Jan Różewicz

Pod mostem Warszawy.

Walc.



de Wit 1919.

Wydanie na fortepian

Wydanie do śpiewu i na fortepian.

Nakład i własność wydawców

WARSZAWA GEBETHNER I WOLFF. KRAKÓW G. GEBETHNER I S-ka.

FILJE: LUBLIN — ŁÓDŹ — POZNAŃ

LIT. J. F. KONARZEWSKI i I. MEKARSKI w WARSZAWIE NOWY-ŚWIAT 47

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr_____. A-21.831/69

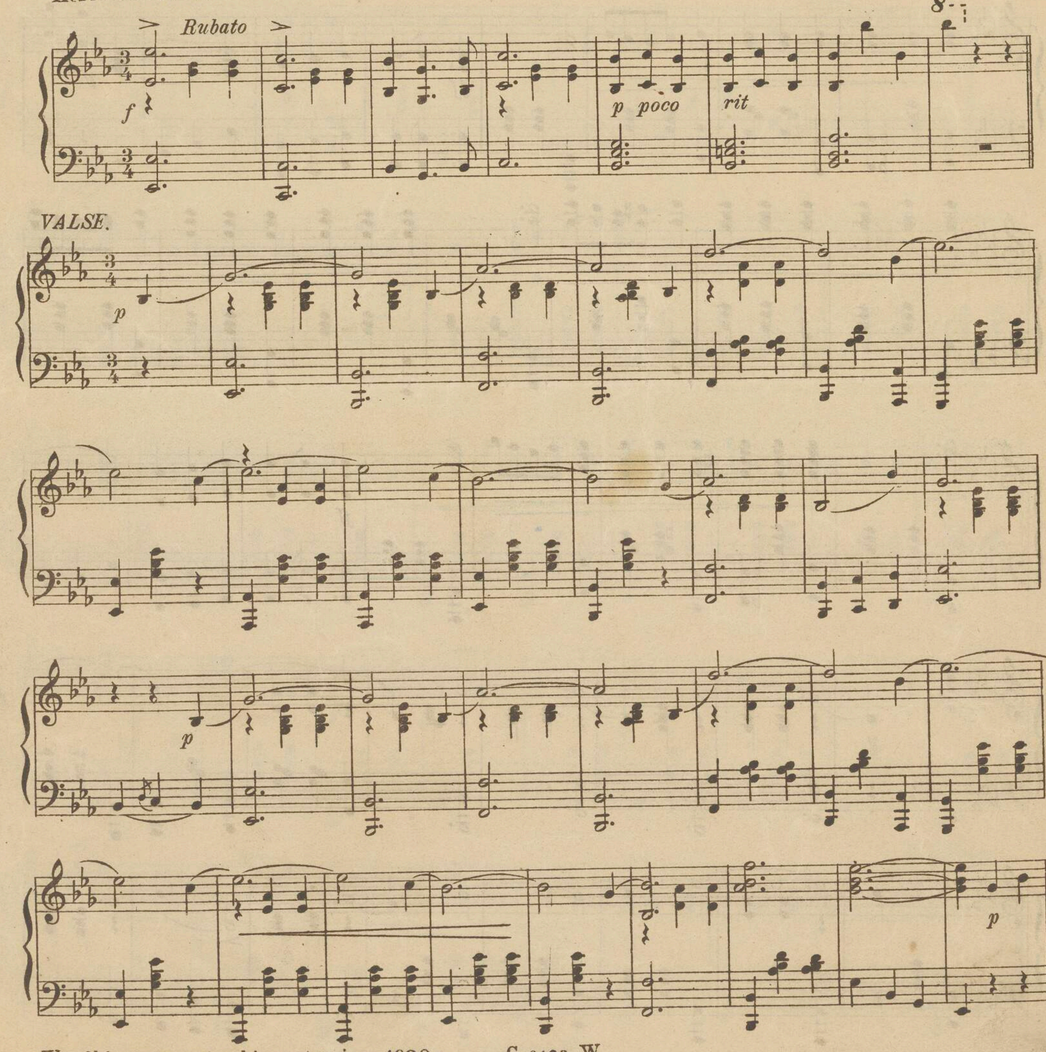
Wmu Panu Pawłowi Bitschanowi.

Pod mostem Warszawy.

WALC.

Jan Różewicz op 52.

INTRODUCTION.



Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone 1920 r.

ff

p

ff

p

p

TRIO.

f

p

p

D. C. Valse.

Jan Różewicz

Pod mostem Warszawy.

Walc.



de Wit 1919.

Wydanie

Wydanie

Nakład i własność wydawców

WARSZAWA GEBETHNER I WOLFF. KRAKÓW G. GEBETHNER I S-ka.

FILJE: LUBLIN — ŁÓDŹ — POZNAŃ

LIT. J. F. KONARZEWSKI i MEKARSKI w WARSZAWIE NOWY-ŚWIAT 47