Zbiór
Krakowiaków
ułozony na Fortepian



przez

WINCENTEGO RICHLINGA.

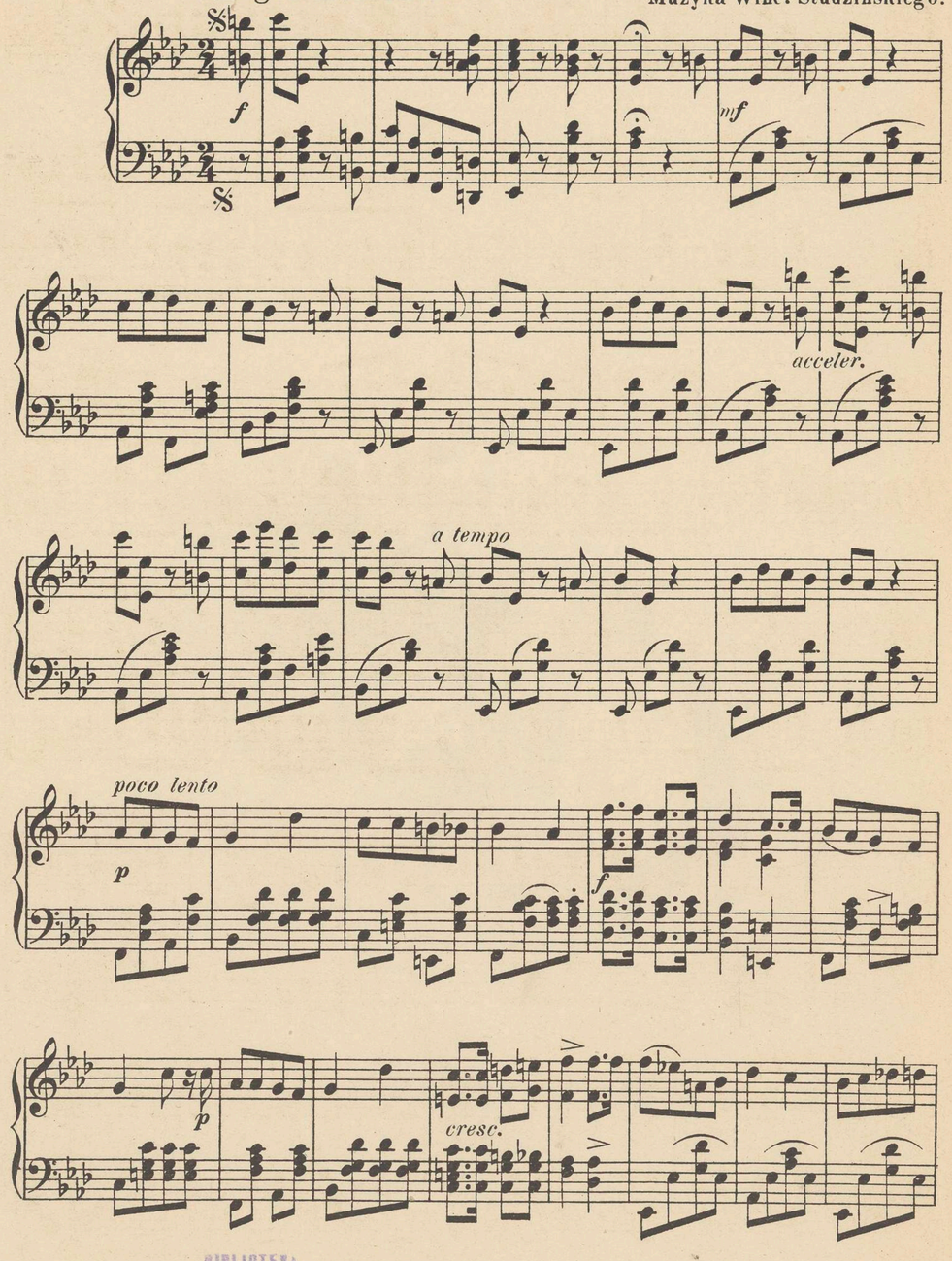
KRAKÓW
Nakład i własność Juliusza Wildta.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Nº 1. „Na Wawel.“

Allegro moderato.

Słowa E. Wasilewskiego
Muzyka Winc. Studzinskiego.



BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
№
KD. 14436



Nº 2.„Daléj chłopcy, daléj żywo.“

Słowa Anczyca
Muzyka Kaz. Hofmanna.

Allegro.





Krakowiak da capo al Fine.

Nº 3.„Wiosną, o zaraniu“

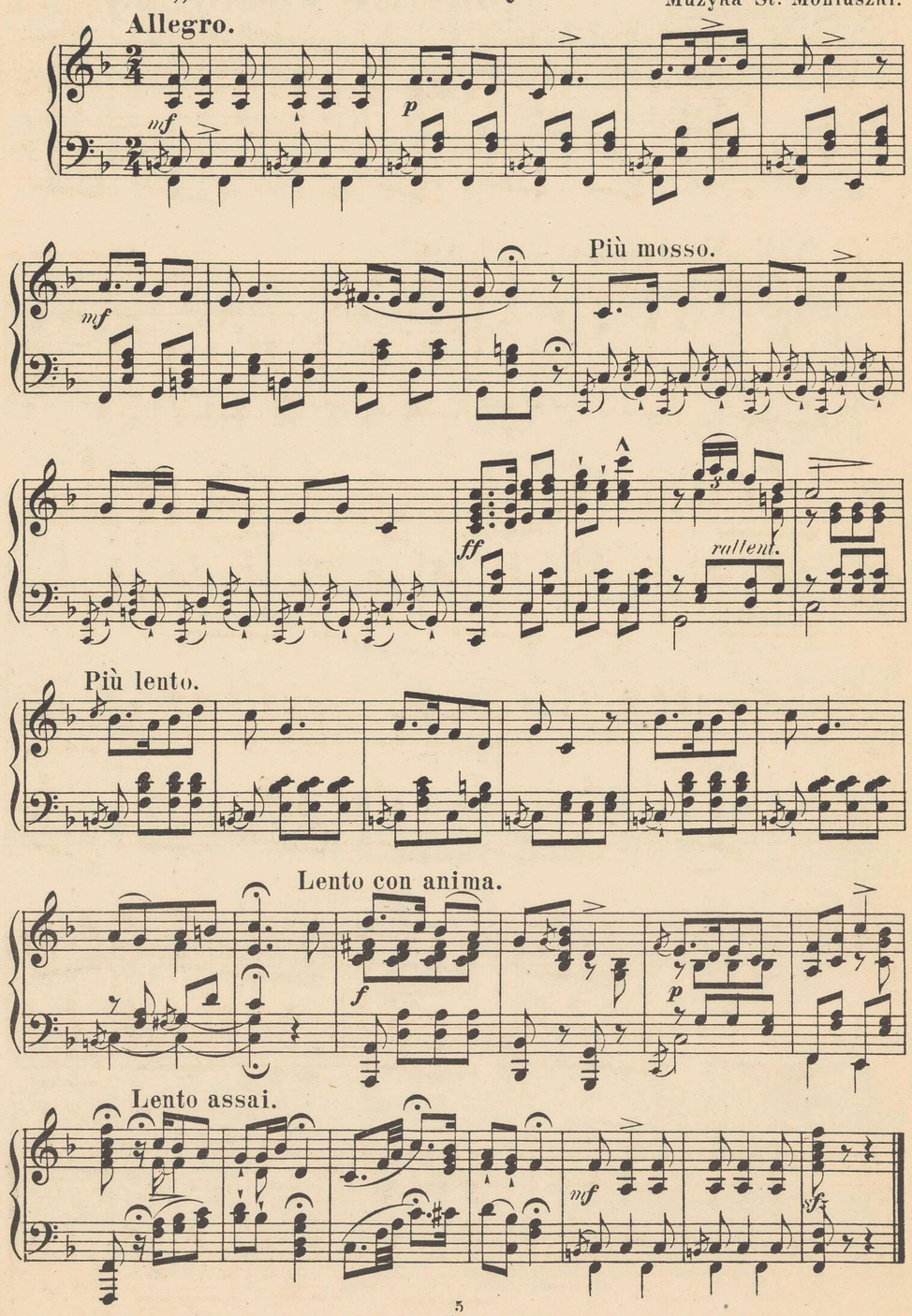
Moderato.

Madejski.



№4.„Wesół i szcześliwy.“

Słowa E. Wasilewskiego.
Muzyka St. Moniuszki.



№5.

Pr. Zborowski.



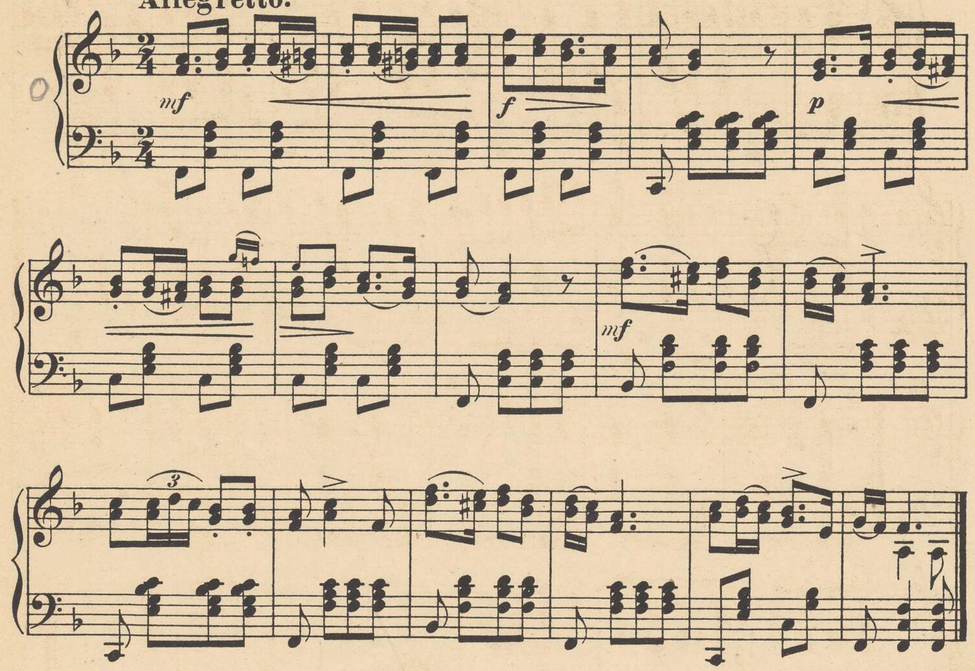
№6.

Pr. Zborowski.



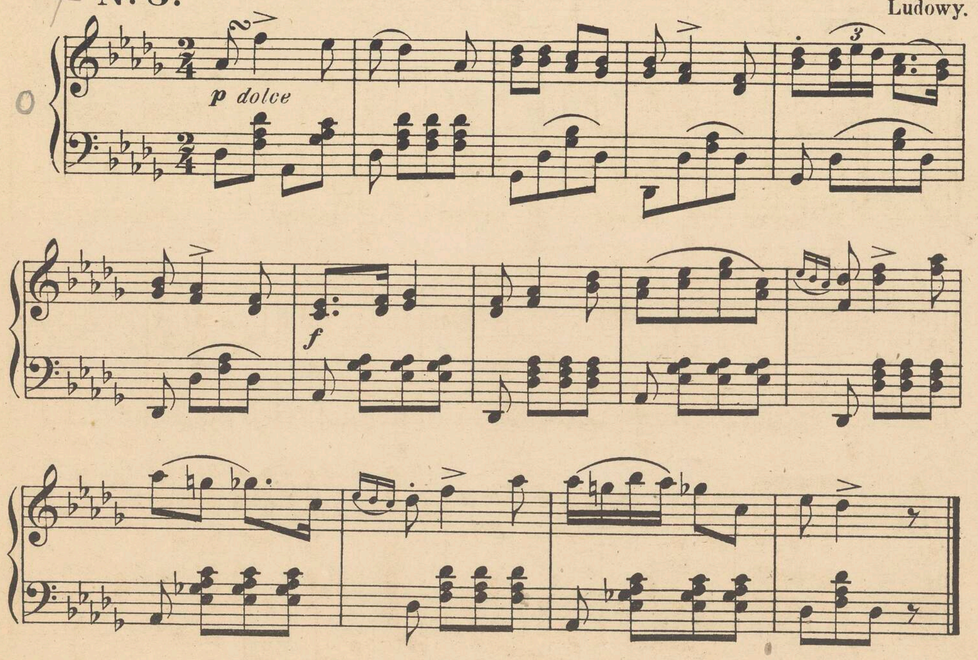
№7. „Przejechałem Kraków, Maków“

Allegretto.



№8.

Ludowy.



Nº 9.

Slagórski.



Nº 10. „Kochałbym cię szczérze."

Allegretto.



Nº 11. Kołyskowy. „A lu lu lu lu lu kolébka z marmuru."

Ludowy.



Nº 12. „Bartosie."

Energico.



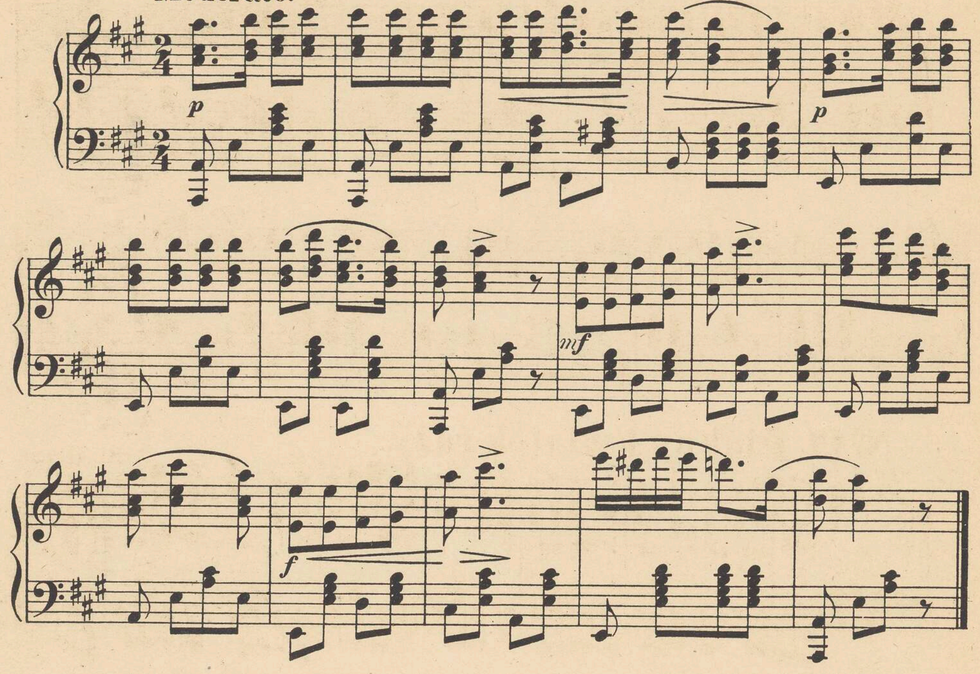
Nº 13. z operetki „Krakowiacy i Górale."

Kurpinski.



Nº 14. „Na Krakowskiéj zyjem' ziemi."

Moderato.



Nº 15.

Studzinski Winc.



Nº 16.

Allegretto.

Ludowy.



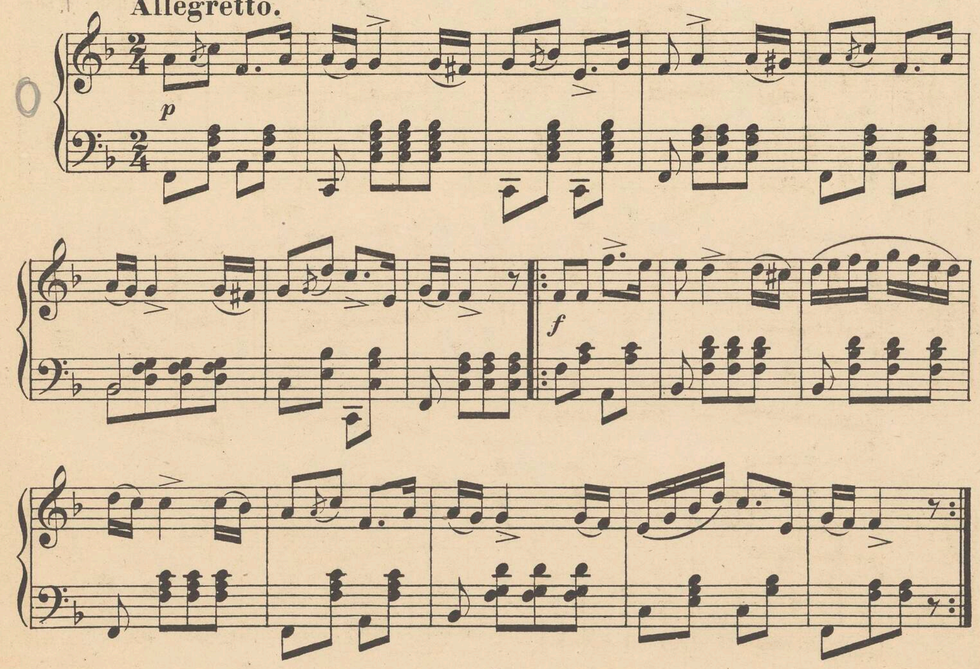
Nº 17. Piękny kwiatek róży.

Richling.



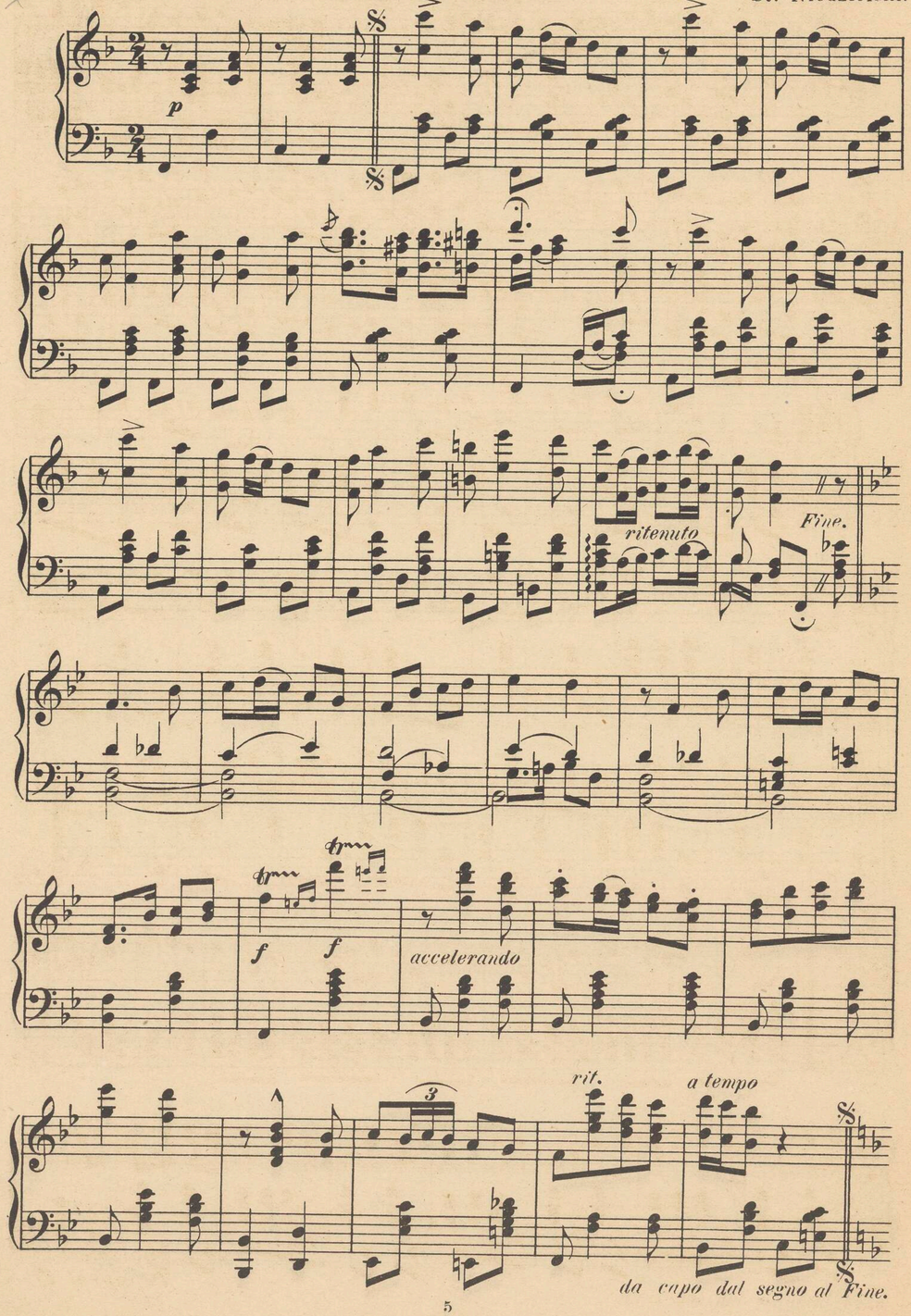
Nº 18. „Daléj w pole."

Allegretto.



№19.„Jeden Bóg na niebie.“

St. Niedzielski.



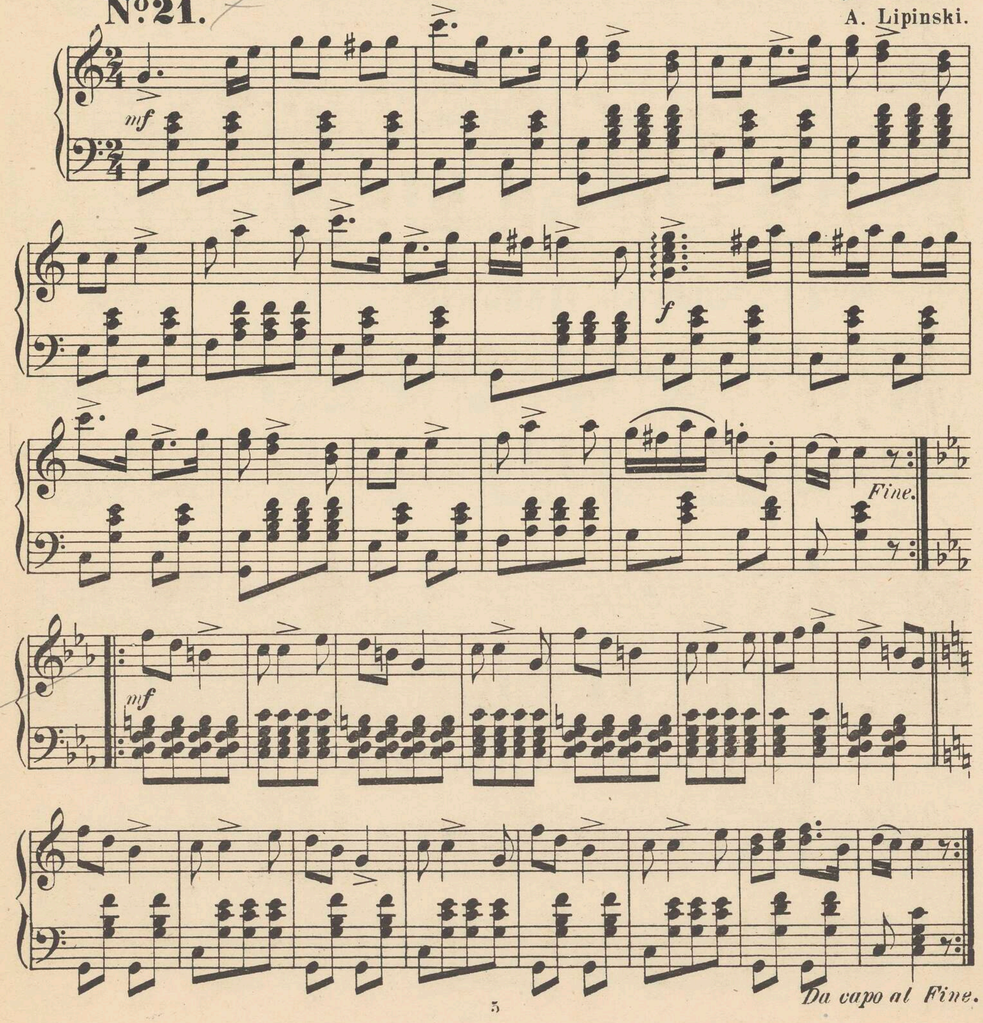
№20.„W mojim ogrodecku.“

Winc. Richling.



№21.

A. Lipinski.



Nº 22. „Swiéci miesiąc swiéci.“

Allegretto.



Nº 23. „Rudawa, Rudawa.“



Nº 24. „Albośmy to jacy, tacy,“

Allegro.





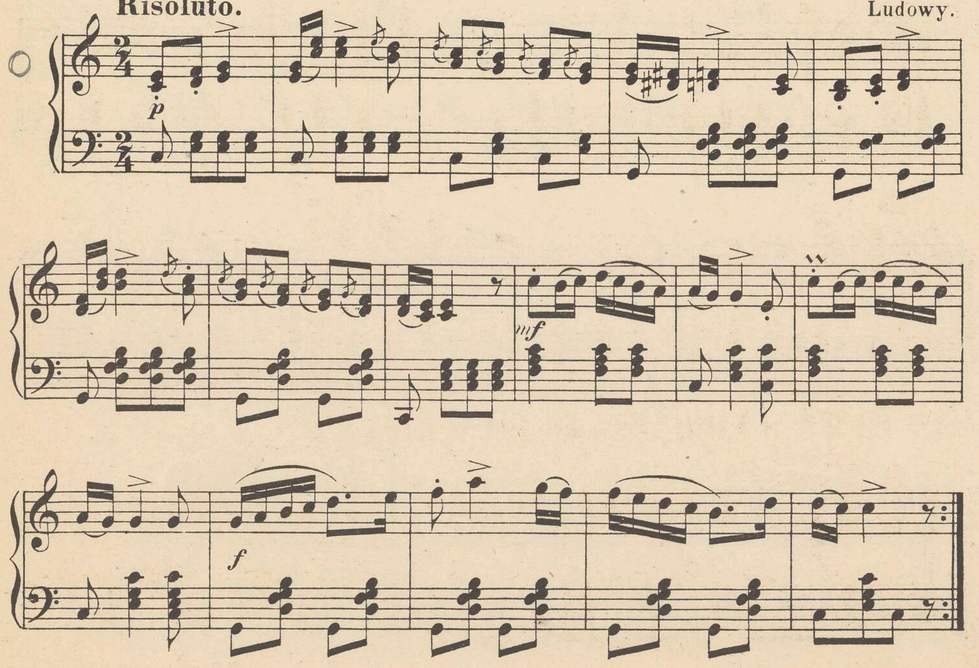
Nº 25. „Od Krakowa jadę.“

Moderato.



Nº 26. „Po głębokiéj wodzie.“

Risoluto. Ludowy.



Nº 27. „Sokół leci lasem.“



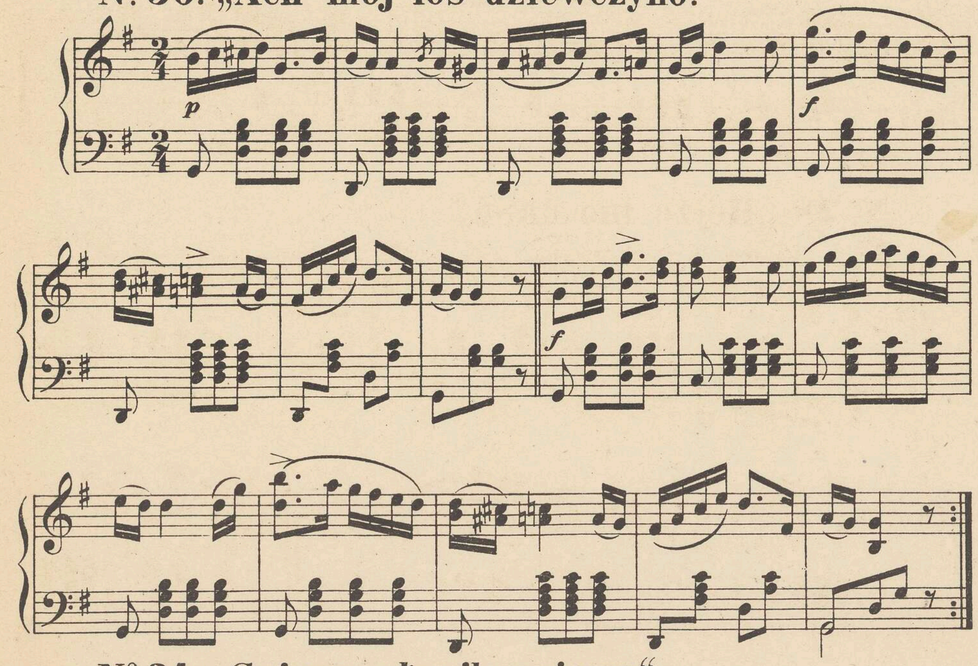
Nº 28. „Hejże ino dana.“



Nº 29. „Chodziłam po polu.“



Nº 30. „Ach mój los dziewczyno.“



Nº 31. „Spiewa słowik spiewa.“

Łagodnie.



15,-

Zbiór
Krakowiaków
ułozony na Fortepian



przez

WINCENTEGO RICHI

KRAKÓW
Nakład i własność Juliusza Wildta.

Litth. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.