BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
No III-41733/2
A-5536

28.

Bouquet de Mélodies

sur l'opéra

HALKA

DE ST. MONIUSZKO.

pour le Piano

par

E. S. ŁODWIGOWSKI

OP. 50.

Nº 1. *Ngr. 20.* Nº 2. *Ngr. 25.*

Propriété des Editeurs.

VARSOVIE,
CHEZ GEBETHNER & WOLFF.

122

7.50

No 52.

BUKIET MELODYI

z opery

„HALKA"

St. Moniuszki.

II.

Moderato.

E. S. Łodwigowskiego.

rallent.

cresc.

p

Chór po nieszporach

p a tempo

rallent.

p

a tempo più mosso

pp

rallent.

f a tempo

rallent.

123

Mazur.

ff *sf* *sf* *sf*

dol. *dim.* *sf* *ff* *sf* *sf* *sf*

8

p

ff *fp*

pp *sf* *sf* *sf*

ff

8

124

p

p

1.

2.

sf

dol.

p

sf

cresc.

f

cresc.

ff

sf

sf

sf

dol.

dim.

sf

sf

sf

sf

8

mesto

mf

rall.

125

Andantino. Scena: „Na ma biede i niedole“

p

pp *ritard.*

C

Moderato.

p

f *p*

doloroso
pp

p

f

8

1.

2.

acceler.

Andantino. Dumka: „Srumią jodły“

p

f

p

sf *p più lento*

rallent.

Tempo Iº

dol.

rallent. *a tempo*

f *p*

cresc.

f

più mosso

f

f

sf *fp*

più lento

sf *f* *p*

127

Tempo I?

p

f

sf

sf

ff

rallent.

dim.

sf

a tempo

p

pp

rallent. dim.

Allegro. Duettino: „Przed ołtarzem“

dolente

fp

p

pp

mf

sf

sf

f

p

f

f

dim.

p

f

sf

p

f

m.g.

128

Moderato. Modlitwa: „Ojcze z niebios"

p

cresc.

Moderato non troppo lento. Cantilena: „Jazbym cię miała zabić"

p

p

pp

p

sf

sf

f

ff

fff

129

208/M
3788 7.50
Mus. III 41.733/2

Wr. aufgen 1054/54

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow.
Nr. III-41.733/2
A-5536

28.

Bouquet de Mélodies

sur l'opéra

HALKA

DE ST. MONIUSZKO.

pour le Piano

par

E. S. ŁODWIGOWSKI

OP. 50.

Nº 1. *Ngr. 20.* Nº 2. *Ngr. 25.*

Propriété des Editeurs.

VARSOVIE,
CHEZ GEBETHNER & WOLFF.

122

7.50

No 32.