EDITION PETERS

No. 3267.

J. Roszkowski

Barcarole

aus Hoffmanns Erzählungen.

Piano solo.

A Mademoiselle
ELIZABETH STRAUSS.

Barcarolle

de l'Opéra „Les contes d'Hoffmann"

DE

J. OFFENBACH

Paraphrase pour Piano

par

Maurice Moszkowski.

Propriété de l'éditeur
9460

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del. Lith. Anst. v. C. Röder G.m.b.H., Leipzig

M. Eisenhauer
Musikalien- u. Instrumentenhandlung
Gegr. 1882
BROMBERG

Aufführungsrecht vorbehalten.

Barcarole

aus Hoffmanns Erzählungen.

M. Moszkowski.

Moderato.

p

un poco allargando e rubato

cresc.

f

dimin.

p

dolce marcato

dim.

pp dim.

pp

ppp

pp ritard.

p

pp a tempo

cantando

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr A-24.882/69

Copyright 1910 by C. F. Peters, Leipzig.

sempre arpeggiando

Ped. (simile)

leggieriss.

leggieriss.

cresc.

2 espress.

marc.

cresc.

f

8

sffz *f* *dim.* *pp* *p*

Ped. * Ped. * Ped. *

cresc.

molto marc.

dim.

pochiss. rit.

patetico

smorzando

accelerando

molto

ritard.

(simile)

cresc.

molto marc.

pochiss. rit.

con calma

dolce

poco rit.

5,-

RICHARD WAGNER

Verzeichnis der in der Edition Peters erschienenen Werke u. Bearbeitungen

Klavier-Auszüge mit Gesang
(nur deutscher Text)

Bearbeitungen, wenn nicht anders vermerkt, von
FELIX MOTTL
mit zahlreichen, bisher ungedruckten szenischen Bemerkungen und Vortragsbezeichnungen.

3410 Rienzi (Klindworth)
3402 Der fliegende Holländer (Brecher)
3400 Tannhäuser
3400a Tannhäuser (komplett: Pariser- und alte Fassung).
3401 Lohengrin
3403 Das Rheingold
3404 Die Walküre
3405 Siegfried
3406 Götterdämmerung
3408 Die Meistersinger (Kogel)
3409 Parsifal
3407 Tristan und Isolde (Mottl und Kogel)

Orchester-Partituren

3421 DIE MEISTERSINGER
Pracht-Ausgabe in 2 Bänden. 8°. (Pariser) Format.

3448 TRISTAN UND ISOLDE
Pracht-Ausgabe. 8°. (Pariser) Format.

Klavier-Auszüge zu 2 Händen
mit Hinzufügung des Textes.

3425 Rienzi (Singer)
3412 Der fliegende Holländer (Kogel)
3420 Tannhäuser (Singer)
3411 Lohengrin (Singer)
3413 Das Rheingold (Kogel)
3414 Die Walküre (Kogel)
3415 Siegfried (Kogel)
3416 Götterdämmerung (Rebay)
3417 Tristan und Isolde (Singer)
3418 Die Meistersinger (Kogel)
3419 Parsifal (Singer)

Klavier zu 2 Händen

3431 Album (Singer).
Nicht schwere Phantasien mit unterlegtem Text.
1107a/b Kaisermarsch (Ulrich, Tausig).
3430 Märsche.
3446 Meister für die Jugend.
10 leichte Stücke.
3428 Ouvertüren u. Vorspiele, Bd. I.
3429 Ouvertüren u. Vorspiele, Bd. II.
Paraphrasen (Moszkowski):
3423 — Isoldens Tod.
3424 — Venusberg-Bacchanale.
353 Phantasie: Tannhäuser.
354 — Lohengrin.
363/69 — Meistersinger, Rienzi, Holländer, Rheingold, Tristan, Walküre, Siegfried.
3426 — Götterdämmerung.
3427 — Parsifal.
3432 Siegfried-Idyll (Singer).

Klavier zu 4 Händen

1108 Kaisermarsch.
3435 Märsche.
3433 Ouvertüren u. Vorspiele, Bd. I.
3434 Ouvertüren u. Vorspiele, Bd. II.
3436 Siegfried-Idyll (Singer).

2 Klaviere zu 4 Händen
Bearbeitung von Max Reger.

3437a Tannhäuser-Ouvertüre und Meistersinger-Vorspiel.
3437b Walküre: Wotans Abschied und Feuerzauber; Tristan: Vorspiel und Liebestod.

2 Klaviere zu 8 Händen

1226 Kaisermarsch (Horn).
3438a Ouvertüre: Tannhäuser; Vorspiele: Lohengrin 1. u. 3. Akt; Meistersinger (Singer).
3438b Walkürenritt und Trauermarsch a. d. Götterdämmerung (Singer).

Violine und Klavier

3440 Ouvertüren u. Vorspiele (Sitt).
3439 Sieben Paraphrasen (Sinding).
3441 Elf Phantasien (Sitt).

Violoncello und Klavier

Phantasien (Wittenbecher).
3449 I. Rienzi, Fliegender Holländer, Tannhäuser, Lohengrin.
3450 II. Walküre, Tristan u. Isolde, Meistersinger, Parsifal.

Orgel
Bearbeitung von Karg-Elert.

3444 Wagner-Album.

Harmonium solo
Bearbeitung von Karg-Elert.

3442a/c Wagner-Album, 3 Bände.
Band I. (Rienzi, Holländer, Tannhäuser).
Band II. (Lohengrin, Parsifal).
Band III. (Tristan, Meistersinger, Tetralogie).

Harmonium und Klavier
Bearbeitung von Karg-Elert.

3443a/c Wagner-Duo-Album, 3 Bände.
(Partiturmäßig.)
Band I. (Rienzi, Holländer, Tannhäuser).
Band II. (Lohengrin, Parsifal).
Band III. (Tristan, Meistersinger, Tetralogie).
Inhalt der Bände siehe Wagner-Prospekt.

Gesänge mit Klavier

3445a/b Fünf Gedichte für eine Frauenstimme, hoch, tief.
3447 Gesänge aus den dramatischen Werken, Auswahl für tiefere Stimme.

C. G. Naumann G. m. b. H., Leipzig

EDITION PETERS

No. 3267.

Moszkowski

Barcarole

aus Hoffmanns Erz

Piano solo.