Piotrowi i Bronisławie
Stachiewiczom.

TRZY PIEŚNI

DO SŁÓW

ADAMA ASNYKA

(EL-Y)

utworu

Władysława Żeleńskiego.

1.) Powrót piosenki. Cena 1.50 2.) Pan Jezus chodzi po świecie. Cena 1.50

3.) Siedzi ptaszek na drzewie. Cena 1.50

49 54

KRAKÓW

Nakład i własność księgarni oraz składu nut

S. A. KRZYŻANOWSKIEGO.

Musikaliendruckerei v. Jos Eberle & Co Wien, VII Bez
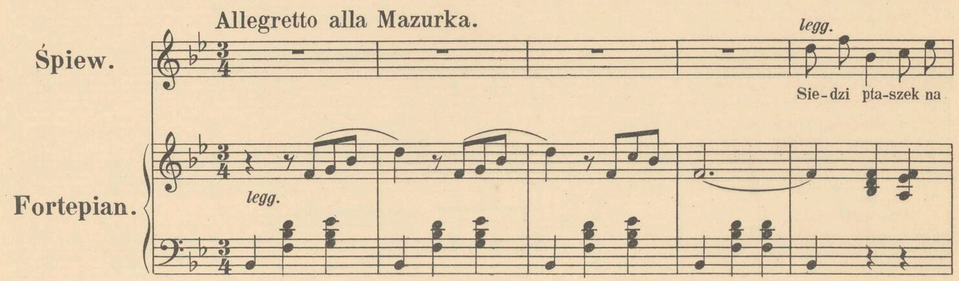
WD
6312
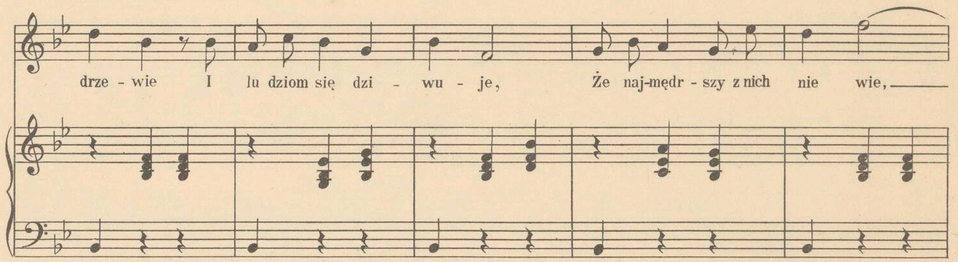
Biblioteka
Tow. Muzyczn.
802/50
4418
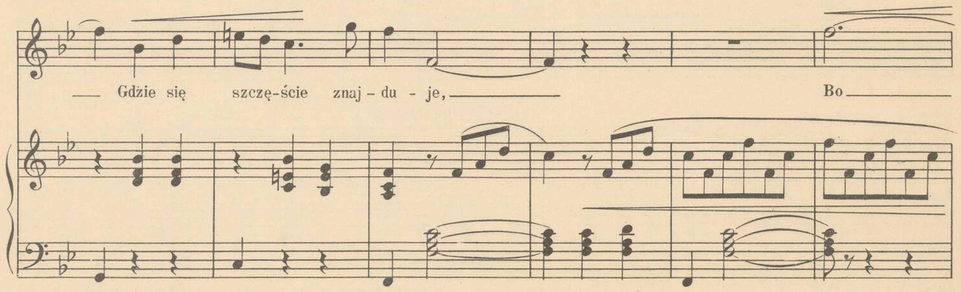
802/mp
4418

Siedzi ptaszek na drzewie...

Słowa **A. Asnyka.** muzyka **Władysława Żeleńskiego.**







Stich und Druck von Jos. Eberle & Cº Wien VII.

poco affrettando

p

— szu-ka - ją do ko - ła Tam,gdzie nig-dy nie by - wa, Pot się le - je im z czo-ła,

poco affrettando

p

Cierń im sto - py roz - ry - wa. Trwo - - nią ży - cia dzień jas - ny

p

Na za-bie-gi i ża - le, Tyl-ko w pier-si swej włas - nej Nie szu-ka - ją go

meno mosso

espress.

p

meno mosso

string.

wca - le. W nie-na-wiś - ci i kłót - ni

legg.

f

p

legg.

allargando sempre

Wy-dzie-ra - ja coś so - bie, Aż zmę - cze - ni i smu - tni, I - dą prze - spać się

riten.

allargando sempre

w gro - bie. I - da prze - - - spać się w gro - bie.

più mosso

tempo legg.

A więc sie-dząc na drze - wie Pta-szek dzi - wi się

tr

legg.

poco rit.

bar - dzo. Chciał - by prze-strzedz ich w śpie - wie. . . Lecz prze-stro - gą po - gar - dzą.

tr

poco rit.

a tempo

espress. e riten.

Chciał - - - by prze-strzedz ich w śpie - wie, Lecz prze-stro - -

riten.

a tempo

a tempo

- gą po - gar - dzą.

poco più lento

p

pp

4 — 802/ЗР
4418

1774

J36

+250

Piotrowi i Bronisławie
Stachiewiczom.

TRZY PIEŚNI

DO SŁÓW

ADAMA ASNYKA

(EL-Y)

utworu

Władysława Żeleńskiego.

1.) Powrót piosenki. Cena. 1.50 2.) Pan Jezus chodzi po świecie. Cena. 1.50

3.) Siedzi ptaszek na drzewie. Cena. 1.50

49 54

KRAKÓW

Nakład i własność księgarni oraz składu nut

S. A. KRZYŻANOWSKIEGO.

Musikaliendruckerei v. Jos Eberle & Co Wien, VII Bez

WD
6312

Ks. Marcin
Lew. Marcin
Sz. 802/49
4418