№ 8-y.

P. JÓZEFIE SZLEZYGIERÓWNIE.

DZIEWCZĘ
Z BUZIĄ JAK MALINA

Śpiew

z towarzyszeniem fortepianu

NAPISAŁ

JAN GALL

Op. I N:o 3

Cena 20 kop.

Układ na fortepian przez F. SPINDLER'A op. 344 cena 40 kop.

WARSZAWA.

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ GEBETHNERA i WOLFFA

w lit. Mękarskiego 40 Krak. Przedm. w Warszawie

DZIEWCZĘ Z BUZIĄ JAK MALINA.

Słowa H. Heinego, w tłumaczeniu M. Gawalewicza.

Muzyka JANA GALL'A, Op: 1. N: 3.

Allegretto.

Śpiew.

Fortepian.

1. Dziew-czę z bu-zią jak ma-li-na, Two-je
2. Chciał-bym zło-żyć na twem ło-nie, Roz-ma-

p

-o- -czy gwia-zdy dwie, Ty dzie-wecz-ko, lu-ba, ma-ła, O-pę-
-rzo-ną mo-ją skroń, Wpo-ca-łun-kach o-blać łza-mi Chciał-bym

-ta- -łaś my-śli me!... Ach, dłu- -gi wie-czór dziś zi-mo-wy, Rad-bym
two- -ją dro-bną dłoń!... Ach, dziew-czę zbu-zią jak ma-li-na Two-je

G1247W

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr

A-33.313/82

zto- -bą ra-zem być!... Zto-bą gwa-rzyć zto-bą ma-rzyć, Wei-chym
o- -czy gwia-zdy dwie, Ty dzie-wecz-ko lu-ba, ma-ła, O- -pę-

kąt-ku zto-bą śnić!... Zto-bą ma-rzyć zto-bą gwa-rzyć, Wei-chym
-ta- -łaś my-śli me, Ty dzie-wecz-ko lu-ba, ma-ła, O- -pę-

1. 2.

kąt-ku zto-bą śnić!
-ta- -łaś my-śli me!

espres.

pp

Литография Центрального Воениздата 26 Ноября 1938

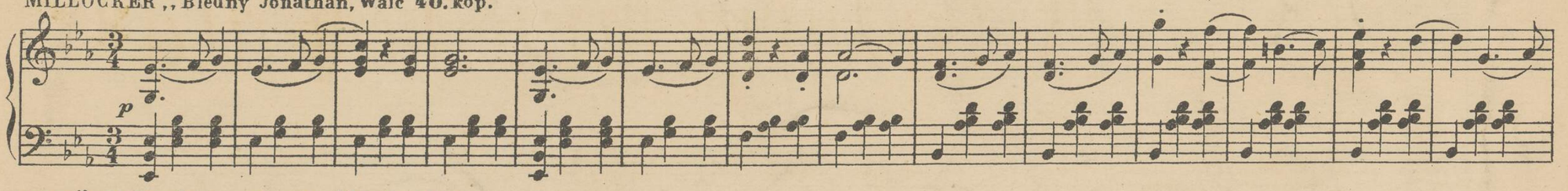
G1247W

NOWOŚCI MUZYCZNE

ROSENZWEIG. Czy ja cię kocham, Walc 40. kop. (do śpiewu 40. kop.)



MILLÖCKER „Biedny Jonathan" Walc 40. kop.



MILLÖCKER „Biedny Jonathan" Polka 20. kop.



ROEDER. Gondolier, Walc 40. kop.



LOWTHIAN. Venetia, Walc 50. kop



SCHRAMMEL. Z nad Jeziora, Polka 40. kop.



WALDTEUFEL. Pomona (Herbstweisen) Walc 40. kop.



WACHS. Les Myrtes, Valse de Salon 50. kop.



GILLET. Marzenie o balu (Loin du Bal) Intermezzo 30. kop.



GALL „Dziewczę z buzią jak malina" przez Spindlera 40. kop.



№ 8-y.

P. JÓZEFIE SZLEZYGIERÓWNIE.

DZIEWCZĘ
Z BUZIĄ JAK MALINA

Śpiew
z towarzyszeniem fortepianu

NAPISAŁ

JAN GALL

Op. 1 N:3

Cena 20 kop.

Układ na fortepian przez F. SPINDLER'A op. 344 cena 40 kop.

WARSZAWA.

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ GEBETHNERA i WOLFFA

w Lit. Mękarskiego 40 Krak. Przedm. w Warszawie