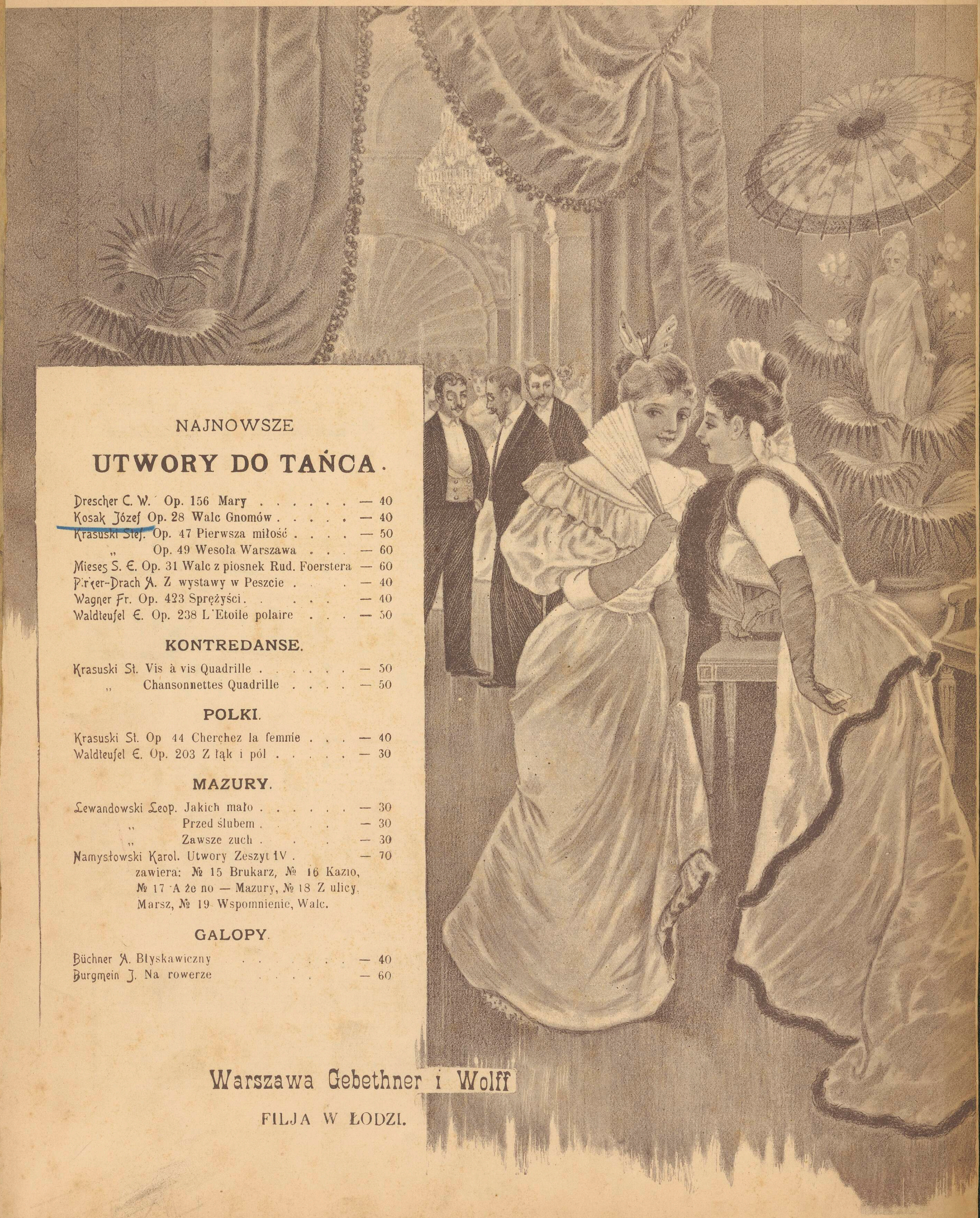

NAJNOWSZE

# UTWORY DO TAŃCA.

Drescher C. W. Op. 156 Mary . . . . . — 40
Kosak Józef Op. 28 Walc Gnomów . . . . . — 40
Krasuski Stef. Op. 47 Pierwsza miłość . . . . — 50
„ Op. 49 Wesoła Warszawa . . . — 60
Mieses S. E. Op. 31 Walc z piosnek Rud. Foerstera — 60
Pirker-Drach A. Z wystawy w Peszcie . . . — 40
Wagner Fr. Op. 423 Sprężyści. . . . . — 40
Waldteufel E. Op. 238 L'Etoile polaire . . . — 50

## KONTREDANSE.

Krasuski St. Vis à vis Quadrille . . . . . — 50
„ Chansonnettes Quadrille . . . . — 50

## POLKI.

Krasuski St. Op 44 Cherchez la femme . . . — 40
Waldteufel E. Op. 203 Z łąk i pól . . . . . — 30

## MAZURY.

Lewandowski Leop. Jakich mało . . . . . — 30
„ Przed ślubem . . . . — 30
„ Zawsze zuch . . . . — 30
Namysłowski Karol. Utwory Zeszyt IV . — 70
zawiera: № 15 Brukarz, № 16 Kazio,
№ 17 A że no — Mazury, № 18 Z ulicy.
Marsz, № 19 Wspomnienie, Walc.

## GALOPY.

Büchner A. Błyskawiczny . . . . . — 40
Burgmein J. Na rowerze . . . . . — 60

**Warszawa Gebethner i Wolff**

FILJA W ŁODZI.

# WALC GNOMÓW.

## (WALDMÄRCHEN.)

Józef Kosak, Op: 28.

INTRODUCTION.

Andante.

PIANO.

*p*

*p*

*cresc.*

*marcato*

*f*

**Allegretto.**

**Tempo di Valse**

*p*

*rit.*

Дозволено Цензурою Варшава. 3 Декабря 1896 г.

G 1824 W

Lit Mękarski 40 Krak. Przed Warszawa

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr ..... A.22.708



**Nº 1**

*a tempo*

*p*

*poco rit.*

*a tempo*

*f*

*ff*

*Fine.*

*f*

*p*

*D. S. al Fine.*

№ 2.





№ 3.

*Fine.*

*dolce.*

*cresc.*

*D. S. al Fine.*

CODA.

*p* *cresc.* *f*

*ff* *decresc* *p*

*p*

*f*





*f* *p* *f*

*ff* *p*

*poco rit.*

*a tempo.*

*f*

*ff* *vivace.* *ff*

8

NAJNOWSZE

# UTWORY DO TAŃCA.

Drescher C. W. Op. 156 Mary . . . . . — 40
Kosak Józef Op. 28 Walc Gnomów . . . . . — 40
Krasuski Stef. Op. 47 Pierwsza miłość . . . . — 50
„ Op. 49 Wesoła Warszawa . . . — 60
Mieses S. E. Op. 31 Walc z piosnek Rud. Foerstera — 60
Pfeifer-Drach A. Z wystawy w Peszcie . . . — 40
Wagner Fr. Op. 423 Sprężyści . . . . . — 40
Waldteufel E. Op. 238 L'Etoile polaire . . . — 50

## KONTREDANSE.

Krasuski St. Vis à vis Quadrille . . . . . — 50
„ Chansonnettes Quadrille . . . . — 50

## POLKI.

Krasuski St. Op 44 Cherchez la femme . . . — 40
Waldteufel E. Op. 203 Z łąk i pól . . . . . — 30

## MAZURY.

Lewandowski Leop. Jakich mało . . . . . — 30
„ Przed ślubem . . . . . — 30
„ Zawsze zuch . . . . . — 30
Namysłowski Karol. Utwory Zeszyt IV . — 70
zawiera: № 15 Brukarz, № 16 Kazio, № 17 A że no — Mazury, № 18 Z ulicy, Marsz, № 19 Wspomnienie, Walc.

## GALOPY.

Büchner A. Błyskawiczny . . . . . — 40
Burgmein J. Na rowerze . . . . . — 60

**Warszawa Gebethner i Wolff**

FILJA W ŁODZI.