CHANTS D'UKRAÏNE

DUMKI

ułożył

na fortepian

FELIX JARÓŃSKI.

WYDANIE TRZECIE

№ 1.	Gdzie człowiek drzymie a natura kwitnie	kop: 50
„ 2.	Nie chodź Hryciu na wieczornicę	„ 50
„ 3.	Jechał kozak za Dunaj	„ 60
„ 4.	Ach ja nieszczęsny co mam czynic	„ 80
„ 5.	Mówią ludzie, żem szczęśliwa	„ 60
„ 6.	Kalinka: „Czerwona kalineczka	„ 60
„ 7.	Ukrainka: „Z Ukrainy tu przychodzę“	„ 80
„ 8.	Burłacy: „I zeszli się Burłacy“	„ 80
„ 9.	Nadzieja	„ 60

WARSZAWA

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ GEBETHNERA i WOLFFA.

S. A. KRZYŻANOWSKIEGO W KRAKOWIE

Дозволено Цензурою Варшава 11 Декабря 1901

Litografia i pospieszna Sztycharnia nut J. Mękarskiego № 17 Aleksandrja w Warszawie.

BIBLIOTEKA Warszawskiego Tow. Muzycz.

III 41647/9

A-9608

NADZIEJA.

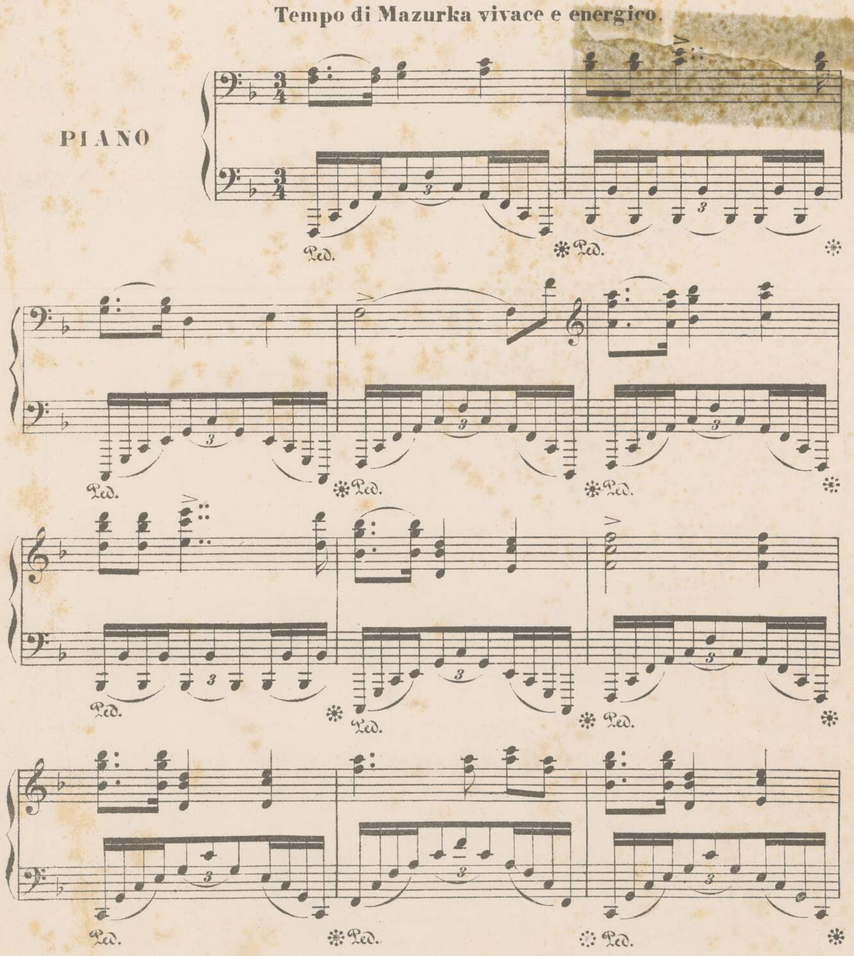
Dumka.

9.

Felixa Jarońskiego.

Tempo di Mazurka vivace e energico.

PIANO



m.g.

con dolore

marc.la melodia

m.d.

ff con energico

ff

Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ *il basso ben marc.* Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

ff energico

Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

m.g.

m.d.

Ped. *

m.d.

ff

ff energico

Ped. * Ped. *

m.g.

m.d.

con anima

Ped. * Ped. *

ff

ff energico

Ped. *

Ped. * Ped. * Ped. *

ff

Mus. III 41.647/9

CHANTS D'UKRAÏNE

DUMKI

ułożył

na fortepian

FELIX JARONSKI.

WYDANIE TRZECIE

№ 1.	Gdzie człowiek drzymie a natura kwitnie	kop.	50
„ 2.	Nie chodź Hryciu na wieczornicę	„	50
„ 3.	Jechał kozak za Dunaj	„	60
„ 4.	Ach ja nieszczęsny co mam czynic	„	80
„ 5.	Mówią ludzie, żem szczęśliwa	„	60
„ 6.	Kalinka: „Czerwona kalineczka	„	60
„ 7.	Ukrainka: „Z Ukrainy tu przychodzę“	„	80
„ 8.	Burłacy: „I zeszli się Burłacy“	„	80
„ 9.	Nadzieja	„	60

WARSZAWA

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ GEBETHNERA i WOLFFA.

S. A. KRZYŻANOWSKI W KRAKOWIE

Дозволено Цензурою Варшава 11 Декабря 1901

Litografia i pospieszna Sztycharnia not J. Mękarskiego № 17 Aleksandrja w Warszawie.

BIBLIOTEKA Warszawskiego Tow. Muzycz. III.41.647/9 A-9608