conte, b) Dimanche matin, c) Berceuse, d) Sur le lac	40
21.	**Clementi,** Sonatine, Do maj. op. 36 No. 3	30
22.	**Müller,** Allegretto avec variations	20
23.	**Rohde,** Scherzo, Ré maj.	30
24.	**Heller,** Préludes. op. 19 No. 1. a) Do maj., b) Sol min.	20
25.	**Merkel,** Sonatine, Sol maj. op. 173 No. 1	40
26.	**Wolff, B.,** a) Autrefois, b) Scherzo	30
27.	**Clementi,** Sonatine, Fa maj. op. 36 No. 4	30
28.	**Czerny,** Rondo, Do maj.	40
29.	**Bertini,** a) Menuet, b) Allegro, c) Andantino, Sol maj.	30
30.	**Clementi,** Sonatine, Ré maj. op. 36 No. 6	30

IIme Degré.

No.		kop.
1.	**Reinecke,** Andante con variazioni	30
2.	**Dussek,** a) Sonatine, Sol maj. op. 20 No. 1, b) Sonatine, Fa maj. op. 20 No. 3	40
3.	**Heller,** Andantino quasi allegretto	20
4.	**Reinecke,** Sonatine, Do maj. op. 47 No. 1	40
5.	**Hummel,** Variations, Fa maj.	30
6.	**Dussek,** Canzonetta	30
7.	**Zellner,** Allegro de la Sonatine, Ré min.	40
8.	**Reinecke,** op. 183 No. 2. a) Canzonetta, b) Etude, c) Allegretto	30
9.	**Schwalm,** Variations „O sanctissima"	30
10.	**Schumann,** op. 68. a) Première perte, b) Après le travail, c) Le cavalier sauvage	20
11.	**Spindler,** Sonatine, Ré min. op. 147 No. 8	50
12.	**Zellner,** Rondeau, Ré min.	30
13.	**Hummel,** a) Scherzo, La maj., b) Andantino, La♭ maj.	30
14.	**Wolff, B.,** Danse	20
15.	**Kullak, T.,** a) Scherzo, b) Au moulin	40
17.	**Haydn - Wolff,** Rondeau, Ré maj.	30
18.	**Wolff, B.,** Menuet, op. 48 No. 1	30
19.	**Mozart,** Sonate No. 2, Sol maj. (Allegro)	30
20.	**Beethoven,** Variations „Nel cor più"	40
21.	**Kuhlau,** Polonaise. op. 20 No. 3	30
22.	**Haydn,** Sonate No. 2, Do maj.	40
23.	**Heller,** Andante cantabile, Ré maj. op. 46 No. 1	20
24.	**Clementi,** Sonate, Ré maj. op. 26 No. 3	30
25.	**Loeschhorn,** Saltarello. op. 108 No. 2	30
26.	**Hiller,** Ballade, La min. op. 130 No. 1	30
27.	**Haydn-Wolff,** Allegro, La maj.	40
28.	**Schumann,** Allegro de la Sonate. op. 118 No. 1. Ut maj.	20
29.	**Dussek.** Allegro de la Sonate op. 24. Si♭ maj.	40
30.	**Kirchner,** Tarantelle. op. 79	40
31.	**Reinecke,** Sonatine, Ré maj. op. 47 No. 2	50
32.	**Wolff, B.,** Allegretto. op. 40	40
33.	**Beethoven,** Sonate, Ré maj. op. 49 No. 2	30
34.	**Gade,** Scherzino, Ré min.	30
35.	**Seiss,** Sonatine. op. 8. Ré maj.	40
36.	**Haydn,** Allegro de la Sonate No. 3, Fa maj.	30
37	**Heller,** Préludes. a) Fa maj., b) Sol min., c) Feuille d'album	30
37c.	**Heller,** Feuille d'album	20

IIIe Degré.

No.		kop.
1.	**Wolff, B.,** Rondeau, Si♭ maj. op. 87	40
2.	**Mendelssohn,** Chants sans paroles. a) La min. No. 2, b) Sol min. No. 6	30
3.	**Haydn,** Allegro de la Sonate No. 4. Ré maj.	30
4.	**Beethoven,** Variations „Quanto è bello"	40
5.	**Haendel,** a) Prélude, Sol maj., b) Allegro. Sol min.	30
6.	**Loeschhorn,** Bolero. op. 108 No. 4	40
7.	**Haydn-Wolff,** Allegro, Fa maj.	30
8.	**Mozart,** Finale de la Sonate No. 7, Fa maj.	30
9.	**Schubert-Heller,** Au rouet	40
10.	**Mozart-Schulhoff,** Menuet, Mi♭ maj.	30
11.	**Schumann,** a) Romance, b) Valet Ruppert	30
12.	**Beethoven,** Bagatelle. op. 33 No. 1	30
13.	**Jensen,** Barcarolle	30
14.	**Jadassohn,** Scène de ballet. op. 26 No. 3	20
15.	**Hiller,** a) Prélude, b) Gigue. op. 197	50
16.	**Schumann,** a) Pièce, b) Chant du marin	30
17.	**Mendelssohn,** Chant sans paroles No. 11, Ré maj.	20
18.	**Field, J.,** Rondeau, Mi maj.	40
19.	**Clementi,** 1re partie de la Sonate op. 26 No. 2, Fa♯ min.	30
20.	**Mozart,** Adagio de la Sonate, La maj.	30
21.	**Schubert,** Impromptu, La♭ maj. op. 90 No. 4	30
22.	**Brambach,** Scherzino. op. 29 No. 2	40
23.	**Heller,** Etudes. a) Ré min., b) Si bém. maj.	30
24.	**Mozart,** Andante, Fa maj.	40
25.	**Wolff, B.,** Tarantelle. op. 111 No. 1	50
26.	**Schulhoff,** Cantabile. op. 26	30
27.	**Mozart,** Allegro de la Sonate No. 15	30
28.	**Schumann,** Chant du printemps	20
29.	**Haendel,** a) Sarabande, b) Sonate	30
30.	**Gade,** Barcarolle	20

IVe Degré.

No.		kop.
1.	**Reinecke,** Ballet. op. 165 No. 9	40
2.	**Mozart,** Allegro de la Sonate, La min., No. 16	30
3.	**Heller,** op. 16 No. 1. a) Canzonetta, b) Impromptu	30
4.	**Bach, F. E.,** Andantino cantabile, Si min.	30
5.	**Schumann,** op. 68. a) Cavalier, b) Souvenir, c) Shéhérazade, d) Chant de Mai	40
6.	**Schubert,** Impromptu, Mi♭ maj. op. 90 No. 2	30
7.	**Gade,** a) Scherzo, b) Humoresque	30
8.	**Heller,** Arabesque, La min. op. 49 No. 3	30
9.	**Mayer, Ch.,** Etude, Mi maj.	30
10.	**Graun,** Gigue	40
11.	**Schubert,** Moment musical. op. 94 No. 4	30
12.	**Mendelssohn,** Chant sans paroles, Duetto No. 18, La bém. maj.	30
13.	**Loeschhorn,** op. 162. A Venise, Barcarolle	30
14.	**Clementi,** Finale de la Sonate, Fa♯ min. op. 26 No. 2	30
15.	**Schumann,** Feuille d'album. op. 99	20
16.	**Mendelssohn,** Chant sans paroles No. 21, Sol min.	30
17.	**Grieg,** Prélude. op. 40	30
18.	„ Gavotte	30
19.	„ Air	30
20.	„ Rigaudon	30
21.	**Clementi,** Allegro de la Sonate, Ut maj. op. 14 No. 1	50
22.	**Mendelssohn-Bartholdy,** a) Andante cantabile, b) Presto agitato	30
23.	**Heller,** Arabesque, Sol maj.	40
24.	**Clementi,** Allegro de la Sonate, Si min. op. 40 No. 2	45
25.	**Weber,** Rondeau brillant, Mi♭ maj. op. 62	45
26.	**Raff,** Scherzo. op. 17 No. 4	60
27.	**Kullak, T,** Allegro di bravura. op. 58 No. 1	50
28.	**Weber, C. M.,** Perpetuum mobile. op. 24	45
29.	**Litolff,** La Fileuse. op. 81	40
30.	**Mayer, Ch.,** Sicilienne, Tarantelle. op. 111	30

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR. VARSOVIE CHEZ F. HÖSICK.

Studjum (E dur)

ETUDE (Mi maj.)

Allegretto grazioso.

K. Mayer.

Program nauczycielski. Stop: IV. № 9.

727

Programme des professeurs. IV. 9.

Дозволено Цензурою г. Варшава 8 Іюля 1904 г.

w lit. C. Witanowskiego, Warszawa, Krak. Przedm 2.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz
Nr

A. 27.154/72

poco dim. un poco rit. calando

a tempo

cresc. poco a

poco dim.

dim. poco dim.

poco a poco decresc. calando

dim. calando

p.r. calando poco a poco decresc. rit.

a tempo poco a poco dim.

rall.

LE PROGRAMME DES PROFESSEURS

CHOIX DE COMPOSITIONS DE PIANO, CLASSÉES, REVUES ET DOIGTÉES

PAR

G. Roguski, A. Różycki, A. Rutkowski, A. Sygietyński,

PROFESSEURS AU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE VARSOVIE,

AVEC LE CONCOURS DE

A. Michałowski et I. Paderewski.

Ier Degré.

No.		kop.
1.	**Rodmann,** Préludes	20
2.	**André,** Sonatine en Do maj. op. 34 No. 1	20
3.	**Wolff, B.,** a) Berceuse, b) Allegretto	30
4.	**Rohde,** Feuille d'Album. op. 36 No. 1	20
5.	**Clementi,** Sonatine, Do maj. op. 36 No. 1	30
6.	**Wanhal,** Rondeau, Do maj. op. 42 No. 1	20
7.	**Rohde,** Berceuse. op 86 No. 4	20
8.	**Reinecke,** a) Babillarde. op. 107 No. 1, b) Conte. op. 147	30
9.	**Krause,** Sonatine, Do maj. op. 6 No. 2	30
10.	**Rohde,** Bagatelle. op. 61 No. 1	20
11.	**Schumann,** a) Mélodie, b) Petite pièce, c) Chansonnette, d) Petite étude. op. 68	30
12.	**Kuhlau,** Rondeau de la Sonatine, Sol maj op. 35 No. 2	20
13.	**Reinecke,** a) Prélude, b) Chant, op. 183 No. 1	20
14.	**Kuhlau,** Sonatine, Do maj. op. 55 No. 1	30
15.	**Hiller.** Scherzo, Do maj.	30
16.	**Hummel,** Allegro, Do maj. op. 42	20
17.	**Bertini,** a) Rondeau, Do maj., b) Allegretto, La maj.	30
18.	**Hiller,** Ballade, Ré min.	30
19.	**Kuhlau,** Sonatine, Do maj. op. 20 No. 1	30
20.	**Kullak, T.,** op. 62. a) Conte, b) Dimanche matin, c) Berceuse, d) Sur le lac	40
21.	**Clementi,** Sonatine, Do maj. op. 36 No. 3	30
22.	**Müller,** Allegretto avec variations	20
23.	**Rohde,** Scherzo, Ré maj.	30
24.	**Heller,** Préludes. op. 19 No. 1. a) Do maj., b) Sol min.	20
25.	**Merkel,** Sonatine, Sol maj. op. 173 No. 1	40
26.	**Wolff, B.,** a) Autrefois, b) Scherzo	30
27.	**Clementi,** Sonatine, Fa maj. op. 36 No. 4	30
28.	**Czerny,** Rondo, Do maj.	40
29.	**Bertini,** a) Menuet, b) Allegro, c) Andantino, Sol maj.	30
30.	**Clementi,** Sonatine, Ré maj. op. 36 No. 6	30

IIme Degré.

No.		kop.
1.	**Reinecke,** Andante con variazioni	30
2.	**Dussek,** a) Sonatine, Sol maj. op. 20 No. 1, b) Sonatine, Fa maj. op. 20 No. 3	40
3.	**Heller,** Andantino quasi allegretto	20
4.	**Reinecke,** Sonatine, Do maj. op. 47 No. 1	40
5.	**Hummel,** Variations, Fa maj.	30
6.	**Dussek,** Canzonetta	30
7.	**Zellner,** Allegro de la Sonatine, Ré min.	40
8.	**Reinecke,** op. 183 No. 2. a) Canzonetta, b) Etude, c) Allegretto	30
9.	**Schwalm,** Variations „O sanctissima"	30
10.	**Schumann,** op. 68. a) Première perte, b) Après le travail, c) Le cavalier sauvage	20
11.	**Spindler,** Sonatine, Ré min. op. 147 No. 8	50
12.	**Zellner,** Rondeau, Ré min.	30
13.	**Hummel,** a) Scherzo, La maj., b) Andantino, La♭ maj.	30
14.	**Wolff, B.,** Danse	20
15.	**Kullak, T.,** a) Scherzo, b) Au moulin	40
17.	**Haydn - Wolff,** Rondeau, Ré maj.	30
18.	**Wolff, B.,** Menuet, op. 48 No. 1	30
19.	**Mozart,** Sonate No. 2, Sol maj. (Allegro)	30
20.	**Beethoven,** Variations „Nel cor più"	40
21.	**Kuhlau,** Polonaise. op. 20 No. 3	30
22.	**Haydn,** Sonate No. 2, Do maj.	40
23.	**Heller,** Andante cantabile, Ré maj. op. 46 No. 1	20
24.	**Clementi,** Sonate, Ré maj. op. 26 No. 3	30
25.	**Loeschhorn,** Saltarello. op. 108 No. 2	30
26.	**Hiller,** Ballade, La min. op. 130 No. 1	30
27.	**Haydn-Wolff,** Allegro, La maj.	40
28.	**Schumann,** Allegro de la Sonate. op. 118 No. 1. Ut maj.	20
29.	**Dussek.** Allegro de la Sonate op. 24. Si♭ maj.	40
30.	**Kirchner,** Tarantelle. op. 79	40
31.	**Reinecke,** Sonatine, Ré maj. op. 47 No. 2	50
32.	**Wolff, B.,** Allegretto. op. 40	40
33.	**Beethoven,** Sonate, Ré maj. op. 49 No. 2	30
34.	**Gade,** Scherzino, Ré min.	30
35.	**Seiss,** Sonatine. op. 8. Ré maj.	40
36.	**Haydn,** Allegro de la Sonate No. 3, Fa maj.	30
37	**Heller,** Préludes. a) Fa maj., b) Sol min., c) Feuille d'album	30
37c.	**Heller,** Feuille d'album	20

IIIe Degré.

No.		kop.
1.	**Wolff, B.,** Rondeau, Si♭ maj. op. 87	40
2.	**Mendelssohn,** Chants sans paroles. a) La min. No. 2, b) Sol min. No. 6	30
3.	**Haydn,** Allegro de la Sonate No. 4. Ré maj.	30
4.	**Beethoven,** Variations „Quanto è bello"	40
5.	**Haendel,** a) Prélude, Sol maj., b) Allegro. Sol min.	30
6.	**Loeschhorn,** Bolero. op. 108 No. 4	40
7.	**Haydn-Wolff,** Allegro, Fa maj.	30
8.	**Mozart,** Finale de la Sonate No. 7, Fa maj.	30
9.	**Schubert-Heller,** Au rouet	40
10.	**Mozart-Schulhoff,** Menuet, Mi♭ maj.	30
11.	**Schumann,** a) Romance, b) Valet Ruppert	30
12.	**Beethoven,** Bagatelle. op. 33 No. 1	30
13.	**Jensen,** Barcarolle	30
14.	**Jadassohn,** Scène de ballet. op. 26 No. 3	20
15.	**Hiller,** a) Prélude, b) Gigue. op. 197	50
16.	**Schumann,** a) Pièce, b) Chant du marin	30
17.	**Mendelssohn,** Chant sans paroles No. 11, Ré maj.	20
18.	**Field, J.,** Rondeau, Mi maj.	40
19.	**Clementi,** 1re partie de la Sonate op. 26 No. 2, Fa♯ min.	30
20.	**Mozart,** Adagio de la Sonate, La maj.	30
21.	**Schubert,** Impromptu, La♭ maj. op. 90 No. 4	30
22.	**Brambach,** Scherzino. op. 29 No. 2	40
23.	**Heller,** Etudes. a) Ré min., b) Si bém. maj.	30
24.	**Mozart,** Andante, Fa maj.	40
25.	**Wolff, B.,** Tarantelle. op. 111 No. 1	50
26.	**Schulhoff,** Cantabile. op. 26	30
27.	**Mozart,** Allegro de la Sonate No. 15	30
28.	**Schumann,** Chant du printemps	20
29.	**Haendel,** a) Sarabande, b) Sonate	30
30.	**Gade,** Barcarolle	20

IVe Degré.

No.		kop.
1.	**Reinecke,** Ballet. op. 165 No. 9	40
2.	**Mozart,** Allegro de la Sonate, La min., No. 16	30
3.	**Heller,** op. 16 No. 1. a) Canzonetta, b) Impromptu	30
4.	**Bach, F. E.,** Andantino cantabile, Si min.	30
5.	**Schumann,** op. 68. a) Cavalier, b) Souvenir, c) Shéhérazade, d) Chant de Mai	40
6.	**Schubert,** Impromptu, Mi♭ maj. op. 90 No. 2	30
7.	**Gade,** a) Scherzo, b) Humoresque	30
8.	**Heller,** Arabesque, La min. op. 49 No. 3	30
9.	**Mayer, Ch.,** Etude, Mi maj.	30
10.	**Graun,** Gigue	40
11.	**Schubert,** Moment musical. op. 94 No. 4	30
12.	**Mendelssohn,** Chant sans paroles, Duetto No. 18, La bém. maj.	30
13.	**Loeschhorn,** op. 162. A Venise, Barcarolle	30
14.	**Clementi,** Finale de la Sonate, Fa♯ min. op. 26 No. 2	30
15.	**Schumann,** Feuille d'album. op. 99	20
16.	**Mendelssohn,** Chant sans paroles No. 21, Sol min.	30
17.	**Grieg,** Prélude. op. 40	30
18.	„ Gavotte	30
19.	„ Air	30
20.	„ Rigaudon	30
21.	**Clementi,** Allegro de la Sonate, Ut maj. op. 4 No. 1	50
22.	**Mendelssohn-Bartholdy,** a) Andante cantabile, b) Presto agitato	30
23.	**Heller,** Arabesque, Sol maj.	40
24.	**Clementi,** Allegro de la Sonate, Si min. op. 40 No. 2	45
25.	**Weber,** Rondeau brillant, Mi♭ maj. op. 62	45
26.		
27.		
28.		
29.		
30.		

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR. VARSOVIE CHEZ F. HÖSI