N° 99

ECHOS

Net: 1.00

E 157

				Prix nets
D'ALLEMAGNE.	1.	L'Absence, Mélodie	Beethoven	1 35
—	2.	Berceuse, Mélodie	Weber	1 »
—	3.	Printemps bien-aimé, Romance	Goldberg	1 »
—	4.	Rosée amère, Mélodie	Abt	1 »
—	5.	L'Hirondelle, ou Départ et Retour, Duetto	Kucken	1 75
—	6.	Vogue léger zéphir, Duetto	Mendelssohn	1 75
—	7.	Le Chant du Papillon, Mélodie	Spohr	1 35
—	8.	La Fleur du Vallon, Romance	Kucken	1 »
—	9.	La Captive, Mélodie	»	1 35
—	10.	Ombre adorée, Mélodie	Düringer	1 »
—	11.	Un Rayon de tes yeux, Mélodie	Stigelli	1 35
—	11	*bis.* Avec accomp. de violon ou violoncelle	»	2 »
—	12.	Heup! Trilby! Chansonnette	Kucken	1 »
DE FRANCE....	13.	Plaisir d'Amour, Romance	Martini	1 35
—	14.	Il était là, Romance	Garat	1 »
—	15.	Aux Plaisirs, aux Délices (1614), Romance	Guédron	1 »
—	16.	Pauvre Jacques, Romance	***	1 »
—	17.	Tandis que tout sommeille (1778), extr. de l'Amant jaloux	Grétry	1 »
—	18.	Quand le bien-aimé reviendra	Dalayrac	1 »
—	19.	Mœris, Romance	Sophie Gay	1 »
—	20.	C'est une Larme, Romance	Lafont	1 »
D'ITALIE.....	21.	La Bianchina, Canzone Toscana	Gordigiani	1 »
—	22.	La Partanza, Canzone Toscana	»	1 35
—	23.	Il Tempo passato. Canzone Toscana	»	1 »
—	24.	La Malincoma, Romanza	Campana	1 35
—	25.	Amo, Arietta	»	1 35
—	26.	Io son con te, Romanza	»	1 35
—	27.	Il Sogno, Air avec violoncelle ou violon	Mercadante	2 »
DE RUSSIE.....	28.	L'Usignuolo, Air Russe avec paroles italiennes	Alabieff	1 75
D'IRLANDE.....	29.	La Dernière Rose de l'été, Mélodie	***	1 »
—	29	*bis.* The Last Rose of Summer, Mélodie	***	1 »
DE FRANCE....	30.	Air de Vénus (1674), Thésée	Lully	1 »
—	31.	Air de Caron (1674), Alceste	»	1 75
D'ALLEMAGNE.	32.	Pitié, Air avec orgue, violoncelle ou violon	Schumann	2 »
—	33.	Confidence, Romance	Kucken	1 »
—	34.	Une Larme, Melodie	»	1 35
—	35.	Chant du Retour, Romance	»	1 35
—	36.	Ton Nom, Mélodie	»	1 »
—	37.	Refrain d'Amour, Mélodie	Gumbert	1 »
—	38.	Donne-moi ton Cœur, Mélodie	Marschner	1 35
—	39.	L'Echo des Ravines, Tyrolienne Nationale	Silcher	1 »
DE SUEDE.....	40.	Le Ruisseau, Mélodie	Lindblad	1 »
—	41.	Hermeline, Scène et Mélodie	»	1 35
D'ESPAGNE.....	42.	La Colasa, Cancion Madrilena	Yradier	1 35
—	43.	El Jaque, Cancion Espanola	»	1 35
—	44.	El Cura Marinero, Cancion Espanola	»	1 35
—	45.	La Calesera, Cancion Andeluza	»	1 35
DE FRANCE....	46.	Que ne suis-je la Fougère, Air attribué à	Pergolèse	1 »
—	47.	Il pleut, Bergère, l'Orage	Simon	1 »
—	48.	O ma tendre Musette	Monsigny	1 »
—	49.	Combien j'ai douce Souvenance, Poésie de	Chateaubriand	1 »
—	50.	Le Vieux Robin Gray	Martini	1 »
D'ALLEMAGNE.	51.	Où s'en vont mes Rêves, Mélodie	Mendelssohn	1 »
—	52.	L'Eden aux bords du Gange, Mélodie	»	1 75
—	53.	A toi les Songes de Bonheur, Mélodie	»	1 »
—	54.	La première Violette, Mélodie	»	1 »
—	55.	Le Dimanche de la Promise, Romance	»	1 35
—	56.	Prends garde à toi, Ballade	»	1 »
—	57.	Doux Foyer, sois béni	Beissiger	1 »
—	58.	Cueillons les Roses de l'Amour, Romance	Kucken	1 »
—	59.	Le Délire du Cœur, Air	Beethoven	1 75
—	60.	Porte-Etendard et Menestrel, Romance	Lindpaintner	1 »
—	61.	Marche! éternel Voyageur, Mélodie	Keller	1 »
—	62.	Mignon, Ballade	Beethoven	1 35
—	63.	Sur la Terre d'Exil, Mélodie	C. Kreutzer	1 »
—	64.	Doux Nom d'Amour, Duetto	Mendelssohn	1 »
—	65.	Sous l'Eglantier, Duetto	»	1 35
—	66.	Aurore de la Vie, Duetto	Schumann	1 75
D'ITALIE.....	67.	Ah! se tu dormi. Giulietta e Roméo	Vaccaj	1 50
—	68.	Voi che sapete (Mon cœur soupire), Nozze di Figaro	Mozart	1 35
—	68	*bis.* Le même en la *b*, Nozze di Figaro	—	1 35
—	69.	A Parthenay, Chanson Tourangeaine	***	1 »
D'ITALIE.....	70.	Il Sonno del l'Innocenza, Melodia	Gordigiani	1 35
D'ALLEMAGNE.	71.	Je pense à toi, Romance	Krebs	1 »
—	72.	Je ne vous dirai pas j'aime (d'après Haydn), en fa	Wekerlin	1 »
—	72	*bis.* En sol	»	1 »
DE RUSSIE.....	73.	Hélas! Romance	Paschkoff	1 »
DU TEMPS PASSÉ	74.	Rose inhumaine (1710)	Campra	1 »
—	75.	Rochers inaccessibles. Brunette	***	1 »
—	76.	L'Amour au mois de Mai (1612)	Lefèvre	1 »
—	77.	Gardez-vous d'être sévère, Brunette	***	1 »
—	78.	Fuyez l'amour (1750), Chanson ..... L'Abbé de	L'Attaignant	1 »
—	79.	Margoton va-t-à-l'iau, Chanson à danser	***	1 »
—	80.	Pavane (1579), Air de danse	***	1 »
—	81.	Romanesca (16e siècle), Air de danse	***	1 »
—	82.	Charmante Gabrielle, Chanson attribuée à	Henri IV	1 »
—	83.	Le Rosier, Romance	J.-J. Rousseau	1 »
—	84.	L'Adieu des Fiancés, Chant Polonais	***	1 »
—	85.	La Plainte de l'Epouse, Chant Chinois	***	1 »
—	86.	L'Attente, Chant Chinois	***	1 »
—	87.	Chanson Normande	***	1 »
—	88.	Les trois Princesses, Chanson de la Franche-Comté	***	1 »
—	89.	Chanson de la Mariée, Air Breton	***	1 »
—	90.	La Pêche des Moules, Chanson de la Saintonge	***	1 »
—	91.	Chanson de Matelot	***	1 »
D'ALLEMAGNE.	92.	Chanson Autrichienne	***	1 »
DE FRANCE....	93.	Ni jamais, ni toujours, à deux voix	Mlle Delieu	1 »
—	94.	Viens Aurore (1594), paroles de Henri IV. Mlle de	Martinville	1 »
D'ITALIE.....	95.	In questa Tomba oscura, Arietta, franç. et italien	Beethoven	1 »
—	96.	Il Sogno	Gordigiani	1 »
—	97.	Lascia ch'io pianga, Aria	Haendel	1 »
DE POLOGNE...	98.	L'Hirondelle	S. Moniuszko	1 »
—	99.	Le Cosaque	»	1 »
—	100.	Le Soir	»	1 »
—	101.	Mignon, en fa dièze	»	1 »
—	101	*bis.* — en fa naturel	»	1 »
—	102.	Le Cracovien	»	1 35
—	103.	Le Rêve, avec violoncelle ou violon obligé	»	2 »
—	104.	Idylle Duettino	»	2 »
—	105.	Cracoviak, Duettino	»	1 35
—	106.	Le Soleil et la Glaneuse	»	1 »
—	107.	Le Rameau et la Feuille	»	1 »
—	108.	La Bergère	»	1 »
—	109.	Le Chant de la Forêt	»	1 »
—	110.	Cracoviak	»	1 35
—	111.	L'Ame de la Mère	»	1 »
—	112.	Mazurka	»	1 »

				Prix nets
DE POLOGNE...	113.	Le Coucou	S. Moniuszko	1 »
—	114.	Le Rossignol	»	1 »
—	115.	Le Niémen	»	1 75
—	116.	L'Aurore et la jeune Fille	»	1 »
—	117.	Les Larmes	»	1 »
—	118.	Triolet	»	1 »
—	119.	Barcarolle	»	1 75
D'ANGLETERRE	120.	Mon Etoile tutélaire (Robin Hood)	Macfarren	1 35
D'ALLEMAGNE.	121.	Le Langage des Yeux, Romance	F. Abt	1 »
—	122	Le Soir, Mélodie	»	1 35
D'ITALIE.....	123.	Giulia gentil, Canto Popolare di Firenze	Beruzza	1 »
—	124.	Invito alla Tarentella	A. Traventi	1 75
D'ALLEMAGNE.	125.	Berceuse	Mozart	1 »
—	126.	Délices des Pleurs	Beethoven	1 »
—	127	A Chloé, Italien et Français	Mozart	1 75
—	128.	La jeune Fille et la Violette	»	1 »
—	129.	Idylle	Haydn	1 »
—	130.	Chant d'Amour	»	1 35
—	131.	La Nymphe	»	1 35
—	132.	La Plainte	R. Schumann	1 35
—	133.	Fleur mourante, Mélodie	»	1 »
—	134.	Lotus mystique, Mélodie	»	1 »
—	135.	C'est lui	»	1 »
—	136.	Mignon	»	1 75
—	137.	La Cloche qui marche	»	1 »
—	138.	Le bon Dieu dans la Forêt	F. Abt	1 »
D'ITALIE.....	139.	Ecco l'Aurora, Duettino	L. Pagans	1 75
D'ALLEMAGNE.	140.	La Fauvette envolée	F. Art	1 50
—	141.	Mélancolie	»	1 50
D'ESPAGNE.....	142.	La Jibara, Havanaise	***	1 35
D'ITALIE.....	143.	La Carolina, Canzone Napolitana	***	1 »
D'ALLEMAGNE.	144.	Adélaïde, Mélodie	Béethoven	2 »
—	145.	Ah! Perfide! Parjure! Ah! Perfido, Spergiuro, Scène et Air	»	2 50
—	146.	La Prière au Cloître	F. Abt	1 »
—	147.	Timidité	»	1 »
—	148.	Patrie, avec violoncelle ou violon	»	1 75
—	149.	Je pense à toi, avec violoncelle ou violon	»	1 75
—	150.	L'Amour malheureux	Mozart	1 »
—	151.	Loin de toi	»	1 75
D'ITALIE.....	152.	Pur di cesti, Arietta	Lotti	1 75
—	153.	Pietà signore, Air d'église, paroles ital. et françaises.	Stradella	1 75
—	154.	Tre Giorni, Canzonetta	Pergolèse	1 35
—	155.	Tic e tic e toc, Canzone popolare	***	1 »
D'ALLEMAGNE.	156.	Souviens-toi	Mendelssohn	1 »
—	157.	Le Jour du Seigneur, Duetto	»	1 »
—	158.	Sérénade	F. Abt	1 35
—	159.	Les Voix de la Nuit	»	1 35
—	160.	La Nuit, Duo	»	1 35
DE FRANCE....	161.	Dans le Printemps de mes Années	Garat	1 »
—	162.	Que le Jour me dure	J.-J. Rousseau	1 »
D'ALLEMAGNE.	163	Fleurs messagères	Mendelssohn	1 »
—	164.	L'Automne, Duo	»	1 75
—	165	Sérénade	Kucken	1 75
D'ANGLETERRE	166	Le Foyer (Home, sweet Home)	***	1 »
D'ALLEMAGNE.	167.	Les Bies, Duetto	Mendelssohn	1 75
—	168.	Le Départ des Pâtres, Duettino	Beethoven	1 75
—	169.	Apaisement	»	1 75
—	170.	Le Réveil des Fleurs	»	1 75
—	171.	Fou d'Amour	A. Braun	1 35
—	172.	Pour un Regard	R. Franz	1 75
—	173.	Larmes et Pleurs	Gumbert	1 75
—	174.	Les Elfes	Mendelssohn	1 75
—	175	Les Plaintes de Suleika	»	1 75
—	176.	Villanelle	»	1 35
—	177.	Beaux Jours passés	H. Proch	1 »
—	178.	Plaintes d'Amour, avec violoncelle *ad libitum*	»	2 »
—	179.	La Fée	Schubert	1 35
—	180.	Le Maudit	»	2 »
—	181.	Mignonne éveille-toi, Aubade	»	1 75
—	182.	L'Ondine et le Pêcheur	»	1 35
—	183.	L'Oiseau Messager	Taubert	1 75
—	184	Fais dodo, Berceuse	Weber	1 »
—	185.	Mes Yeux ne savent te le dire	»	1 75
—	186.	Chère Patrie, Tyrolienne Nationale	***	1 »
—	187.	Le Bal des Fleurs, Duetto	Mendelssohn	1 75
DE FRANCE....	188.	Bois épais..... Amadis	Lully	1 »
—	189.	A l'Amour rendez les Armes Hippolite et Aricie	Rameau	1 »
—	190.	Conservez bien la paix du cœur Le Bouffe et le Tailleur.	Gaveaux	1 »
—	191	Oh Ciel! que faire? Quatuor L'Irato	Mehul	3 50
—	192.	Il était un Oiseau gris..... Rose et Colas	Monsigny	1 »
—	193.	Mon Cœur soupire	d'Alvimare	1 »
D'ANGLETERRE	194.	God save the Queen	***	1 »
D'ITALIE.....	195.	La Camelia	Guglielmo	1 »
—	196	Raggio d'Amore ..... Il Furioso	Donizetti	1 »
—	197.	Come t'adoro..... Béatrice di Tenda	Bellini	1 »
—	198.	Vaga Luna	»	1 »
—	199.	Deh! Calma o Ciel..... Otello	Rossini	1 »
—	200.	Soave immagine..... Andronico	Mercadante	1 »
—	201.	Ah! non credea	Sonnambula	Bellini	1 »
—	202	Una Barchetta ..... Gianni di Calais	Donizetti	1 »
—	203.	Una furtiva lagrima..... Elisire d'Amore	»	1 »
—	204.	Deh! non voler..... Anna Bolena	»	1 »
—	205.	Batti, batti..... Don Giovanni	Mozart	1 35
—	206.	Deh! vieni alla Enestra, Sérde Don Giovanni	»	1 »
—	207.	Là ci darem la mano, Duettino Don Giovanni	»	1 »
—	208.	Sull' aria, Duettino..... Nozze di Figaro	»	1 »
—	208	*bis.* Le même en français .. Noces de Figaro	»	1 »
—	209.	Crudel perchè, Duettino ... Nozze di Figaro	»	1 35
—	210.	Un Aura amorosa, Aria.... Cosi fan Tutte	»	1 »
—	211.	Una Voce popo fà..... Barbiere di Seviglia ..	Rossini	1 75
—	212.	Non più mesta	Cenerentola	»	2 »
—	213	Di Piacer mi Balza, il Cor.. Gazza Ladra	»	1 75
—	214.	Pensa alla Patria ..... Italienne in Algieri ...	»	2 »
—	215.	Assisa al piè d'un Salice.... Otello	»	1 75
—	216.	Ah! quel Giorno..... Sémiramide	»	2 »
—	217.	Bel raggio lusinghier..... Sémiramide	»	2 »
—	218.	Di tanti palpiti	Tancredi	»	75
—	219.	Se Romeo t'uccise..... I. Capuletti i Montecchi	Bellini	1 75
—	220.	Casta diva	Norma	»	2 »
—	221.	Care Compagne	Sonnambula	»	2 »
—	222.	Ombra adorata aspetta ... Romeo e Giulietta	Zingarelli	1 75
—	223.	Mi manca la voce, Quatuor. Mose	Rossini	1 75
—	224.	Piangete, Cantata	Carissimi	1 35
—	225.	Ah! rendi mi, Aria	Mitrane	Rossi	1 75
—	226	Verdi Prati, Aria	Alcina	Haendel	1 »
—	227.	Caro mio ben, Aria	Giordani	1 »
DE FRANCE....	228.	L'Insensible, Menuet	***	1 75

MUSIQUE INSTRUMENTALE
ABONNEMENT
CORSAT-RUBIN
15, Quai de l'Ile
GENÈVE
FONDÉE EN 1880

PARIS. — A. DURAND & FILS, *DURAND & Cie*, 4, place de la Madeleine, 4.

PARIS IMP. LEFEBVRE 5 & 7, RUE CLAUDE VELLEFAUX,

A. DURAND et Fils

MAJORATION TEMPORAIRE
100 %

LE COSAQUE.

Poësie française
d'ALFRED des ESSARTS.

Musique de
S. MONIUSZKO

Andantino.

CHANT.

PIANO.

1° Fo_rêt triste et plei_ne d'om_bre,
2° Elle accourt de l'au_tre ri_ve,
3° Mè_re tout mon sang s'é_pui_se,

Sous ta voû_te obs_cu_re, Un sol_dat au re_gard som_bre,
Ah! comme el_le pleu_re! Fau_dra-t-il que moi je vi_ve,
En_tends ma pri_è_re, Je ne veux pas dans l'é_gli_se

ral_len.

Meurt de sa bles_su_re. Hi_rondel_le ou_vre ton aî_le,
Et que mon fils meu_re. Mon en_fant, voi_ci ta mè_re,
Dor_mir sous la pier_re, Don_nez-moi sous un grand chê_ne

mf pp rall.

Tous droits d'exécution réservés
à Durand & Fils Editeurs

D. & F. 640

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr

A-33.033/81

tem_po

a tempo più lento.

Vo_le vers ma mè_re: Pour lui por_ter la nouvel_le
Re_viens au vil_la_ge: Sur mon sein com_me na_guè_re
Un plus lar_ge es_pa_ce: Je veux dor_mir dans la plai_ne

p

La nouvel_le a_mè_re, Va! dis-lui que son fils meurt qu'il
Po_se ton vi_sa_ge, Po_se dans mon sein ton front flé_
Où tous les ans pas_se, Mon grand ré_gi_ment le ré_gi_

Ped. ppp

lento.

1.re et 2.e fois. 3.e fois.

_meurt et l'ap_pel_le.
_tri dans la guer_re.
_ment de l'U_kraï_ne.

a tempo. **a tempo.**

dolcissimo. pp

Imp. Delanchy, Dupré & Cie, Paris.

ROBERT SCHUMANN

MÉLODIES

TEXTE ALLEMAND AVEC TRADUCTION FRANÇAISE

DE

Jules BARBIER, Adolphe LARMANDE, Louis POMEY et Victor WILDER

			Prix nets
L'Adieu du Hussard (Husarenabzug)	Op. 125.	N° 2.	1 75
Adieux du Poète (Mit Myrthen und Rosen)	Op. 24.	N° 9.	1 75
Ah! viens calmer ma fièvre (Du Ring an meinem Finger)	Op. 42.	N° 4.	1 »
Ai-je fait un Rêve? (Seit ich ihn gesehen)	Op. 42.	N° 1.	1 »
A ma Fiancée (Widmung)	Op. 25.	N° 1.	1 »
Amour pour Amour (Clara Schumann)	Op. 12.	N° 4.	1 »
A Toi (Aus den Œstlichen Rosen)	Op. 25.	N° 25.	1 »
Attente (Morgens steh' ich auf und frage)	Op. 24.	N° 1.	1 »
L'Aube rayonne (Helft mir, ihr Schwestern)	Op. 42.	N° 5.	1 »
Au loin (In der Fremde)	Op. 39.	N° 1.	1 »
Au Rayon du Soleil (An den Sonnenschein)	Op. 36.	N° 4.	1 »
Berceuse (Hochländisches Wiegenlied)	Op. 25.	N° 14.	1 »
Le Bonheur parfait (Nichts schœneres)	Op. 36.	N° 3.	1 »
C'est là que nous aimons (Ich wand're nicht)	Op. 51.	N° 3.	1 35
C'est lui (Er ist's)	Op. 79.	N° 20.	1 »
Chagrin (Lieb' Liebchen, leg's Händchen)	Op. 24.	N° 4.	1 »
Chanson de Printemps (Frühlingslied)	Op. 125.	N° 4.	1 »
Chanson du Matin (Volksliedchen)	Op. 51.	N° 2.	1 35
Chansons et Rêveries (Die alten bösen Lieder)	Op. 48.	N° 16.	1 75
Chant d'Amour (Jemand)	Op. 25.	N° 4.	1 »
Chant de la Fiancée (Lied der Braut). Mutter, Mutter, glaube nicht	Op. 25.	N° 11.	1 »
Chant de la Fiancée (Lied der Braut). Lass mich ihn am Busen hangen	Op. 25.	N° 12.	1 »
Chant du Soir	Op. 85.	N° 12.	1 35
Charme de Printemps (Frühlingslust)	Op. 125.	N° 5.	1 »
La Cloche qui marche (Die wandelnde Glocke)	Op. 79.	N° 17.	1 »
Clos ta paupière (An meinem Herzen)	Op. 42.	N° 7.	1 35
Comment parler (Was soll ich sagen)	Op. 27.	N° 3.	1 »
Dans la Forêt (Im Walde)	Op. 39.	N° 11.	1 »
Déclaration (Clara Schumann)	Op. 12.	N° 11.	1 »
Des Flûtes sur la Pelouse (Das ist ein Flöten und Geigen)	Op. 48.	N° 9.	1 35
Désir (Sehnsucht)	Op. 51.	N° 1.	1 75
Les deux Grenadiers (Die beiden Grenadieren)	Op. 49.	N° 1.	1 75
Dieu gouverne l'Orient (Talismane)	Op. 25.	N° 8.	1 »
Le Dimanche au bord du Rhin (Sonntags am Rhein)	Op. 36.	N° 1.	1 35
Dis-moi, pauvre Hirondelle! (Sag' an, o lieber Vogel mein)	Op. 27.	N° 1.	1 »
Douleur (Anfangs wollt' ich fast verzagen)	Op. 24.	N° 8.	1 »
Elle est à toi (Sie ist dein) (Frühlingsnacht), N° 1, en *fa dièze;* N° 2, en *fa naturel*	Op. 39.	N° 12.	1 75
En avant! (Freisinn)	Op. 25.	N° 2.	1 »
Fanfare (Der Knabe mit dem Wunderhorn)	Op. 30.	N° 1.	1 75
La Fauvette (O ihr Herren)	Op. 37.	N° 3.	1 »
La Femme du Chef (Hauptmann's Weib)	Op. 25.	N° 19.	1 »
Le Fils de la Tempête (Jung Wolkers Lied)	Op. 125.	N° 3.	1 »
Flamme éternelle (Ich hab' in mich gesogen)	Op. 37.	N° 5.	1 »
Fleur mourante (Du bist wie eine Blume)	Op. 25.	N° 24.	1 »

			Prix nets
Les Frères ennemis (Die feindlichen Brüder)	Op. 49.	N° 2.	1 35
La Guérison du Poète (Dichters Genesung)	Op. 36.	N° 5.	2 »
L'Heure du Mystère (Mondnacht)	Op. 39.	N° 5.	1 »
L'Hidalgo (Der Hidalgo)	Op. 30.	N° 3.	1 75
Impatience (Es treibt mich hin)	Op. 24.	N° 2.	1 »
J'ai pardonné (Ich grolle nicht)	Op. 48.	N° 7.	1 »
Lotus mystique (Die Lotosblume)	Op. 25.	N° 7.	1 »
Le Ménétrier (Der Spielmann)	Op. 40.	N° 4.	1 75
Mer, Soleil et Rose (Rose, Meer und Sonne)	Op. 37.	N° 9.	1 75
Message d'Amour (Liebesbotschaft)	Op. 36.	N° 6.	1 35
Mignon (Mignon)	Op. 79.	N° 24.	1 75
Mirage (Berg und Burgen)	Op. 24.	N° 7.	1 75
Mon Cœur tu frémis (Ich kann's nicht fassen)	Op. 42.	N° 3.	1 »
Noble Esprit, Pensée altière (Er, der Herrlichste von Allen)	Op. 42.	N° 2.	1 75
Le Noyer (Der Nussbaum)	Op. 25.	N° 3.	1 75
Nuit de Printemps (Sie ist dein) (Frühlingsnacht), N° 1, en *fa dièze;* N° 2, en *fa naturel*	Op. 39.	N° 12.	1 75
O Fleur vermeille (Dem rothen Röslein gleicht mein Lieb')	Op. 27.	N° 2.	1 »
O Grâce enchanteresse (Aus alten Märchen)	Op. 48.	N° 15.	1 75
Le Paradis et la Péri. Air de la Jeune Fille	Op. 50.	.....	1 75
Personne (Niemand)	Op. 25.	N° 22.	1 »
La Plainte (Erstes Grün)	Op. 35.	N° 4.	1 35
Recueillement (Die Stille)	Op. 39.	N° 4.	1 »
La Reine des Ondines (Die Meerfee)	Op. 125.	N° 1.	1 »
Reproches (Warte, wilder Schiffmann)	Op. 24.	N° 6.	1 75
Rêves de Mère (Muttertraum)	Op. 40.	N° 2.	1 »
Rêve trompeur (Flugel! um zu Fliegen)	Op. 37.	N° 8.	1 »
Secret (Ich wandelte unter den Bäumen)	Op. 24.	N° 3.	1 »
Le Secret trahi (Verratene Liebe)	Op. 40.	N° 5.	1 35
Séparation (Schöne Wiege meiner Leiden)	Op. 24.	N° 5.	1 75
Sérénade (Ständchen)	Op. 36.	N° 2.	1 »
Sérénade vénitienne (Venetianisches Lied)	Op. 25.	N° 18.	1 »
Le Soldat (Der Soldat)	Op. 40.	N° 3.	1 35
Solitude (Schöne Fremde)	Op. 39.	N° 6.	1 »
Son Amour me reste (Clara Schumann)	Op. 12.	N° 2.	1 35
La Sorcière (Waldesgespräch)	Op. 39.	N° 3.	1 35
Souvenir de l'Ebre (Ebro Caudolose)	Op. 138.	N° 5.	1 75
Suleika (Leid der Suleika)	Op. 25.	N° 9.	1 »
Ta Beauté (O Sonn', O Meer, O Rose)	Op. 37.	N° 10.	1 »
Ton Image (Intermezzo)	Op. 39.	N° 2.	1 »
Ton Regard (Nur ein lächelnder Blick)	Op. 27.	N° 5.	1 35
Ton Visage (Dein Angesicht)	Op. 127.	N° 2.	1 »
Toujours dureront nos Amours (Liebste, was kann denn uns scheiden)	Op. 37.	N° 6.	1 35
Une Goutte d'eau (Der Himmel hat eine Thräne geweint)	Op. 37.	N° 1.	1 »
Le Vin (Lied aus dem Schenkenbuche n° 1)	Op. 25.	N° 5.	1 »
Violettes de Mars (Märzveilchen)	Op. 40.	N° 1.	1 »

Paris, A. DURAND & FILS, Éditeurs

DURAND & Cie

4, Place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

N° 99

ECHOS

Net: 1.00

E154

				Prix nets
D'ALLEMAGNE.	1.	L'Absence, Mélodie	BEETHOVEN	1 35
—	2.	Berceuse, Mélodie	WEBER	1 »
—	3.	Printemps bien-aimé, Romance	GOLDBERG	1 »
—	4.	Rosée amère, Mélodie	ABT	1 »
—	5.	L'Hirondelle, ou Départ et Retour, Duetto	KUCKEN	1 75
—	6.	Vogue léger zéphir, Duetto	MENDELSSOHN	1 75
—	7.	Le Chant du Papillon, Mélodie	SPOHR	1 35
—	8.	La Fleur du Vallon, Romance	KUCKEN	1 »
—	9.	La Captive, Mélodie	»	1 35
—	10.	Ombre adorée, Mélodie	DÜRINGER	1 »
—	11.	Un Rayon de tes yeux, Mélodie	STIGELLI	1 35
—	11	*bis.* Avec accomp. de violon ou violoncelle	»	2 »
—	12.	Heup! Trilby! Chansonnette	KUCKEN	1 »
DE FRANCE	13.	Plaisir d'Amour, Romance	MARTINI	1 35
—	14.	Il était là, Romance	GARAT	1 »
—	15.	Aux Plaisirs, aux Délices (1614), Romance	GUÉDRON	1 »
—	16.	Pauvre Jacques, Romance	***	1 »
—	17.	Tandis que tout sommeille (1778), extr. de l'AMANT JALOUX	GRÉTRY	1 »
—	18.	Quand le bien-aimé reviendra	DALAYRAC	1 »
—	19.	Mœris, Romance	SOPHIE GAY	1 »
—	20.	C'est une Larme, Romance	LAFONT	1 »
D'ITALIE	21.	La Bianchina, Canzone Toscana	GORDIGIANI	1 »
—	22.	La Partanza, Canzone Toscana	»	1 35
—	23.	Il Tempo passato. Canzone Toscana	»	1 »
—	24.	La Malincoma, Romanza	CAMPANA	1 35
—	25.	Amo, Arietta	»	1 35
—	26.	Io son con te, Romanza	»	1 35
—	27.	Il Sogno, Air avec violoncelle ou violon	MERCADANTE	2 »
DE RUSSIE	28.	L'Usignuolo, Air Russe avec paroles italiennes	ALABIEFF	1 75
D'IRLANDE	29.	La Dernière Rose de l'été, Mélodie	***	1 »
—	29	*bis.* The Last Rose of Summer, Mélodie	***	1 »
DE FRANCE	30.	Air de Vénus (1674), THÉSÉE	LULLY	1 »
—	31.	Air de Caron (1674), ALCESTE	»	1 75
D'ALLEMAGNE.	32.	Pitié, Air avec orgue, violoncelle ou violon	SCHUMANN	2 »
—	33.	Confidence, Romance	KUCKEN	1 »
—	34.	Une Larme, Mélodie	»	1 35
—	35.	Chant du Retour, Romance	»	1 35
—	36.	Ton Nom, Mélodie	»	1 »
—	37.	Refrain d'Amour, Mélodie	GUMBERT	1 »
—	38.	Donne-moi ton Cœur, Mélodie	MARSCHNER	1 35
—	39.	L'Echo des Ravines, Tyrolienne Nationale	SILCHER	1 »
DE SUEDE	40.	Le Ruisseau, Mélodie	LINDBLAD	1 »
—	41.	Hermeline, Scène et Mélodie	»	1 35
D'ESPAGNE	42.	La Colasa, Cancion Madrilena	YRADIER	1 35
—	43.	El Jaque, Cancion Espanola	»	1 35
—	44.	El Cura Marinero, Cancion Espanola	»	1 35
—	45.	La Calesera, Cancion Andeluza	»	1 35
DE FRANCE	46.	Que ne suis-je la Fougère, Air attribué à	PERGOLÈSE	1 »
—	47.	Il pleut, Bergère, L'ORAGE	SIMON	1 »
—	48.	O ma tendre Musette	MONSIGNY	1 »
—	49.	Combien j'ai douce Souvenance, Poésie de	CHATEAUBRIAND	1 »
—	50.	Le Vieux Robin Gray	MARTINI	1 »
D'ALLEMAGNE.	51.	Où s'en vont mes Rêves, Mélodie	MENDELSSOHN	1 »
—	52.	L'Eden aux bords du Gange, Mélodie	»	1 75
—	53.	A toi les Songes de Bonheur, Mélodie	»	1 »
—	54.	La première Violette, Mélodie	»	1 »
—	55.	Le Dimanche de la Promise, Romance	»	1 35
—	56.	Prends garde à toi, Ballade	»	1 »
—	57.	Doux Foyer, sois béni	BEISSIGER	1 »
—	58.	Cueillons les Roses de l'Amour, Romance	KUCKEN	1 »
—	59.	Le Délire du Cœur, Air	BEETHOVEN	1 75
—	60.	Porte-Etendard et Menestrel, Romance	LINDPAINTNER	1 »
—	61.	Marche! éternel Voyageur, Mélodie	KELLER	1 »
—	62.	Mignon, Ballade	BEETHOVEN	1 35
—	63.	Sur la Terre d'Exil, Mélodie	C. KREUTZER	1 »
—	64.	Doux Nom d'Amour, Duetto	MENDELSSOHN	1 »
—	65.	Sous l'Eglantier, Duetto	»	1 35
—	66.	Aurore de la Vie, Duetto	SCHUMANN	1 75
D'ITALIE	67.	Ah! se tu dormi. GIULIETTA E ROMÉO	VACCAJ	1 50
—	68.	Voi che sapete (Mon cœur soupire), NOZZE DI FIGARO	MOZART	1 35
—	68	*bis.* Le même en la *b*, NOZZE DI FIGARO	—	1 35
—	69.	A Parthenay, Chanson Tourangeaine	***	1 »
D'ITALIE	70.	Il Sonno del l'Innocenza, Melodia	GORDIGIANI	1 35
D'ALLEMAGNE.	71.	Je pense à toi, Romance	KREBS	1 »
—	72.	Je ne vous dirai pas j'aime (d'après HAYDN), en fa	WEKERLIN	1 »
—	72	*bis.* En sol	»	1 »
DE RUSSIE	73.	Hélas! Romance	PASCHKOFF	1 »
DU TEMPS PASSÉ	74.	Rose inhumaine (1710)	CAMPRA	1 »
—	75.	Rochers inaccessibles. BRUNETTE	***	1 »
—	76.	L'Amour au mois de Mai (1612)	LEFÈVRE	1 »
—	77.	Gardez-vous d'être sévère, BRUNETTE	***	1 »
—	78.	Fuyez l'amour (1750), Chanson L'Abbé DE	L'ATTAIGNANT	1 »
—	79.	Margoton va-t-à-l'iau, Chanson à danser	***	1 »
—	80.	Pavane (1579), Air de danse	***	1 »
—	81.	Romanesca (16e siècle), Air de danse	***	1 »
—	82.	Charmante Gabrielle, Chanson attribuée à	HENRI IV	1 »
—	83.	Le Rosier, Romance	J.-J. ROUSSEAU	1 »
—	84.	L'Adieu des Fiancés, Chant Polonais	***	1 »
—	85.	La Plainte de l'Epouse, Chant Chinois	***	1 »
—	86.	L'Attente, Chant Chinois	***	1 »
—	87.	Chanson Normande	***	1 »
—	88.	Les trois Princesses, Chanson de la Franche-Comté	***	1 »
—	89.	Chanson de la Mariée, Air Breton	***	1 »
—	90.	La Pêche des Moules, Chanson de la Saintonge	***	1 »
—	91.	Chanson de Matelot	***	1 »
D'ALLEMAGNE.	92.	Chanson Autrichienne	***	1 »
DE FRANCE	93.	Ni jamais, ni toujours, à deux voix	Mlle DELIEU	1 »
—	94.	Viens Aurore (1594), paroles de HENRI IV. Mlle DE	MARTINVILLE	1 »
D'ITALIE	95.	In questa Tomba oscura, Arietta, franç. et italien	BEETHOVEN	1 »
—	96.	Il Sogno	GORDIGIANI	1 »
—	97.	Lascia ch'io pianga, Aria	HAENDEL	1 »
DE POLOGNE	98.	L'Hirondelle	S. MONIUSZKO	1 »
—	99.	Le Cosaque	»	1 »
—	100.	Le Soir	»	1 »
—	101.	Mignon, en fa dièze	»	1 »
—	101	*bis.* — en fa naturel	»	1 »
—	102.	Le Cracovien	»	1 35
—	103.	Le Rêve, avec violoncelle ou violon obligé	»	2 »
—	104.	Idylle Duettino	»	2 »
—	105.	Cracoviak, Duettino	»	1 35
—	106.	Le Soleil et la Glaneuse	»	1 »
—	107.	Le Rameau et la Feuille	»	1 »
—	108.	La Bergère	»	1 »
—	109.	Le Chant de la Forêt	»	1 »
—	110.	Cracoviak	»	1 35
—	111.	L'Ame de la Mère	»	1 »
—	112.	Mazurka	»	1 »
DE POLOGNE	113.	Le Coucou	S. MONIUSZKO	1 »
—	114.	Le Rossignol	»	1 »
—	115.	Le Niémen	»	1 75
—	116.	L'Aurore et la jeune Fille	»	1 »
—	117.	Les Larmes	»	1 »
—	118.	Trolet	»	1 »
—	119.	Barcarolle	»	1 75
D'ANGLETERRE	120.	Mon Etoile tutélaire (ROBIN HOOD)	MACFARREN	1 35
D'ALLEMAGNE.	121.	Le Langage des Yeux, Romance	F. ABT	1 »
—	122	Le Soir, Mélodie	»	1 35
D'ITALIE	123.	Giulia gentil, Canto Popolare di Firenze	BERUZZA	1 »
—	124.	Invito alla Tarentella	A. TRAVENTI	1 75
D'ALLEMAGNE.	125.	Berceuse	MOZART	1 »
—	126.	Délices des Pleurs	BEETHOVEN	1 »
—	127	A Chloé, Italien et Français	MOZART	1 75
—	128.	La jeune Fille et la Violette	»	1 »
—	129.	Idylle	HAYDN	1 »
—	130.	Chant d'Amour	»	1 35
—	131.	La Nymphe	»	1 35
—	132.	La Plainte	R. SCHUMANN	1 35
—	133.	Fleur mourante, Mélodie	»	1 »
—	134.	Lotus mystique, Mélodie	»	1 »
—	135.	C'est lui	»	1 »
—	136.	Mignon	»	1 75
—	137.	La Cloche qui marche	»	1 »
—	138.	Le bon Dieu dans la Forêt	F. ABT	1 »
D'ITALIE	139.	Ecco l'Aurora, Duettino	L. PAGANS	1 75
D'ALLEMAGNE.	140.	La Fauvette envolée	F. ART	1 50
—	141.	Mélancolie	»	1 50
D'ESPAGNE	142.	La Jibara, Havanaise	***	1 35
D'ITALIE.	143.	La Carolina, Canzone Napolitana	***	1 »
D'ALLEMAGNE.	144.	Adélaïde, Mélodie	BEETHOVEN	2 »
—	145.	Ah! Perfide! Parjure! Ah! Perfido, Spergiuro, Scène et Air	»	2 50
—	146.	La Prière au Cloître	F. ABT	1 »
—	147.	Timidité	»	1 »
—	148.	Patrie, avec violoncelle ou violon	»	1 75
—	149.	Je pense à toi, avec violoncelle ou violon	»	1 75
—	150.	L'Amour malheureux	MOZART	1 »
—	151.	Loin de toi	»	1 75
D'ITALIE	152.	Pur di cesti, Arietta	LOTTI	1 75
—	153.	Pietà signore, Air d'église, paroles ital. et françaises	STRADELLA	1 75
—	154.	Tre Giorni, Canzonetta	PERGOLÈSE	1 35
—	155.	Tic e tic e toc, Canzone popolare	***	1 »
D'ALLEMAGNE.	156.	Souviens-toi	MENDELSSOHN	1 »
—	157.	Le Jour du Seigneur, Duetto	»	1 »
—	158.	Sérénade	F. ABT	1 35
—	159.	Les Voix de la Nuit	»	1 35
—	160.	La Nuit, Duo	»	1 35
DE FRANCE	161.	Dans le Printemps de mes Années	GARAT	1 »
—	162.	Que le Jour me dure	J.-J. ROUSSEAU	1 »
D'ALLEMAGNE.	163	Fleurs messagères	MENDELSSOHN	1 »
—	164.	L'Automne, Duo	»	1 75
—	165	Sérénade	KUCKEN	1 75
D'ANGLETERRE	166	Le Foyer (Home, sweet Home)	***	1 »
D'ALLEMAGNE.	167.	Les Bies, Duetto	MENDELSSOHN	1 75
—	168.	Le Départ des Pâtres, Duettino	BEETHOVEN	1 75
—	169.	Apaisement	»	1 75
—	170.	Le Réveil des Fleurs	»	1 75
—	171.	Fou d'Amour	A. BRAUN	1 35
—	172.	Pour un Regard	R. FRANZ	1 75
—	173.	Larmes et Pleurs	GUMBERT	1 75
—	174.	Les Elfes	MENDELSSOHN	1 75
—	175	Les Plaintes de Suleika	»	1 75
—	176.	Villanelle	»	1 35
—	177.	Beaux Jours passés	H. PROCH	1 »
—	178.	Plaintes d'Amour, avec violoncelle *ad libitum*	»	2 »
—	179.	La Fée	SCHUBERT	1 35
—	180.	Le Maudit	»	2 »
—	181.	Mignonne éveille-toi, Aubade	»	1 75
—	182.	L'Ondine et le Pêcheur	»	1 35
—	183.	L'Oiseau Messager	TAUBERT	1 75
—	184	Fais dodo, Berceuse	WEBER	1 »
—	185.	Mes Yeux ne savent te le dire	»	1 75
—	186.	Chère Patrie, Tyrolienne Nationale	***	1 »
—	187.	Le Bal des Fleurs, Duetto	MENDELSSOHN	1 75
DE FRANCE	188.	Bois épais	AMADIS	LULLY 1 »
—	189.	A l'Amour rendez les Armes HIPPOLITE et ARICIE	RAMEAU	1 »
—	190.	Conservez bien la paix du cœur LE BOUFFE et le TAILLEUR	GAVEAUX	1 »
—	191	Oh Ciel! que faire? Quatuor L'IRATO	MEHUL	3 50
—	192.	Il était un Oiseau gris	ROSE et COLAS	MONSIGNY 1 »
—	193.	Mon Cœur soupire	D'ALVIMARE	1 »
D'ANGLETERRE	194.	God save the Queen	***	1 »
D'ITALIE	195.	La Camelia	GUGLIELMO	1 »
—	196.	Raggio d'Amore IL FURIOSO	DONIZETTI	1 »
—	197.	Come t'adoro BÉATRICE DI TENDA	BELLINI	1 »
—	198.	Vega Luna	»	1 »
—	199.	Deh! Calma o Ciel OTELLO	ROSSINI	1 »
—	200.	Soave immagine ANDRONICO	MERCADANTE	1 »
—	201.	Ah! non credea SONNAMBULA	BELLINI	1 »
—	202	Una Barchetta GIANNI DI CALAIS	DONIZETTI	1 »
—	203.	Una furtiva lagrima ELISIRE D'AMORE	»	1 »
—	204.	Deh! non voler ANNA BOLENA	»	1 »
—	205.	Batti, batti	DON GIOVANNI	MOZART 1 35
—	206.	Deh! vieni alla Enestra, Sér[illegible]	DON GIOVANNI	» 1 »
—	207.	Là ci darem la mano, Duettino	DON GIOVANNI	» 1 »
—	208.	Sull' aria, Duettino	NOZZE DI FIGARO	» 1 »
—	208	*bis.* Le même en français	NOCES DE FIGARO	» 1 »
—	209.	Crudel perchè, Duettino	NOZZE DI FIGARO	» 1 35
—	210.	Un Aura amorosa, Aria	COSI FAN TUTTE	» 1 »
—	211.	Una Voce popo fà	BARBIERE DI SEVIGLIA	ROSSINI 1 75
—	212.	Non più mesta	CENERENTOLA	» 2 »
—	213.	Di Piacer mi Balza, il Cor	GAZZA LADRA	» 1 75
—	214.	Tensa alla Patria	ITALIENNE IN ALGIERI	» 2 »
—	215.	Assisa al piè d'un Salice	OTELLO	» 1 75
—	216.	Ah! quel Giorno	SÉMIRAMIDE	» 2 »
—	217.	Bel raggio lusinghier	SÉMIRAMIDE	» 2 »
—	218.	Di tanti palpiti	TANCREDI	» 75
—	219.	Se Romeo t'uccise	I. CAPULETTI I MONTECCHI	BELLINI 1 75
—	220.	Casta diva	NORMA	» 2 »
—	221.	Care Compagne	SONNAMBULA	» 2 »
—	222.	Ombra adorata aspetta	ROMEO E GIULIETTA	ZINGARELLI 1 75
—	223.	Mi manca la voce, Quatuor	MOSE	ROSSINI 1 75
—	224.	Piangete, Cantata		CARISSIMI 1 35
—	225.	Ah! rendi mi, Aria	MITRANE	ROSSI 1 75
—	226	Verdi Prati, Aria	ALCINA	HAENDEL 1 »
—	227.	Caro mio ben, Aria		GIORDANI 1 »
DE FRANCE	228.	L'Insensible, Menuet	***	1 75

PARIS. — A. DURAND & FILS, *DURAND & Cie*, 4, place de la Madeleine, 4.

PARIS IMP. LEFEBVRE 5 & 7, RUE CLAUDE VELLEFAUX,

MAGASIN D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE
ABONNEMENT
DORSAT-RUBIN
16, Quai de l'Ile
GENÈVE
SUCCESSION FINDER

A. DURAND et Fils
MAJORATION TEMPORAIRE
100 %