1/3

ÉDITION GEBETHNER & WOLFF

No. 46

LUDOMIR RÓŻYCKI

Op. 4

Im Spiel der Wellen

(Nach Böcklin)

*

MARJA KUHNKE i S-ka
KSIĘGARNIA
Warszawa, Marszałkowska 74
tel. 27-67

3

2r. 3-

ÉDITION GEBETHNER & WOLFF
Nr. 46

*

IM SPIEL DER WELLEN

(NACH BÖCKLIN)

par

Ludomir Różycki

Op. 4

Propriété des éditeurs pour tous les pays

GEBETHNER & WOLFF
Warszawa – Kraków – Lublin – Łódź – Poznań
Wilno – Zakopane

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr A.22.690

Herrn Dr RICHARD STRAUSS verehrungsvoll zugeeignet.

Wydanie drugie poprawione.
Zweite corrigirte Auflage.

Im Spiel der Wellen.

Eine Dichtung nach Böcklin.

Ludomir Różycki, Op. 4.

Appassionato. M. M. ♩ = 108.

PIANO.

p *con Ped.*

mf

f *sopra* *ff* *sfz* *dim.* *f*

Copyright 1905 by Ludomir Różycki, Berlin.
Copyright 1924 by Gebethner et Wolff, Warszawa.

G. 6438 W.

f *f* *cresc.* *ff*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

dimin. sempre rallent.

♩ = 76. *un poco più lento, molto espressivo*

p *pp* *mf*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

rit.

ppp *p* *molto espress.* *sfz*

poco a poco accelerando

Tempo I ♩ = 108.

poco a poco cresc.

f

sfz

sfz

ff

fff

tempo

tempo

accelerando

ffff

ritardando

sfz

p

sfz

p

ppp

mf

pp

Tempo I.

pp

m.d.

con 8

Ped.

mf

sopra

f

più f

cresc.

poco

a poco

ff

abassando poco a poco

poco più Lento

più p

con 8

con forza

doloroso

Ped.

poco a poco allarg.

Tempo I.

rit.

1904

Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

LUDOMIR RÓŻYCKI

I. Piano

Op. 2. 5 Préludes
Op. 3. 2 Préludes et 2 Nocturnes
Op. 4. Im Spiel der Wellen
Op. 6. 4 Impromptus
Op. 11. Fantaisie
(Édition Gebethner & Wolff)

Op. 15. Légende. Mélancolie. Poème
Op. 18. Ballade pour piano et orchestre (A. Piwarski. Cracovie)
Op. 25. Balladyna. Poème pour piano (A. Piwarski. Cracovie)
Op. 26. Contes d'une Horloge (Édition Gebethner & Wolff
Op. 28. Air
Op. 36. „Laguna." (Wilhelm Hansen Édition)
Op. 37. Danses polonaises I, II, III. (Wilhelm Hansen Édition)
Op. 39. 9 Skizzen. (Wilhelm Hansen Édition)
Op. 42. 4 Intermezzi. (Wilhelm Hansen Édition)
Op. 43. Concert pour Piano et Orchestre. Édition pour deux pianos. Partitur. Orchesterstimmen. (Wilhelm Hansen Édition)
Op. 46. Fantasiestücke (Édition Rozsavölgyi & Co.)

II. Pour Violon ou Violoncelle et Piano

Op. 5. 2 Mélodies
Op. 30. 2. Nocturnes
(Édition Gebethner & Wolff)

III. Chant. Gesang

Op. 9. 8 Dichtungen von Miciński (W. Mroku Gwiazd)
Op. 12. 4 Lieder (Jellenta)
Op. 14. 6 Lieder (Nietsche. Ibsen)
Op. 16. 6 Lieder (Miciński). (A. Piwarski. Cracovie)
Op. 19. Serenade. Der Schwan. (Krzyżanowski. Cracovie)
Op. 19. Eisberge. Jasna Lednica (Gebethner & Wolff, Warszawa)

IV. Musique de Chambre. Kammermusik

Op. 10. Sonate pour Violoncelle et Piano
Op. 33. Rhapsodie pour Violon, Violoncelle et Piano (Simrock)
Op. 35. Klavierquintett (Édition Schott, Mainz)

V. Opéras. Opern

Op. 20. Bolesław Śmiały. Opéra en 4 Actes. Chants séparément
Op. 27. Medusa. Opéra en 3 Actes. Partition pour Piano
Op. 40. Eros et Psyche. Partition pour Chant et Piano (Drei Masken-Verlag)
Op. 45. Pan Twardowski. Ballet Pantomime (Wilhelm Hansen)
Op. 47. Casanova. Opéra comique

VI. Orchestre

Op. 1. Stańczyk. Le Bouffon (Scherzo)
Op. 8. Boleslas le Hardi: Poème. Partition
Op. 22. Anhelli. Poème. Partition
Op. 24. Le Roi Kofetua. Poème.
Op. 29. Mona Lisa Gioconda. (Prélude.) Partition et Parties (Wilhelm Hansen)

1/3

ÉDITION GEBETHNER & WOLFF

No. 46

LUDOMIR RÓŻYCKI

Op. 4

Im Spiel der Wellen

(Nach Böcklin)



MARJA KUHNKE i S-ka
KSIĘGARNIA
Warszawa, Marszałkowska 74
tel. 27-67

3