Edward Olearczyk

NA STRAŻNICY

WALC

NA GŁOS I FORTEPIAN

·CZYTELNIK·

REDAKTOR: WITOLD RUDZIŃSKI

Tłoczono w Drukarni Narodowej w Krakowie. Zam. 43/20. I. 53. Papier offset. kl. V, 70×100 - 90 g. — A.130

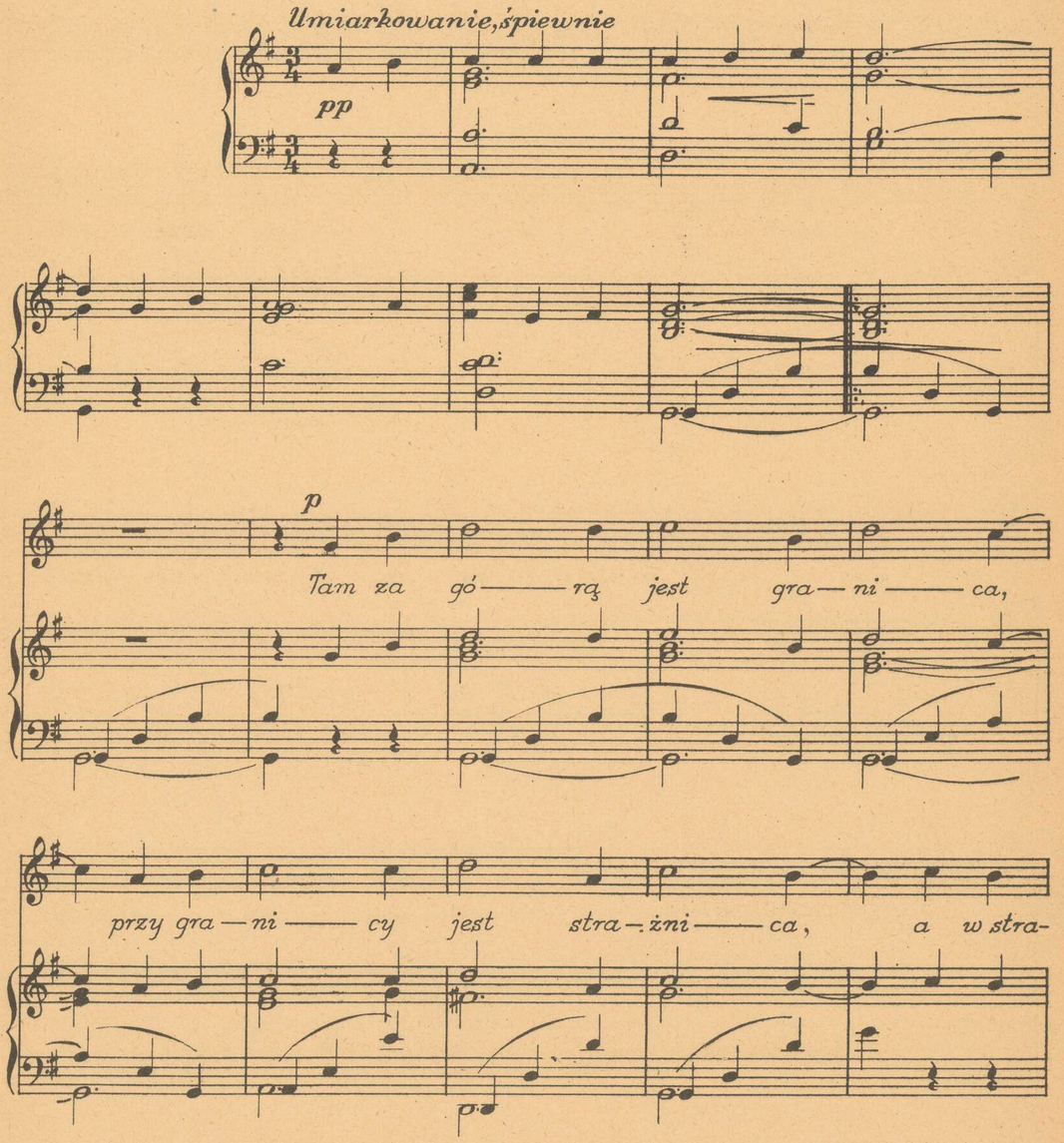
Druk uk. 20. II. 1953. M-4-32554

KD
3488

Na strażnicy

słowa: M. Łebkowski

muz.: E. Olearczyk



BIBLIOTEKA Warszawskiego
622/1,1
2997

-żni — cy do swej lu — bej żo-łnierz pi —

-sał list. Te — go li — stu wszy — stkie

tre — ści w swej pio — sen — ce żo — łnierz zmie — ścił

i po — wsta — ła tak pio — sen — ka, któ — rej

Refren

pp

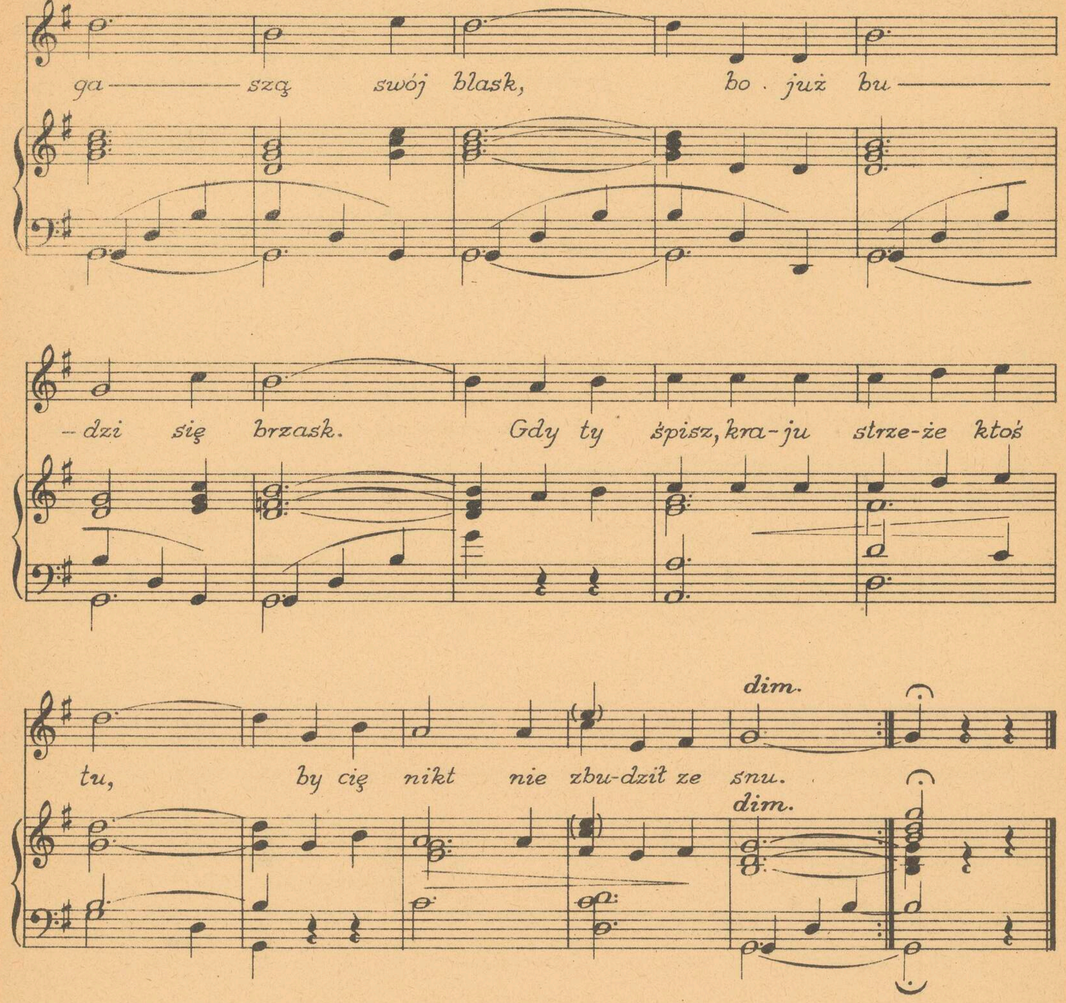
re — fren brzmi: Tam za rze —

pp

-ką, za mgłą, tam twój ma — ły jest

dom. Tam dzie-wczy — na ma śpi

w mej ro-dzi — nnej wsi. Gwia-zdy



NA STRAŻNICY

Tam za górą jest granica,
przy granicy jest strażnica,
a w strażnicy do swej lubej
żołnierz pisał list.

Tego listu wszystkie treści
w swej piosence żołnierz zmieścił
i powstała tak piosenka,
której refren brzmi:

Tam za rzeką, za mgłą,
tam twój mały jest dom.
Tam dziewczyna ma śpi
w mej rodzinnej wsi.

Gwiazdy gaszą swój blask,
bo już budzi się brzask.
Gdy ty śpisz, kraju strzeże ktoś tu,
by cię nikt nie zbudził ze snu.

Piosnka wnet się spodobała.
Zna ją już kompania cała.
Przy strażnicy na granicy
zna ją każdy ptak.

A gdy noc zapada głucha,
często nawet księżyc słucha,
jak po służbie gdzieś samotnie
żołnierz nuci tak...

Tam za rzeką...

Dni w żołnierskim płyną trudzie,
było lato, a już grudzień.
Już strażnicę przy granicy
śnieżny okrył płaszcz.

Czasem w noc od śniegu białą
nad granicą padną strzały —
Śpij spokojnie, moja miła,
dzielnie czuwa straż.

Tam za rzeką...

CENA ZŁ 1.50
622

Z WYDAWNICTW MUZYCZNYCH »CZYTELNIKA«

MUZYKA TANECZNA

NA GŁOS Z FORTEPIANEM

Janicz M., arr. Czerski A.

ZAKOCHANY WIATR. Walc. Słowa: E. Polak. S. 4. Zł 2.—

Kwieciński T.

JEDEN DZIEŃ. Walc. Słowa: J. Tomski. S. 4. Zł 2.—

Kwieciński T.

NA ŻERANIU. Walc. Słowa: R. Jesień. S. 4. Zł 2.—

Kwieciński T

KOLONIA MARIENSZTAT. Fox-trott. Słowa: R. Jesień. S. 4. Zł 2

Olearczyk E

WARSZAWSKA DZIELNICA MIESZKANIOWA. M.D.M. Polka. Słowa: H. Kołaczkowska. S. 4. Zł 2.—

Szpilman Wł.

DESZCZ. Walc. Słowa: K.I. Gałczyński. S. 4. Zł 1.—

Szpilman Wł.

CICHA NOC. Walc. Słowa: R. Sadowski. S. 4. Zł 1.—

Szpilman Wł.

HALLO! TU MÓWI WIOSNA. Fox-trott. Słowa: K. Winkler. S. 4. Zł 1.45

Wiehler Z.

I GOTOWE. Walc. Słowa: E. Żytomirski. S. 4. Zł 2.—

ZBIORY

Karwiński W.

ZBIÓR UTWORÓW TANECZNYCH. Na fortepian. Zeszyt I. S. 20. Zł 6.—

Wesołowski T.

NA SWOJSKĄ NUTĘ. Zbiór utworów tanecznych na akordeon z przyśpiewkami. Zeszyt I. S. 24. Zł 7. —

ORKIESTRA TANECZNA

Gradstein A.

POLKA ANTYBUMELANTKA. RUDY LECH.
Głos dyrekcyjny i głosy.

Edward Olearczyk

NA STRAŻNICY

WALC

NA GŁOS I FORTEPIAN

·CZYTELNIK·

