MSZA SWIĘTA

w Oyczystym Języku na Cztery Głosy

z towarzyszeniem Organu

Ułożona i ofiarowana

J:W:mu Józefowi Kalasantemu

SZANIAWSKIEMU

Radcy Stanu, Dyrektorowi Generalnemu

Wychowania Publicz: w Kom: Rząd: Wyzn: Rel: i Oświec: Kawa[lerowi orderów]

S:go Stanisława I:ej Klassy, S:ej Anny II:ej Klassy Krzyża brylantowego

i Orderu Orła czerwonego II:ej Klassy.

przez

Józefa Elsnera

Profesora K:W:W: Rektora Konserwatorium Muzyki

W WARSZAWIE. Sztychował A. Płachecki.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr. II 30073

A. 44. 532/02

Kyrie

Andante

CANTO

1.) Z od głosem wdzięcznych pieni ku Tobie się wznosie my przez ciebie wyba wie. ni Twóy Chryste zgon swięciemy

ALTO

1.) Z od głosem wdzięcznych pieni ku Tobie się wznosie my przez ciebie wyba wie ni Twóy Chryste zgon swięciemy

TENOR

1.) Z od głosem wdzięcznych pieni ku Tobie się wznosie my przez ciebie wyba wie ni Twóy Chryste zgon swięciemy

BASSO

1.) Z od głosem wdzięcznych pieni ku Tobie się wznosie my przez ciebie wyba wie ni Twóy Chryste zgon swięciemy

2.) Ze. brani dźis po. . spo. łu Skła. damy Ci o . fia. ry Zie dne go Oyca sto. łu Je. dnakie hierzem da. ry

3.) Spraw Boże byśmy zgodni Jak Bracia wiecznie ży. . li o . fia. ry Twoiey go. dni Na. u. ki Twe peł. ni. li

Andante

ORGAN

Gloria

Allo Moderato

CANTO

1) Chwałę Pa-na wdzię-cznem pie-niem Lu-dy A-nio-ły roz-nie-scie

ALTO

1) Chwałę Pa-na wdzię-cznem pie-niem Lu-dy A-nio-ły roz-nie-scie

TENOR

1) Chwałę Pa-na wdzię-cznem pie-niem Lu-dy A-nio-ły roz-nie-scie

BASSO

1) Chwałę Pa-na wdzię-cznem pie-niem Lu-dy A-nio-ły roz-nie-scie
2) Przednim Ko-ło czas za-trzy-ma Padną te swiaty i Słoń-ca
3) Je-mu słoń-ce whoł-dzie swie-ci Wiatry wy-ro-ki roz-no-szą

Allo Moderato

ORGAN

O-ży wie-ni Je-go tchnie niem Wnim i dla-nie-go ie-ste-ście

O-ży wie-ni Je-go tchnie niem Wnim i dla-nie-go ie-ste-ście

O-ży wie-ni Je-go tchnie niem Wnim i dla-nie-go ie-ste-ście

O-ży wie-ni Je-go tchnie niem Wnim i dla-nie-go ie ste-ście
Je-mu tył-ko gra-nic nie-ma Je-go iest wiecznosc bez koń-ca
Lu-dy ziem-skie Je-go dzie-ci Cno-ta ku-nie mu sie wzno-sza

2/3 fine

Graduale

Andante

CANTO

1) Po..wstań cie Swiatłości Sy..ny Po..kor.nem czuciem prze..ię..te Pan

ALTO

1) Po..wstańcie Swiatłości Sy..ny Po..kor.nem czuciem prze..ię..te Pan

TENORE

1) Po..wstańcie Swiatłości Sy..ny Po..kor.nem czuciem prze..ię..te Pan

BASSO

1) Po..wstańcie Swiatłości Sy..ny Po..kor.nem czuciem prze..ię..te Pan

2) U..znay cie prawdę w tem sło..wie My wszy.scy Bra..cia ie..steś..my My

Andante

ORGANO

z górney Nie.ba kra..i..ny O..gła.sza Na.u.ki swię..te

z gorney Nie.ba kra..i..ny O..gła.sza Na.u.ki swię..te

z górney Nie.ba kra..i..ny O..gła.sza Na.u.ki swię..te

z górney Nie.ba kra..i..ny O..gła.sza Na.u.ki swię..te

wszyscy Je..go Sy..no..wie Mi..ło ścią chwałę mu wznies..my

Credo

Andantino

CANTO

Wierze my wBoga ie dne go na wie ki Co ka rze zbrodnie a cnoty na gra

ALTO

Wierze my wBoga ie dne go na wie ki Co ka rze zbrodnie a cnoty na gra

TENORE

Wierze my wBoga ie dne go na wie ki Co ka rze zbrodnie a cnoty na gra

BASSO

Wierze my wBoga ie dne go na wie ki Co ka rze zbrodnie a cnoty na gra
Że niesmier telność u Bo ga nas cze ka Dla którey czyniem naziemi o fia
Ten Smiercią Swoią ród ludzki wy ba wił J Krwią do nie ba o znaczył nam sła

Andantino

ORGAN

dza Swiat cały zie go istnie ie o pie ki Wmiło ści Je go i mądrość i wła dza

dza Swiat cały zie go istnie ie o pie ki Wmiło ści Je go i mądrość i wła dza

dza Swiat cały zie go istnie ie o pie ki Wmiło ści Je go i mądrość i wła dza

dza Swiat cały zie go istnie ie o pie ki Wmiło ści Je go i mądrość i wła dza
ry Ze Sy na swe go chciał wcielic wczłowieka Co nas na u czył mi łości i wia ry
dy A po bo że mu na wieki zo sta wił Na u ki swię te i swię te przy kła dy

Offertorium

Andante

CANTO

Przyimiy Bo.. że tę o.. fia.. rę Któ.. rą.. za.. nas ka.. płan swię..ci

ALTO

Przyimiy Bo.. że tę o.. fia.. rę Któ.. rą.. za.. nas ka.. płan swię..ci

TENORE

Przyimiy Bo.. że tę o.. fia.. rę Któ.. rą.. za.. nas ka.. płan swię..ci

BASSO

Przyimiy Bo.. że tę o.. fia.. rę Któ.. rą za.. nas ka.. płan swię..ci
Kę.. dy Two.. ie słoń..ce swieći Tam gdzie ludz.. kie Serca bi.. ią
Któ.. rzy iuż są.. przy twym tro..nie Ci co zy.. ią do.. tey chwili

Andante

ORGAN

wzmacniay wie..cznie na.. szą wia.. rę wspieray wszystkie do.. bre chę..ci

wzmacniay wie..cznie na.. szą wia.. rę wspieray wszystkie do.. bre chę..ci

wzmacniay wie..cznie na.. szą wia.. rę wspieray wszystkie do.. bre chę..ci

wzmacniay wie..cznie na.. szą wia.. rę wspieray wszystkie do.. bre chę..ci
Niech się zna.. ią two.. ie dzie..ci Niech iak Bra..cia wzgo..dzie zy.. ią
Co po na..szym przyidą zgo..nie Spraw by Bo.. że wto.. bie zy.. li

23 fine

Sanctus

Andante

CANTO

1) U- -pa dniy na-ko-la- -na Ludu czcią prze-ię- -ty U-wiel-biay twe-go Pa- -na

ALTO

1) U- -pa-dniy na-ko-la- -na Ludu czcią prze-ię- -ty U-wiel-biay twe-go Pa- -na

TENOR

1) U- -pa dniy na-ko-la- -na Ludu czcią prze-ię- -ty U-wiel-biay twe-go Pa- -na

BASSO

1) U- -pa dniy na-ko-la- -na Ludu czcią prze-ię- -ty U-wiel-biay twe-go Pa- -na
2) Zabrzmiycie zna-mi Nie-ba Bóg nasz nie po-ię- -ty Wpo-sta-ci przyszedł chle-ba
3) Po-wta rzay ludzki- -ro- -dzie Bogiem przeni-knię-ty Na-wschodzie i Za-cho-dzie
4) Pan wieczny zawsze wszę-dzie Ku nam ła-ską z dię-ty Niech wiecznie wielbion bę- -dzie

Andante

ORGANO

Swięty Swięty Swięty

Swięty Swięty Swięty

Swięty Swięty Swięty

Swięty Swięty Swięty

Swięty Swięty Swięty

Swięty Swięty Swięty

Preludium

Agnus Dei.

Andantino

CANTO

1) Dzieci nie_godne tak wielkiey o_fia_ry Z twe_go sto_łu da_ry bio_rą

ALTO

1) Dzieci nie_godne tak wielkiey o_fia_ry Z twe_go sto_łu da_ry bio_rą

TENORE

1) Dzieci nie_godne tak wielkiey o_fia_ry Z twe_go sto_łu da_ry bio_rą

BASSO

1) Dzieci nie_godne tak wielkiey o_fia_ry Z twe_go sto_łu da_ry bio_rą
2) Panem ty naszym i oycem na wieki Chor ciaz sła bi po błą dziemy
3) Niechay w Chrystusa i_dziemy przy_kłady Czy_li wszczęściu czy_wnie do_li
4) Bo_ży Ba ranku coś zmazał grzech Swiata A_by lud twóy żył bez pie_czny

Andantino

ORGAN

Ręce do Oy_ca u_no_szą po_da_ry J zu_fno_ścią i_z po_ko_rą

Ręce do Oy_ca u_no_szą po_da_ry J zu_fno_ścią i_z po_ko_rą

Ręce do Oy_ca u_no_szą po_da_ry J zu_fno_ścią i_z po_ko_rą

Ręce do Oy_ca u_no_szą po_da_ry J zu_fno_ścią i_z po_ko_rą
Przeciez pod twoiey nie_wyidziem o_pie_ki Gdy cię po_śród nas czu_ie_my
On nam po_ka_zał i_wzo_ry i_sla_dy Jak żyć we_dług Oy_ca wo_li
U twierdź w nas wiarę i_mi łość dla bra_ta Day nam pokóy pokóy wieczny

234

fine

BIBLIOTEKA W.T.M.
Mus. II 30.073

MSZA SWIĘTA

w Oyczystym Języku na Cztery Głosy

z towarzyszeniem Organu

Ułożona i ofiarowana

J:W:mu Józefowi Kalasantemu

SZANIAWSKIEMU

Radcy Stanu, Dyrektorowi Generalnemu

Wychowania Publicz: w Król: Rząd: Wyzn: Rel: i Oświec: Kawa Lenowi orderów

S:go Stanisława I:ej Klasy, S:ej Anny II:ej Klasy Krzyża brylantowego

i Orderu Orła czerwonego III:ej Klasy.

przez

Józefa Elsnera

Profesora K:W:U: Rektora Konserwatorium Muzyki

W WARSZAWIE. Sztychował A. Płachecki.