№ 12-y

Kozji Szrabs

Ulubione Pieśni

Z REPERTUARU

LUTNI

NA JEDEN GŁOS
MEZZO-SOPRANOWY
z towarzyszeniem fortepianu

PRZEZ

PIOTRA MASZYŃSKIEGO

№ 1	Maszyński P. Strofy o pięknym paziu	kop. 20.
2.	Chopin Fr. Marzenie (Preludyum op. 28 № 7.)	20.
3.	Niedzielski St. Krakowiak do słów Piotra Maszyńskiego	20.
4.	„ „ „ Maryś Krakowiak	20.
5.	Soederberg Th. Ptaszyna	20.
6	Ślaski Wład. Trzy piosnki ludowe 1. Maciek, 2. Owczarek, 3. Jaś.	40
7.	Owie piosnki ludowe (a) A lu lu. (b) Filis	20
8.	Koschat T. „Płowowłosa dziewczyna „Sam jeden"	30

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ WYDAWCÓW
WARSZAWA GEBETHNER i WOLFF

lit. Mękarski 40 Krak Przedm. w Warszawie

Дозволено Цензурою Варшава 23 Апрѣля 1894 г

40,-

„PŁOWOWŁOSA DZIEWCZYNA“

Słowa polskie Piotra MASZYŃSKIEGO.

T. KOSCHAT.

Lento espressivo.

Śpiew.

Fortepian.

1 „Pło-wo-włosa dziew-czy-no tyś ca-ły mój świat Dla twych włosów jak ten len ja-bym kół-kiem być rad. „Chcesz mnie zwodzić da-re mnie, nie
2 „Jam u-bo-ga dziew-czy-na, o ta-ką któż dba, Jedną krówkę na wia-no i ba-ran-ki mam dwa. Nie po-trze-ba mi wca-le ba-
3 Przemi-nęło lat wie-le, do-statek się wzmógł, Pra-co-wa-li o-bo-je jak przy-ka-zał im Bóg. Dziś syn do-rósł w zołnierza

wierzę ja wto, Na-wet ra-dzę pleść prze-stań, bo o-ber-wiesz co.“ Ach to praw-da naj-
-ran-ków ni krów A-le za-to ser-decz-nych nie po-skąp mi słów“ Je-śli tyl-ko na-
córki był swat, Mąż ją tak-że za-bie-rze i jej po-ra w świat. A-le mi-łość zo

-świę-tsza, nie zwo-dzę cię nie, Pó-ki ży-cie ca-łe-go twem ser-ce jest mem“
-pra-dę wy-star-czy ci to, Więc się do-wiedz, że ja też chcę żo-ną być twą“
-sta-nie płomien-na jak skra, Bo raz w ser-cu po-czę-ta na za-wsze w niem trwa.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr.
A - 33.297/82

„SAM JEDEN“

Słowa polskie Piotra MASZYŃSKIEGO.

T. KOSCHAT, Op. 4. № 1.

Lento.

Śpiew.

Fortepian.

1. Sam je-den, sam je-den wę-dru-je przez świat Jak ka-mień przy-dro-żny, co zda-la gdzieś padł; Je-
2. Pod la-sem mo-gi-ła; śród kwie-cia i mchu Naj-droż-sza zło-ży-ła swą głów-kę do snu. Prze-

-dy-ną w tym krzy-żu u cie-czkę ja mam, Bo do-brze choć cza-sem po-pła-kać mi tam,
-cho-dząc co ra-no od-wie-dzam ją tam I bar-dziej ża-łu-ję, żem bez niej tu sam.

MATTEI T. Kocham kop. 50.

Andantino.

Śpiew. / Fortepian.

Ko - - cham twych kos ja-sno-pro-mien - - ne splo - ty, Ko cham wej rze nie ócz pło-ną - - cych jak

ŚLASKI Wł. Trzy piosnki ludowe kop. 40 № 2 Owczarek.

Allegro.

Śpiew. / Fortepian.

mf Nie wy-ga-niaj o-wcza-re-czku O-wiec na ru- -nią Bo ci ow - ce wy-zdy-cha-ją Bo ci ow - ce wy-zdy-cha-ją Cie-bie za-bi- -

SCONTRINO A. Jaskółka kop. 20.

Meno mosso. ♪=100.

Śpiew. / Fortepian.

Ja-skół-ka lo - tem strza-ły Ku stro-nie dą- - -ży tej Chcę gniazdko słać u pro - ga A ja nie-ko-cham jej, Ja-

poco rall. revvivando.

DELIBES L. Pieśń hispańska kop. 50.

Allegretto

Śpiew. / Fortepian.

Na walkę by-ków szli-smy raz, trzech chłop-ców, trzy ko- -bie- - - - -ty,

LIEBLING G. „Ty dobrze wiesz“ (na Sopran i na Mezzo Sopran) po kop. 40.

Śpiew. / Fortepian.

Ty do-brze wiesz, ty do- -brze wiesz, Ześ dla mnie tu-taj ra-jem ty, I czemuż z ra-ju te-go wy-gnać chcesz, Na

NIEDZIELSKI St. Dwie dumki № 2, „Wierzba“ kop. 30

Śpiew. / Fortepian.

Kie-dy ja u-mrę Ma-tu- -lu dro-ga To-mi u-proś-ci łas-kę u Bo-ga A-bym ja wy-rósł wierzba przy dro-dze

MIKULSKI T. Mazurek № 2, „Z krainy snów“ kop. 30.

Moderato.

Śpiew. / Fortepian.

Strumyk na do-li-nie Spły-nął z zie-mi ło-na Wśród zie-le-ni wdal on pły-nie Gdzie mu mil-sza stro-na. Ciepły wie- -trzyk wio-nie

№ 12-y

Zofji Śmabs

Ulubione Pieśni

Z REPERTUARU

LUTNI

NA JEDEN GŁOS

MEZZO-SOPRANOWY

z towarzyszeniem fortepianu

PRZEZ

PIOTRA MASZYŃSKIEGO

№ 1	Maszyński P. Strofy o pięknym paziu	kop. 20.
2.	Chopin Fr. Marzenie (Preludyum op. 28 № 7.)	20.
3.	Niedzielski St. Krakowiak do słów Piotra Maszyńskiego	20.
4.	„ „ „ Maryś Krakowiak	20.
5.	Soederberg Th. Ptaszyna	20.
6	Ślaski Wład. Trzy piosnki ludowe, 1. Maciek, 2. Owczarek, 3. Jaś.	40
7.	Owie piosnki ludowe (a) A lu lu. (b) Filis	20
8.	Koschat T. „Płowowłosa dziewczyna" „Sam jeden"	30

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ WYDAWCÓW
WARSZAWA GEBETHNER i WOLFF

lit. Mękarski 40 Krak Przedm. w Warszawie

Дозволено Цензурою Варшава 23 Апрѣля 1894 г

40,-