À Madame
EUGÉNIE DE DONIMIRSKA.

À la Campagne

Suite de cinq Morceaux

pour

PIANO

par

THÉODORE LESCHETIZKY.

OP. 40.

№ 1. Jeu des ondes. (Wellen und Wogen.) Etude.
№ 2. Consolation. Romance.
№ 3. Primula veris. Intermezzo.
№ 4. Mélodie à la Mazurka.
№ 5. Danse à la Russe.

Complet Pr. M. 5._.

Séparément: № 1. Pr. M. 2._. № 2. Pr. M. 2._. № 3. Pr. M. 2._. № 4. Pr. M. 2._. № 5. Pr. M. 2._.

Propriété des Editeurs pour tous pays.

BERLIN & POSEN
Leipziger Str. 37 | Wilhelm Str. 23.
ED. BOTE & G. BOCK
Editeurs de Musique
de S.M. l'Empereur et Roi, de L.L.M.M. les Impératrices Augusta et Friedrich et de S.A.R. le Prince Albrecht de Prusse.

Tous droits à l'Etranger rèservés.

Leipzig, E. F. Steinacker.

Księgarnia i czytelnia
L. Zwoliński i Spółka
W KRAKOWIE.
Skład i wypożyczalnia nut

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzyczn.
Nr_____
A.22.898

„Consolation."

Romance.

Th. Leschetizky, Op. 40. Nº 2.

Molto Moderato. M.M. ♩ = 76.

PIANO.

pp molto legato

mp il canto espressivo

Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ *Pedale simile*

cresc.

dim.

p

Ped. ✻ Ped. ✻

Stich und Druck der Röder'schen Offic.n in Leipzig.

Propriété des Editeurs pour tous pays.

Ed. Bote & G. Bock, Berlin.

cresc.

f

dim.

cresc.

dim.

p sempre legato

marcato

cresc.

mf

p molto legato

marcato

dim.

p

pp

cantando

mp II Pedale

poco cresc. il canto

cresc.

m.d.
mf
poco rubato
f
poco a
poco accel. e dim. velocissimo
rall. e dim.

Tempo I.

cantando
p
Pedale simile
cresc
dim.
p
cresc.

f
dim.
p
molto rit. e dim.
a tempo
pp
espressivo
pp
leggierissimo
II Pedale
rall.
a tempo
p
m.d.
m.g.
pp dim. e calando
II Ped.
m.g.
perdendosi
m.d.
ppp
pp
Ped. al Fine.

À Madame
EUGÉNIE DE DONIMIRSKA.

À la Campagne

Suite de cinq Morceaux

pour

PIANO

par

THÉODORE LESCHETIZKY.

OP. 40.

Nº 1. Jeu des ondes. (Wellen und Wogen.) Etude.
Nº 2. Consolation. Romance.
Nº 3. Primula veris. Intermezzo.
Nº 4. Mélodie à la Mazurka.
Nº 5. Danse à la Russe.

Complet Pr. M. 5._.

Séparément: Nº 1. Pr. M. 2._. Nº 2. Pr. M. 2._. Nº 3. Pr. M. 2._. Nº 4. Pr. M. 2._ Nº 5. Pr. M. 2._

Propriété des Editeurs pour tous pays.

BERLIN & POSEN
Leipziger Str. 37. | *Wilhelm Str. 23.*
ED. BOTE & G. BOCK
Editeurs de Musique
de S.M. l'Empereur et Roi, de L.L.M.M. les Impératrices Augusta et Friedrich et de S.A.R. le Prince Albrecht de Prusse.

Tous droits à l'Etranger rèservés.

Leipzig, E. F. Steinacker.

Księgarnia, czytelnia
Inst. Lit. L. Zwolinski, Lwów
L. Zwolinski i Spółka
W KRAKOWIE.
Skład i wypożyczalnia nut