Hommage très-respectueux

Á Sa Majesté la Reine Elisabeth de Roumanie.

Souvenirs d'Italie

Suite de morceaux pour Piano

par

Théodore Leschetizky.

Op. 39.

№ 1. Barcarola. (Venezia.)
№ 2. Le Lucciole. Scherzo. (Como.)
№ 3. Canzonetta Toscana all'antica. (Firenze.)
№ 4. Mandolinata. (Roma.)
№ 5. Tarantella. (Napoli.)
№ 6. Siciliana (Catania.)

№ 1. Pr. Mk. 3,00. № 2. Pr. Mk. 2,00. № 3. Pr. Mk. 2,00.
№ 4. Pr. Mk. 2,00. № 5. Pr. Mk. 3,00. № 6. Pr. Mk. 2,00.

Propriété des Editeurs pour tous pays.
Tous droits d'Exécution et de Reproduction réservés.

Ed. Bote & G. Bock, Berlin.

Editeurs de Musique

de S.M. l'Empereur et Roi, de S.M. l'Impératrice Friedrich et de S.A.R. le Prince Albrecht de Prusse.

Inst. Lith. de C. Röder, Leipzig

Księgarnia Muzykalna
L. Zwoliński i Spółka
W KRAKOWIE.
Skład i wypożyczalnia nut

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A.22.908

Barcarola.

(Venezia.)

Th. Leschetizky, Op. 39. No 1.

Andante. M. M. ♩ = 56.

PIANO.

pp mp m.d. m.g. Ped. *

m.d. m.g. Ped. *

m.d. m.g. Ped. *

m.d. m.g. Ped. *

8 pp m.g. mf Ped. *

accel. a piacere

8 dimin. rall.

decresc. rit. Ped. *

pp Ped. *

m.d. m.g. 8 *

Propriété des Editeurs pour tous pays.

Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.
13337

Ed. Bote & G. Bock, Berlin.

Moderato. M.M. ♩ = 72.

molto cantando

p *mp* *p*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

mf *dim.*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

a tempo

pp *poco rit.* *p* *p*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

cresc. *pp*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

cresc. *f* *f*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

dim.

Ped. *simile* ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

pp

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

cresc. *f* *dim.*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

p *legiero* *p*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

m. d. *m. g.* *poco rit.*

pp *glissando* *dim.*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

un poco più vivo

p

pp

rall. e dim.

p molto rit.

Ossia.

pp

p lento poco a poco accel.

Allegro moderato. M. M. ♩ = 92.

p marcato

mp

p

poco a poco cresc.

Ped. ✻

cresc.

Ped. ✻ Ped. ✻

f

Ped.

poco a poco dimin.

Ped. ✻ Ped. ✻
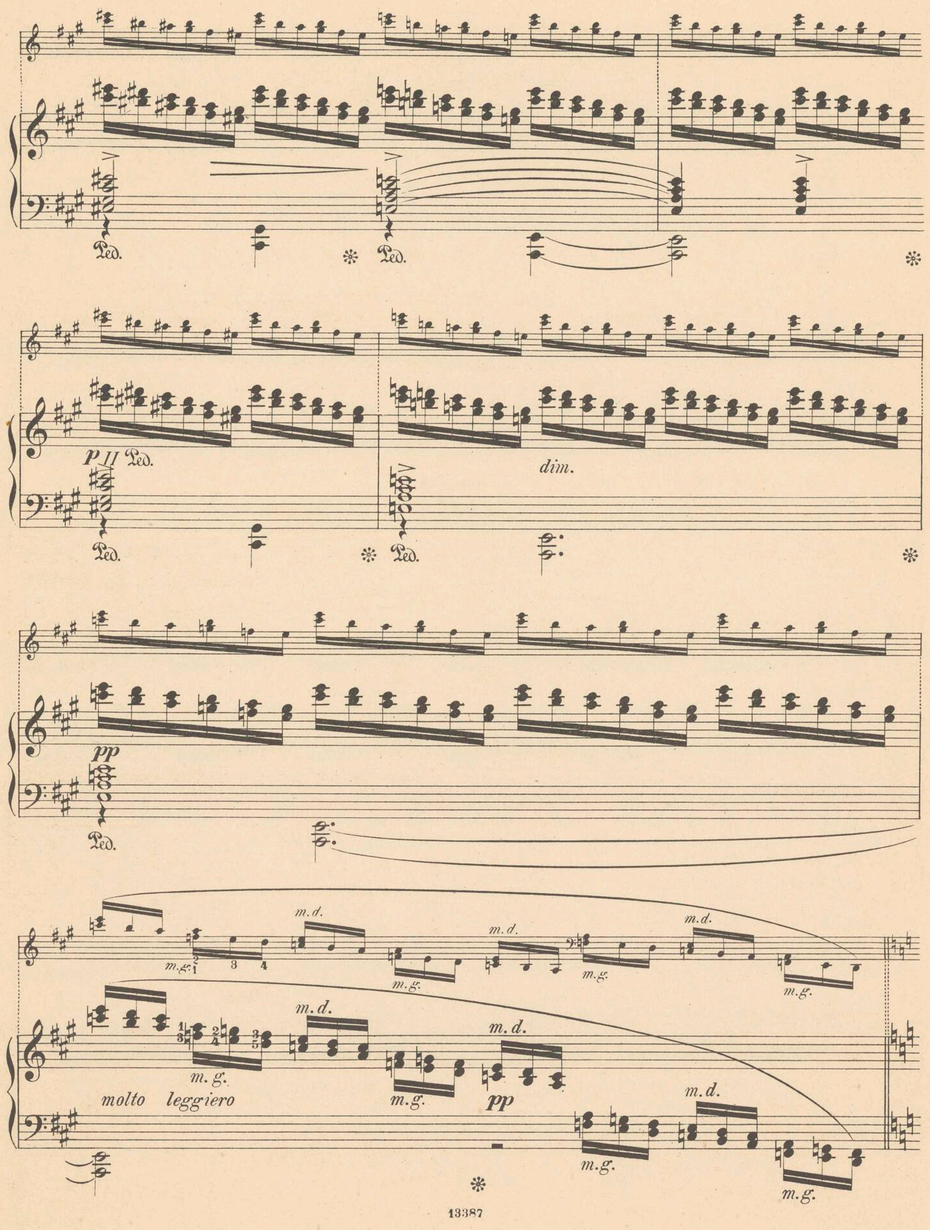
Ped. ✻ Ped. *p* ✻
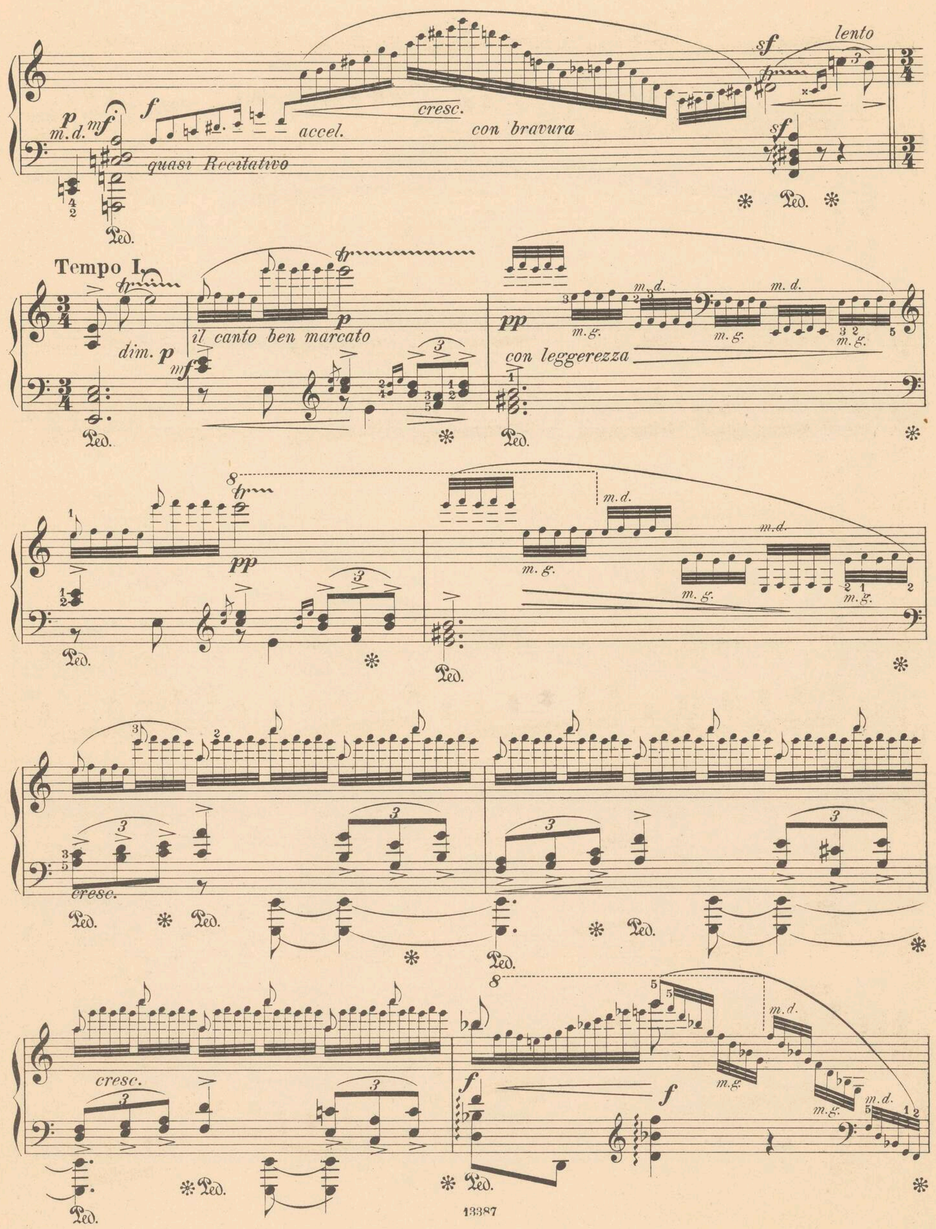
dimin.

Ped.

p

Ped. ✻


Ped.
p II
dim.
pp
molto leggiero
m. g.
m. d.


p m. d.
mf
quasi Recitativo
f
accel.
cresc.
con bravura
sf
lento
Tempo I.
dim. p
il canto ben marcato
pp
con leggerezza
m. g.
m. d.
cresc.
f
Ped.

con brio

velocissimo

8

ff

sempre ff

m.g.

Ped.

sempre f

poco rall.

6

3

dimin.

rit.

Allegretto tranquillo. M. M. ♪= 108.

espr.

p molto legato

cresc.

mf

dim.

poco a poco dim.

p

dim.

II

m.d.

m.g.

8

pp

lento

ppp

Hommage très respectueux

Á Sa Majesté la Reine Elisabeth de Roumanie.

Souvenirs d'Italie

Suite de morceaux pour Piano

par

Théodore Leschetizky.

Op.

No 1. Barcarola. (Venezia.)
No 2. Le Lucciole. Scherzo. (Como.)
No 3. Canzonetta Toscana all'antica. (Firenze.)
No 4. Mandolinata. (Roma.)
No 5. Tarantella. (Napoli.)
No 6. Siciliana (Catania.)

No 1. Pr. Mk. 3,00. No 2. Pr. Mk. 2,00. No 3.
No 4. Pr. Mk. 2,00. No 5. Pr. Mk. 3,00. No 6. P

Propriété des Editeurs pour tous pays.
Tous droits d'Exécution et de Reproduction réservés.

Ed. Bote & G. Bock, Berlin.
Editeurs de Musique
de S.M. l'Empereur et Roi, de S.M. l'Impératrice Friedrich et de S.A.R. le Prince Albrecht de Prusse.

Księgarnia Spółki Artystycznej
L. Zwoliński i Spółka
W KRAKOWIE.
Skład i wypożyczalnia nut