# Pieśni o Nowej Hucie

na głos
i fortepian

pod redakcją
Edwarda Olearczyka

*

CZYTELNIK

SPIS RZECZY


Lutosławski W. — Nowa Huta . . . . . 1
Lutosławski W. — Najpiękniejszy sen . . . . . 4
Bekier E. — Nowa Huto . . . . . 8
Swolkień H. — Budowniczym Nowej Huty . . . . 11
Olearczyk E. — Stawaj, bracie . . . . . 15
Olearczyk E. — Skowronek . . . . . 18
Gert. J. — Piosenka o Nowej Hucie . . . . . 21



REDAKTOR: WITOLD RUDZIŃSKI

OKŁADKĘ PROJEKTOWAŁ: JERZY JAWOROWSKI

Tłoczono w Drukarni Narodowej w Krakowie. Zam. 303/24. IV. 52. Papier offset. kl. V, 70×100-80 g. — 5.130
Druk uk. 6. VIII. 1952. M-3-13477

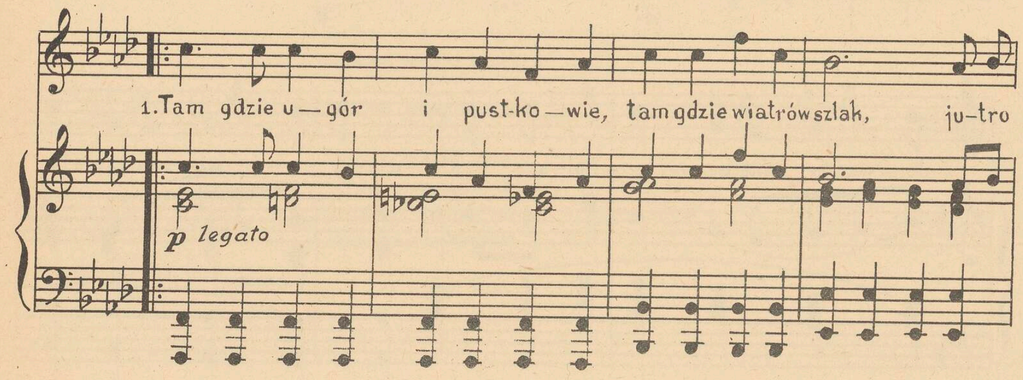


RD
3402
BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
№ 567
2796

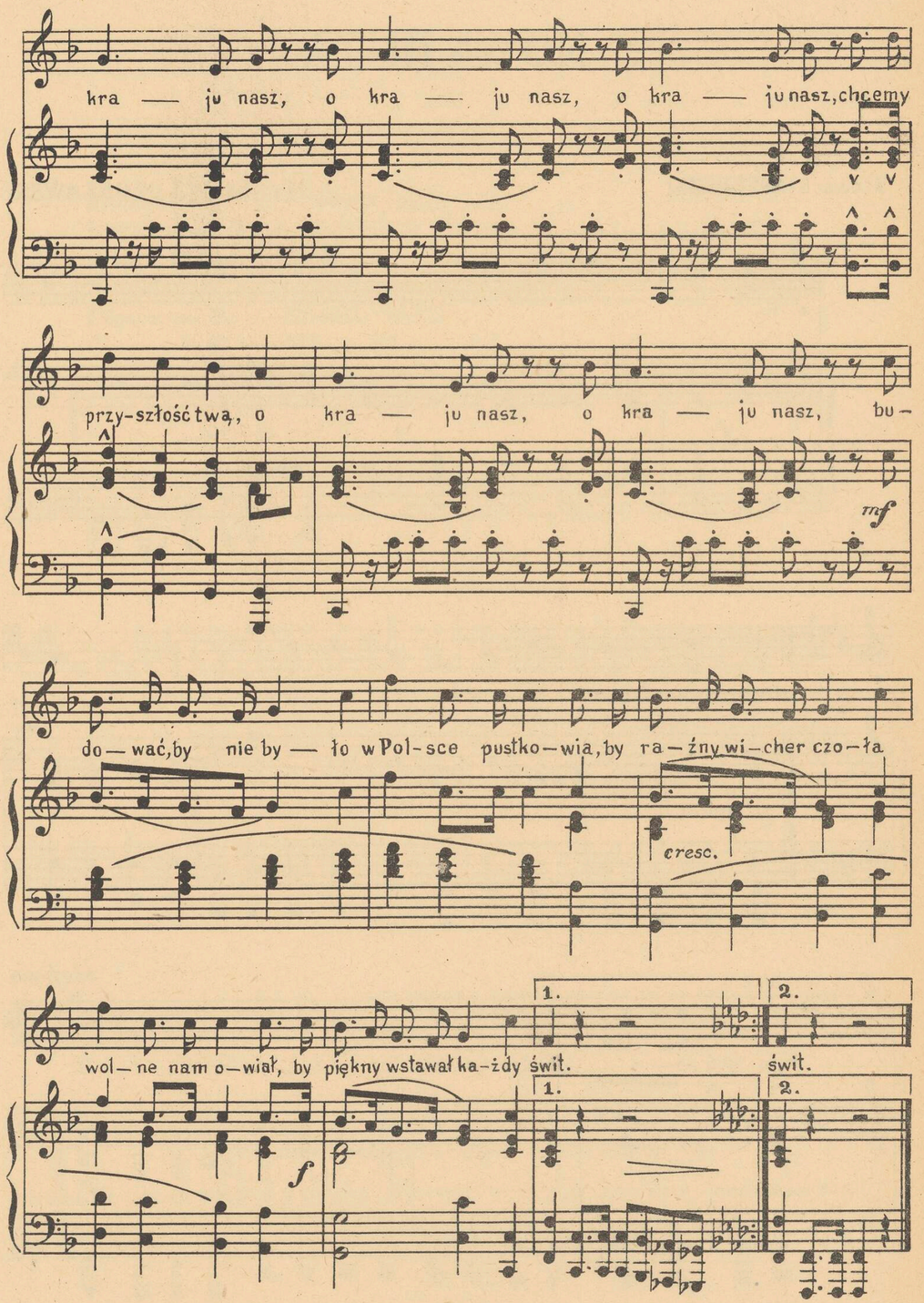

# NOWA HUTA

Słowa: St. WYGODZKI — Muzyka: W. LUTOSŁAWSKI










## NOWA HUTA

Tam gdzie ugór i pustkowie,
tam gdzie wiatrów szlak,
jutro tam pod nocy bladym nowiem
bzu zakwitnie krzak.

O kraju nasz, o kraju nasz,
o kraju nasz, chcemy przyszłość twą,
o kraju nasz, o kraju nasz, budować,
by nie było w Polsce pustkowia,
by raźny wicher czoła wolne nam owiał,
by piękny wstawał każdy świt.

Ludzie przyjdą i maszyny,
nowy tworzyć wiek.
Jutro w senny ugór wbiegną szyny,
cement skuje brzeg.

O kraju nasz...

Więcej stali i żelaza,
wyda plon nasz trud.
Jutro ptakiem wzlecą w nieba lazur
dymy nowych hut.

O kraju nasz...

# NAJPIĘKNIEJSZY SEN

Słowa: T. URGACZ

Muzyka: W. LUTOSŁAWSKI

*Tempo marszа.*

1. Na — sza Hu — to, ze — tem-po — wska Hu — to, ty w lip-co-we no-ce nam się śnisz. Pio-ru-

na — mi pra-cy to-bie hu — czą, pra-co — wi — te, u-śmiechnięte





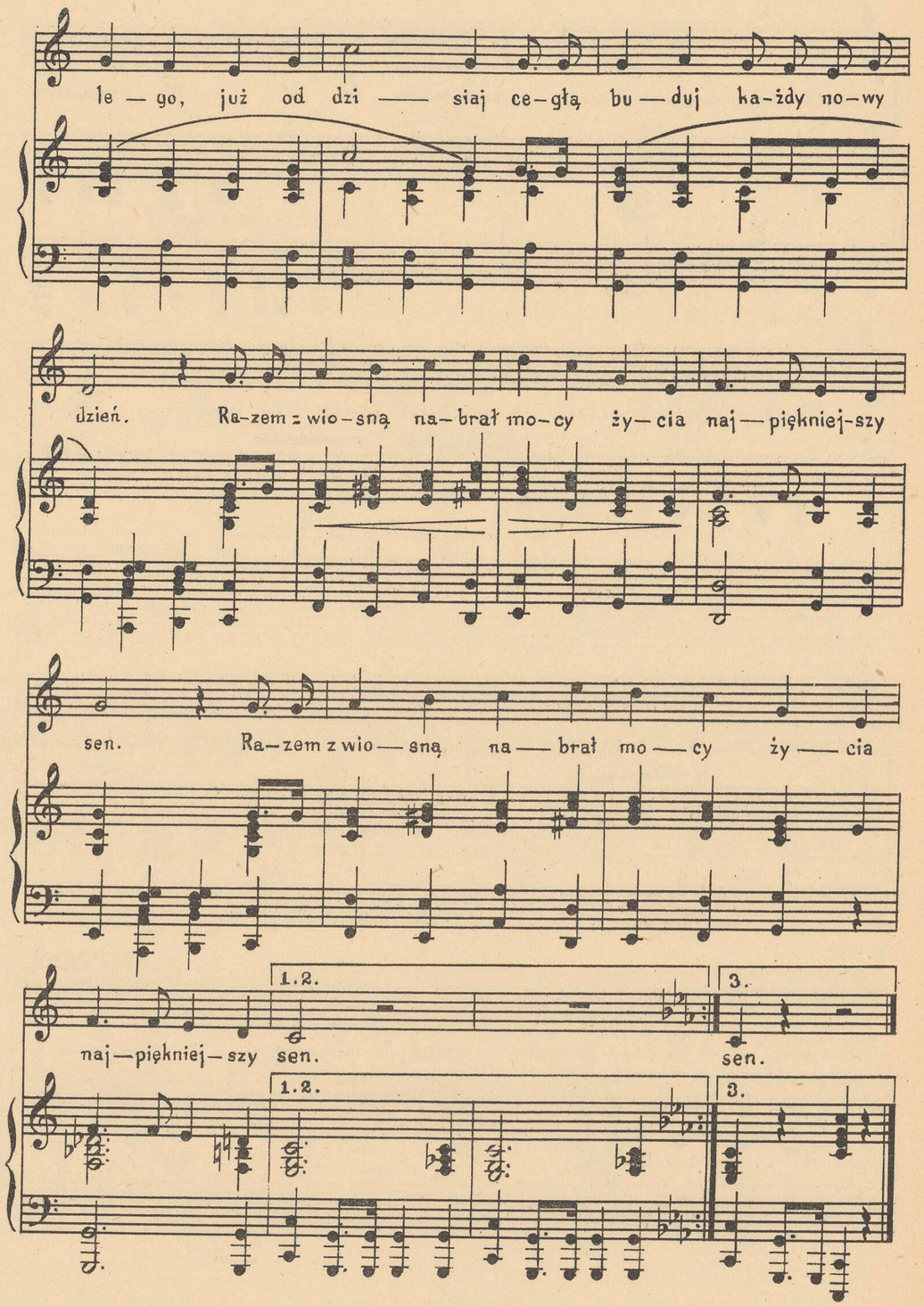
dni, hej, praco — wi — te, u-śmiechnięte dni. Od czerwieni

krew nam hu-czy w ży — łach jak od o-gnia ka-żdy wielki piec. Pra-ca

w hu — cie bę-dzie się pa — li — ła jak mi — lio — ny roz-pa-lo-nych

REFREN

serc, hej, jak mi — lio — ny roz-pa-lo-nych serc. Więc, ko —








## NAJPIĘKNIEJSZY SEN

Nasza Huto, zetempowska Huto,
ty w lipcowe noce nam się śnisz.
Piorunami pracy tobie huczą
pracowite, uśmiechnięte dni, hej!
Pracowite, uśmiechnięte dni.

Od czerwieni krew nam huczy w żyłach,
jak od ognia każdy wielki piec.
Praca w hucie będzie się paliła
jak miliony rozpalonych serc, hej!
Jak miliony rozpalonych serc.

Więc, kolego, już od dzisiaj
cegłą buduj każdy nowy dzień.
Razem z wiosną nabrał mocy życia
najpiękniejszy sen. } bis

Zetempowcy o niebieskich oczach
kiedy spojrzą w swą hutniczą dal,
zakochają się w hutniczych nocach,
ukochają raz na zawsze stal, hej!
Ukochają raz na zawsze stal.

Gwiazdy mruczą z żalem do księżyca,
że im Huty blask nie daje spać.
A to tylko tworzy w błyskawicach
nowe życie zetempowska brać, hej!
Nowe życie zetempowska brać.

Więc, kolego...

Hej, rośnijcie, gigantyczne piece,
coraz wyżej pod niebieski strop.
Niech przegląda się w szumiącej rzece
ukochany nasz hutniczy port, hej!
Ukochany nasz hutniczy port.

W Nowej Hucie dobrze jest każdemu,
kto z przyszłością żyje za pan-brat.
Jak żelazo do białości śniegu
hartujemy nowy, młody świat, hej!
Hartujemy nowy, młody świat.

Więc, kolego...

# NOWA HUTO!

Słowa: M. ŁEBKOWSKI

Muzyka: E. BEKIER

*Tempo marsza.*

1. Gdy nad No-wą Hu-tą słoń-ce wsta-je, zra — do — ści aż mo-cniej

lśni; bo to mia-sto sa-mo jest świ — ta — niem nad-cho-dzą-cych, no-wych





REFREN

dni. No-wa Hu — to! No — wa Hu — to! Bu-du — je-my cię rę-ka — mi i

ser-cem. To dla cie — bie ra-do — sną nu — tą ze-tem-po-wska piosnka

brzmi. W dzień dzi-siej-szy zmieniasz ju-tro, co się do nas śmieje w naszej pio-sen-ce. No-wa

Hu — to! No-wa Hu — to! Wyto — pi — my razem nowe dni. Niech „Sta// szlak.

NOWA HUTO!

Gdy nad Nową Hutą słońce wstaje,
z radości aż mocniej lśni,
bo to miasto samo jest świtaniem
nadchodzących, nowych dni.

Nowa Huto! Nowa Huto!
Budujemy cię rękami i sercem.
To dla ciebie radosną nutą
zetempowska piosnka brzmi.

W dzień dzisiejszy zmieniasz jutro,
co się do nas śmieje w naszej piosence.
Nowa Huto! Nowa Huto!
Wytopimy razem nowe dni.

Niech „Staliniec" nam wesołǫ huczy.
Kolego! daj pełny gaz!
Od „Stalińca" trzeba ci się uczyć,
jak przeszkody zwalać masz.

Nowa Huto!...

W letnim skwarze i jesiennym chłodzie
do chmur biegnie muru szczyt.
W naszych rękach miasto się dziś rodzi.
Miasto — młodość, miasto — świt.

Nowa Huto!...

Złotym blaskiem świeci nasz drogowskaz,
zwycięskiej młodości znak:
to czerwone piece Komsomolska
oświetlają marszu szlak.

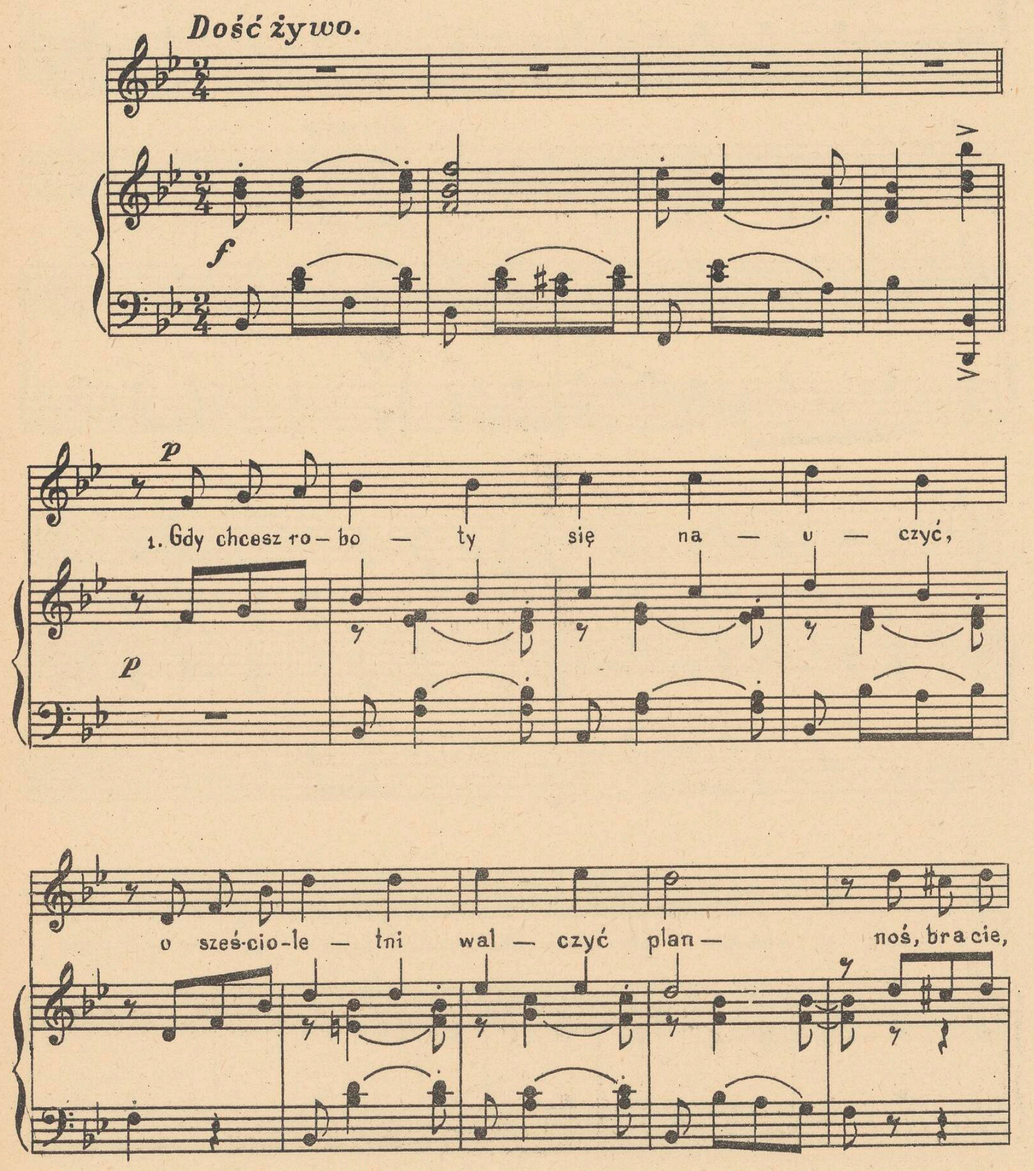
Nowa Huto!...





# BUDOWNICZYM NOWEJ HUTY

Słowa: W. LIPNIACKI — Muzyka: H. SWOLKIEŃ



ce — gły w No — wej Hu — cie, na rusz-to-wa — niu

REFREN

śmia — ło stań. mf Po — nad rze — ka — mi

mf

za — wi — sną mo — sty i pa — ro — wo — zy po — pę — dzą

w dal, smu-kłe wie — żow — ce w miastach wy — ro — sną,





po — pły — nie stal, po — pły — nie stal. Bę — dzie po —

tęż — niał w Pol-sce so — cja — lizm, trak-to — ry bę — dą

cresc.

bu — dzi — ły wsie, prze-mie — ni pra — cę w po — to — ki

cresc.

f

sta — li Z M P, Z M P.

f

## BUDOWNICZYM NOWEJ HUTY

Gdy chcesz roboty się nauczyć,
O sześcioletni walczyć plan —
Noś, bracie, cegły w Nowej Hucie,
Na rusztowaniu śmiało stań.

Ponad rzekami zawisną mosty
I parowozy popędzą w dal.
Smukłe wieżowce w miastach wyrosną —
Popłynie stal,
Popłynie stal.
Będzie potężniał w Polsce socjalizm,
Traktory będą budziły wsie —
Przemieni pracę w potoki stali
ZMP,
ZMP.

W marzeniach — piękno, w pracy — radość:
Układasz cegły wzdłuż i wszerz.
Dziś pierwszą twoja jest brygada,
A tyś w brygadzie pierwszy też.

Ponad rzekami...

Choć dzisiaj mieszkasz pod namiotem,
Lasujesz wapno zgięty w pół —
Już jutro elektrycznym młotem
Gorący metal będziesz kuł.

Ponad rzekami...

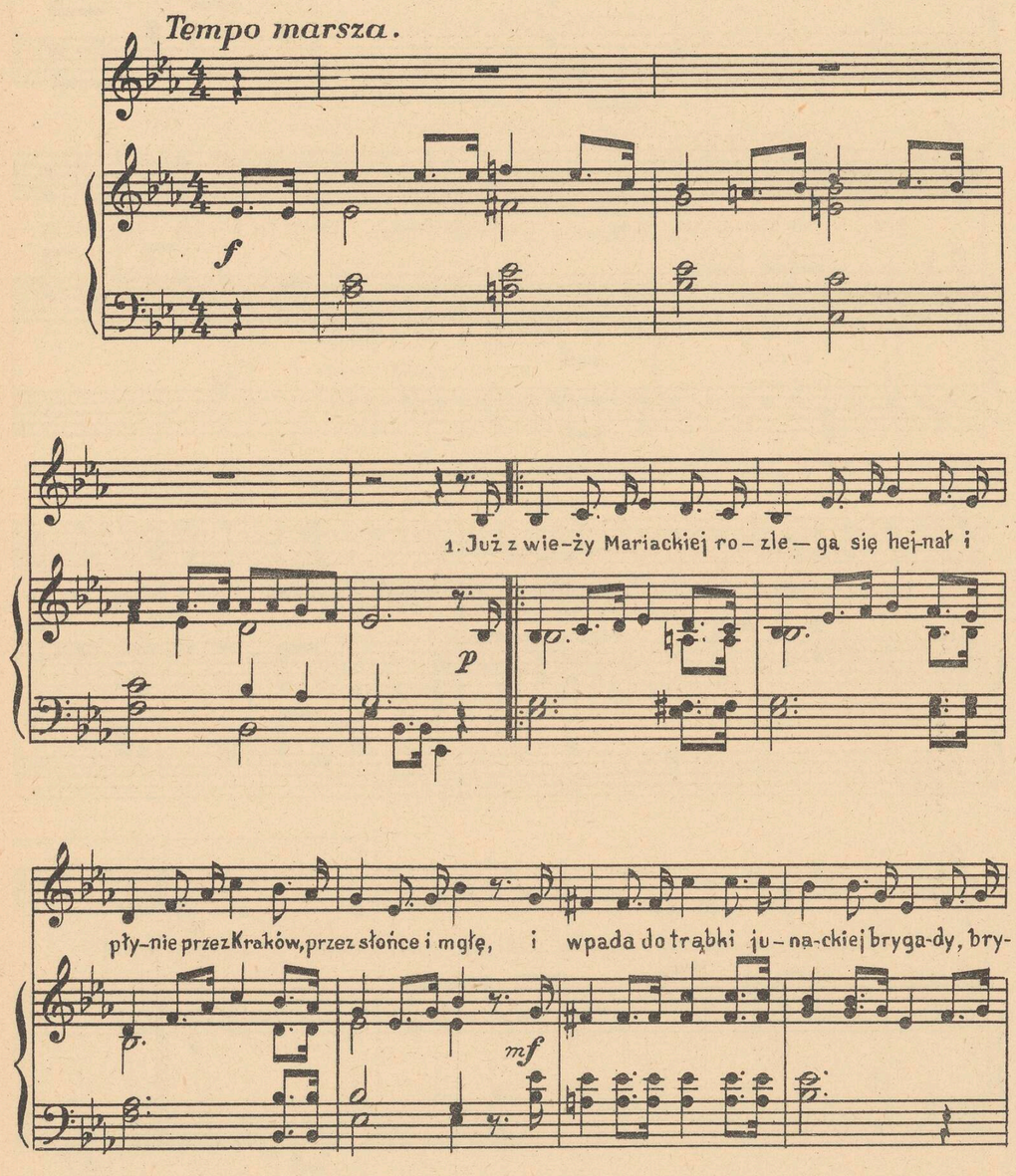


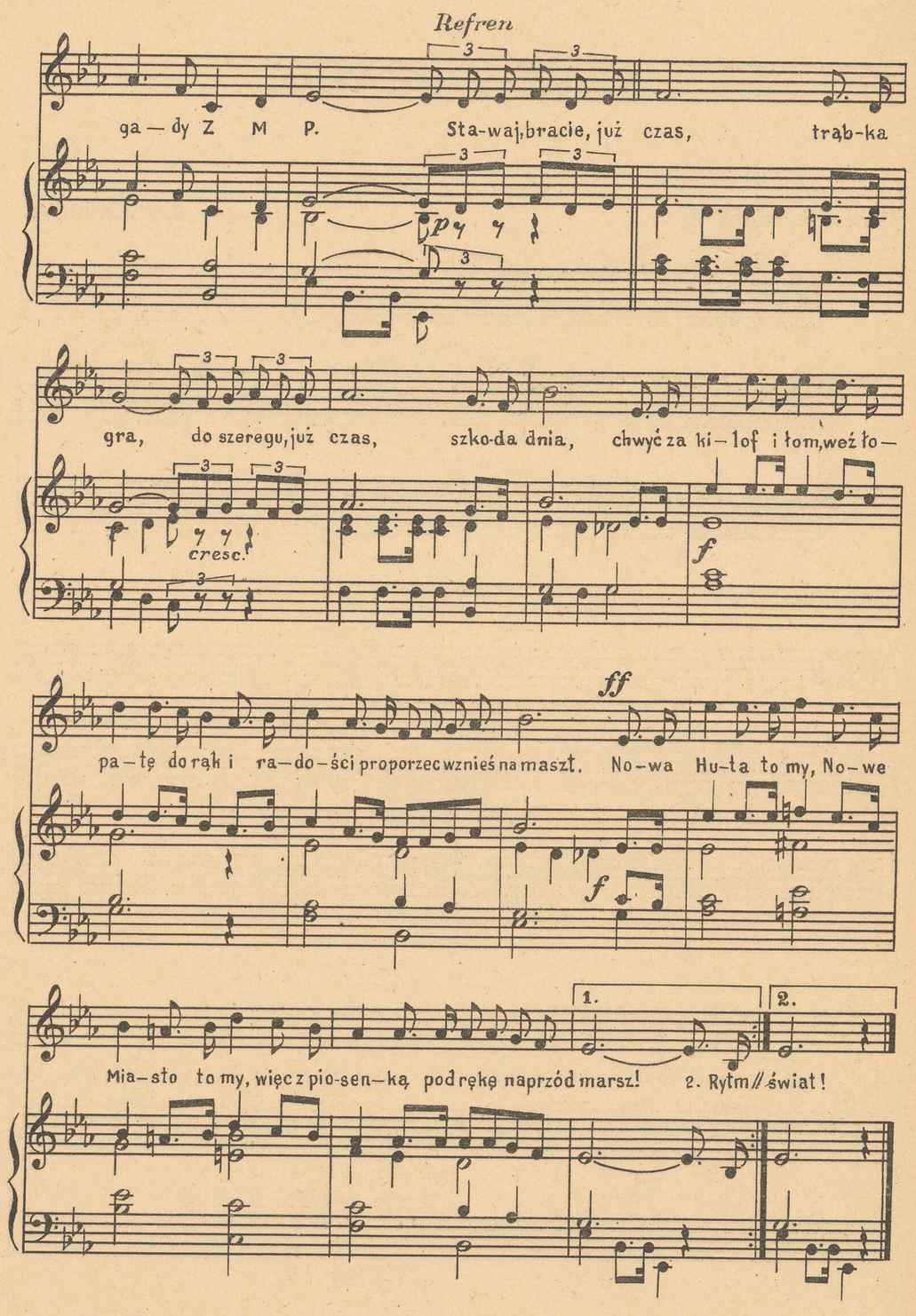


# STAWAJ, BRACIE

Słowa: R. SADOWSKI

Muzyka: E. OLEARCZYK










## STAWAJ BRACIE

Już z wieży Mariackiej rozlega się hejnał
i płynie przez Kraków, przez słońce i mgłę,
i wpada do trąbki junackiej brygady,
brygady ZMP:

Stawaj, bracie, już czas, trąbka gra,
do szeregu, już czas, szkoda dnia,
chwyć za kilof i łom,
weź łopatę do rąk
i radości proporzec wznieś na maszt.
Nowa Huta to my,
Nowe Miasto to my,
więc z piosenką pod rękę naprzód marsz!

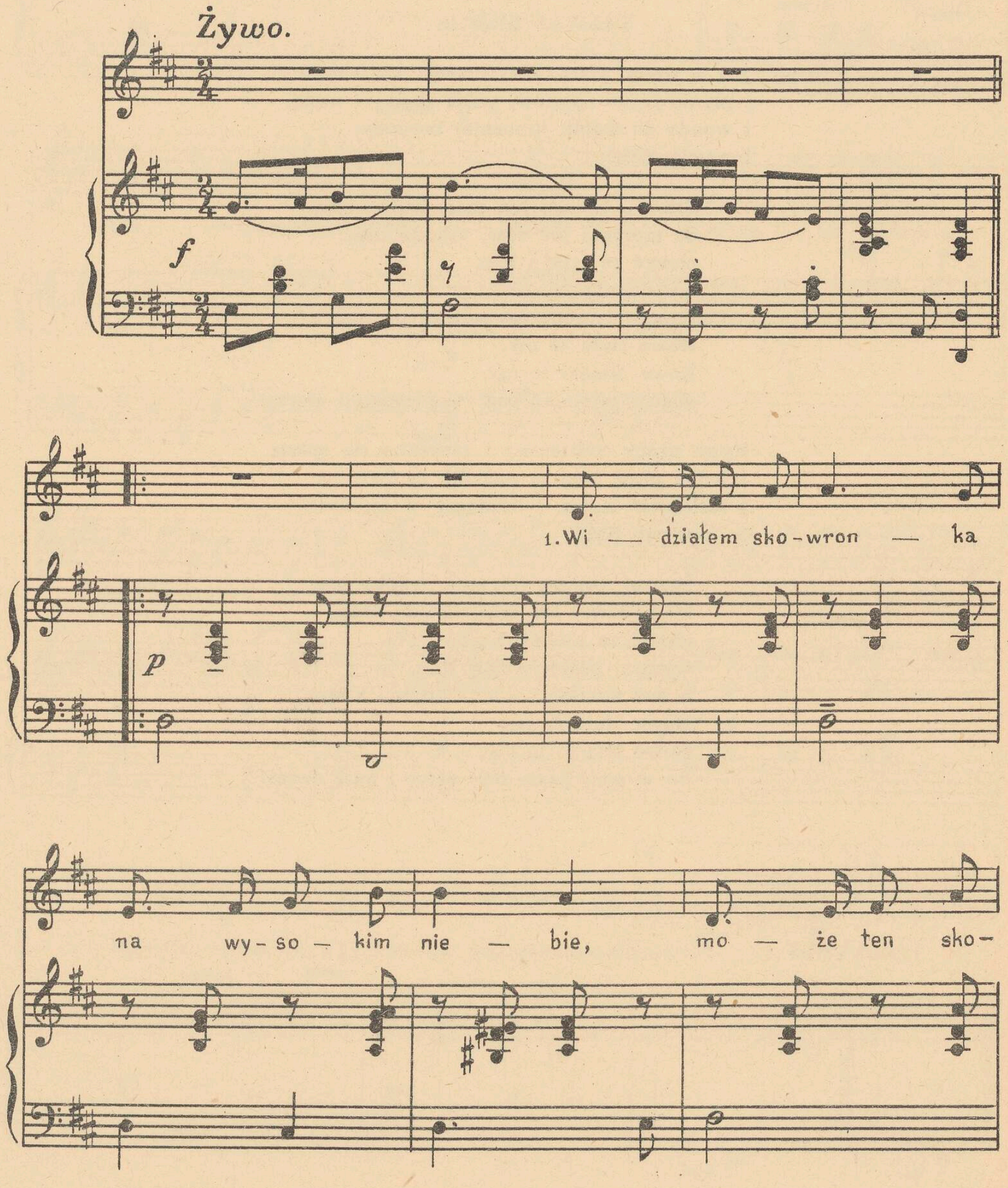
Rytm pracy codziennej z piosenką się splata
i jedną pieśń tworzą melodie te dwie —
i leci pieśń nowa, i dźwięczy w łopatach,
w łopatach ZMP:

Stawaj, bracie, już czas, trąbka gra,
na budowę, już czas, szkoda dnia,
chwyć za kielnię i pion,
wczoraj pusto — dziś dom,
a nad domem z komina dymu kwiat.
Nowa Huta to my,
Nowe Miasto to my,
bo w nich nasze dziś serce i nasz świat!

# SKOWRONEK
## KRAKOWIAK

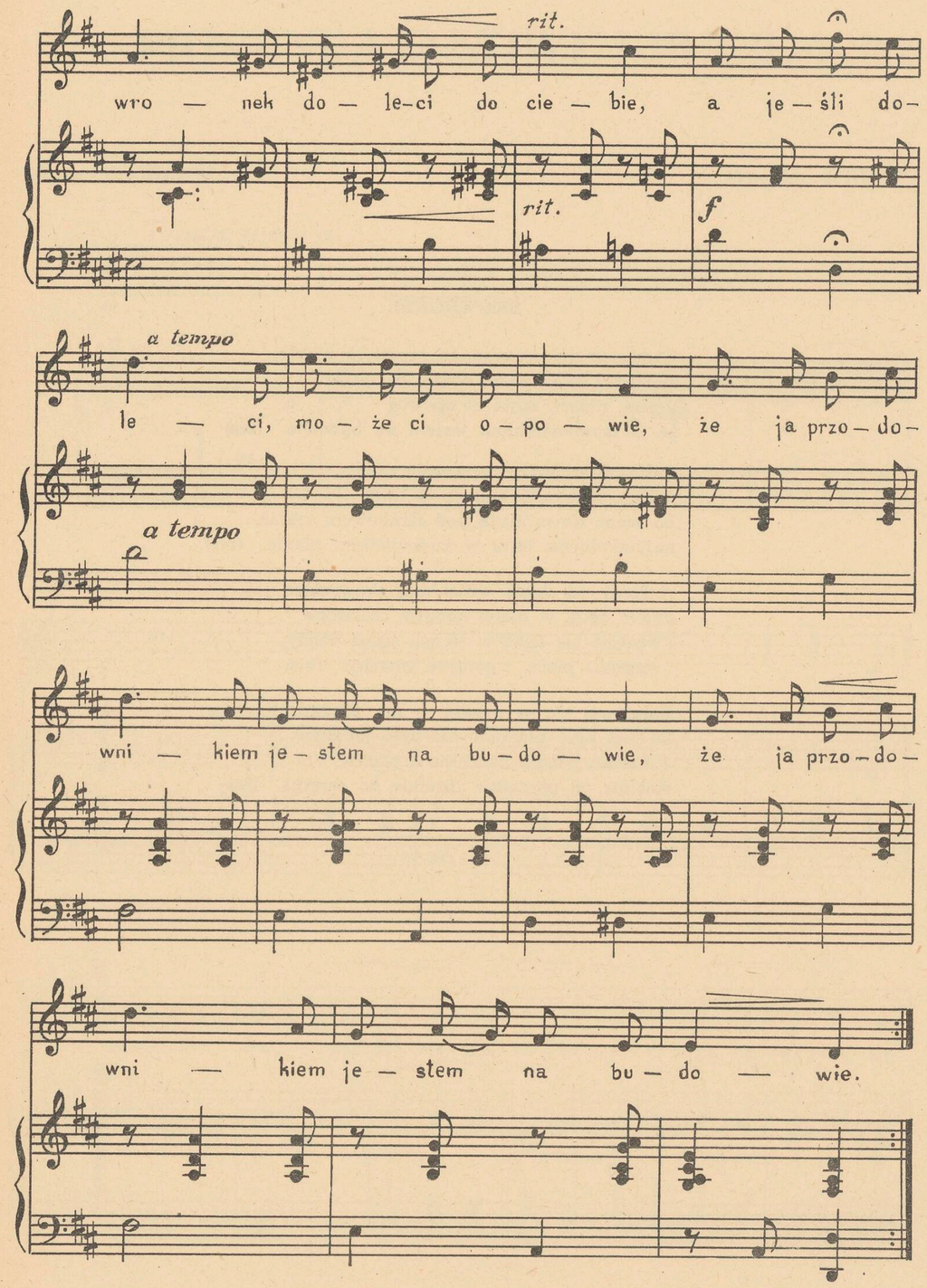
Słowa: J. BOCHEŃSKI

Muzyka: E. OLEARCZYK







## SKOWRONEK

Widziałem skowronka na wysokim niebie,
może ten skowronek doleci do ciebie,
a jeśli doleci, może ci opowie,
że ja przodownikiem jestem na budowie. (bis)

Zaśpiewa ci może na wesołą nutę,
jaką z junakami buduję tu hutę,
bo wnet Nowa Huta pod Krakowem stanie,
najpiękniejsza huta w sześcioletnim planie. (bis)

A kiedy od ciebie wróci mój skowronek,
dymić będą w niebo kominy czerwone
i świecić się będą w słońcu jasne dachy,
i szerokie place, i potężne gmachy. (bis)

Zbudował się — mówią — nie od razu Kraków,
bo tam przy budowie nie było junaków.
Junakom robota leci niby z płatka,
dzielnie od początku, dzielnie do ostatka. (bis)

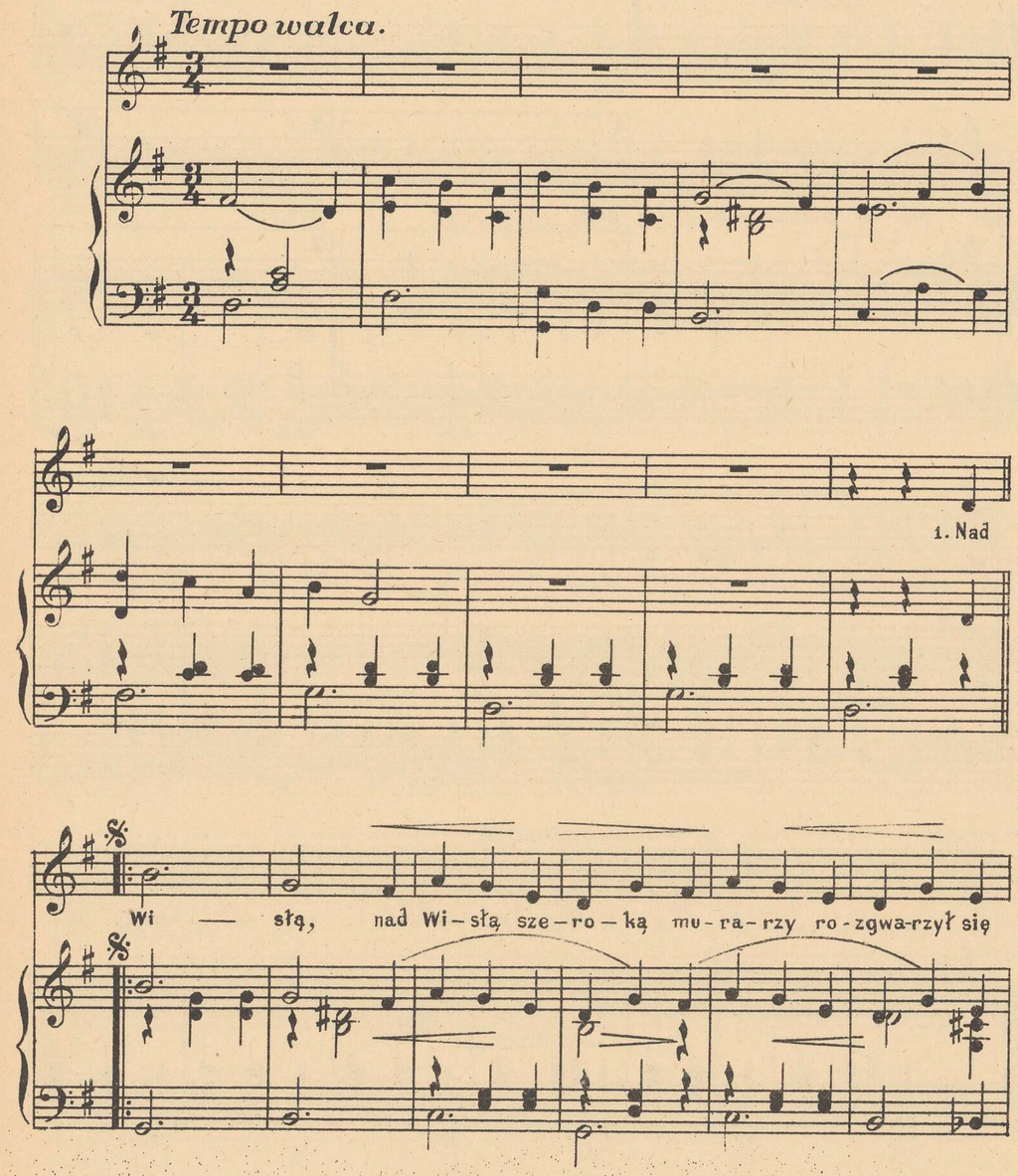




# PIOSENKA O NOWEJ HUCIE

Słowa: St. CHRUŚLICKI

Muzyka: J. GERT



śpie — w i pły-nie pio-sen-ka mu-ra-rska wy-so-ko, i

pły-nie przez no-ce i dnie, -. I dnie -. O

No-wej to Hu-cie pio-se — n — ka, o No-wej to Hu-cie me-

lo-dia, a ta-ka jest pro-sta i pię — kna, i





ta-ka naj-mi-lsza z me-lo-dii. O No-wej to Hu-cie pio-

sen — ka, o No-wej to Hu-cie są sło-wa, jest

ta — ka pro-sta i pię — kna, i no-wa jak Hu-ta jest

No-wa. No-wa.

## PIOSENKA O NOWEJ HUCIE

Nad Wisłą, nad Wisłą szeroką
murarzy rozgwarzył się śpiew
i płynie piosenka murarska wysoko,
i płynie przez noce i dnie. } bis

O Nowej to Hucie piosenka,
o Nowej to Hucie melodia,
a taka jest prosta i piękna,
i taka najmilsza z melodii.
O Nowej to Hucie piosenka,
o Nowej to Hucie są słowa,
jest taka prosta i piękna,
i nowa jak Huta jest Nowa.

Sto domów wyrosło nad Wisłą
i tysiąc dróg do nich na wprost.
Piosenka murarska wyrosła nad przyszłość
i łączy dwa brzegi jak most. } bis

O Nowej to Hucie piosenka...

I nie ma przyszłości już innej,
ta pokój i dobro nam śle.
A będziesz na Hucie ze swoją dziewczyną
i słysząc piosenkę wiedz, że:

O Nowej to Hucie piosenka...

KD
3402

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzyczn.
№ 567
2796




# Z WYDAWNICTW MUZYCZNYCH „CZYTELNIKA"

## PIEŚNI MASOWE

### NA GŁOS Z FORTEPIANEM

Drège-Schielowa Ł. – JABŁUSZKO. Słowa: M. Łebkowski. S. 4, cena 0.50

Gert J. – BRZÓZKA-BIERIOZKA. Słowa: B. Brok. S. 8, cena 0.90

Gert J. – LENINO. Słowa: J. Stwora. S. 8, cena 0.90

Gradstein A. – MÓJ DOM. Słowa: H. Kołaczkowska. S. 4, cena 2.20

Gradstein A. – POLKA ANTYBUMELANTKA. Słowa: H. Kołaczkowska. S. 8, cena 0.90

Kiesewetter T. – BIAŁY GOŁĄB. Słowa: L. Pasternak. S. 8

Krzyński M. – ŻNIWIARKA. Słowa: St. Dobrowolski. S.4

Leszczyńska Fr. – JAŚ I HARMONIA. Słowa: H. Rostworowski. S. 4, cena 2.20

Lewandowski A. – DZIEŃ KRWI I CHWAŁY. Słowa: L. Lewin. S. 4, cena 0.80

Maklakiewicz J. – BUDUJ WARSZAWĘ. Słowa: E. Żytomirski. S. 4, cena 0.50

Maklakiewicz J. – PIEŚŃ O PRZYJAŹNI POLSKO-RADZIECKIEJ. Słowa: E. Żytomirski. S. 4, cena 1.40

Mazur K. – PIELARECZKA. Słowa: B. Grabowska. S. 4

Olearczyk E. – KOŁYSANKA WARSZAWSKA. Słowa: R. Stiller. S. 4, cena 0.50

Olearczyk E. – SZTAFETA POKOJU. Słowa: W. Lipniacki. S. 4

Olearczyk E. – POKÓJ! MIR! FRIEDEN! PAIX! Słowa: M. Łebkowski. S. 4, cena 0.50

Olearczyk E. – MŁODA PIOSENKA. Słowa: J. Jurandot. S. 4, cena 0.50

Perkowski P. – POWSTAJE NOWA HUTA. Słowa: F. Pałka. S. 8, cena 0.90

Rudziński W. - 1) ZRĘKOWINY. Słowa: H. Kołaczkowska. 2) SIEDZI MARYŚ NA KAMIENIU. Słowa: R. Sadowski. S. 8, cena 2.20

Rybicki F. – JAKŻE PISAĆ MAM DO CHŁOPCA. Słowa: E. Żytomirski. S. 4, cena 0.45

Skwarczyński T. – ZDOLNY DO PRACY I OBRONY. Słowa: W. Woroszylski. S. 4, cena 0.45

Swolkień H. – BUDOWNICZYM NOWEJ HUTY. Słowa: W. Lipniacki. S. 4, cena 0.50

Swolkień H. – PIOSENKO MA. Słowa: T. Kubiak. S. 4, cena 1.40

Swolkień H. – ZBUDUJEMY NOWĄ POLSKĘ. Słowa: Z. Przyrowski. S. 4, cena 1.05

Szpilman Wł. – JAK MŁODE STARE MIASTO. Słowa: St. Brok. S. 4, cena 0.50

Szpilman Wł. – LATARNIE WARSZAWSKIE. Słowa: T. Kubiak. S. 4, cena 0.50

Szpilman Wł. – DO ROBOTY. Słowa: St. Dobrowolski. S. 6, cena 0.70

Szpilman Wł. – PIEŚŃ POKOJU. Słowa: R. Sadowski. S. 2, cena 1.70

### MUZYKA TANECZNA

Szpilman Wł. – HALLO, TU MÓWI WIOSNA. Fox-trott. Słowa: K. Winkler. S. 4, cena 1.45

Szpilman Wł. – CICHA NOC. Walc. Słowa: R. Sadowski. S. 4, cena 1.—

Szpilman Wł. – DESZCZ. Walc. Słowa: K. I. Gałczyński. S. 4, cena 1.—

Olearczyk E. – WARSZAWSKA DZIELNICA MIESZKANIOWA. M.D.M. Polka. Słowa: H. Kołaczkowska. S. 4, cena 2.—

Olearczyk E. – KUJAWIAK. Słowa: M. Łebkowski. S. 4, cena 1.20

567

CENA ZŁ. 6.—

CZYTELNIK

# Pieśni o Nowej Hucie

na głos i fortepian

pod redakcją

Edwarda Olear

*

CZYTELNIK