Napoleon Rutkowski

Pieśni

SŁOWA

EL(K. LASKOWSKIEGO)

1. Tyś - maj ..... 80 Pf.
2. Kocham cię! ..... 80 „
3. Pożegnanie ..... 80 „

Propriété de l'auteur.

POSEN
L. SLUZEWSKI
Editeur de Musique.

Inst. Lith. de C. G. Röder, G.m.b.H., Leipzig.

GEBETHNER I WOLFF
WARSZAWA
Krakowskie-Przedmieście № 15

2.

Kocham cię!

El (K.Laskowskiego.)

Napoleona Rutkowskiego.

Andantino.

Śpiew.

Piano.

p *pp*

Nie two - ją du - szę i nie two - je

cia - ło, Nie twarz z mar mu - - ru z gwiazda - mi o -

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzyczn.
Nr.....

A-43.373/99

czy - - ma, Lecz u - ko - cha - - łem tak jak jes - teś,

cresc.

ca - łą, I to, co wto - - bie, i to, cze - go

nie - - ma I two-je smu - tki, i two-je u - śmie - chy, I two-je

p

pię - kno, i ska - zy, i grze-chy! Ko-cham cię

poco rit. *ppp* *poco* *accel.*

do - - brą Ko - cham cię szczę śli - wą, Ko - cham, gdy

cresc.

wpier - - si masz ser - ce z ka - mie - nia, Naj skry - tszych

my - - śli twych ko - cham przę - dzi - wo, Naj - ka pryś -

mf

niej - - sze u - wiel-biam ze - chce - nia. I two - je

f *f*

zmierz - chy, i two - je za - ra nie, Ko-cham cię, ta - ką, jak jes - teś ko -

ff *f*

Andante.

cha - nie!

dolce e dim.

p *mf*

p

pp

Ped.

Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H. Leipzig.

Napoleon Rutkowski

Op. 5. Po téj wodzie Pieśń	1,00 Mk.
Op. 6. Trois Préludes na fortepian	1,50 „
Op. 7. Hungaria na fortepian	1,50 „
Op. 8. Romance na fortepian	1,20 „
„Dla czego?“ Pieśń	1,00 „
„Mów do mnie jeszcze“ Pieśń Sopran, Tenor	à 1,00 „
Serenade na fortepian	1,20 „
Dumki na fortepian	1,20 „
Trzy Pieśni № 1 Tyś-maj	0,80 „
„ „ № 2 Kocham cię	0,80 „
„ „ № 3 Pożegnanie	0,80 „
Valse mignonne pour piano	1,00 „
Abendgang Lied	1,00 „
Silberwelle Lied	1,00 „
Mazur Sokołów	1,20 „
Trzy Pieśni	1,20 „
Elise-Valse pour piano	1,80 „

Propriété de l'auteur.

Posen

L. Sluzewski.

Editeur de Musique.