ANNA MARIA KLECHNIOWSKA

Piosenki dla dzieci

NA GŁOS i FORTEPIAN



* CZYTELNIK *

SPIS PIOSENEK

1. Zawadiaka — słowa E. Szelburg-Zarembiny . . . 2
2. Nasza piosenka — słowa Cz. Janczarskiego 4
3. Mrówka — słowa W. Domeradzkiego 6
4. Gąski — słowa E. Szelburg-Zarembiny 8
5. Szpak — słowa L. Krzemienieckiej 10
6. Wiosenny deszczyk — słowa Cz. Janczarskiego . . . 13
7. Tramwaj — słowa A. Rymkiewicza 16
8. Przedszkolaki budują dom — sł. E. Szelburg-Zarembiny 18
9. Obereczek Kasi — słowa I. Suchorzewskiej 20
10. Samochody — słowa A. Rymkiewicza 22

REDAKTOR: WITOLD RUDZIŃSKI

Tłoczono w Drukarni Narodowej w Krakowie. Zam. 434/20. VI. 52. Papier offset. kl. V, 61×88-90 g. — 7.120

Druk uk. 30. IX. 1952. M-3-13684

ANNA MARIA KLECHNIOWSKA

Piosenki dla dzieci

NA GŁOS I FORTEPIAN

CZYTELNIK

1952

CZYTELNIK

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr 568/sp
inw. 2797

ZAWADIAKA

(kogut jarzębaty)

słowa: E. Szelburg-Zarembina

A. M. KLECHNIOWSKA

Żywo

mf

Stra – sznie jest dzio –

– ba – ty ko – gut ja – rzę – – ba – – ty, Re – nia sia – dła so – bie,

rit.

Fine f a tempo

a ten już ją dzio – bie. Jak bę-dziesz tak sro-gi, wez – – mę ci

rit.

Fine f a tempo

o – – stro-gi i wszyscy zo – ba – czą, że masz bo – se no – gi.

f

Ko – gu-cie, ko – gu-cie, ja – rzę – ba – ty ko – gu – cie, ko – – gu-cie,

f

1. rit. 2.

ko – – gu-cie, a kysz z cha-ty, ko – gu – – cie, ko – – gu – – – cie.

rit.

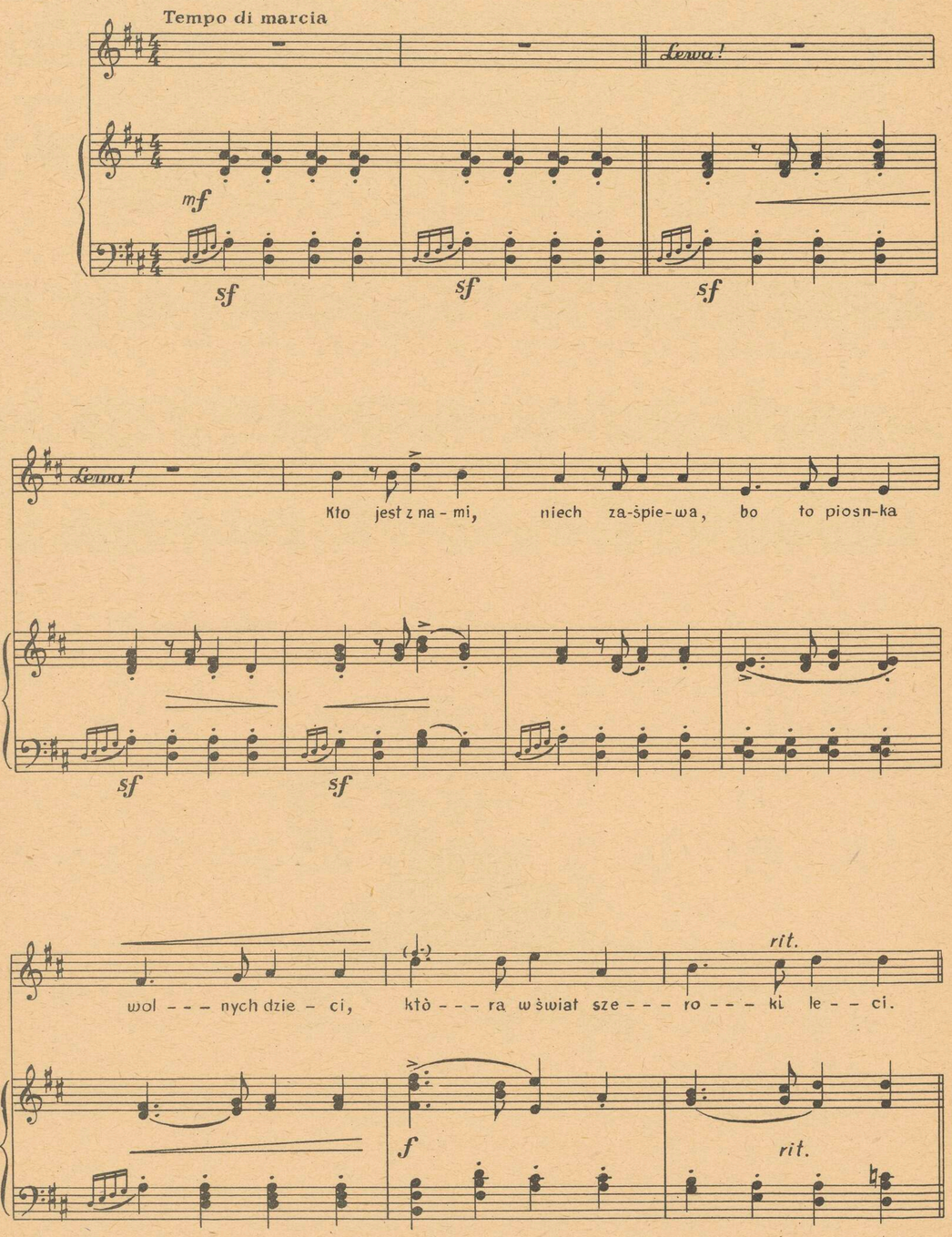
D.S. al Fine

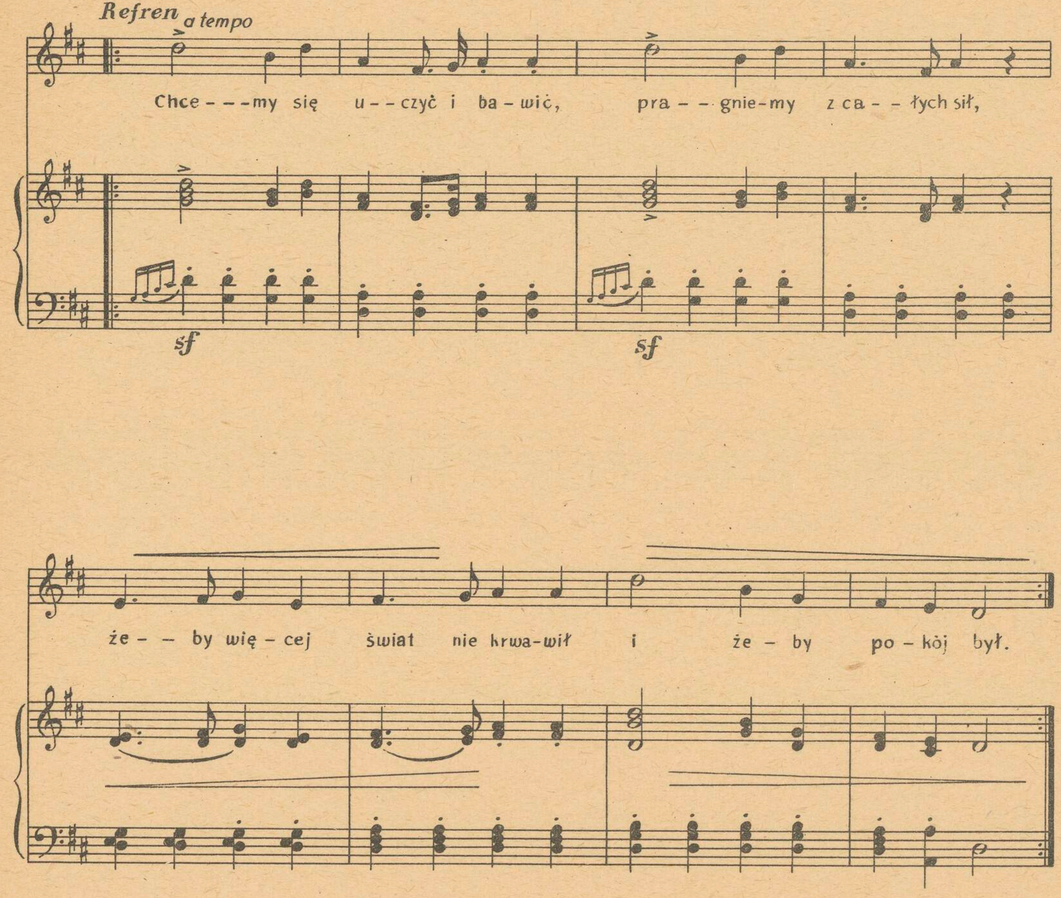


NASZA PIOSENKA
(o Pokoju)

słowa: Cz. Janczarski

A. M. KLECHNIOWSKA
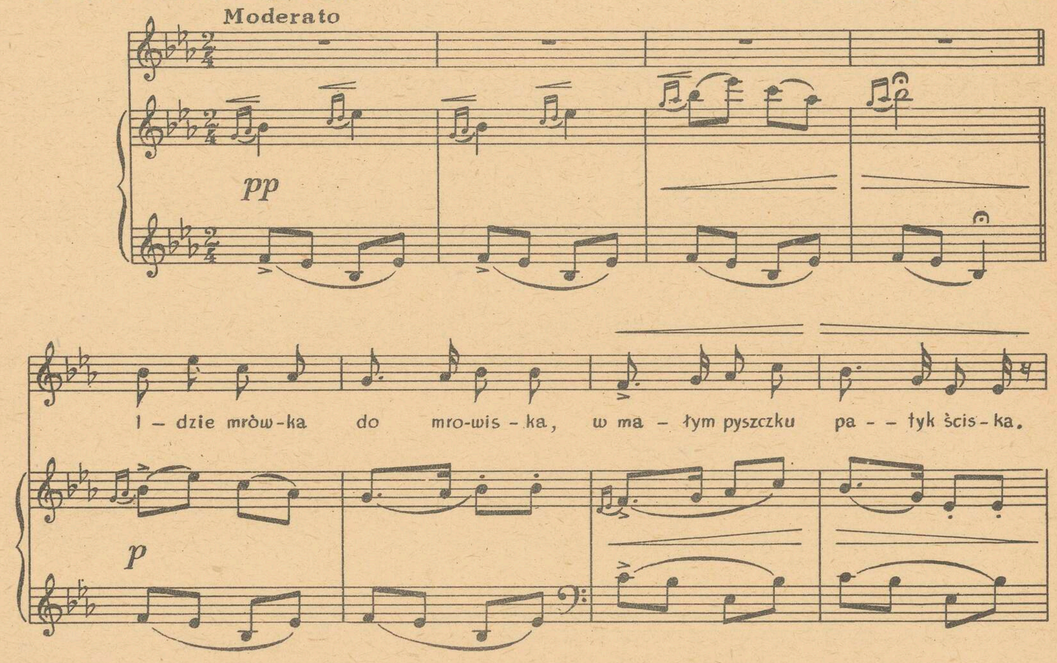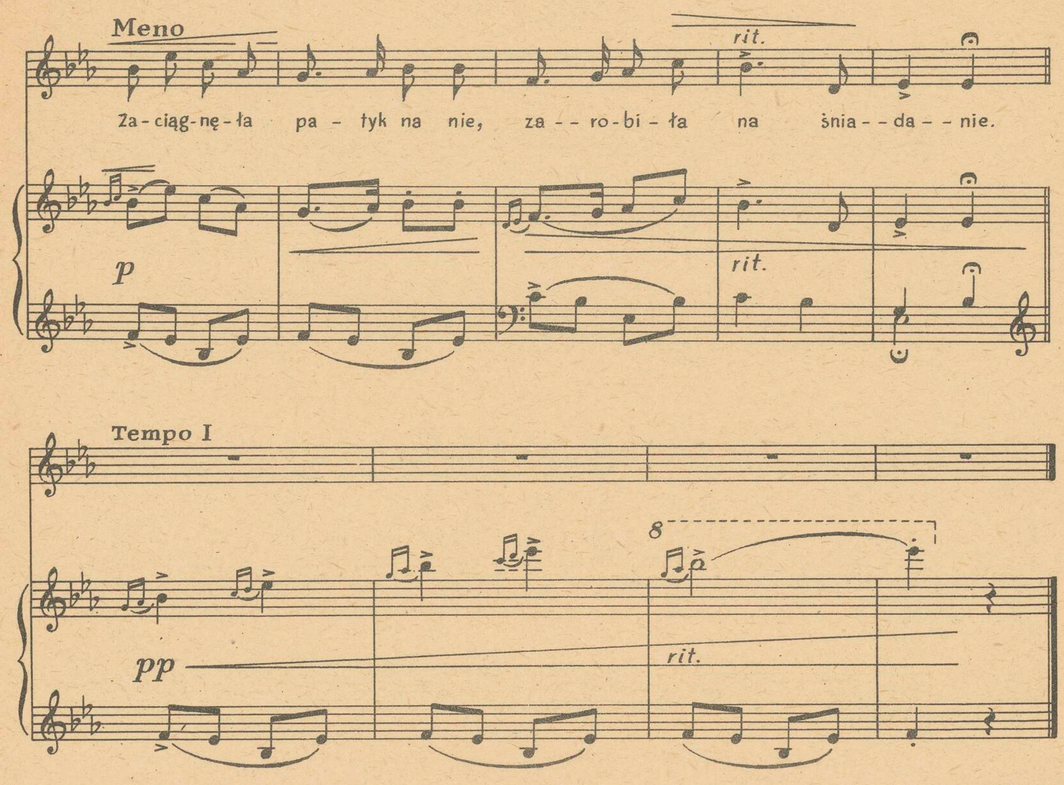






MRÓWKA

słowa: Włodz. Domeradzki

A. M. KLECHNIOWSKA

Moderato







GĄSKI

słowa: E. Szelburg-Zarembina

A. M. KLECHNIOWSKA

Wolno

p

pp

Ped

Gę, gę, gę, gę, gę, gę, plusk!

pp *pp*

Ped

Po - mię - - dzy trzci - - ną i ro - - ki - ci - - ną
Wo - da się ma - - rszczy, wo - da się mie - - ni

mf

Ped Ped Ped Ped

drob - niut - kie fal - - ki pły - ną i gi - - ną.
z po - dmu - chem wia - - tru i od - zie - le - - ni.

rit. *pp a tempo*

Ped Ped Ped

f

A po tej wo - - dzie

rit. *f*

Ped Ped Ped

pły - ną gą - - secz - - ki i u - - my - - wa - - ją bo - se sto -

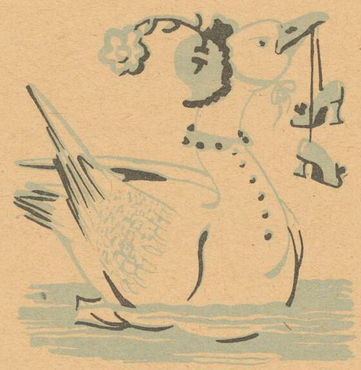
sf *rit.*

Ped Ped Ped

- pecz - ki.

p

Ped Ped

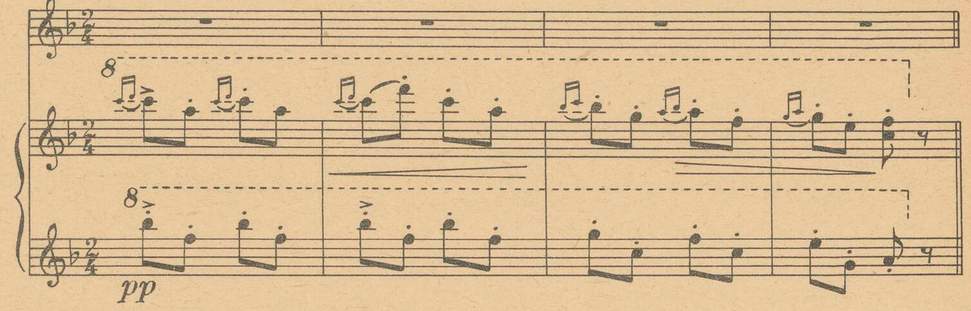


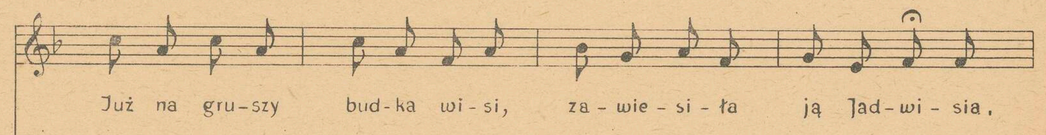
SZPAK

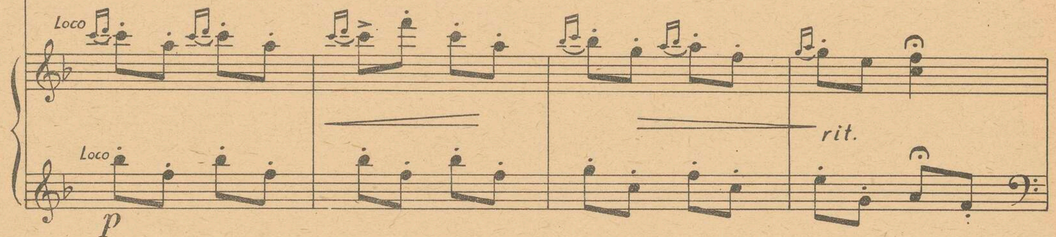
słowa: L. Krzemieniecka

A. M. KLECHNIOWSKA
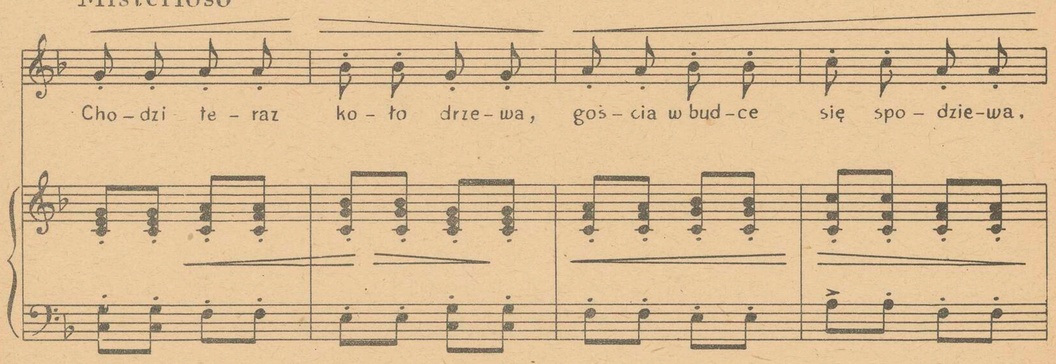
Moderato
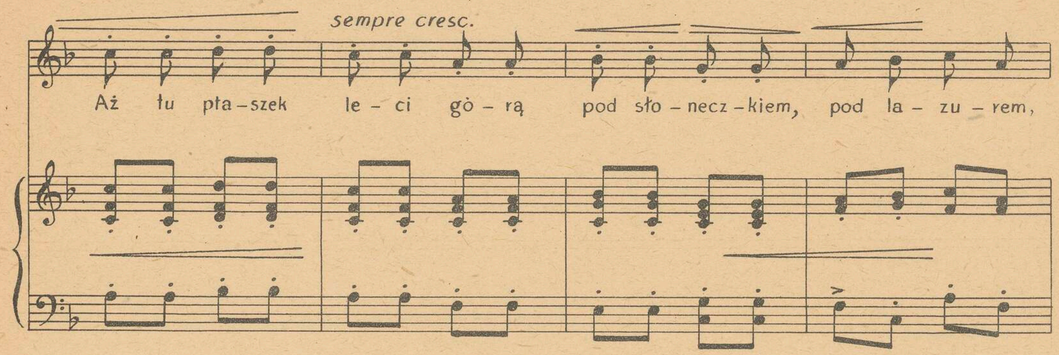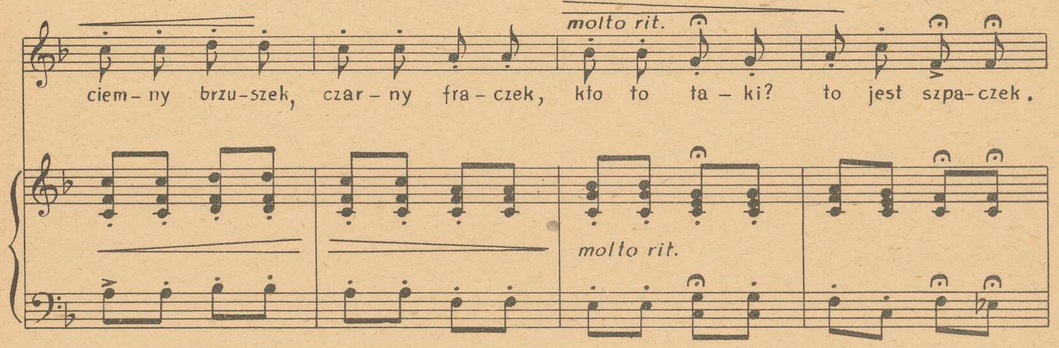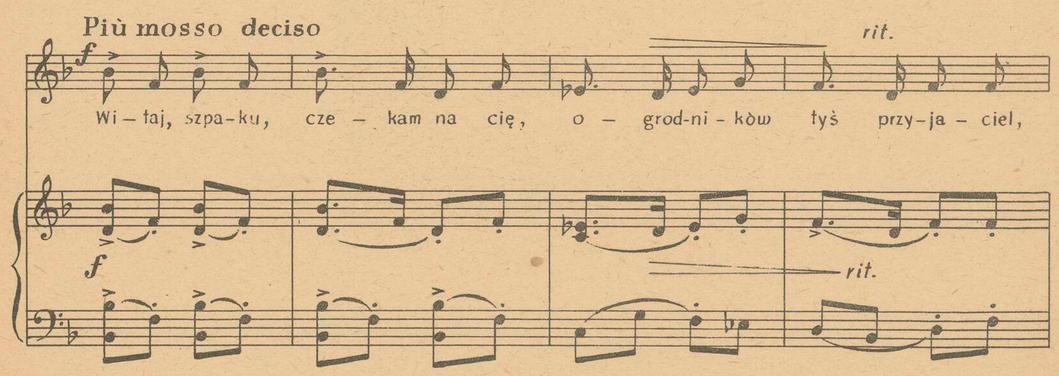






Misterioso







Più mosso deciso



a tempo molto rit.

zja-dasz lisz-ki i pę-dra-ki, gą - sie-ni-ce i śli-ma-ki.

molto rit.

Bes

Tempo I

Sie-dzi szpa-czek ko - ło bud-ki, wy-śpie-wu-je pła-sie nut-ki!
Do-brze mi tu u Ja-dwi-si, bo na gru-szy bud-ka wi-si.

Loco pp Loco

*



WIOSENNY DESZCZYK

słowa: Cz. Janczarski A.M. KLECHNIOWSKA

Moderato

Przy-pły - nę - - ły lek-kie

p

rit.

chmu - ry, w o-kno na - sze cień padł bu - ry, cień padł bu - ry.

rit.

a tempo cresc.

Wiatr, co w no - cy spał za rze - czką, już ko - ły - sze ja - bło-

a tempo

necz - ką, już ko - ły - sze ja - bło - necz - ką.

rit. Più mosso

rit. a tempo

Szu - mią drze - wa w le - sie, w sa - dach, bę - dzie desz - czyk O! już pa - da,

sf

desz - czyk pa - da, pa - da, desz - czyk pa - da, pa - da, pa - da, pa - - da,

pa - da, pa - da, pa - - - - - - - da... Buj - ne zbo - że

Tempo I

nam wy - roś - nie, gdy je skro - pi deszcz na wio - snę, deszcz na wio - snę.

rit.
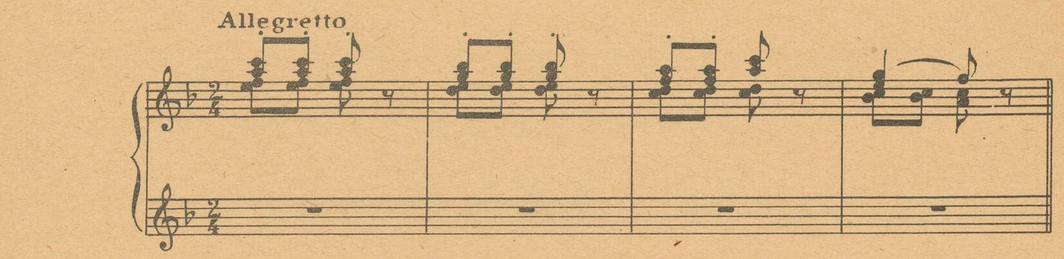
rit.
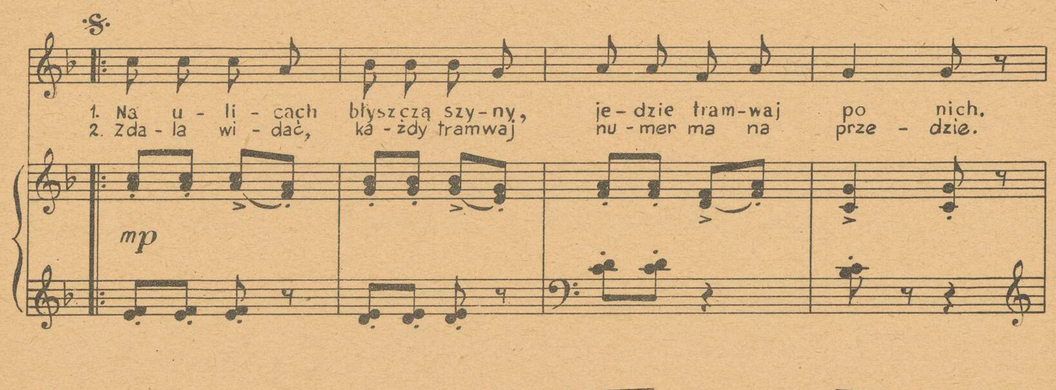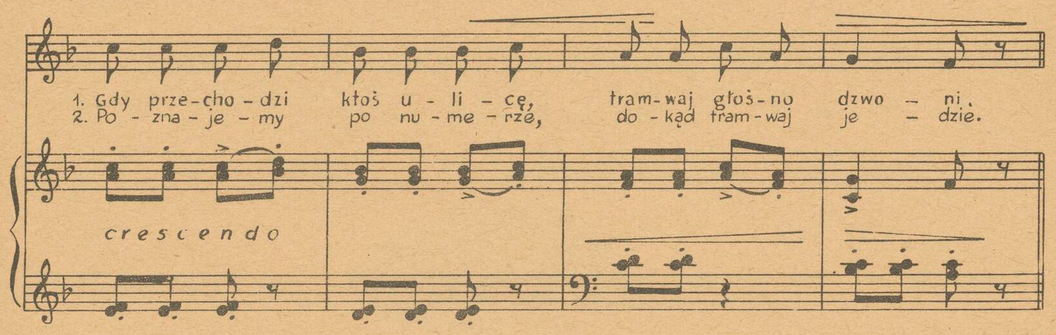


TRAMWAJ

słowa: A. Rymkiewicz — A.M. KLECHNIOWSKA

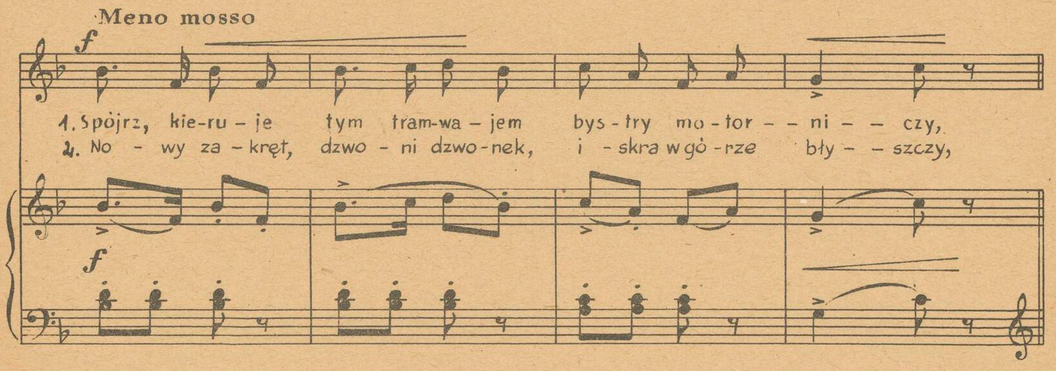
Allegretto

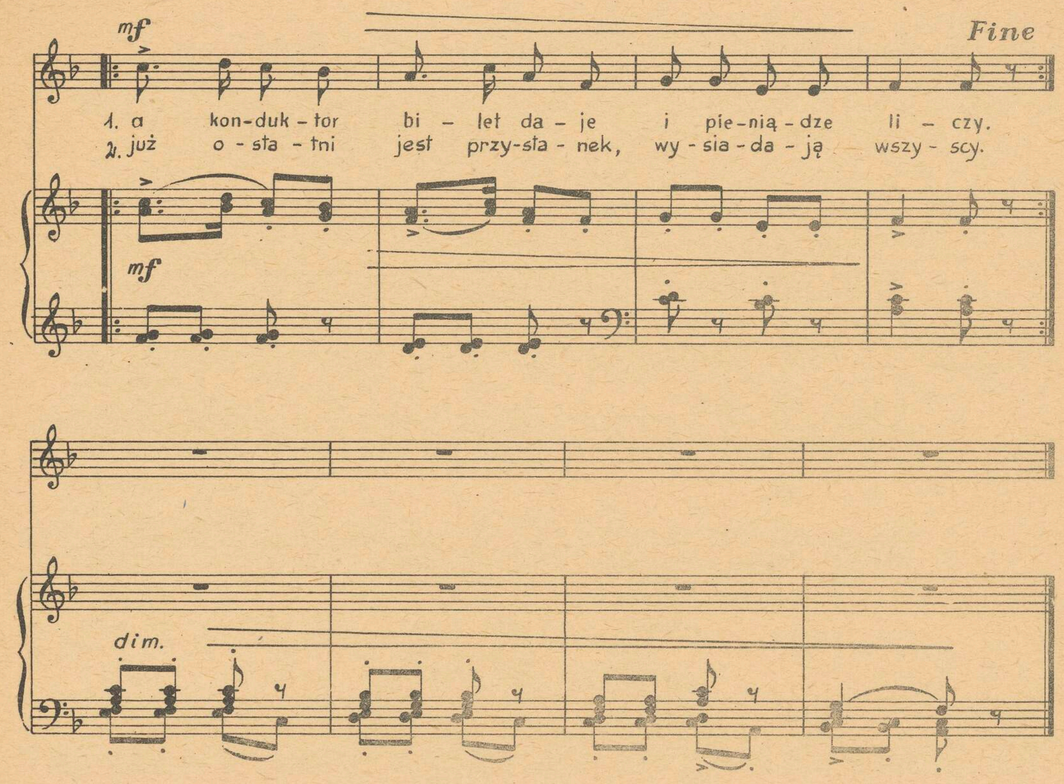






Meno mosso
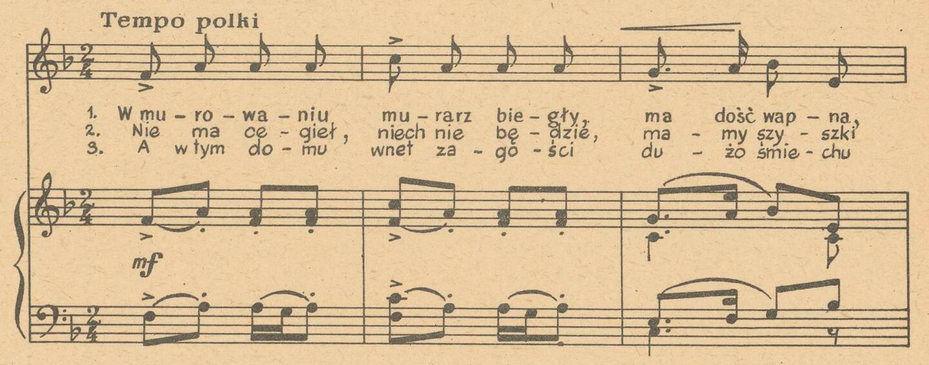




D. Segno al Fine
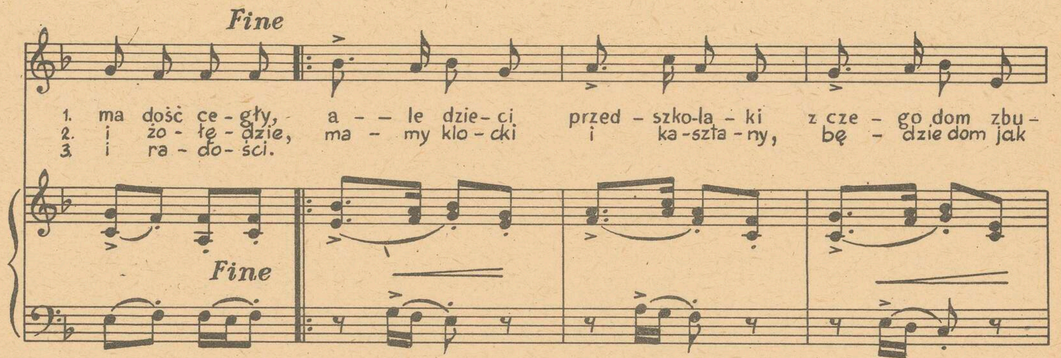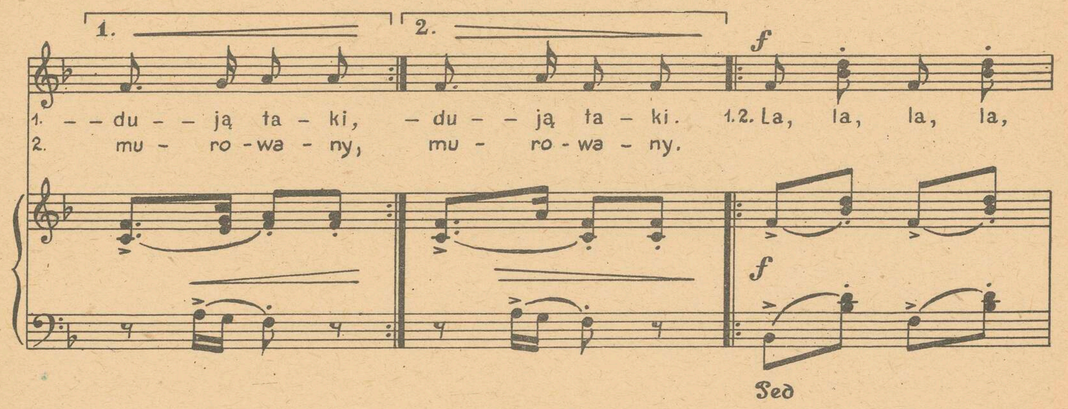


PRZEDSZKOLAKI BUDUJĄ DOM

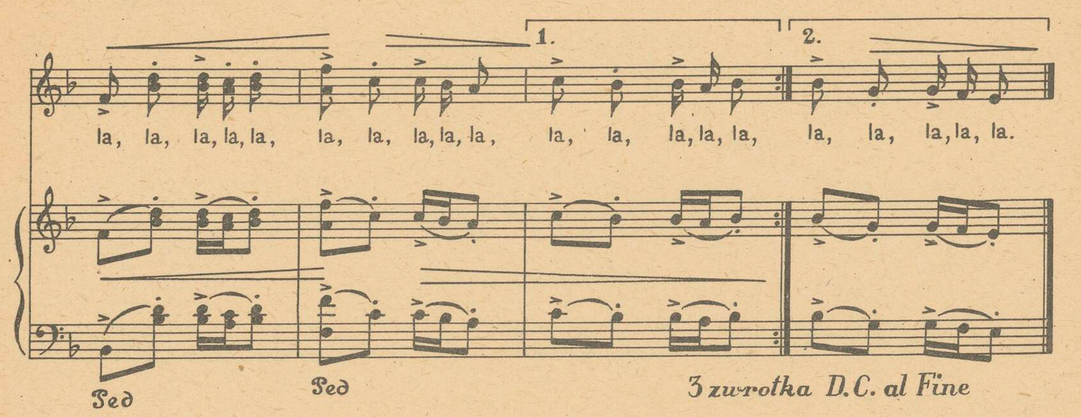
słowa: E. Szelburg-Zarembina

A.M. KLECHNIOWSKA











OBERECZEK KASI

słowa: I. Suchorzewska — A. M. KLECHNIOWSKA

Tempo oberka

Meno mosso

1. Nie śpi Ka – sia w ko – le – bu – si, bo we-se – le u Mag-du – si,
2. A ha-rmo – nia śpie – wa, wo – ła: da – lej, Ka – siu, do – o – ko – ła,

Fine

od są-sia – dów sły-chać gra – nie, tań – co-wa – nie i śpie-wa – nie.
da – lej, Ka – siu, Kręć się w ko – ło, jak we-so – ło to we-so – ło.

Fine

Tempo I

Oj, jak we-so – ło, skrzypki gra – ją, i – no, i – no,

tu – taj, tu – taj, chodź, dziewczy – no, i po-tań – cuj i – no, i – no.

Meno mosso

1. 2. *D.C. al Fine*

Wy-sko-czy – ła w ko-szu-li – nie i tań-cu – je przy ko-mi-nie.
Roz-plo-tły się war-ko-czy-ki, tak się krę – ci w takt muzy – ki.



SAMOCHODY

słowa: A. Rymkiewicz — A. M. KLECHNIOWSKA

Tempo di marcia

sf

Pod War-sza-wą, pod War-sza-wą pię — kna wieś, jak do mły-na
na pie-czy-wo, na pie-czy-wo cze — ka sklep, jak-że roz-wieźć

mf sf

1. 2.

ży-to wieźć, ży — to wieźć.
świe-ży chleb, świe — ży chleb.

Refren

Sa - - - mo - cho - dy, sa - - - mo - cho - dy, w każ - dym je - dzie

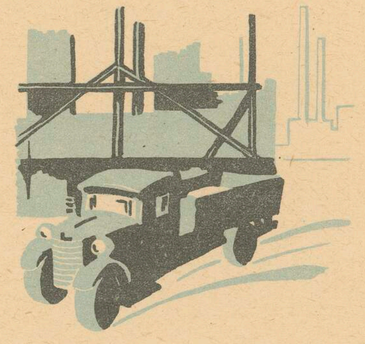
f

szo - - fer mło-dy, wio - - zą ce - gły, wio - - zą zbo - że,

wie - - le in - - nych rze - - czy wo - żą. Mia - - sto, szo - - sa,

f

po - - le, las, trą - - - biąc już mi - nę - - ły nas.



SAMOCHODY

Pod Warszawą, pod Warszawą piękna wieś,
jak do młyna żyto wieźć, żyto wieźć.
Na pieczywo, na pieczywo czeka sklep,
jakże rozwieźć świeży chleb, świeży chleb.

Samochody, samochody,
w każdym jedzie szofer młody,
wiozą cegły, wiozą zboże,
wiele innych rzeczy wożą.
Miasto, szosa, pole, las,
trąbiąc, już minęły nas.

Gdy przybędziesz, gdy przybędziesz z innych stron,
spójrz, za domem wstaje dom, wstaje dom.
Dławił płuca, dławił płuca ostry kurz,
kto z Warszawy wywiózł gruz? wywiózł gruz?

Samochody...

Śląskie huty, śląskie huty dymią wciąż.
Stal dla kraju kuje Śląsk, kuje Śląsk.
Kto z pociągów, kto z pociągów zabrał stal,
do fabrycznych zawiózł hal? zawiózł hal?

Samochody...

Kl. 16

Z WYDAWNICTW MUZYCZNYCH »CZYTELNIKA«

DLA DZIECI

Drège-Schielowa Ł.

NOWY DOMEK. Słowa: A. Niewiadomski. TEATRZYK KUKIEŁKOWY. Słowa: E. Żytomirski. S. 8 Cena 1.30

Drobner M.

ŚPIEWAJĄCY ZWIERZYNIEC. Słowa: J. Brzechwa. S. 16 Cena 5.40

Gradstein A.

JESTEM ZUCH. CZEGO PTAKI SIĘ BAŁY. Słowa: H. Kołaczkowska. Na głos i fortepian. S. 12 Cena 1.80

Kaczurbina M.

DZIECI ŚPIEWAJĄ. 10 piosenek na głos i fortepian. Zeszyt I. S. 32 Cena 9.60

Kaczurbina M.

PRZEDSZKOLE ŚPIEWA. 12 piosenek na głos i fortepian. S. 32. Cena 11.—

Kaczurbina M.

TRAKTOR. Na głos i fortepian lub chór dwu- albo czterogłosowy. S. 8 Cena 5.—

Rybicki F.

PO SZEROKIM PIĘKNYM ŚWIECIE. Słowa: K. I. Gałczyński. Na głos i fortepian. S. 4 Cena 0.70

Szpilman W.

PIOSENKI DLA DZIECI. 6 piosenek na głos i fortepian. S. 16. Cena 2.30

Turski Z.

IDĄ DZIECI. Słowa: K. I. Gałczyński. Na jednogłosowy chór chłopięcy i czterogłosowy chór męski. S. 8 Cena 2.30

568/sp.

CENA ZŁ 7

CZYTELNIK

ANNA MARIA KLECHNIOWSKA

Piosenki dla dzieci

NA GŁOS i FORTEPIAN



* CZYTELNI