W. PRISOWSKI

CHOIX DES COMPOSITIONS

POUR PIANO À 2 MAINS

Op. 26. Elegia pamięci M. Bałuckiego
Op. 65. Rèverie
Op. 67. Chant sans paroles
Op. 68. Romance sans paroles
Op. 69. Vision
Op. 81. Doumka ukraïnienne Nr. 1
Op. 84. Chantecler. Valse
Op. 85. Na Ukrainie. Potpourri z melodyj ukraińskich Nr. 1
Op. 86. Na Ukrainie. Potpourri z melodyj ukraińskich Nr. 2
Op. 90. La Rose des Alpes. Mélodie
Op. 91. Les rêves de la jeunesse
Op. 92. Sérénade
Op. 97. Le papillon. Pièce de salon
Op. 98. Un randez vous. Romance
Op. 100. Le soupir. Nocturne
Op. 102. Zraniony orzeł. L'aigle blessé. Mélodie élégiaque
Op. 103. Un soir à Madrid. Mélodie
Op. 104. Larmes d'amour. Mélodie mélancolique
Op. 105. Fantaisie sur les thémes ukraïniennes „Stelisia barvinku nizenko"
Op. 106. Idylle d'amour
Op. 109. Conseil d'une grand mère. Pièce de salon
Op. 110. Le rêve defendu. Romance
Op. 111. Le grand père. Valse
Op. 165. Au clair de la lune. Sérénade
Op. 175. Première Schoumka Ukraïnienne
Op. 176. II-me Schoumka Ukraïnienne
Op. 180. Nocturne. A la mémoire de M. Konopnicka
Op. 181. Cara memoria. Valse.
Op. 190. Graziella. Morceau de salon
Op. 191. Chansons du printemps. Mélodie
Op. 192. A tes genoux. Do Twych stóp
Op. 200. Elégie sur la mort d'un héros Elegia na śmierć bohatera
Op. 201. Lettre d'amour. Romance
Op. 206. Sur les Alpes. Romance
Op. 209. Le violon pleurant. Mélodie
Op. 211. Songe d'un soldat. Réverie
Op. 227. Le violon d'automne. Mélodie
Op. 229. Au crépuscule. Nocturne
Op. 230. L'accord interrompue. Elégie
Op. 232. Sous la pluie. Berceuse
Op. 233. Le ciel bleu qui souriait. Romance

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR POUR TOUS PAYS

LEON IDZIKOWSKI – VARSOVIE – AL. JEROZOLIMSKIE 18

Copyright assigned to Society of European Authors and Composers, Inc., 113 West 42nd Street, New York, N. Y., U. S. A.
Printed in Poland

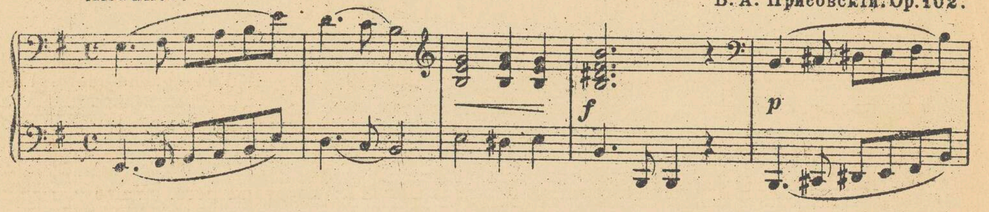
ZRANIONY ORZEŁ.

(L'AIGLE BLESSÉ.)
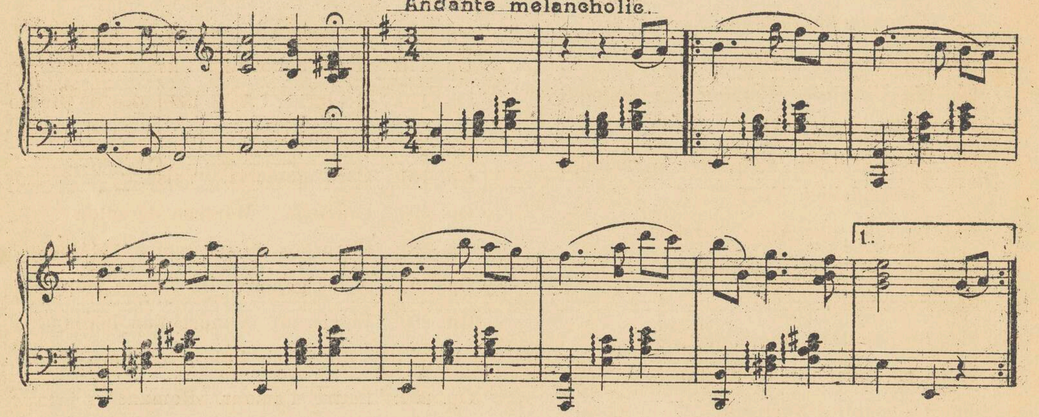
MÉLODIE ÉLÉGIAQUE.

W. A. Prisowski, Op. 102.
В. А. Присовскій. Op. 102.

Andante.
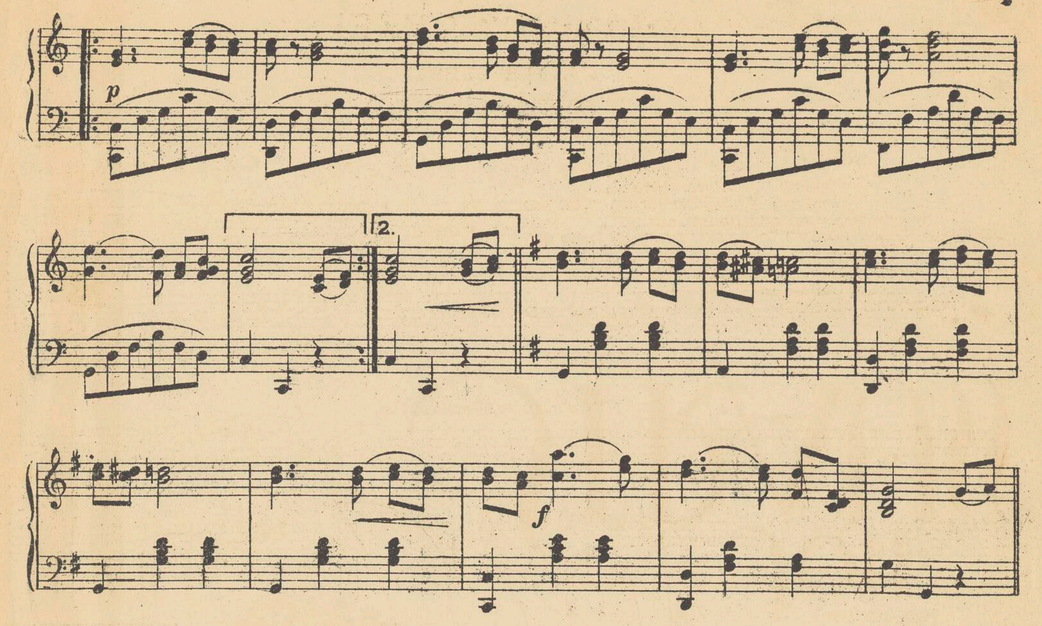


Andante melancholic.

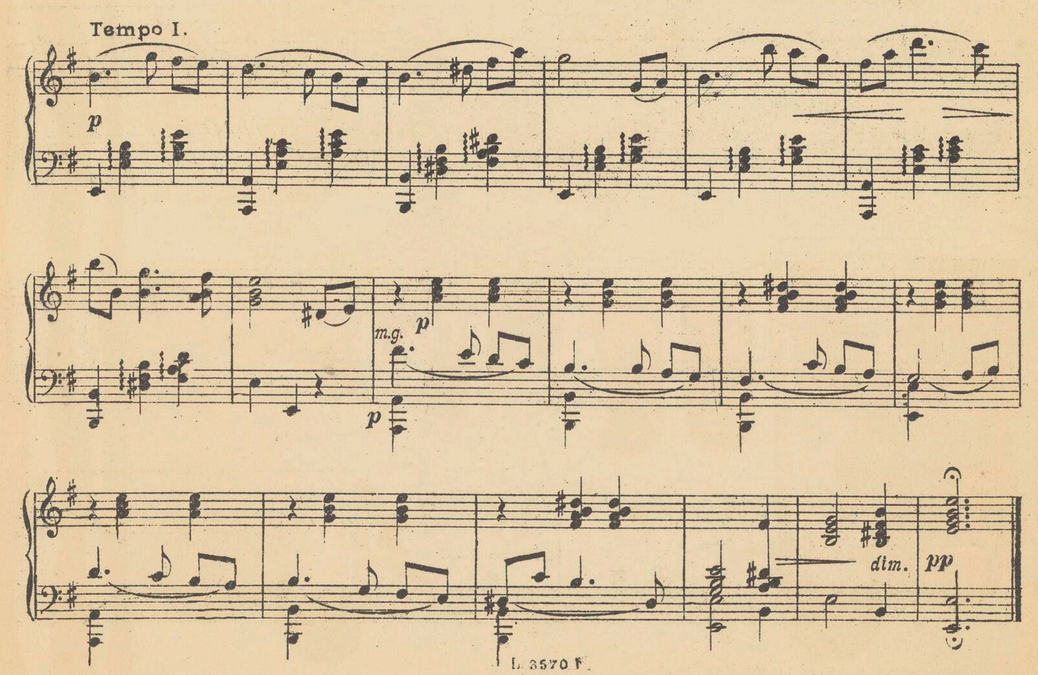


Copyright 1912 by Leon Idzikowski, Kief.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr
A.22.703



Tempo I.





JOH. STRAUSS

WALCE WALZER

Op. 314. NAD PIĘKNYM, MODRYM DUNAJEM.
An der schönen blauen Donau

Op. 316. ŻYCIE ARTYSTY.
Künstlerleben.

Op. 325. OPOWIADANIA Z LASKU WIEDEŃSKIEGO.
Geschichten aus dem Wienerwald.

Op. 333. WINO, KOBIETA, ŚPIEW!
Wein, Weib und Gesang!

Op. 346. TYSIĄC I JEDNA NOC.
Tausend und eine Nacht.

Op. 354. WIEDEŃSKA KREW.
Wiener Blut.

Op. 367. TY, TYLKO TY!
Du, und Du!

Op. 388. RÓŻE POŁUDNIA.
Rosen aus dem Süden.

Op. 410. ODGŁOSY WIOSNY.
Frühlingsstimmen.

Op. 418. SKARB.
Schatz — Walzer.

WYDAWCA LEON IDZIKOWSKI VERLEGER
WARSZAWA, ALEJE JEROZOLIMSKIE Nr. 18

W. PRISOWSKI

CHOIX DES COMPOSITIONS

POUR PIANO À 2 MAINS

Op. 26. Elegia pamięci M. Bałuckiego
Op. 65. Rèverie
Op. 67. Chant sans paroles
Op. 68. Romance sans paroles
Op. 69. Vision
Op. 81. Doumka ukraïnienne Nr. 1
Op. 84. Chantecler. Valse
Op. 85. Na Ukrainie. Potpourri z melodyj ukraińskich Nr. 1
Op. 86. Na Ukrainie. Potpourri z melodyj ukraińskich Nr. 2
Op. 90. La Rose des Alpes. Mélodie
Op. 91. Les rêves de la jeunesse
Op. 92. Sérénade
Op. 97. Le papillon. Pièce de salon
Op. 98. Un randez vous. Romance
Op. 100. Le soupir. Nocturne
Op. 102. Zraniony orzeł. L'aigle blessé. Mélodie élégiaque
Op. 103. Un soir à Madrid. Mélodie
Op. 104. Larmes d'amour. Mélodie mélancolique
Op. 105. Fantaisie sur les thémes ukraïniennes „Stelisia barvinku nizenko"
Op. 106. Idylle d'amour
Op. 109. Conseil d'une grand mère. Pièce de salon
Op. 110. Le rêve defendu. Romance
Op. 111. Le grand père. Valse
Op. 165. Au clair de la lune. Sérénade
Op. 175. Première Schoumka Ukraïnienne
Op. 176. II-me Schoumka Ukraïnienne
Op. 180. Nocturne. A la mémoire de M. Konopnicka
Op. 181. Cara memoria. Valse.
Op. 190. Graziella. Morceau de salon
Op. 191. Chansons du printemps. Mélodie
Op. 192. A tes genoux. Do Twych stóp
Op. 200. Elégie sur la mort d'un héros Elegia na śmierć bohatera
Op. 201. Lettre d'amour. Romance
Op. 206. Sur les Alpes. Romance
Op. 209. Le violon pleurant. Mélodie
Op. 211. Songe d'un soldat. Réverie
Op. 227. Le violon d'auton
Op. 229. Au crépuscule. N
Op. 230. L'accord interrom
Op. 232. Sous la pluie. B
Op. 233. Le ciel bleu qui

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR POUR TOUS PA

LEON IDZIKOWSKI – VARSOVIE – AL. JEROZ

Copyright assigned to Society of European Authors and Composers, Inc., 113 West 42nd Street, New York
Printed in Poland